**TABELLA DI VALUTAZIONE**

**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE PER LA SELEZIONE DI UN ESPERTO DI MUSICA CON COMPETENZE SPECIFICHE IN “SONORIZZAZIONE MUSICALE CON STRUMENTI” PER LE CLASSI I – II – III – IV DELLE SCUOLE PRIMARIE “MESTICA” E “CONTI” DELL’ISTITUTO PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO “MUSICA” – A.S. 2024/2025**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **TITOLI VALUTABILI** | **PUNTEGGIO** | **Punteggio** **assegnato dal candidato** | **Punteggio** **assegnato dalla commissione di valutazione** |
| 1 | Diploma di Conservatorio vecchio ordinamento (equipollente a Laurea magistrale) o Diploma Accademico di II° livello con voto minore di 100/110Diploma di Conservatorio vecchio ordinamento (equipollente a Laurea magistrale) o Diploma Accademico di II° livello con voto maggiore o uguale a 100/110 senza lodeDiploma di Conservatorio vecchio ordinamento (equipollente a Laurea magistrale) o Diploma Accademico di II° livello con voto 110 e lode | Punti 10Punti 12Punti 14 |  |  |
| 2 | Diploma di Conservatorio vecchio ordinamento (equipollente a Laurea magistrale) o Diploma Accademico di II° livello in didattica della musica | Punti 7 |  |  |
| 3 | Ulteriore Laurea  | Punti 3 |  |  |
| 4 | Pubblicazioni coerenti con la tipologia d’intervento  | Punti 1 (per ogni pubblicazione fino a un massimo di 5 punti) |  |  |
| 5 | Specializzazioni, corsi di perfezionamento post laurea, master, ecc., coerenti con la tipologia di intervento | Punti 2 (per ogni titolo fino ad un massimo di 8 punti) |  |  |
| 6 | Pregresse esperienze di docenze in progetti analoghi con la tipologia d’intervento presso Istituti Comprensivi statali  | Punti 3 (per ogni anno scolastico fino a un massimo di 30 punti) |  |  |
| TOTALE |  |  |

Data \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_