# DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA

## resa ai sensi e per gli effetti del DPR 28 dicembre 2000 n. 445

Il/a sottoscritto/a

nato/a a ( ) il , residente a ( ) in

Ai sensi e per gli effetti dell’art. 76 D.P.R. n. 445/2000, consapevole della responsabilità e delle conseguenze civili e penali previste in caso di dichiarazioni mendaci e/o formazione od uso di atti falsi nonché in caso di esibizione di atti contenenti dati non più corrispondenti a verità, e consapevole, altresì, che qualora emerga la non veridicità del contenuto della presente dichiarazione, il sottoscritto decadrà dai benefici per i quali la stessa è rilasciata,

# D I C H I A R A

## di aver conseguito i seguenti titoli - esperienze professionali:

**Tabella di valutazione**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **TITOLI –**  **ESPERIENZE PROFESSIONALI** | **PUNTI** | PUNTI A CURA DEL CANDIDATO | PUNTI A CURA DELL’  UFFICIO |
| *Titolo accesso* | Laurea in laurea magistrale (II livello) o di vecchio ordinamento in Teatro, Cinema, Danza ed Arti Digitali | **6** (Voto laurea pari o inferiore a 100);  **8** (Voto laurea da 101 a 110);  **10** (Voto laurea 110 con lode) |  |  |
| 1 | Dottorato di ricerca/master/corsi di perfezionamento su tematiche inerenti  l’incarico (drammaturgia, sceneggiatura, regia d’opera) | **5** (per ogni titolo) |  |  |
| 2 | Pregresse esperienze di collaborazione con istituzioni scolastiche in progetti affini  (interventi in laboratori/percorsi teatrali) | **4** (per ogni esperienza) Max 5 |  |  |
| 3 | Ruolo come formatore/conduttore di laboratori/progetti per studenti in progetti  affini (interventi in laboratori/percorsi teatrali) | **4** (per ogni esperienza) Max 5 |  |  |
| 4 | Ruolo come formatore/conduttore di laboratori/percorsi per personale scolastico o genitori (interventi in laboratori/percorsi teatrali) | **3** (per ogni esperienza) Max 5 |  |  |
| 5 | Pregresse esperienze di regia, drammaturgia e/o esperienze di significativo valore artistico in ambito extrascolastico | 2 (per ogni esperienza) Max 5 |  |  |

# DETTAGLI INDICATI IN TABELLA

***1****\_ Dottorato di ricerca/master/corsi di perfezionamento su tematiche inerenti l’incarico (*(drammaturgia, sceneggiatura, regia d’opera)

1. in data presso
2. in data presso
3. in data presso
4. in data presso
5. in data presso

***2****\_ Pregresse esperienze di collaborazione con istituzioni scolastiche in progetti affini (*interventi in laboratori/percorsi teatrali*):*

1. in data presso
2. in data presso
3. in data presso
4. in data presso
5. in data presso

***3****\_ Ruolo come formatore/conduttore di laboratori/progetti per studenti in progetti affini (*interventi in laboratori/percorsi teatrali*):*

1. in data presso
2. in data presso
3. in data presso
4. in data presso
5. in data presso

*4\_ Ruolo come formatore/conduttore di laboratori/percorsi per personale scolastico o genitori (*interventi in laboratori/percorsi teatrali) *:*

1. in data presso
2. in data presso
3. in data presso
4. in data presso
5. in data presso

***5****\_* Pregresse esperienze di regia, drammaturgia e/o esperienze di significativo valore artistico in ambito extrascolastico

1. in data presso
2. in data presso
3. in data presso
4. in data presso
5. in data presso

Data Firma