

**ALLEGATO 1****GRIGLIE PER LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE****SCUOLA PRIMARIA**

<b>1) COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA D'ISTRUZIONE</b>				
<b>EVIDENZE</b>	<b>LIVELLO INIZIALE D</b>	<b>LIVELLO BASE C</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO B</b>	<b>LIVELLO AVANZATO A</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO:</b>  - <b>Partecipare in modo pertinente alle conversazioni collettive per relazionare su un'esperienza comune o esprimere le proprie idee su un argomento e formulare domande precise di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</b>	- Partecipa alle conversazioni collettive e guidato dall'insegnante con domande stimolo, espone alcune informazioni in modo comprensibile durante o dopo l'ascolto.	- Partecipa alle conversazioni collettive ed espone in modo pertinente riferendo l'argomento e le informazioni principali durante e dopo l'ascolto.	- Ascolta con attenzione e partecipa alle conversazioni collettive esponendo in modo corretto sugli argomenti letti, appresi dall'esperienza e dallo studio, durante e dopo l'ascolto.	- Ascolta con attenzione e interesse; partecipa in maniera pertinente e critica alle conversazioni collettive per relazionare su un'esperienza comune o esprimere le proprie idee su un argomento e formulare domande precise di spiegazione e di approfondimento o durante o dopo l'ascolto.
<b>LETTURA:</b>  - <b>Leggere e comprendere un testo ricercando le informazioni e i fatti principali in funzione della sintesi.</b> - <b>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza</b>	- Legge, comprende e ricerca, guidato dall'insegnante, i fatti principali e le informazioni esplicite in semplici testi.	- Legge e comprende i fatti principali e le informazioni esplicite in semplici testi.	- Legge e comprende in maniera corretta i fatti principali, in funzione della sintesi, in testi di diversa natura. Ricerca in autonomia informazioni implicite ed esplicite nel testo.	- Legge e comprende in modo preciso e completo i fatti principali, in funzione della sintesi, in testi di diversa natura e provenienza. Ricerca in autonomia con sicurezza e completezza in informazioni implicite e d esplicite nel testo.
<b>SCRITTURA:</b>  - <b>Rielaborare, produrre e sintetizzare in modo chiaro</b>	- Scrive e sintetizza, guidato dall'insegnante, semplici testi con un	- Scrive e sintetizza semplici testi con un linguaggio essenziale;	- Scrive, opera rielaborazioni e sintetizza testi di vario genere; rispetta le principali	- Scrive, rielabora e sintetizza testi di vario genere; produce rielaborazioni

<b>testi di vario tipo, rispettando le convenzioni ortografiche e utilizzando in maniera adeguata i principali segni di punteggiatura.</b>	linguaggio essenziale.	generalmente rispetta le principali convenzioni ortografiche e i principali segni di punteggiatura.	convenzioni ortografiche e i principali segni di punteggiatura.	anche complesse; rispetta le principali convenzioni ortografiche e i principali segni di punteggiatura.
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA:</b>  <b>- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso le diverse attività comunicative ed espressive e l'utilizzo del vocabolario.</b>  <b>- Riconoscere e denominare le parti del discorso e la funzione logica dei principali sintagmi della frase.</b>	- Guidato dall'insegnante usa un lessico essenziale osservando le principali regole sintattiche e grammaticali e utilizza il vocabolario.  - Con l'aiuto dell'insegnante riconosce le parti del discorso e i principali sintagmi della frase.	- Utilizza un lessico essenziale osservando le principali regole sintattiche e grammaticali e arricchisce il proprio patrimonio lessicale mediante l'utilizzo del vocabolario.  - Riconosce le parti essenziali del discorso e i principali sintagmi della frase.	- Utilizza un lessico specifico rispettando le regole sintattiche e grammaticali apprese; arricchisce il proprio patrimonio lessicale mediante l'utilizzo del vocabolario e facendo riferimento alle esperienze vissute.  - Riconosce e denomina le parti del discorso e i sintagmi della frase.	- Utilizza un lessico specifico e ricco rispettando le regole sintattiche e grammaticali; si esprime in maniera chiara e sicura; ricerca nuovi termini dal vocabolario e dall'esperienze vissute.  - Riconosce e denomina con sicurezza le parti del discorso e la funzione logica e i sintagmi della frase.

## 2) COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA LINGUA STRANIERA

<b>EVIDENZE</b>	<b>LIVELLO INIZIALE D</b>	<b>LIVELLO BASE C</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO B</b>	<b>LIVELLO AVANZATO A</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>  <b>- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il</b>	- Comprende in modo essenziale un messaggio orale relativo ad argomenti familiari. Riproduce con	- Comprende abbastanza agevolmente il contenuto di un messaggio orale relativo ad argomenti familiari.	- Comprende correttamente il contenuto di un testo orale relativo ad argomenti familiari o personali.	- Comprende agevolmente gli elementi principali di un testo orale, relativo ad argomenti familiari,

<p><b>tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</b></p> <p><b>- Interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità. Riferire informazioni afferenti la sfera personale, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</b></p>	<p>incertezza il lessico relativo ad argomenti noti. Traduce semplici parole proposte in italiano dall'insegnante su argomenti noti. Canta semplici canzoncine e recita brevi filastrocche con la guida dell'insegnante.</p> <p>- Interagisce nel gioco facendo uso di parole memorizzate.</p>	<p>Riproduce piuttosto correttamente il lessico e le strutture semplici di frasi; utilizza brevi frasi che ha imparato a memoria per comunicare bisogni e dare informazioni su argomenti noti. Traduce semplici frasi proposte dall'insegnante in italiano, utilizzando i termini noti. Canta semplici canzoncine e filastrocche imparate a memoria.</p> <p>- Interagisce con un compagno e comunica con parole memorizzate, informazioni di routine.</p>	<p>Si esprime in maniera abbastanza corretta usando frasi su argomenti legati alla propria sfera personale e di studio. Traduce frasi semplici proposte in italiano dall'insegnante, utilizzando termini e strutture note. Canta brevi canzoncine e recita brevi filastrocche imparate a memoria.</p> <p>- Interagisce con un compagno o un adulto parlando lentamente e utilizzando semplici termini e strutture note.</p>	<p>personali e di attualità. Si esprime lentamente ma correttamente usando il lessico e le strutture appropriate note, su argomenti legati alla sfera personale e di studio. Traduce frasi proposte in italiano dall'insegnante, utilizzando i termini e le strutture note. Canta brevi canzoni e recita brevi filastrocche.</p> <p>- Interagisce e comunica con un compagno o un adulto in semplici situazioni note.</p>
<p><b>LETTURA E SCRITTURA</b></p> <p><b>- Leggere e comprendere brevi e semplici testi cogliendo il loro significato globale identificando parole e frasi familiari.</b></p> <p><b>- Scrivere in forma comprensibile semplici e brevi messaggi e/o testi.</b></p> <p><b>- Conoscere le principali regole</b></p>	<p>- Discrimina parole note all'interno di brevi e semplici testi.</p> <p>- Scrive semplici frasi con la guida dell'insegnante.</p>	<p>- Comprende brevi frasi familiari all'interno di brevi testi.</p> <p>- Scrive piuttosto correttamente frasi brevi, utilizzando parole note e semplici strutture grammaticali.</p>	<p>- Legge e comprende frasi familiari all'interno di brevi testi, cogliendo solo in parte il significato globale del testo stesso.</p> <p>- Scrive correttamente brevi e semplici messaggi, utilizzando semplici frasi e strutture</p>	<p>- Legge brevi e semplici testi e ne comprende il significato globale.</p> <p>- Scrive in forma comprensibile semplici messaggi e/o testi, con l'utilizzo di semplici frasi e strutture grammaticali note.</p>

e strutture grammaticali.			grammaticali note.	
<b>3) COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA</b>				
<b>EVIDENZE</b>	<b>LIVELLO INIZIALE D</b>	<b>LIVELLO BASE C</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO B</b>	<b>LIVELLO AVANZATO A</b>
<b>INTERPRETARE INFORMAZIONI E UTILIZZARE IL LINGUAGGIO SPECIFICO</b>	- In situazioni significative, con la guida dell'insegnante decodifica semplici informazioni esplicite.	- In situazioni significative, classifica e rappresenta i dati con tabelle e diagrammi, decodifica e codifica semplici informazioni esplicite e le esplica utilizzando un linguaggio semplice.	- In situazioni significative, classifica e rappresenta i dati con tabelle e diagrammi di vario tipo codifica e decodifica informazioni esplicite e implicite e le esplica utilizzando un linguaggio semplice ma specifico.	- In situazioni significative, classifica e rappresenta con sicurezza i dati con tabelle e diagrammi di vario tipo, codifica e decodifica informazioni esplicite ed implicite e le esplica utilizzando un ampio linguaggio specifico.
<b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b>	- Guidato dall'insegnante riesce a riconoscere i principali collegamenti e le relazioni essenziali tra i fenomeni e gli eventi.	- Riconosce i principali collegamenti e le relazioni essenziali tra i fenomeni e gli eventi.	- Individua i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni e gli eventi. Riconosce i principali rapporti di causa-effetto.	Individua in modo corretto i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni e gli eventi. Inizia ad elaborare argomentazioni e riconosce rapporti di causa-effetto.
<b>RISOLVERE SITUAZIONI PROBLEMATICHE E ANALIZZARE I RISULTATI</b>	- Con la guida dell'insegnante analizza una semplice situazione problema già nota e ricava dati espliciti.	- Analizza anche in autonomia una situazione problema nota, ricava dati espliciti e propone almeno una soluzione risolutiva.	- Analizza in autonomia una situazione problema nota in contesti reali, individua le informazioni necessarie, prova ad organizzare ed esplicare in maniera semplice un	- Analizza in maniera sicura una situazione problema in contesti reali e individua le informazioni necessarie, organizza un semplice percorso risolutivo e lo esplica

			percorso di soluzione; in attività quotidiane riconosce eventi certi, possibili, impossibili, probabili.	utilizzando un linguaggio specifico; in attività quotidiane riconosce eventi certi, possibili, impossibili e probabili.
--	--	--	--	---

#### 4) COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DIGITALI

EVIDENZE	LIVELLO INIZIALE D	LIVELLO BASE C	LIVELLO INTERMEDIO B	LIVELLO AVANZATO A
<b>ACCEDERE A/ RICERCARE INFORMAZIONI MULTIMEDIALI</b>  <b>- Ricercare dati e informazioni in rete, valutarli con la supervisione dell'insegnante e organizzarli anche creando semplici archivi digitali.</b>	- Con l'aiuto dell'insegnante scrive dei semplici testi al computer.	- Scrive semplici testi e con l'aiuto dell'insegnante salva e inserisce grafici e tabelle.	- Scrive testi e li salva/archivia, inserisce grafici e tabelle.	- Scrive in autonomia testi con software di scrittura. Realizza semplici progetti multimediali, che con la supervisione dell'insegnante, è in grado di condividere online.
<b>COMUNICARE IN MANIERA CONSAPEVOLE IN AMBIENTI DIGITALI</b>  <b>- Comunicare rispettando la netiquette (norme comportamentali ed espressive per l'interazione con gli ambienti digitali).</b>  <b>- Collaborare condividendo risorse online</b>	- Con l'aiuto dell'adulto acquisisce consapevolezza nella netiquette.  - Con l'aiuto dell'insegnante interagisce con gli altri e utilizza gli strumenti essenziali per	- Si mostra sufficientemente e rispettoso della netiquette.  - Interagisce con altri e utilizza i principali software. Condivide semplici file e contenuti.	- Si mostra abbastanza rispettoso della netiquette.  - Interagisce con altri autonomamente e utilizza diversi software. Condivide file e informazioni ed	- Si mostra rispettoso e consapevole della netiquette.  - Interagisce con altri e utilizza diversi software con autonomia e consapevolezza. Condivide file, informazioni e contenuti utilizzando le

	condividere risorse.		è in grado di utilizzare le tecnologie per i lavori di gruppo.	tecnologie per i lavori di gruppo.
<b>5) COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: IMPARARE AD IMPARARE</b>				
<b>EVIDENZE</b>	<b>LIVELLO INIZIALE D</b>	<b>LIVELLO BASE C</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO B</b>	<b>LIVELLO AVANZATO A</b>
<b>- Usare strumenti informativi.</b>	- Ricava informazioni da materiali di vario genere, con domande stimolo dell'insegnante.	- Ricava e interpreta informazioni da materiali diversi in parte con l'aiuto dell'insegnante e le riferisce in maniera abbastanza comprensibile.	- Acquisisce e interpreta in modo autonomo informazioni da fonti diverse e le riferisce in maniera comprensibile.	- Acquisisce e interpreta in modo autonomo e personale informazioni da fonti diverse e le riferisce in maniera comprensibile e sicura.
<b>- Autovalutazione: consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.</b>	- Guidato dall'adulto, porta a termine semplici compiti assegnati; esprime semplici motivazioni alle scelte che opera.	- Esegue consegne e porta a termine i compiti assegnati; esprime semplici motivazioni alle scelte tra diverse alternative, in maniera abbastanza autonoma.	- Esegue consegne e porta a termine in autonomia i compiti affidatigli; esprime motivazioni alle scelte tra diverse alternative, in maniera autonoma.	- Porta a termine i compiti, valuta gli aspetti positivi e negativi delle sue scelte e gli esiti del lavoro svolto.
<b>- Organizzare il proprio apprendimento.</b>	- Guidato dall'insegnante, riesce ad organizzare in modo semplice le proprie attività.	- Con la supervisione dell'insegnante, organizza e predispone il lavoro in modo corretto e pratico	- Utilizza strategie organizzative di memorizzazione e semplificazione del lavoro. Crea semplici collegamenti tra le nuove informazioni e quelle che già possiede.	- Sa strutturare in modo pratico ed efficiente il proprio lavoro. Crea collegamenti tra le nuove informazioni e quelle che già possiede. Utilizza strategie di auto correzione.
<b>6) COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b>				

<b>EVIDENZE</b>	<b>LIVELLO INIZIALE D</b>	<b>LIVELLO BASE C</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO B</b>	<b>LIVELLO AVANZATO A</b>
<b>- Rispettare le regole condivise, collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune.</b>	- Conosce le regole della convivenza civile ma le rispetta solo se guidato.	Nel gruppo classe condivide e rispetta le regole; rispetta le regole della comunità. Riconosce le diversità.	- Osserva le regole di classe e della comunità; partecipa alla costruzione di nuove regole con contributo personale. Accetta le diversità.	- Comprende il senso delle regole di comportamento, discrimina i comportamenti non idonei e li riconosce in sé e negli altri e riflette criticamente. Accetta e valorizza le diversità.
<b>- Essere disponibili al dialogo con adulti e compagni, essere capaci di chiedere e fornire aiuto in caso di difficoltà.</b>	- Riconosce i ruoli presenti nella scuola e la necessità di reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.	- Riconosce i ruoli; è disponibile nei confronti degli adulti e dei compagni; partecipa alle attività di classe e chiede aiuto quando si trova in difficoltà.	- Riconosce e rispetta i ruoli. E' disponibile al dialogo con adulti e compagni; partecipa al lavoro collettivo; chiede aiuto e ne fornisce in caso di difficoltà.	- Riconosce e rispetta i ruoli. Collabora costruttivamente con adulti e compagni partecipando attivamente al lavoro collettivo e prestando aiuto nelle difficoltà
<b>- Curare e rispettare se stessi, gli altri e l'ambiente, per uno stile di vita sano.</b>	- Se guidato, adotta comportamenti di rispetto per la propria persona (anche di igiene personale), per l'ambiente e le sue risorse.	- Generalmente adotta comportamenti di rispetto per la propria persona (anche di igiene personale) e per gli altri, per l'ambiente e le sue risorse.	- Adotta comportamenti di rispetto per la propria persona (anche di igiene personale) e per gli altri, per l'ambiente e le sue risorse.	- Adotta in modo consapevole e responsabile, comportamenti di rispetto per la propria persona (anche di igiene personale) e per gli altri, per l'ambiente e le sue risorse.
<b>- Conoscere alcune organizzazioni della vita comunitaria.</b>	- Individua i ruoli presenti nella comunità di vita e le relative funzioni.	- Conosce ruoli e funzioni nella scuola e nella comunità.	- Conosce le funzioni connesse ai diversi ruoli della scuola e della comunità. Conosce i principali servizi e strutture produttive e culturali presenti sul	- Conosce le strutture di alcuni servizi amministrativi e produttivi del proprio territorio e le funzioni di alcuni Enti territoriali e quelle principali dello Stato. Partecipa in

			territorio e vi partecipa.	maniera costante ad attività sportive e culturali proposte da vari enti territoriali.
<b>7) COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IMPRENDITORIALE (SPIRITO DI INIZIATIVA)</b>				
<b>EVIDENZE</b>	<b>LIVELLO INIZIALE D</b>	<b>LIVELLO BASE C</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO B</b>	<b>LIVELLO AVANZATO A</b>
<b>- Usare materiali diversi e le conoscenze apprese per realizzare un prodotto.</b>	- Se guidato usa alcuni materiali e produce idee essenziali per la realizzazione di un prodotto.	- Usa i materiali necessari (cartaceo, informatico e multimediale). Esprime idee corrette per la realizzazione di un prodotto.	- Ricava informazioni da materiali diversi (cartaceo, informatico e multimediale). Pianifica nelle linee generali la realizzazione di un prodotto in modo corretto.	-Produce idee creative per la realizzazione di un prodotto ricavando informazioni da materiali diversi (cartaceo, informatico e multimediale) e ne verifica la pianificazione.
<b>- Agire in modo autonomo e responsabile.</b>	- E' abbastanza consapevole dei propri punti di forza e debolezza.	- E' consapevole dei propri punti di forza e debolezza.	- E' consapevole dei propri punti di forza e debolezza e del processo individuale di apprendimento.	- Dimostra di avere fiducia in se stesso, autonomia di giudizio e responsabilità nel fare delle scelte. E' consapevole del processo individuale di apprendimento e autovaluta quanto acquisito.
<b>- Risolvere situazioni problematiche.</b>	In presenza di un problema elabora semplici ipotesi di soluzione.	- In presenza di un problema, in contesti diversi ma conosciuti, elabora semplici ipotesi di soluzione.	- Individua problemi in contesti diversi ed elabora ipotesi risolutive.	- Individua e risolve problemi in contesti diversi. Valuta la coerenza delle informazioni e formula ipotesi risolutive corrette.



<b>- Lavorare in gruppo.</b>	- Partecipa alle attività di gruppo e inizia a rispettare il turno di parola.	- Collabora alle attività di gruppo, generalmente rispetta il turno di parola ed è disponibile nei confronti dei compagni.	- Collabora attivamente alle attività di gruppo. Rispetta il turno di parola ed è disponibile nei confronti dei compagni.	- Nel lavoro di gruppo svolge un ruolo attivo e propositivo; è in grado di presentare il proprio punto di vista e di ascoltare quello degli altri.
------------------------------	---	--	---	--

## 8) COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

<b>EVIDENZE</b>	<b>LIVELLO INIZIALE D</b>	<b>LIVELLO BASE C</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO B</b>	<b>LIVELLO AVANZATO A</b>
<b>- Esprimere le proprie potenzialità negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.</b>	- Esprime in modo essenziale le proprie capacità negli ambiti motorio, artistico e musicale.	- Possiede una generale autonomia negli ambiti motorio, artistico e musicale.	- Dimostra attitudine e consapevolezza negli ambiti motorio, artistico e musicale.	- Padroneggia con creatività le tecniche e le abilità motorie, artistiche e musicali.
<b>- Avere consapevolezza di sé e delle altre identità in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco.</b>	- Guidato dall'insegnante raggiunge una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri e delle regole del vivere insieme.	- Conosce alcuni dei propri diritti e doveri e delle regole del vivere insieme, ha rispetto per i compagni e gli adulti.	- Ha consapevolezza dei diritti e doveri propri e altrui e li rispetta. Ha rispetto per i compagni, gli adulti e le autorità. Mette in atto un comportamento di accoglienza e di aiuto nei confronti di chi ne ha bisogno.	- Ha consapevolezza dei diritti e doveri propri e altrui; ha rispetto dei diversi punti di vista; osserva le regole di convivenza scolastica e comunitaria e esprime semplici giudizi sul significato di alcuni principi fondamentali e di alcune norme che hanno importanza per la sua vita quotidiana.
<b>- Orientarsi nello spazio e nel tempo.</b>	- Se guidato dall'insegnante, in situazioni note, utilizza informazioni	- Anche in situazioni nuove utilizza informazioni storico-	- Sa ricercare, selezionare e utilizzare, anche in situazioni nuove e in	- Sa ricercare, rielaborare ed utilizzare, anche in situazioni nuove e in

	storico-geografiche essenziali per svolgere compiti semplici.	geografiche essenziali, per svolgere in autonomia compiti semplici.	autonomia, informazioni storico-geografiche, argomentando le proprie scelte con linguaggio specifico.	maniera originale, informazioni storico-geografiche, argomentando efficacemente le proprie opinioni e scelte.
<b>- Saper osservare ambienti, fatti, fenomeni, e produzioni artistiche.</b>	- Osserva un fenomeno naturale e artificiale noto in contesti semplici. Osserva la realtà e la rappresenta utilizzando le principali tecniche artistiche.	- Osserva e descrive un fenomeno naturale o artificiale noto in contesti semplici, ne individua gli elementi e gli aspetti essenziali. Osserva e rappresenta la realtà e le esperienze, utilizzando tecniche artistiche note. Se guidato, individua gli aspetti formali ed espressivi di opere artistiche note.	- Osserva e descrive un fenomeno naturale e artificiale complesso in contesti noti e ne individua gli elementi e gli aspetti rilevanti. In contesti noti descrive e rappresenta la realtà e le esperienze utilizzando tecniche artistiche note. Individua aspetti formali ed espressivi presenti in un'opera.	- Descrive un fenomeno naturale e artificiale complesso anche in contesti non noti e ne individua tutti gli elementi richiesti e gli aspetti. Descrive e rappresenta la realtà e le esperienze utilizzando tecniche artistiche in modo originale, individua gli aspetti formali ed espressivi presenti in un'opera e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

## SCUOLA SECONDARIA

*I concetti fondamentali: competenza e competenza chiave*

Già la sola definizione del concetto di competenza non è cosa semplice. La citata Raccomandazione del Parlamento Europeo utilizza queste parole per riempire di significato una parola davvero complessa:

*«un insieme di conoscenze, abilità e atteggiamenti»*

Da questa definizione deriva poi anche quella di "competenze chiave", che sono:

*«quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, l'occupabilità, l'inclusione sociale, uno stile di vita sostenibile, una vita fruttuosa in società pacifiche, una gestione della vita attenta alla salute e la cittadinanza attiva. Esse si sviluppano in una prospettiva di apprendimento permanente, dalla prima infanzia a tutta la vita adulta, mediante l'apprendimento formale, non formale e informale in tutti i contesti, compresi la famiglia, la scuola, il luogo di lavoro, il vicinato e altre comunità»*

La Raccomandazione procede poi all'individuazione delle competenze chiave europee, che risultano essere 8, non ordinate gerarchicamente, ma da considerarsi tutte di pari importanza:

- competenza alfabetica funzionale;

- competenza multilinguistica;
- competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	EVIDENZE	INDICATORI	LIVELLI	VOTI
competenza alfabetica funzionale	Ascolto e parlato	Interagisce in modo attivo ed efficace in diverse situazioni comunicative. Comprende testi complessi di vario tipo. Espone oralmente in maniera chiara e completa, formulando riflessioni personali o argomentando le proprie tesi.	<b>A</b>	9/10
		Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative. Comprende testi di vario tipo. Espone in maniera chiara gli argomenti trattati e il proprio punto di vista.	<b>B</b>	7/8
		Interagisce in modo corretto in alcune situazioni comunicative. Comprende gli elementi fondamentali di semplici testi di vario tipo. Espone in maniera semplice e chiara i punti fondamentali degli argomenti trattati.	<b>C</b>	6/7
		Se vengono ricordate le regole, interagisce in modo corretto in diverse situazioni comunicative. Guidato o con l'aiuto di supporti specifici (schemi, mappe...), comprende gli elementi fondamentali di semplici testi ed espone in maniera semplice i punti fondamentali degli argomenti trattati.	<b>D</b>	4/5
	Lettura	Utilizza in modo autonomo diversi tipi di testo per lo studio e la ricerca. Riconosce, analizza e confronta testi di vario tipo, formulando riflessioni personali. Legge in modo scorrevole ed espressivo.	<b>A</b>	9/10
		Identifica il tipo e la funzione di diversi tipi di testo, comprendendone lo scopo. Riconosce e individua gli elementi di testi di vario tipo. Legge in modo scorrevole.	<b>B</b>	7/8
		Ricerca e seleziona le informazioni fondamentali di	<b>C</b>	6/7

		alcuni tipi di testo, riconoscendone le caratteristiche principali. Comprende gli elementi fondamentali di semplici testi. Legge in maniera corretta.		
		Guidato, riconosce le caratteristiche e comprende gli elementi fondamentali di semplici testi. Legge in maniera corretta testi semplici, con frasi brevi e parole di uso quotidiano.	<b>D</b>	4/5
	<b>Scrittura</b>	Scrive correttamente e in maniera organica testi di diverso tipo, sviluppando i contenuti in maniera personale e approfondita.	<b>A</b>	9/10
		Scrive correttamente e in maniera organica testi di diverso tipo, sviluppando i contenuti in maniera pertinente.	<b>B</b>	7/8
		Scrive correttamente in base alle richieste date alcuni tipi di testo.	<b>C</b>	6/7
		Con l'aiuto di supporti specifici (scaletta, mappe...), scrive in maniera sostanzialmente corretta in base alle richieste date alcuni tipi di testo.	<b>D</b>	4/5
	<b>Riflessione sugli usi della lingua ed espansione del lessico</b>	Conosce, padroneggia e applica le strutture e le funzioni della lingua in diversi contesti comunicativi. Comprende e usa un lessico vario, adeguato e originale, in senso proprio e figurato.	<b>A</b>	9/10
		Conosce e applica correttamente le strutture e le funzioni della lingua in diversi contesti comunicativi. Comprende e usa un lessico vario ed adeguato.	<b>B</b>	7/8
		Conosce e applica correttamente le strutture e le funzioni di base della lingua in alcuni contesti comunicativi. Comprende e usa un lessico semplice e quotidiano.	<b>C</b>	6/7
		Guidato, applica le strutture e le funzioni di base della lingua in alcuni contesti comunicativi. Comprende e usa un lessico semplice e quotidiano.	<b>D</b>	4/5

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>EVIDENZE</b>	<b>INDICATORI</b>	<b>LIVELLI</b>	<b>VOTI</b>
<b>competenza multilinguistica</b>	<b>Ascolto e parlato</b>	Comprende le informazioni e i punti principali di dialoghi in	<b>A</b>	9/10

		lingua standard su argomenti familiari e di studio. Produce oralmente in modo semplice frasi su argomenti trattati, sul proprio vissuto e i propri bisogni.		
		Comprende nel complesso le informazioni e i punti principali di dialoghi in lingua standard su argomenti familiari e di studio. Produce oralmente brevi frasi su argomenti trattati, sul proprio vissuto e i propri bisogni.	<b>B</b>	7/8
		Comprende e produce brevi frasi in lingua standard che ha imparato a memoria su argomenti trattati, sul proprio vissuto e i propri bisogni.	<b>C</b>	6/7
		Con l'aiuto di mappe e schemi, comprende e produce brevi frasi che ha imparato a memoria su argomenti trattati, sul proprio vissuto e i propri bisogni.	<b>D</b>	4/5
	<b>Lettura</b>	Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo e comprende per iscritto i punti essenziali di diversi tipi di testo in lingua standard su argomenti trattati, sul proprio vissuto e i propri bisogni.	<b>A</b>	9/10
		Legge semplici testi e comprende per iscritto i punti essenziali di alcuni tipi di testo in lingua standard su argomenti trattati, sul proprio vissuto e i propri bisogni.	<b>B</b>	7/8
		Legge e comprende semplici frasi su argomenti trattati, sul proprio vissuto e i propri bisogni.	<b>C</b>	6/7
		Con l'aiuto di supporti adeguati (mappe, schemi...), legge e comprende semplici frasi su argomenti trattati, sul proprio vissuto e i propri bisogni.	<b>D</b>	4/5
	<b>Scrittura</b>	Scrive correttamente e in maniera originale brevi testi di tipologie diverse sulla base di modelli dati, utilizzando un lessico ricco e funzioni note.	<b>A</b>	9/10
		Scrive correttamente brevi testi di tipologie diverse sulla base di modelli dati, utilizzando lessico e funzioni note.	<b>B</b>	7/8
		Scrivi brevi frasi relative al proprio vissuto sulla base di	<b>C</b>	6/7

		modelli dati.		
		Guidato, scrive brevi frasi relative al proprio vissuto sulla base di modelli dati.	<b>D</b>	4/5
	<b>Riflessione sulla lingua</b>	Riconosce e applica le strutture e le funzioni linguistiche anche di codici verbali diversi.	<b>A</b>	
		Riconosce e applica alcune strutture e funzioni linguistiche anche di codici verbali diversi.	<b>B</b>	
		Riconosce e applica alcune semplici strutture e funzioni linguistiche di codici verbali noti.	<b>C</b>	
		Guidato, riconosce e applica alcune semplici strutture linguistiche.	<b>D</b>	

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>EVIDENZE</b>	<b>INDICATORI</b>	<b>LIVELLI</b>	<b>VOTI</b>
<b>competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie</b>	<b>Interpretazione delle informazioni e utilizzo del linguaggio specifico</b>	Opera sui dati ottimizzando il procedimento in modo personale, scegliendo una notazione corretta ed efficace. Individua procedure risolutive corrette ed efficaci anche in casi complessi.	<b>A</b>	9/10
		Riconosce i dati utili e il loro significato. Adotta una notazione corretta. Individua una procedura adeguata anche in casi di una certa difficoltà.	<b>B</b>	7/8
		Riconosce i dati essenziali e il loro significato utilizzando una notazione sostanzialmente corretta. In situazioni note individua la procedura adeguata e la applica in modo essenzialmente corretto.	<b>C</b>	6/7
		Guidato, riesce a riconoscere i dati utili in situazioni semplici e utilizza alcune notazioni corrette. Attraverso linee guida riesce a selezionare la procedura corretta in situazioni note.	<b>D</b>	4/5
	<b>Individuazione di collegamenti e relazioni</b>	Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra fenomeni, gli eventi e i concetti anche complessi operando collegamenti corretti e creativi tra le diverse aree disciplinari.	<b>A</b>	9/10
		Individua in modo ordinato i collegamenti e le relazioni tra fenomeni, gli eventi e i concetti operando	<b>B</b>	7/8

		collegamenti corretti tra le diverse aree disciplinari.		
		Individua, a volte guidato, i principali collegamenti e le relazioni fondamentali tra i fenomeni, gli eventi e i concetti operando alcuni collegamenti tra le diverse aree disciplinari.	<b>C</b>	6/7
		Guidato, individua alcuni semplici collegamenti tra fenomeni e concetti appresi.	<b>D</b>	4/5
	<b>Risoluzione di situazioni problematiche. Analisi dei risultati</b>	Riconosce i dati essenziali, autonomamente individua le fasi del percorso risolutivo anche in contesti reali, diversi da quelli affrontati, ottimizzando il procedimento. Spiega e argomenta il procedimento seguito.	<b>A</b>	9/10
		Riconosce i dati essenziali, autonomamente individua le fasi del percorso risolutivo relativamente a situazioni già affrontate attraverso una sequenza ordinata di procedimenti. Spiega correttamente il procedimento seguito.	<b>B</b>	7/8
		Riconosce, a volte guidato, i dati essenziali e individua le fasi del percorso risolutivo relativamente a situazioni già affrontate attraverso una sequenza sostanzialmente corretta di procedimenti. Spiega correttamente il procedimento che ha seguito nelle situazioni note.	<b>C</b>	6/7
		Guidato, riconosce i dati essenziali in situazioni semplici e individua, sempre guidato, le fasi del percorso risolutivo. Aiutato, cerca di spiegare il percorso seguito.	<b>D</b>	4/5
<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>EVIDENZE</b>	<b>INDICATORI</b>	<b>LIVELLI</b>	<b>VOTI</b>
<b>competenza digitale</b>	<b>Comunicare in maniera consapevole e responsabile in ambiente digitale</b>	Usa consapevolmente e responsabilmente le tecnologie e le informazioni, valutando vantaggi e rischi nell'interazione con altre persone.	<b>A</b>	9/10
		Nell'uso di tecnologie e informazioni, comprende e applica le regole dell'interazione con altre persone.	<b>B</b>	7/8
		Nell'uso delle tecnologie e	<b>C</b>	

		informazioni, comprende e applica alcune regole dell'interazione con altre persone.		6/7
		Nell'uso delle tecnologie e informazioni, inizia a comprendere e applicare le regole dell'interazione con altre persone.	<b>D</b>	4/5
	<b>Capacità di ricercare e analizzare informazioni digitali; di produrre elaborati multimediali</b>	Usando diverse tecnologie digitali della comunicazione, ricerca autonomamente le informazioni richieste e ne valuta l'attendibilità. Produce elaborati multimediali creativi e pertinenti al compito assegnato.	<b>A</b>	9/10
		Ricerca autonomamente le informazioni richieste, usando diverse tecnologie digitali della comunicazione. Produce elaborati multimediali pertinenti al compito assegnato.	<b>B</b>	7/8
		In maniera autonoma, usa alcune tecnologie digitali della comunicazione per ricercare le informazioni principali e, anche aiutato, produce semplici elaborati multimediali.	<b>C</b>	6/7
		Opportunamente guidato, usa alcune tecnologie digitali della comunicazione per ricercare le informazioni principali e partecipa alla produzione di semplici elaborati.	<b>D</b>	4/5

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	EVIDENZE	INDICATORI	LIVELLI	VOTI
<b>Imparare a imparare</b>	<b>Autovalutazione: consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti</b>	È pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire. Sa motivare in maniera critica e comprende l'esito delle scelte operate in relazione al lavoro assegnato.	<b>A</b>	9/10
		È consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e inizia a saperli gestire. Sa motivare alcune scelte operate e ne comprende l'esito in relazione al lavoro assegnato.	<b>B</b>	7/8
		Riconosce generalmente le proprie capacità e i propri punti deboli e inizia a saperli gestire. Sa motivare alcune	<b>C</b>	6/7



		scelte operate e, guidato, ne comprende l'esito in relazione al lavoro assegnato.		
		Si avvia a identificare punti di forza e di debolezza e cerca di gestirli. Guidato, comprende l'esito di alcune scelte operate in relazione al lavoro assegnato.	<b>D</b>	4/5
	<b>Uso di strumenti informativi</b>	Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni. Sa gestire in modo autonomo, appropriato e produttivo i diversi supporti utilizzati e scelti.	<b>A</b>	9/10
		Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni. Sa gestire in modo appropriato i diversi supporti utilizzati.	<b>B</b>	7/8
		Ricerca e utilizza, a volte guidato, le fonti e le informazioni. Sa gestire i supporti di base utilizzati.	<b>C</b>	6/7
		Ricerca e utilizza fonti e informazioni in base a chiare indicazioni date e inizia a gestire i supporti di base utilizzati.	<b>D</b>	4/5
	<b>Organizzare il proprio apprendimento acquisendo un metodo di studio</b>	Possiede un metodo di studio ed un'autonomia operativa produttivi ed efficaci. Utilizza in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione.	<b>A</b>	9/10
		Possiede un'autonomia operativa efficace. Utilizza adeguatamente il tempo a disposizione.	<b>B</b>	7/8
		Inizia ad organizzare il proprio lavoro e a gestire il tempo a disposizione.	<b>C</b>	6/7
		Guidato opportunamente, organizza alcuni aspetti del proprio lavoro e gestisce il tempo.	<b>D</b>	4/5

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>EVIDENZE</b>	<b>INDICATORI</b>	<b>LIVELLI</b>	<b>VOTI</b>
<b>competenza sociale e civica in materia di cittadinanza</b>	<b>Rispettare le regole condivise, collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune</b>	Rispetta le regole in maniera responsabile e collabora in modo produttivo con gli altri portando a compimento i lavori e rispettando il ruolo assegnato anche in contesti complessi.	<b>A</b>	9/10
		Rispetta le regole e collabora attivamente con gli altri portando a compimento i	<b>B</b>	7/8

		lavori e rispettando il ruolo assegnato.		
		Rispetta le principali regole e collabora con gli altri portando a compimento semplici lavori e rispettando il ruolo assegnato, se adatto alle sue capacità.	<b>C</b>	6/7
		Se vengono ricordate, rispetta alcune regole e, aiutato, collabora con gli altri portando a compimento semplici lavori e rispettando il ruolo assegnato, se adatto alle sue capacità.	<b>D</b>	4/5
	<b>Disponibilità al dialogo con adulti e compagni, capacità di chiedere o fornire aiuto in caso di difficoltà</b>	Mostra una disponibilità al dialogo con adulti e compagni rilevante. In caso di difficoltà chiede e fornisce aiuto in maniera costruttiva.	<b>A</b>	9/10
		Mostra una disponibilità al dialogo con adulti e compagni adeguata all'età. Chiede e cerca di fornire aiuto in caso di difficoltà.	<b>B</b>	7/8
		Con persone di cui ha fiducia mostra disponibilità al dialogo. Chiede loro aiuto e cerca di fornirlo in caso di difficoltà.	<b>C</b>	6/7
		Con persone di cui ha fiducia mostra una certa disponibilità al dialogo.	<b>D</b>	4/5
	<b>Cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente per uno stile di vita sano</b>	Ha sempre cura di sé e dell'ambiente che lo circonda. È sempre consapevole degli atteggiamenti da mettere in atto per una convivenza civile e per uno stile di vita sano anche in contesti complessi.	<b>A</b>	9/10
		Ha cura di sé e dell'ambiente che lo circonda. Solitamente è consapevole degli atteggiamenti da mettere in atto per una convivenza civile e per uno stile di vita sano.	<b>B</b>	7/8
		Ricordandogli le regole, ha cura di sé, dell'ambiente che lo circonda, degli atteggiamenti da mettere in atto per una convivenza civile e per uno stile di vita sano.	<b>C</b>	6/7
		Ricordandogli le regole, cerca di aver cura di sé, dell'ambiente che lo circonda. Con l'aiuto degli altri cerca di avere atteggiamenti adeguati ad una convivenza civile e ad uno stile di vita sano.	<b>D</b>	4/5
	<b>Conoscere ordinamenti e</b>	Conosce in maniera approfondita e mostra	<b>A</b>	9/10

	<b>organizzazioni della vita comunitaria e partecipare ad alcune di esse (gruppo-classe; CCRR; iniziative o associazioni culturali, ambientali...)</b>	curiosità verso ordinamenti e organizzazioni della vita comunitaria e/o partecipa in maniera costruttiva ad alcune di queste ultime.		
		Conosce gli ordinamenti e le organizzazioni della vita comunitaria affrontati in classe e/o partecipa in maniera attiva ad alcune di queste ultime.	<b>B</b>	7/8
		Conosce semplici aspetti degli ordinamenti e delle organizzazioni della vita comunitaria affrontati in classe e/o partecipa in maniera corretta ad alcune di queste ultime.	<b>C</b>	6/7
		Guidato, conosce semplici aspetti degli ordinamenti e delle organizzazioni della vita comunitaria affrontati in classe e/o partecipa ad alcune di queste ultime.	<b>D</b>	4/5

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>EVIDENZE</b>	<b>INDICATORI</b>	<b>LIVELLI</b>	<b>VOTI</b>
<b>competenza imprenditoriale (spirito di iniziativa)</b>	<b>Uso dei materiali e delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto</b>	Organizza il lavoro personalizzando procedure e soluzioni. Reperisce i materiali necessari ed utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per realizzare un prodotto.	<b>A</b>	9/10
		Comprende l'organizzazione del lavoro. Utilizza i materiali necessari e le conoscenze apprese per pianificare e realizzare un prodotto.	<b>B</b>	7/8
		Utilizza i materiali necessari e comprende l'organizzazione del lavoro seguendo le informazioni fornite.	<b>C</b>	6/7
		Utilizza alcuni materiali e comprende alcune fasi del lavoro seguendo le informazioni fornite.	<b>D</b>	4/5
	<b>Organizzazione e collaborazione nel lavoro di gruppo</b>	Collabora nel gruppo di lavoro, assumendo un ruolo di responsabilità in modo propositivo.	<b>A</b>	9/10
		Collabora in maniera attiva nel lavoro di gruppo.	<b>B</b>	7/8
		Collabora nel lavoro di gruppo anche con l'aiuto dei compagni.	<b>C</b>	6/7
		Collabora in alcuni processi del lavoro di gruppo anche	<b>D</b>	4/5

		con l'aiuto dei compagni.		
	<b>Risoluzione di situazioni problematiche</b>	Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni, le risorse necessarie, i dati da organizzare e proponendo soluzioni creative ed alternative.	<b>A</b>	9/10
		Riconosce e risolve problemi in contesti diversi collegando e rielaborando i dati in modo corretto.	<b>B</b>	7/8
		Riconosce e risolve semplici problemi in contesti diversi collegando e rielaborando alcuni dati.	<b>C</b>	6/7
		Guidato, collega e rielabora semplici dati.	<b>D</b>	4/5

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>EVIDENZE</b>	<b>INDICATORI</b>	<b>LIVELLI</b>	<b>VOTI</b>
<b>competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b>	<b>Espressioni delle proprie potenzialità negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali</b>	Padroneggia alcuni linguaggi artistico-espressivi e motori che gli sono più congeniali per comunicare in modo appropriato e creativo.	<b>A</b>	9/10
		Padroneggia alcuni linguaggi artistico-espressivi e motori che gli sono più congeniali per comunicare in modo efficace e appropriato.	<b>B</b>	7/8
		Conosce alcuni linguaggi artistico-espressivi e motori e li usa per comunicare in modo sostanzialmente appropriato.	<b>C</b>	6/7
		Conosce alcuni aspetti dei linguaggi artistico-espressivi e motori e, guidato, li usa in maniera essenziale.	<b>D</b>	4/5
	<b>Consapevolezza di sé e delle altre identità in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco</b>	Utilizza in modo consapevole le conoscenze per riconoscere ed apprezzare le diverse identità e tradizioni, in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco.	<b>A</b>	9/10
		Individua le diverse identità e tradizioni, in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco.	<b>B</b>	7/8
		In situazioni note, riconosce le diverse identità e tradizioni, in un'ottica di rispetto reciproco.	<b>C</b>	6/7
		Riconosce, guidato e in situazioni note, alcuni aspetti delle diverse identità e tradizioni.	<b>D</b>	4/5
	<b>Orientarsi nello spazio e nel tempo</b>	Si orienta in situazioni spazio-temporali complesse e le	<b>A</b>	9/10

		interpreta criticamente, individuandone i nessi e le trasformazioni.		
		Si orienta in situazioni spazio-temporali note e le interpreta in modo corretto, individuando alcuni nessi e trasformazioni.	<b>B</b>	7/8
		Si orienta in situazioni spazio-temporali note e fornisce semplici interpretazioni.	<b>C</b>	6/7
		Con l'aiuto dell'insegnante, inizia a orientarsi in situazioni spazio-temporali note e, guidato, fornisce semplici interpretazioni.	<b>D</b>	4/5
	<b>Saper osservare ed interpretare ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche</b>	Osserva ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche con curiosità e consapevolezza, interpretandoli in maniera creativa e personale.	<b>A</b>	9/10
		Osserva ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche con curiosità, interpretandone alcuni in maniera personale.	<b>B</b>	7/8
		Osserva ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche descrivendoli in maniera essenziale.	<b>C</b>	6/7
		Guidato, osserva ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche descrivendone alcuni in maniera essenziale.	<b>D</b>	4/5

## ALLEGATO 2

### DOCUMENTO DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA: GIUDIZI DESCRITTIVI

#### DESCRIZIONE DEI LIVELLI

LIVELLI	GIUDIZI DESCRITTIVI
AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
------------------------------	---

## ITALIANO

### CLASSE 1° ITALIANO

Obiettivi oggetto di valutazione	Livello	Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."
<b>ASCOLTO, PARLATO ED ESPANSIONE DEL LESSICO</b>  Ascoltare semplici testi e/o racconti mostrando di saperne cogliere il senso globale. Intervenire e interagire nello scambio comunicativo; raccontare vissuti seguendo un ordine logico. Ampliare il lessico attraverso conversazioni, esperienze e letture.	In via di prima acquisizione	Ascolta semplici testi cogliendone il senso globale con il supporto del docente e con l'ausilio di materiali. Interviene su sollecitazione nella conversazione e aiutato/a racconta le proprie esperienze personali in modo ordinato. Con l'aiuto dell'insegnante talvolta utilizza il lessico appreso nelle diverse esperienze scolastiche.
	Base	Ascolta testi e racconti e ne coglie, alcune volte aiutato, il senso globale in modo sostanziale. Interviene talvolta su sollecitazione nella conversazione e racconta le proprie esperienze personali in maniera basilare. Utilizza le diverse esperienze scolastiche per ampliare il lessico e se aiutato lo riutilizza.
	Intermedio	Ascolta testi e racconti e ne coglie in autonomia il senso globale in modo discreto. Interviene spontaneamente nella conversazione in modo abbastanza pertinente e racconta le proprie esperienze personali seguendo un ordine logico generalmente corretto. Utilizza le diverse esperienze scolastiche per ampliare il lessico e lo riutilizza in maniera complessivamente corretta.
		Ascolta testi e racconti e ne coglie in autonomia il senso globale in modo adeguato. Interviene spontaneamente nella conversazione in maniera pertinente e racconta le proprie esperienze personali seguendo correttamente un ordine logico. Utilizza le diverse esperienze scolastiche per ampliare il lessico e lo riutilizza in modo corretto.
	Avanzato	Ascolta testi e racconti e ne coglie in autonomia il senso globale in modo puntuale. Interviene nella conversazione con sicurezza e in maniera appropriata e racconta le proprie esperienze personali seguendo correttamente un ordine logico. Utilizza le diverse esperienze scolastiche per ampliare il lessico e lo riutilizza in modo corretto e preciso.
<b>LETTURA E SCRITTURA ED ELEMENTI DI GRAMMATICA</b>  Leggere e scrivere parole e semplici frasi. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche. Ampliare il lessico attraverso conversazioni, esperienze e letture.	In via di prima acquisizione	Legge e scrive semplici parole con l'aiuto del docente e con l'utilizzo di materiali. Con il supporto dell'insegnante talvolta utilizza il lessico appreso nelle diverse esperienze scolastiche.
	Base	Legge e scrive semplici parole, alcune volte con l'aiuto dell'insegnante. Utilizza le diverse esperienze scolastiche per ampliare il lessico e se aiutato lo riutilizza.

	Intermedio	Legge e scrive semplici frasi in autonomia in modo abbastanza corretto rispettando le principali convenzioni ortografiche. Utilizza le diverse esperienze scolastiche per ampliare il lessico e lo riutilizza in maniera generalmente corretta.
		Legge e scrive semplici frasi in autonomia in modo corretto rispettando le principali convenzioni ortografiche. Utilizza le diverse esperienze scolastiche per ampliare il lessico e lo riutilizza correttamente.
	Avanzato	Legge e scrive semplici frasi in autonomia in modo corretto e accurato rispettando le principali convenzioni ortografiche. Utilizza le diverse esperienze scolastiche per ampliare il lessico e lo riutilizza in modo corretto e preciso.

## CLASSE 2° ITALIANO

Obiettivi oggetto di valutazione	Livello	Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."
<b>ASCOLTO, PARLATO ED ESPANSIONE DEL LESSICO</b>  Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e raccontare seguendo un ordine logico e/o cronologico. Intervenire nelle conversazioni e interagire nello scambio comunicativo formulando domande e risposte adeguate al contesto. Ampliare il lessico attraverso conversazioni, esperienze e letture.	In via di prima acquisizione	Ascolta semplici testi narrativi cogliendone il senso globale con il supporto del docente e con l'ausilio di materiali. Con l'aiuto dell'insegnante riferisce le parti essenziali di un racconto e utilizza il lessico appreso nelle diverse esperienze scolastiche. Partecipa su sollecitazione alla conversazione e guidato/a interviene nello scambio comunicativo.
	Base	Ascolta testi narrativi, ne coglie, alcune volte aiutato, il senso globale in modo essenziali e, se stimolato, ne riferisce le parti principali. Interviene talvolta su sollecitazione nella conversazione e nello scambio comunicativo rispettando generalmente l'argomento di conversazione Utilizza le diverse esperienze scolastiche per ampliare il lessico e se aiutato lo riutilizza.
	Intermedio	Ascolta testi narrativi, ne coglie in autonomia il senso globale in modo abbastanza adeguato e ne riferisce le parti essenziali in maniera complessivamente ordinata. Interviene spontaneamente nella conversazione e pone domande in modo abbastanza pertinente. Utilizza le diverse esperienze scolastiche per ampliare il lessico e lo riutilizza in maniera generalmente corretta.
		Ascolta testi narrativi, ne coglie in autonomia il senso globale in modo adeguato e ne riferisce le parti essenziali con ordine. Interviene spontaneamente nella conversazione e pone le domande adeguate al contesto. Utilizza le diverse esperienze scolastiche per ampliare il lessico e lo riutilizza in modo corretto.
	Avanzato	Ascolta testi narrativi, ne coglie in autonomia il senso globale in modo appropriato e ne riferisce le parti essenziali in maniera approfondita rispettando l'ordine cronologico. Interviene nella conversazione con sicurezza e pone domande pertinenti. Utilizza le diverse esperienze scolastiche per ampliare il lessico e lo riutilizza correttamente e con precisione.
<b>LETTURA E SCRITTURA ED</b>	In via di prima	Con l'aiuto del docente e con l'utilizzo di materiali

ELEMENTI DI GRAMMATICA  Leggere e comprendere brevi testi utilizzando tecniche adeguate mostrando di coglierne il senso globale. Produrre semplici testi con l'aiuto di schemi dati e/o per riferire esperienze personali. Conoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche.	acquisizione	legge semplici testi comprendendo alcuni elementi essenziali e scrive semplici frasi rispettando alcune delle fondamentali convenzioni ortografiche.
	Base	Talvolta con l'aiuto dell'insegnante, legge brevi e semplici testi e ne coglie in modo essenziale il senso globale e gli elementi fondamentali. Scrive semplici frasi rispettando alcune delle principali convenzioni ortografiche apprese.
	Intermedio	Legge brevi testi in autonomia cogliendone in modo abbastanza corretto il senso globale e gli elementi essenziali. Scrive semplici testi rispettando le principali convenzioni ortografiche apprese.
		Legge brevi testi in autonomia cogliendone in modo corretto il senso globale e gli elementi essenziali. Scrive semplici testi rispettando le principali convenzioni ortografiche apprese e utilizzando un lessico appropriato.
	Avanzato	Legge brevi testi in autonomia cogliendone in modo corretto e approfondito il senso globale e gli elementi essenziali. Scrive semplici testi rispettando le convenzioni ortografiche apprese e utilizzando un lessico ricco e appropriato.

### CLASSE 3° ITALIANO

Obiettivi oggetto di valutazione	Livello	Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."
ASCOLTO, PARLATO E LETTURA  Ascoltare testi di diverso tipo mostrando di saperne cogliere il senso globale. Esprimersi e raccontare: intervenire in maniera adeguata nelle conversazioni, esporre vissuti o un argomento seguendo un ordine logico/cronologico, memorizzare e recitare testi in rima o brevi battute, esprimere il proprio punto di vista. Leggere e comprendere diversi tipi di testo individuandone le caratteristiche e le informazioni principali.	In via di prima acquisizione	Ascolta semplici testi cogliendone il senso globale con il supporto del docente e con l'ausilio di materiali. Con l'aiuto dell'insegnante è in grado di esprimersi e raccontare vissuti in modo essenziale. Partecipa su sollecitazione alla conversazione e guidato/a memorizza testi in rima anche con l'ausilio di materiali. Legge semplici testi in maniera sostanzialmente corretta individuandone, supportato dal docente, le informazioni principali.
	Base	Ascolta testi di vario tipo cogliendone il senso globale e, talvolta aiutato, è in grado di esprimersi e raccontare vissuti e un argomento in modo basilare. Sollecitato interviene nella conversazione e recita testi in rima memorizzati anche con l'ausilio di materiali. Legge testi di vario tipo in maniera sostanzialmente corretta individuandone, alcune volte supportato dal docente, le caratteristiche e le informazioni principali.
	Intermedio	Ascolta testi di vario tipo cogliendone in autonomia il senso globale ed è in grado di esprimersi e raccontare vissuti e un argomento in modo abbastanza adeguato rispettando un ordine logico e cronologico.



		Interviene spontaneamente nella conversazione ed esprime generalmente il proprio punto di vista; memorizza e recita testi in rima. Legge testi di vario tipo in maniera abbastanza corretta individuandone le caratteristiche e le informazioni principali.
		Ascolta testi di vario tipo cogliendone in autonomia il senso globale ed è in grado di esprimersi e raccontare vissuti e un argomento in modo adeguato rispettando un ordine logico e cronologico. Interviene con pertinenza nella conversazione ed esprime spontaneamente il proprio punto di vista; memorizza e recita testi in rima. Legge testi di vario tipo in modo scorrevole individuandone correttamente le caratteristiche e le informazioni principali.
	Avanzato	Ascolta testi di vario tipo cogliendone in autonomia il senso globale in modo puntuale ed è in grado di esprimersi e raccontare vissuti e un argomento in maniera appropriata rispettando un ordine logico e cronologico. Interviene con pertinenza nella conversazione ed esprime il proprio punto di vista con sicurezza; memorizza e recita efficacemente testi in rima. Legge testi di vario tipo in modo scorrevole ed espressivo individuandone le caratteristiche e le informazioni principali in maniera precisa.
SCRITTURA, ESPANSIONE DEL LESSICO ED ELEMENTI DI GRAMMATICA  Produrre testi di diverso tipo applicando le conoscenze ortografiche acquisite. Utilizzare in modo appropriato le parole, comprendere il significato di parole non note (basandosi su contesto, intuito, dizionario). Conoscere le principali parti del discorso.	In via di prima acquisizione	Scrive semplici testi rispettando alcune fondamentali convenzioni ortografiche e utilizzando un lessico semplice ed essenziale. Aiutato, comprende il significato di termini nuovi. Riconosce le principali parti del discorso con il supporto del docente.
	Base	Scrive semplici testi rispettando le principali conoscenze ortografiche apprese e utilizzando un lessico basilare. Comprende, talvolta aiutato, il significato di termini nuovi utilizzando il dizionario. Conosce le principali parti del discorso con il supporto del docente.
	Intermedio	In autonomia scrive testi rispettando le principali conoscenze ortografiche apprese e utilizzando un lessico abbastanza adeguato. Comprende il significato di termini nuovi utilizzando il dizionario. Conosce le principali parti del discorso.
		In autonomia scrive testi rispettando con continuità le conoscenze ortografiche apprese e utilizzando un lessico adeguato. Comprende il significato di termini nuovi utilizzando varie strategie. Conosce e individua le principali parti del discorso.
	Avanzato	In autonomia scrive testi applicando con continuità le conoscenze ortografiche apprese e utilizzando un lessico ricco e appropriato. Anche in contesti nuovi comprende il significato di termini ignoti. Conosce e individua con sicurezza le principali parti del discorso.

#### CLASSE 4° ITALIANO

Obiettivi oggetto di valutazione	Livello	Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."
ASCOLTO, PARLATO E	In via di prima	Ascolta semplici messaggi e ne comprende il senso globale con il

<p><b>LETTURA</b></p> <p>Comprendere il contenuto globale di consegne- letture- esposizioni orali. Esprimersi e raccontare: esporre vissuti o un argomento seguendo un ordine logico/cronologico, memorizzare e recitare testi in rima o brevi battute, esprimere il proprio punto di vista. Leggere in modo scorrevole ed espressivo e comprendere testi diversi identificandone e cogliendone gli elementi caratteristici.</p>	<p>acquisizione</p>	<p>supporto del docente. Si esprime e racconta vissuti in modo essenziale con l'aiuto dell'insegnante. Partecipa su sollecitazione alla conversazione e guidato/a memorizza semplici e brevi testi in rima. Legge semplici testi in maniera sostanzialmente corretta riconoscendone, supportato/a dal docente, alcuni elementi caratteristici.</p>
	<p>Base</p>	<p>Ascolta semplici messaggi e, alcune volte guidato, ne comprende il senso globale. Talvolta aiutato si esprime e racconta vissuti e un argomento in modo basilare. Sollecitato interviene nella conversazione e recita testi in rima memorizzati anche con l'ausilio di materiali. Legge testi di vario tipo in maniera sostanzialmente corretta riconoscendone, alcune volte supportato dal docente, gli elementi caratteristici.</p>
	<p>Intermedio</p>	<p>Ascolta e comprende vari tipi di messaggi cogliendone in autonomia il senso globale. Si esprime e racconta vissuti e un argomento in modo abbastanza adeguato rispettando un ordine logico e cronologico. Interviene spontaneamente nella conversazione ed esprime generalmente il proprio punto di vista; memorizza e recita testi in rima. Legge testi di vario tipo in maniera complessivamente corretta individuandone gli elementi caratteristici.</p>
		<p>Ascolta e comprende diverse tipologie di messaggi cogliendone in autonomia il contenuto globale. Si esprime e racconta vissuti e un argomento in modo adeguato rispettando un ordine logico e cronologico. Interviene con pertinenza nella conversazione ed espone spontaneamente il proprio punto di vista; memorizza e recita testi in rima. Legge testi di vario tipo in modo scorrevole identificandone correttamente gli elementi caratteristici.</p>
	<p>Avanzato</p>	<p>Anche in situazioni nuove, ascolta e comprende diverse tipologie di messaggi cogliendone in autonomia il contenuto globale in modo puntuale. Si esprime e racconta vissuti e un argomento in maniera approfondita rispettando un ordine logico e cronologico. Interviene in modo appropriato nella conversazione ed esprime il proprio punto di vista con sicurezza; memorizza e recita efficacemente testi in rima. Legge testi di vario tipo in maniera scorrevole ed espressiva identificandone gli elementi caratteristici in modo preciso.</p>
<p><b>SCRITTURA ED ESPANSIONE DEL LESSICO</b></p> <p>Rielaborare, produrre e sintetizzare testi di vario tipo rispettando le convenzioni ortografiche. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso le diverse attività comunicative ed espressive e utilizzare parole e termini specifici legati alle diverse discipline.</p>	<p>In via di prima acquisizione</p>	<p>Produce semplici testi rispettando alcune fondamentali convenzioni ortografiche e utilizzando un lessico semplice ed essenziale. Aiutato, rielabora e riassume semplici testi di vario tipo.</p>
	<p>Base</p>	<p>Produce e riassume, talvolta con l'aiuto dell'insegnante, semplici testi rispettando le principali conoscenze ortografiche apprese e utilizzando un lessico basilare.</p>

	Intermedio	In autonomia rielabora, produce e riassume testi di vario tipo rispettando le principali conoscenze ortografiche apprese e utilizzando un lessico abbastanza adeguato ed alcuni termini specifici appresi nelle diverse discipline di studio.
		In autonomia rielabora, produce e riassume testi di vario tipo rispettando con continuità le conoscenze ortografiche apprese e utilizzando un lessico adeguato e termini specifici appresi nelle diverse discipline di studio.
	Avanzato	In autonomia rielabora, produce in maniera originale e riassume testi di vario tipo applicando con puntualità le conoscenze ortografiche e utilizzando un lessico ricco, appropriato e specifico appreso anche in diversi contesti.
ELEMENTI DI GRAMMATICA  Classificare le parti variabili e invariabili del discorso distinguendole nei testi.	In via di prima acquisizione	Riconosce in un brano le principali parti del discorso con il supporto del docente.
	Base	Individua nei testi le principali parti del discorso alcune volte con il supporto del docente.
	Intermedio	Individua e classifica in modo complessivamente corretto le parti del discorso distinguendole nei testi.
		Individua e classifica correttamente le parti del discorso distinguendole nei testi.
	Avanzato	Individua e classifica con sicurezza le parti del discorso distinguendole nei testi.

#### CLASSE 5° ITALIANO

Obiettivi oggetto di valutazione	Livello	Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."
ASCOLTO, PARLATO E LETTURA  Partecipare in modo pertinente alle conversazioni collettive per relazionare su un'esperienza comune o esprimere le proprie idee su un argomento e formulare domande precise di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. Leggere e comprendere un testo ricercando le informazioni e i fatti principali in funzione della sintesi. Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza.	In via di prima acquisizione	Sollecitato partecipa alle conversazioni ed interviene con alcune semplici domande e risposte a seguito di un ascolto. In un testo letto ricerca, aiutato/a dall'insegnante, le informazioni essenziali per la sintesi e informazioni finalizzate a scopi differenti.
	Base	Partecipa talvolta sollecitato alle conversazioni ed interviene in modo sostanzialmente adeguato con domande e risposte a seguito di un ascolto. In un testo letto ricerca, alcune volte aiutato/a dall'insegnante, le informazioni essenziali per la sintesi e, in diverse tipologie testuali, informazioni finalizzate a scopi differenti.
	Intermedio	Partecipa alle conversazioni apportando il proprio contributo ed interviene in modo abbastanza adeguato con domande e risposte a seguito di un ascolto. In un testo letto ricerca in autonomia e con discreta correttezza le informazioni essenziali per la sintesi e, in diverse tipologie testuali, informazioni

		finalizzate a scopi differenti.
		Partecipa in maniera pertinente alle conversazioni apportando il proprio contributo ed interviene in modo adeguato con domande e risposte adatte a seguito di un ascolto. In un testo letto ricerca in autonomia e correttamente le informazioni essenziali per la sintesi e sa individuare in diverse tipologie testuali informazioni finalizzate a scopi differenti.
	Avanzato	Partecipa in maniera appropriata alle conversazioni apportando il proprio contributo originale ed interviene in modo opportuno con domande e risposte precise a seguito di un ascolto. In un testo letto ricerca in autonomia e correttamente le informazioni essenziali per la sintesi e sa individuare con precisione in diverse tipologie testuali informazioni finalizzate a scopi differenti, anche in contesti nuovi.
SCRITTURA ED ESPANSIONE DEL LESSICO  Rielaborare, produrre e sintetizzare in modo chiaro testi di vario tipo rispettando le convenzioni ortografiche e utilizzando in maniera adeguata i principali segni di punteggiatura. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso le diverse attività comunicative ed espressive e l'utilizzo del vocabolario.	In via di prima acquisizione	Produce semplici testi rispettando alcune fondamentali convenzioni ortografiche e utilizzando un lessico semplice ed essenziale. Aiutato, rielabora e riassume semplici testi di vario tipo e utilizza il vocabolario.
	Base	Rielabora, produce e riassume talvolta con l'aiuto dell'insegnante, semplici testi di vario tipo rispettando le principali conoscenze ortografiche apprese e utilizzando i segni di punteggiatura fondamentali. Incrementa il proprio patrimonio lessicale avvalendosi dell'uso del vocabolario.
	Intermedio	In autonomia rielabora, produce e riassume testi di vario tipo rispettando le principali conoscenze ortografiche apprese e utilizzando i segni di punteggiatura più comuni. Incrementa il proprio patrimonio lessicale avvalendosi delle differenti esperienze.
		In autonomia rielabora, produce e riassume testi di vario tipo applicando con continuità le conoscenze ortografiche e utilizzando opportunamente i principali segni di punteggiatura. Incrementa il proprio patrimonio lessicale avvalendosi delle differenti esperienze.
	Avanzato	In autonomia rielabora, produce in maniera originale e riassume testi di vario tipo applicando con puntualità le conoscenze ortografiche e utilizzando in maniera adeguata i principali segni di punteggiatura. Incrementa in modo produttivo il proprio patrimonio lessicale avvalendosi delle differenti esperienze.
ELEMENTI DI GRAMMATICA  Riconosce e denominare le parti del discorso e la funzione logica dei principali sintagmi della frase.	In via di prima acquisizione	Con il supporto del docente riconosce in un brano le principali parti del discorso e la funzione logica dei sintagmi essenziali della frase.
	Base	Riconosce e denomina le principali parti del discorso e, alcune volte con il supporto del docente, la funzione logica dei sintagmi basilari della frase.
	Intermedio	Riconosce e denomina in modo abbastanza adeguato le parti del discorso e la funzione logica dei principali sintagmi della frase.
		Riconosce e denomina in modo adeguato le parti del discorso e

		la funzione logica dei principali sintagmi della frase.
	Avanzato	Riconosce e denomina con sicurezza le parti del discorso e la funzione logica dei principali sintagmi della frase.

## INGLESE

### CLASSE 1° INGLESE

Obiettivi oggetto di valutazione	Livello	Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."
ASCOLTO  Comprendere parole e frasi di uso quotidiano per descrivere persone e oggetti familiari.	In via di prima acquisizione	Con il supporto del docente e l'ausilio di immagini comprende alcune parole di uso quotidiano.
	Base	Talvolta aiutato/a dal docente comprende parole e alcune semplici frasi di uso quotidiano.
	Intermedio	Comprende in autonomia e in modo generalmente adeguato parole e semplici frasi di uso quotidiano per descrivere persone e oggetti familiari.
		Comprende in autonomia e in modo adeguato parole e semplici frasi di uso quotidiano per descrivere persone e oggetti familiari.
	Avanzato	Comprende con sicurezza e in modo appropriato parole e semplici frasi di uso quotidiano per descrivere persone e oggetti familiari.
PARLATO  Utilizzare parole e frasi di uso quotidiano per descrivere persone e oggetti familiari.	In via di prima acquisizione	Ripete parole di uso quotidiano per descrivere persone e oggetti familiari, aiutato dall'insegnante anche attraverso le immagini.
	Base	Ripete parole e brevi frasi di uso quotidiano talvolta aiutato dall'insegnante per descrivere persone e oggetti familiari.
	Intermedio	Utilizza in autonomia parole e frasi di uso quotidiano per descrivere persone e oggetti familiari in modo generalmente adeguato.
		Utilizza in autonomia parole e frasi di uso quotidiano per descrivere persone e oggetti familiari in modo adeguato.
	Avanzato	Utilizza in autonomia parole e frasi di uso quotidiano per descrivere persone e oggetti familiari in modo appropriato e preciso.

### CLASSE 2° INGLESE

Obiettivi oggetto di valutazione	Livello	Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."
ASCOLTO E PARLATO  Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano e utilizzarle per descrivere persone e oggetti familiari.	In via di prima acquisizione	Con il supporto del docente e l'ausilio di materiali comprende e utilizza semplici espressioni di uso quotidiano per descrivere persone e oggetti familiari.
	Base	Comprende semplici espressioni e frasi di uso quotidiano e le utilizza per descrivere persone e oggetti familiari, talvolta con l'ausilio dell'insegnante.
	Intermedio	Comprende in autonomia espressioni e frasi di uso quotidiano e le utilizza per descrivere persone e oggetti familiari in modo

		generalmente adeguato.
		Comprende in autonomia espressioni e frasi di uso quotidiano e le utilizza per descrivere persone e oggetti familiari in modo adeguato.
	Avanzato	Comprende con sicurezza espressioni e frasi di uso quotidiano e le utilizza per descrivere persone e oggetti familiari in modo appropriato.
LETTURA E SCRITTURA  Leggere e comprendere brevi e semplici frasi, accompagnate da supporti visivi, identificando parole familiari; riscrivere e/o scrivere parole di uso quotidiano relative a se stesso e all'ambito familiare (persone e cose).	In via di prima acquisizione	Aiutato dall'insegnante legge brevi e semplici frasi, accompagnate da supporti visivi, identificando elementi familiari e riscrive parole di uso quotidiano.
	Base	Legge e comprende, talvolta aiutato, brevi e semplici frasi, accompagnate da supporti visivi, identificando elementi familiari e scrive alcune parole di uso quotidiano.
	Intermedio	Legge e comprende in autonomia brevi e semplici frasi, accompagnate da supporti visivi, identificando elementi familiari e scrive in modo generalmente corretto parole di uso quotidiano.
		Legge e comprende in autonomia brevi e semplici frasi, accompagnate da supporti visivi, identificando elementi familiari e scrive correttamente parole di uso quotidiano.
	Avanzato	Legge e comprende in autonomia brevi e semplici frasi, accompagnate da supporti visivi, identificando elementi familiari e scrive correttamente con sicurezza parole di uso quotidiano.

### CLASSE 3° INGLESE

Obiettivi oggetto di valutazione	Livello	Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."
ASCOLTO E PARLATO  Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, con le quali si è già familiarizzato in precedenza, e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Interagire con un compagno, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	In via di prima acquisizione	Con il supporto del docente e l'ausilio di materiali comprende semplici istruzioni ed espressioni note di uso quotidiano. Sollecitato e in situazioni conosciute, ripete alcune espressioni e frasi essenziali in semplici scambi comunicativi.
	Base	Talvolta con il supporto del docente comprende semplici istruzioni ed espressioni note di uso quotidiano e utilizza espressioni e frasi memorizzate in semplici scambi comunicativi.
	Intermedio	Comprende in autonomia istruzioni, espressioni e frasi note di uso quotidiano e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Interagisce in modo autonomo con un compagno utilizzando espressioni e frasi memorizzate generalmente adeguate alla situazione.
		Comprende in autonomia istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Interagisce spontaneamente con un compagno utilizzando espressioni e frasi memorizzate

		pertinenti alla situazione.
	Avanzato	Comprende in autonomia istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Interagisce spontaneamente e con sicurezza con un compagno utilizzando in modo corretto e preciso espressioni e frasi memorizzate appropriate alla situazione.
<b>LETTURA E SCRITTURA</b>  Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. Scrivere parole e/o semplici frasi di uso quotidiano relative a se stesso e all'ambito familiare (persone e cose).	In via di prima acquisizione	Aiutato dall'insegnante legge e comprende brevi e semplici frasi, accompagnate da supporti audiovisivi, identificando parole familiari. Riscrive parole e/o semplici frasi di uso quotidiano relative a se stesso e a persone e oggetti familiari.
	Base	Talvolta aiutato dall'insegnante legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e alcune frasi familiari. Riscrive parole e semplici frasi di uso quotidiano relative a se stesso e a persone e oggetti familiari.
	Intermedio	Legge e comprende in autonomia brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando elementi (vocaboli ed espressioni) familiari in maniera generalmente adeguata. Scrive in modo autonomo parole e semplici frasi di uso quotidiano relative a se stesso e a persone e oggetti familiari.
		Legge e comprende autonomamente brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando elementi (vocaboli ed espressioni) familiari in modo adeguato. Scrive in autonomia e con correttezza parole e semplici frasi di uso quotidiano relative a se stesso e a persone e oggetti familiari.
	Avanzato	Legge e comprende prontamente brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando elementi (vocaboli ed espressioni) familiari in modo puntuale e corretto. Scrive con sicurezza e precisione parole e semplici frasi di uso quotidiano relative a se stesso e a persone e oggetti familiari.

#### CLASSE 4° INGLESE

<b>Obiettivi oggetto di valutazione</b>	<b>Livello</b>	<b>Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>  Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Produrre frasi significative riferite a oggetti, luoghi, persone e situazioni note; interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione	In via di prima acquisizione	Con il supporto del docente e l'ausilio di materiali comprende semplici dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti familiari. Sollecitato e in situazioni conosciute, ripete alcune semplici frasi per descrivere oggetti, persone e luoghi noti e alcune espressioni essenziali nell'interazione con i compagni.

	Base	Talvolta con il supporto del docente comprende semplici dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Produce, a volte sollecitato, frasi per descrivere in modo basilare oggetti, persone e luoghi noti e interagisce con un compagno utilizzando alcune semplici espressioni e frasi adatte alla situazione comunicativa.
	Intermedio	Comprende in autonomia dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti in modo generalmente corretto. Produce frasi per descrivere oggetti, persone e luoghi noti e interagisce con un compagno utilizzando espressioni e frasi generalmente adeguate alla situazione comunicativa.
		Comprende in autonomia dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti in modo corretto. Produce frasi per descrivere oggetti, persone e luoghi noti e interagisce con un compagno utilizzando espressioni e frasi pertinenti alla situazione comunicativa.
	Avanzato	Comprende con sicurezza dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica correttamente e con precisione il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Produce frasi per descrivere oggetti, persone e luoghi noti e interagisce con un compagno utilizzando espressioni e frasi appropriate alla situazione comunicativa.
<p>LETTURA E SCRITTURA - RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p> <p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p>Scrivere brevi testi di presentazione e descrizione di sé, di persone e di oggetti familiari, seguendo una struttura data.</p> <p>Conoscere le principali regole e strutture grammaticali.</p>	In via di prima acquisizione	<p>Aiutato dall'insegnante, legge e comprende brevi e semplici testi cogliendo il loro significato globale e identificando alcune parole familiari.</p> <p>Riscrive parole e/o semplici frasi all'interno di una struttura data per descrivere se stesso, persone e oggetti familiari.</p> <p>Con il supporto del docente riconosce alcune strutture grammaticali essenziali.</p>
	Base	Talvolta aiutato dall'insegnante, legge e comprende brevi e semplici testi cogliendo il loro significato globale in modo sostanziale e identificando alcune parole familiari. Scrive brevi e semplici testi per descrivere se stesso, persone e oggetti familiari, seguendo una struttura data, a volte con l'aiuto del docente. Conosce alcune strutture grammaticali basilari.
	Intermedio	Legge e comprende in autonomia brevi e semplici testi cogliendo il loro significato globale e identificando parole familiari in maniera abbastanza adeguata. Scrive in modo autonomo e generalmente corretto brevi testi per descrivere se stesso, persone e oggetti familiari, seguendo una struttura data. Conosce discretamente le principali regole e strutture grammaticali.
		Legge e comprende in autonomia brevi e semplici testi cogliendo il loro significato globale e identificando parole familiari in modo adeguato. Scrive in modo autonomo e corretto brevi testi per descrivere se stesso, persone e oggetti familiari, seguendo una struttura data. Conosce ed individua le principali regole e strutture grammaticali.



	Avanzato	<p>Legge e comprende prontamente brevi e semplici testi cogliendo il loro significato globale e identificando parole familiari in modo puntuale.</p> <p>Scrive con precisione e accuratezza brevi testi per descrivere se stesso, persone e oggetti familiari, seguendo una struttura data.</p> <p>Conosce ed individua con sicurezza le principali regole e strutture grammaticali.</p>
--	----------	--

## CLASSE 5° INGLESE

Obiettivi oggetto di valutazione	Livello	Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."
<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, riferire informazioni afferenti la sfera personale utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	In via di prima acquisizione	<p>Con il supporto del docente e l'ausilio di materiali comprende semplici dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti familiari. Sollecitato e in situazioni conosciute, interagisce con un compagno e riferisce alcune informazioni essenziali riguardanti la sfera personale utilizzando espressioni note e semplici frasi adatte alla situazione.</p>
	Base	<p>Talvolta con il supporto del docente comprende semplici dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. A volte sollecitato, interagisce con un compagno e riferisce le informazioni principali riguardanti la sfera personale utilizzando espressioni familiari e semplici frasi adatte alla situazione.</p>
	Intermedio	<p>Comprende in autonomia dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica in modo generalmente corretto il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Interagisce spontaneamente con un compagno e riferisce informazioni riguardanti la sfera personale utilizzando in maniera abbastanza corretta espressioni e frasi nel complesso adeguate alla situazione.</p>
		<p>Comprende in autonomia dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti in modo corretto.</p> <p>Interagisce spontaneamente con un compagno e riferisce informazioni riguardanti la sfera personale utilizzando correttamente espressioni e frasi pertinenti alla situazione.</p>
	Avanzato	<p>Comprende con sicurezza dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica correttamente e con precisione il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Interagisce spontaneamente e con efficacia con un compagno anche in contesti nuovi e riferisce informazioni riguardanti la sfera personale utilizzando in maniera corretta e creativa espressioni e frasi appropriate alla situazione.</p>
<p>LETTURA E SCRITTURA - RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p> <p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p>Scrivere in forma</p>	In via di prima acquisizione	<p>Aiutato dall'insegnante, legge e comprende brevi e semplici testi cogliendo il loro significato globale e identificando alcune parole familiari.</p> <p>Riscrive, guidato, semplici e brevi messaggi e/o testi, seguendo un modello dato.</p> <p>Con il supporto del docente riconosce alcune strutture grammaticali essenziali.</p>

comprensibile semplici e brevi messaggi e/o testi. Conoscere le principali regole e strutture grammaticali.		
	Base	Talvolta aiutato dall'insegnante, legge e comprende brevi e semplici testi cogliendo il loro significato globale in modo sostanziale e identificando alcune parole familiari. Scrive semplici e brevi messaggi e/o testi a volte con l'aiuto del docente. Conosce alcune strutture grammaticali basilari.
	Intermedio	Legge e comprende in autonomia brevi e semplici testi cogliendo il loro significato globale e identificando parole familiari in maniera abbastanza adeguata. Scrive in modo autonomo e generalmente corretto semplici e brevi messaggi e/o testi. Conosce discretamente le principali regole e strutture grammaticali.
		Legge e comprende in autonomia brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari in modo adeguato. Scrive in modo autonomo e corretto semplici e brevi messaggi e/o testi. Conosce ed individua le principali regole e strutture grammaticali.
	Avanzato	Anche in situazioni nuove legge e comprende in autonomia brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari con precisione. Scrive con sicurezza semplici e brevi messaggi e/o testi in modo efficace e creativo, anche in contesti più complessi. Conosce ed individua con puntualità le principali regole e strutture grammaticali.

## STORIA

### CLASSE 1° STORIA

Obiettivi oggetto di valutazione	Livello	Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."
USO DELLE FONTI – ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI  Conoscere e utilizzare gli indicatori temporali.	In via di prima acquisizione	Riconosce e utilizza con l'aiuto del docente e l'ausilio di materiali gli indicatori temporali.
	Base	Riconosce e utilizza con l'ausilio di materiali gli indicatori temporali.
	Intermedio	In autonomia conosce e utilizza in maniera abbastanza corretta gli indicatori temporali.
		In autonomia conosce e utilizza correttamente gli indicatori temporali.
	Avanzato	Conosce e utilizza con sicurezza gli indicatori temporali.
STRUMENTI CONCETTUALI E PRODUZIONE  Riconoscere in esperienze vissute la ciclicità degli eventi.	In via di prima acquisizione	Con l'aiuto dell'insegnante riconosce nell'esperienza vissuta la ciclicità degli eventi.
	Base	In contesti concreti riconosce nell'esperienza vissuta la ciclicità degli eventi.
	Intermedio	In autonomia riconosce nell'esperienza vissuta la ciclicità degli

		eventi in modo abbastanza corretto.
		In autonomia riconosce nell'esperienza vissuta la ciclicità degli eventi in modo corretto.
	Avanzato	Riconosce nell'esperienza vissuta la ciclicità degli eventi in modo preciso.

## CLASSE 2° STORIA

<b>Obiettivi oggetto di valutazione</b>	<b>Livello</b>	<b>Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."</b>
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI  Raccogliere, classificare e collocare informazioni in ordine temporale relative alle esperienze vissute, utilizzando correttamente gli indicatori temporali e riordinando azioni ed eventi in successione logica. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali.	In via di prima acquisizione	Con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di materiali si orienta e colloca nel tempo fatti ed eventi personali utilizzando i nessi temporali. Utilizza alcuni semplici strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.
	Base	Con l'ausilio di materiali si orienta e colloca nel tempo fatti ed eventi personali utilizzando i nessi temporali. Utilizza, alcune volte aiutato/a, gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.
	Intermedio	In autonomia si orienta e colloca nel tempo fatti ed eventi personali utilizzando in modo abbastanza adeguato i nessi temporali. Utilizza in maniera generalmente corretta gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.
		In autonomia si orienta e colloca nel tempo fatti ed eventi personali utilizzando adeguatamente i nessi temporali. Utilizza in modo corretto gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.
	Avanzato	Si orienta e colloca nel tempo fatti ed eventi personali utilizzando con sicurezza i nessi temporali. Utilizza in modo puntuale gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.
STRUMENTI CONCETTUALI E PRODUZIONE  Mettere in successione fatti ed eventi oralmente e attraverso schemi temporali.	In via di prima acquisizione	Riferisce in modo essenziale e con l'aiuto di domande guida fatti ed eventi in ordine temporale.
	Base	Riferisce con l'aiuto di domande guida fatti ed eventi in ordine temporale.
	Intermedio	In autonomia, riferisce in maniera abbastanza corretta in ordine temporale fatti ed eventi.
		In autonomia, riferisce correttamente in ordine temporale fatti ed eventi.
	Avanzato	Riferisce in ordine temporale con precisione fatti ed eventi.

## CLASSE 3° STORIA

<b>Obiettivi oggetto di valutazione</b>	<b>Livello</b>	<b>Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."</b>
---	----------------	--

USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI.  Collocare e leggere fatti ed eventi sulla linea del tempo utilizzando diversi tipi di fonti.	In via di prima acquisizione	Con l'aiuto del docente e con l'ausilio di materiali colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi utilizzando alcuni tipi di fonti.
	Base	Con l'ausilio di materiali colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi utilizzando in modo basilare alcuni tipi di fonti.
	Intermedio	In autonomia colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera generalmente corretta utilizzando in modo abbastanza adeguato diversi tipi di fonti.
		In autonomia colloca correttamente nello spazio e nel tempo fatti ed eventi utilizzando in modo adeguato diversi tipi di fonti.
	Avanzato	Colloca con precisione nello spazio e nel tempo fatti ed eventi utilizzando in modo articolato diversi tipi di fonti.
STRUMENTI CONCETTUALI E PRODUZIONE  Descrivere le attività, i fatti vissuti e narrati, utilizzando termini specifici.	In via di prima acquisizione	Con l'ausilio di mappe, schemi e domande guida descrive attività e fatti utilizzando un linguaggio semplice e talvolta termini specifici della disciplina.
	Base	Descrive attività e fatti utilizzando un linguaggio semplice ed alcuni termini specifici della disciplina, talvolta con l'ausilio di mappe, schemi e domande guida.
	Intermedio	Descrive attività e fatti utilizzando alcuni termini specifici della disciplina.
		Descrive attività e fatti utilizzando i termini specifici della disciplina.
	Avanzato	Descrive attività e fatti in modo completo utilizzando i termini specifici della disciplina.

#### CLASSE 4° STORIA

Obiettivi oggetto di valutazione	Livello	Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI.  Orientarsi nel tempo/spazio delle civiltà antiche studiate utilizzando fonti e strumenti per la comprensione dei fenomeni storici.	In via di prima acquisizione	Con l'aiuto del docente e l'ausilio di materiali si orienta nel tempo/spazio delle civiltà antiche utilizzando alcune fonti e semplici strumenti.
	Base	Si orienta, talvolta guidato/a dall'insegnante, nel tempo/spazio delle civiltà antiche utilizzando in modo basilare fonti e strumenti.
	Intermedio	In autonomia si orienta nel tempo/spazio delle civiltà antiche utilizzando in modo generalmente adeguato fonti e strumenti.
		In autonomia si orienta nel tempo/spazio delle civiltà antiche utilizzando in modo adeguato fonti e strumenti.
	Avanzato	Si orienta con sicurezza nel tempo/spazio delle civiltà antiche utilizzando in modo preciso e accurato fonti e strumenti.
STRUMENTI CONCETTUALI E PRODUZIONE  Individuare e confrontare gli	In via di prima acquisizione	Aiutato/a dall'insegnante, adoperando alcuni strumenti, riconosce e confronta gli aspetti fondamentali che caratterizzano le diverse civiltà antiche ed espone i contenuti appresi con l'ausilio di mappe, schemi e domande guida

aspetti caratterizzanti le diverse società, anche in rapporto al presente, utilizzando strumenti e comunicando le conoscenze apprese con il linguaggio specifico della disciplina.		utilizzando un linguaggio semplice e talvolta termini specifici della disciplina.
	Base	Talvolta aiutato/a dall'insegnante, adoperando in modo basilare strumenti, individua e confronta gli aspetti che caratterizzano le diverse civiltà antiche, anche in rapporto al presente, ed espone i contenuti appresi utilizzando un linguaggio semplice ed alcuni termini specifici della disciplina, a volte con l'ausilio di mappe, schemi e domande guida.
	Intermedio	In autonomia, adoperando in modo generalmente adeguato strumenti, individua e confronta gli aspetti che caratterizzano le diverse civiltà antiche, anche in rapporto al presente, ed espone i contenuti appresi utilizzando alcuni termini specifici della disciplina.
		In autonomia, adoperando adeguatamente strumenti, individua e confronta gli aspetti che caratterizzano le diverse civiltà antiche, anche in rapporto al presente, ed espone i contenuti appresi utilizzando i termini specifici della disciplina.
	Avanzato	Individua e confronta con precisione gli aspetti che caratterizzano le diverse civiltà antiche, anche in rapporto al presente, utilizzando efficacemente strumenti anche in contesti nuovi ed espone i contenuti appresi in modo completo padroneggiando il linguaggio specifico della disciplina.

#### CLASSE 5° STORIA

Obiettivi oggetto di valutazione	Livello	Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI  Orientarsi nel tempo/spazio delle civiltà antiche studiate utilizzando fonti e strumenti per la comprensione dei fenomeni storici; confrontare e individuare collegamenti fra aspetti del mondo attuale e analoghi del passato.	In via di prima acquisizione	Con l'aiuto del docente e l'ausilio di materiali si orienta nel tempo/spazio delle civiltà antiche utilizzando alcune fonti e semplici strumenti. Confronta, supportato/a dall'insegnante, i fondamentali aspetti del mondo attuale con il passato.
	Base	Si orienta, talvolta guidato/a dall'insegnante, nel tempo/spazio delle civiltà antiche utilizzando in modo basilare fonti e strumenti. Confronta il mondo attuale con il passato e, sollecitato/a con domande guida, individua collegamenti, analogie e differenze.
	Intermedio	In autonomia si orienta nel tempo/spazio delle civiltà antiche utilizzando in modo generalmente adeguato fonti e strumenti. Confronta il mondo attuale con il passato e individua in maniera corretta alcuni collegamenti, analogie e differenze.
		In autonomia si orienta nel tempo/spazio delle civiltà antiche utilizzando in modo adeguato fonti e strumenti. Confronta il mondo attuale con il passato e individua correttamente collegamenti, analogie e differenze.
	Avanzato	Si orienta con sicurezza nel tempo/spazio delle civiltà antiche utilizzando in modo preciso e accurato fonti e strumenti. Confronta il mondo attuale con il passato e individua con prontezza collegamenti, analogie e differenze anche in contesti nuovi.
STRUMENTI CONCETTUALI E	In via di prima	Aiutato/a dall'insegnante, adoperando alcuni strumenti,

<b>PRODUZIONE</b>  Individuare e confrontare gli aspetti caratterizzanti le diverse società e produrne rappresentazioni sintetiche, utilizzando vari strumenti e comunicando le conoscenze apprese con il linguaggio specifico della disciplina.	acquisizione	riconosce e confronta gli aspetti fondamentali che caratterizzano le diverse civiltà antiche, ne riproduce rappresentazioni con l'ausilio di materiali ed espone i contenuti appresi con mappe, schemi e domande guida utilizzando un linguaggio semplice e talvolta termini specifici della disciplina.
	Base	Talvolta aiutato/a dall'insegnante, adoperando in modo basilare strumenti, individua e confronta gli aspetti che caratterizzano le diverse civiltà antiche, ne produce rappresentazioni sostanziali ed espone i contenuti appresi utilizzando un linguaggio semplice ed alcuni termini specifici della disciplina, a volte con l'ausilio di mappe, schemi e domande guida.
	Intermedio	In autonomia, adoperando in modo generalmente adeguato vari strumenti, individua e confronta gli aspetti che caratterizzano le diverse civiltà antiche, ne produce rappresentazioni sintetiche ed espone i contenuti appresi utilizzando alcuni termini specifici della disciplina.
		In autonomia, adoperando adeguatamente vari strumenti, individua e confronta gli aspetti che caratterizzano le diverse civiltà antiche, ne produce corrette rappresentazioni sintetiche ed espone i contenuti appresi utilizzando i termini specifici della disciplina.
	Avanzato	Individua e confronta con precisione gli aspetti che caratterizzano le diverse civiltà antiche, ne produce accurate rappresentazioni sintetiche, utilizzando efficacemente vari strumenti anche in contesti nuovi ed espone i contenuti appresi in modo completo padroneggiando il linguaggio specifico della disciplina.

## GEOGRAFIA

### CLASSE 1° GEOGRAFIA

<b>Obiettivi oggetto di valutazione</b>	<b>Livello</b>	<b>Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."</b>
<b>ORIENTAMENTO</b> Muoversi nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici.	In via di prima acquisizione	Aiutato/a dall'insegnante compie facili percorsi nello spazio vissuto e riconosce alcuni indicatori topologici.
	Base	Nello spazio circostante compie semplici percorsi, talvolta supportato, utilizzando, in modo basilare, gli indicatori topologici.
	Intermedio	In autonomia compie percorsi nello spazio circostante utilizzando in modo generalmente corretto gli indicatori topologici.
		In autonomia compie percorsi nello spazio circostante utilizzando in modo corretto ed conveniente gli indicatori topologici.
	Avanzato	In completa autonomia compie percorsi nello spazio circostante utilizzando in modo appropriato e consapevole gli indicatori topologici.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b> Rappresentare oggetti noti e tracciare semplici percorsi.	In via di prima acquisizione	Con l'aiuto dell'insegnante disegna oggetti e traccia semplici percorsi
	Base	Disegna oggetti e traccia semplici percorsi talvolta con il supporto dell'insegnante.

	Intermedio	Disegna oggetti e traccia semplici percorsi con discreta autonomia.
		In autonomia rappresenta oggetti e traccia semplici percorsi.
	Avanzato	In autonomia e con sicurezza rappresenta oggetti e traccia semplici percorsi.

## CLASSE 2° GEOGRAFIA

<b>Obiettivi oggetto di valutazione</b>	<b>Livello</b>	<b>Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."</b>
<b>ORIENTAMENTO E LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA</b> Muoversi consapevolmente nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici, tracciare i percorsi effettuati e rappresentare oggetti e ambienti noti.	In via di prima acquisizione	Aiutato/a compie facili percorsi utilizzando gli indicatori topologici e li raffigura. Con il supporto del docente rappresenta oggetti e alcuni semplici ambienti vissuti.
	Base	Compie percorsi utilizzando, talvolta supportato, gli indicatori topologici e li raffigura in maniera sostanziale. Rappresenta in modo basilare oggetti e semplici ambienti vissuti.
	Intermedio	Compie percorsi utilizzando gli indicatori topologici in autonomia e li raffigura in modo complessivamente soddisfacente. Rappresenta oggetti e ambienti conosciuti in maniera generalmente adeguata.
		Compie percorsi utilizzando in autonomia gli indicatori topologici e li raffigura correttamente. Rappresenta oggetti e spazi conosciuti in maniera adeguata.
	Avanzato	Compie percorsi utilizzando gli indicatori topologici con consapevolezza e sicurezza e li raffigura con precisione. Rappresenta oggetti e spazi noti in maniera accurata.
<b>PAESAGGIO-REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b> Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane e riconoscere i principali tipi di paesaggi.	In via di prima acquisizione	Riconosce nell'ambiente di vita vissuto alcune funzioni fondamentali dei vari spazi. Con il supporto dell'insegnante comprende le trasformazioni di un territorio nei suoi elementi essenziali. Riconosce alcune caratteristiche generali dei principali tipi di paesaggi.
	Base	Riconosce nell'ambiente di vita vissuto le funzioni principali dei vari spazi. Comprende il processo di trasformazione di un territorio nei suoi elementi sostanziali. Riconosce le caratteristiche che costituiscono i diversi tipi di paesaggi in modo basilare.
	Intermedio	Riconosce nell'ambiente di vita vissuto le funzioni dei vari spazi in modo abbastanza corretto. In autonomia comprende il processo di trasformazione di un territorio e individua in maniera generalmente adeguata le caratteristiche che costituiscono i diversi tipi di paesaggi.
		Riconosce correttamente nell'ambiente di vita vissuto le funzioni dei vari spazi. In autonomia comprende il processo di trasformazione di un territorio e individua in modo adeguato le caratteristiche che costituiscono i diversi tipi di paesaggi.
	Avanzato	Riconosce con sicurezza nell'ambiente di vita vissuto le funzioni

		dei vari spazi. In autonomia comprende il processo di trasformazione di un territorio e individua in modo completo e preciso le caratteristiche che costituiscono i diversi tipi di paesaggi.
--	--	--

### CLASSE 3° GEOGRAFIA

Obiettivi oggetto di valutazione	Livello	Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."
<b>ORIENTAMENTO E LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA</b> Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi e utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti; leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	In via di prima acquisizione	Con l'aiuto dell'insegnante si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento e compie percorsi impiegando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti. Legge e interpreta, supportato/a dal docente, la pianta dello spazio vicino.
	Base	Si orienta nello spazio utilizzando in modo basilare punti di riferimento. Compie percorsi impiegando in maniera sostanziale gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti. Legge e interpreta, talvolta con l'aiuto del docente, la pianta dello spazio vicino.
	Intermedio	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo abbastanza opportuno. Compie percorsi impiegando con discreta correttezza gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti. Legge e interpreta in modo generalmente adeguato la pianta dello spazio vicino.
		Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo opportuno. Compie percorsi impiegando con correttezza gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti. Legge e interpreta adeguatamente la pianta dello spazio vicino.
	Avanzato	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo consapevole. Compie percorsi impiegando con sicurezza e con precisione gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti. Legge e interpreta in maniera accurata la pianta dello spazio vicino.
<b>PAESAGGIO-REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b> Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane; individuare e descrivere, utilizzando termini specifici, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	In via di prima acquisizione	Con l'aiuto dell'insegnante comprende il processo di trasformazione di un territorio nei suoi elementi essenziali. Distingue alcuni elementi fisici e antropici, individua le fondamentali caratteristiche che costituiscono i paesaggi e li descrive, con il supporto di mappe, schemi e domande guida utilizzando un linguaggio semplice e talvolta termini specifici della disciplina.
	Base	Comprende, talvolta con l'aiuto dell'insegnante, il processo di trasformazione di un territorio. Distingue in modo basilare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi e li descrive utilizzando un linguaggio semplice ed alcuni termini specifici della disciplina, a volte con l'ausilio di mappe, schemi e domande guida.
	Intermedio	In autonomia comprende il processo di trasformazione di un territorio. Individua in modo generalmente adeguato gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi e li descrive utilizzando alcuni termini specifici della disciplina.
		In autonomia comprende il processo di trasformazione di un territorio. Individua in modo adeguato gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi e li descrive utilizzando termini specifici



		della disciplina.
	Avanzato	Comprende in maniera autonoma e articolata il processo di trasformazione di un territorio. Individua con precisione le caratteristiche che costituiscono i paesaggi, ne distingue gli elementi fisici e antropici e li descrive in modo completo utilizzando i termini specifici della disciplina.

#### CLASSE 4° GEOGRAFIA

Obiettivi oggetto di valutazione	Livello	Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."
ORIENTAMENTO E LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA Orientarsi utilizzando gli strumenti appropriati; estendere le proprie carte mentali; analizzare, leggere e interpretare carte di diverso tipo.	In via di prima acquisizione	Si orienta nello spazio circostante utilizzando alcuni strumenti adeguati. Estende in modo essenziale le proprie carte mentali. Legge ed interpreta, supportato/a, gli elementi fondamentali di una carta fisica, politica e di alcune semplici carte tematiche.
	Base	Si orienta utilizzando in modo sostanziale gli strumenti adeguati. Estende in maniera basilare le proprie carte mentali. Legge, ed interpreta gli elementi principali di una carta fisica, politica e di alcune carte tematiche.
	Intermedio	Si orienta utilizzando in modo abbastanza corretto gli strumenti appropriati. Estende in maniera generalmente adeguata le proprie carte mentali. In autonomia legge ed interpreta con discreta correttezza una carta fisica, politica e tematica.
		Si orienta utilizzando in modo corretto gli strumenti appropriati. Amplia in maniera adeguata le proprie carte mentali. In autonomia legge ed interpreta correttamente una carta fisica, politica e tematica.
	Avanzato	Si orienta utilizzando con sicurezza gli strumenti appropriati. Amplia e arricchisce in modo articolato le proprie carte mentali. In completa autonomia legge ed interpreta con precisione e accuratezza una carta fisica, politica e tematica.
PAESAGGIO-REGIONI E SISTEMA TERRITORIALE Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane; localizzare sulle carte e descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi; acquisire il concetto di regione geografica, utilizzarlo a partire dal contesto italiano e comunicare le conoscenze apprese usando il linguaggio specifico della disciplina.	In via di prima acquisizione	Con l'aiuto dell'insegnante comprende il processo di trasformazione di un territorio. Localizza sulle carte, aiutato/a, gli elementi che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. Riconosce nel contesto italiano, con la guida del docente, le regioni geografiche cogliendone alcuni aspetti. Con il supporto di mappe, schemi e domande guida riferisce i contenuti appresi utilizzando un linguaggio semplice e talvolta termini specifici della disciplina.
	Base	Comprende, talvolta con l'aiuto dell'insegnante, il processo di trasformazione di un territorio. Localizza sulle carte gli elementi basilari che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. Riconosce e utilizza, in maniera sostanziale, nel contesto italiano il concetto di regione geografica cogliendone gli aspetti principali. Riferisce le conoscenze apprese impiegando un linguaggio semplice ed alcuni termini specifici della disciplina, a volte con l'ausilio di mappe, schemi e domande guida.
	Intermedio	In autonomia comprende il processo di trasformazione di un territorio.

		Localizza sulle carte gli elementi che caratterizzano i vari tipi di paesaggio in modo abbastanza adeguato. Individua e utilizza, in maniera generalmente corretta, nel contesto italiano il concetto di regione geografica. Espone le conoscenze apprese impiegando alcuni termini specifici della disciplina.
		In autonomia comprende il processo di trasformazione di un territorio. Localizza in modo adeguato sulle carte gli elementi che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. Individua e utilizza correttamente nel contesto italiano il concetto di regione geografica. Espone le conoscenze apprese impiegando termini specifici della disciplina.
	Avanzato	Comprende in maniera autonoma e articolata il processo di trasformazione di un territorio. Localizza prontamente sulle carte gli elementi che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. Individua e utilizza con sicurezza nel contesto italiano il concetto di regione geografica. Espone le conoscenze apprese in modo completo padroneggiando il linguaggio specifico della disciplina.

#### CLASSE 5° GEOGRAFIA

Obiettivi oggetto di valutazione	Livello	Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."
<b>ORIENTAMENTO E LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'</b>  Orientarsi utilizzando gli strumenti appropriati; estendere le proprie carte mentali; analizzare, leggere e interpretare carte di diverso tipo e dati organizzati in tabelle e grafici.	In via di prima acquisizione	Si orienta nello spazio circostante utilizzando alcuni strumenti adeguati. Estende in modo essenziale le proprie carte mentali. Legge ed interpreta, supportato/a, gli elementi fondamentali di alcune tipologie di carte geografiche, semplici tabelle e grafici.
	Base	Si orienta utilizzando in modo sostanziale gli strumenti adeguati. Estende in maniera basilare le proprie carte mentali. Legge ed interpreta gli elementi principali di diversi tipi di carte geografiche e, talvolta guidato, semplici tabelle e grafici.
	Intermedio	Si orienta utilizzando in modo abbastanza corretto gli strumenti appropriati. Estende in maniera generalmente adeguata le proprie carte mentali. In autonomia legge ed interpreta diversi tipi di carte geografiche e analizza tabelle e grafici con discreta correttezza.
		Si orienta utilizzando in modo corretto gli strumenti appropriati. Amplia in maniera adeguata le proprie carte mentali. In autonomia legge ed interpreta correttamente diversi tipi di carte geografiche e analizza tabelle e grafici.
	Avanzato	Si orienta utilizzando con sicurezza gli strumenti appropriati. Amplia e arricchisce in modo articolato le proprie carte mentali. In completa autonomia legge ed interpreta con precisione diversi tipi di carte geografiche e analizza con accuratezza tabelle e grafici.
<b>PAESAGGIO-REGIONI E SISTEMA TERRITORIALE</b> Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane; riconoscere le problematiche relative alla tutela e valorizzazione del	In via di prima acquisizione	Con l'aiuto dell'insegnante comprende il processo di trasformazione di un territorio. Conosce alcune fondamentali problematiche di tutela e valorizzazione del patrimonio ambientale. Localizza sulle carte, aiutato/a, gli elementi che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. Riconosce nel contesto italiano, con la guida del docente, le regioni geografiche cogliendone alcuni aspetti.

patrimonio naturale culturale. Localizzare sulle carte e descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi; acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.		Con il supporto di mappe, schemi e domande guida riferisce i contenuti appresi utilizzando un linguaggio semplice e talvolta termini specifici della disciplina.
	Base	Comprende, talvolta con l'aiuto dell'insegnante, il processo di trasformazione di un territorio. Riconosce in modo basilare le principali problematiche di tutela e valorizzazione del patrimonio ambientale. Localizza sulle carte gli elementi significativi che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. Riconosce e utilizza, in maniera sostanziale, nel contesto italiano il concetto di regione geografica cogliendone gli aspetti principali. Riferisce le conoscenze apprese impiegando un linguaggio semplice ed alcuni termini specifici della disciplina, a volte con l'ausilio di mappe, schemi e domande guida.
	Intermedio	In autonomia comprende il processo di trasformazione di un territorio e riconosce discretamente le connesse problematiche di tutela e valorizzazione del patrimonio ambientale, naturale e culturale. Localizza sulle carte gli elementi che caratterizzano i vari tipi di paesaggio in modo abbastanza adeguato. Individua e utilizza, in maniera generalmente corretta, nel contesto italiano il concetto di regione geografica. Espone le conoscenze apprese impiegando alcuni termini specifici della disciplina.
		In autonomia comprende il processo di trasformazione di un territorio e riconosce in maniera opportuna le connesse problematiche di tutela e valorizzazione del patrimonio ambientale, naturale e culturale. Localizza in modo adeguato sulle carte gli elementi che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. Individua e utilizza correttamente nel contesto italiano il concetto di regione geografica. Espone le conoscenze apprese impiegando termini specifici della disciplina.
	Avanzato	Comprende in maniera autonoma e articolata il processo di trasformazione di un territorio. E' consapevole e riconosce le diverse problematiche di tutela e valorizzazione del patrimonio ambientale, naturale e culturale. Localizza prontamente sulle carte gli elementi che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. Individua e utilizza con sicurezza nel contesto italiano il concetto di regione geografica. Espone le conoscenze apprese in modo completo padroneggiando il linguaggio specifico della disciplina.

## MATEMATICA

### CLASSE 1° MATEMATICA

Obiettivi oggetto di valutazione	Livello	Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."
NUMERI  Leggere e scrivere i numeri naturali e operare con essi. Affrontare e risolvere graficamente situazioni problematiche	In via di prima acquisizione	Con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di materiali conta, legge e scrive i numeri naturali, esegue semplici operazioni e risolve facili problemi.
	Base	Con l'ausilio di materiali e talvolta aiutato/a conta, legge e scrive i numeri naturali, esegue facili operazioni ed interpreta e risolve alcuni semplici problemi.

	Intermedio	In modo autonomo e generalmente corretto. conta, legge e scrive i numeri naturali, esegue operazioni ed interpreta e risolve situazioni problematiche.
		In autonomia, con correttezza e continuità conta, legge e scrive i numeri naturali, esegue operazioni ed interpreta e risolve situazioni problematiche.
	Avanzato	In modo autonomo e produttivo conta, legge e scrive i numeri naturali, esegue operazioni ed interpreta e risolve con sicurezza situazioni problematiche.
<b>SPAZIO E FIGURE</b>  Osservare lo spazio, localizzare oggetti ed eseguire percorsi.  <b>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</b>  Classificare in base a caratteristiche definite.	In via di prima acquisizione	Aiutato/a dal docente e con l'ausilio di materiali si orienta nello spazio eseguendo semplici percorsi e riconoscendo la posizione di oggetti. Mette in relazione oggetti e li ordina con il supporto dell'insegnante.
	Base	Si orienta nello spazio, talvolta aiutato/a eseguendo semplici percorsi e localizzando oggetti. Individua relazioni fra gli oggetti e li classifica alcune volte con il supporto del docente.
	Intermedio	Si orienta nello spazio in autonomia: esegue percorsi e localizza gli oggetti nello spazio e nel piano in maniera abbastanza adeguata. Mette in relazione oggetti e li classifica in modo generalmente corretto.
		Si orienta nello spazio in autonomia: esegue percorsi e localizza gli oggetti nello spazio e nel piano in maniera adeguata. Mette in relazione oggetti e li classifica in modo corretto.
	Avanzato	Si orienta nello spazio con consapevolezza e sicurezza: esegue percorsi e localizza gli oggetti nello spazio e nel piano usando termini adeguati. Classifica e mette in relazione oggetti in modo preciso e accurato.

## CLASSE 2° MATEMATICA

<b>Obiettivi oggetto di valutazione</b>	<b>Livello</b>	<b>Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."</b>
<b>NUMERI</b>  Leggere e scrivere i numeri naturali, confrontarli e ordinarli, rappresentarli sulla retta e operare con essi. Utilizzare il ragionamento logico-aritmetico per risolvere problemi.	In via di prima acquisizione	Con l'aiuto dell'insegnante e con il supporto di materiali conta, legge e scrive i numeri naturali, li confronta, li ordina, li rappresenta sulla retta ed esegue semplici operazioni. Risolve semplici problemi aiutato/a dal docente.
	Base	Con l'ausilio di materiali e talvolta aiutato/a conta, legge e scrive i numeri naturali, li confronta, li ordina, li rappresenta sulla retta ed esegue facili operazioni. Interpreta semplici problemi e individua, alcune volte supportato/a, il procedimento risolutivo.
	Intermedio	Conta, legge e scrive i numeri naturali, li confronta li ordina e li rappresenta sulla retta in autonomia; esegue operazioni in modo abbastanza corretto.

		Interpreta problemi e individua, in modo generalmente corretto, il procedimento risolutivo.
		Conta, legge e scrive i numeri naturali, li confronta, li ordina, li rappresenta sulla retta ed esegue operazioni in autonomia, con correttezza e continuità. Interpreta problemi e individua correttamente il procedimento risolutivo.
	Avanzato	Conta, legge e scrive i numeri naturali, li confronta, li ordina, li rappresenta sulla retta ed esegue operazioni in modo autonomo e produttivo. Interpreta problemi, individua e utilizza con efficacia il ragionamento logico-aritmetico risolutivo.
<b>SPAZIO E FIGURE</b>  Riconoscere e denominare le principali figure solide del piano e dello spazio.  <b>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</b>  Raccogliere, classificare e rappresentare dati.	In via di prima acquisizione	Riconosce e denomina alcune forme geometriche presenti nella realtà. Con l'aiuto del docente raccoglie dati, li classifica e li rappresenta.
	Base	Riconosce e denomina alcune principali figure solide del piano e dello spazio. Talvolta aiutato/a, raccoglie dati, li classifica e li rappresenta.
	Intermedio	Riconosce e denomina in autonomia le principali figure solide del piano e dello spazio. Raccoglie dati, li classifica e li rappresenta in modo generalmente adeguato.
		Riconosce e denomina in autonomia e con continuità le principali figure solide del piano e dello spazio. Raccoglie dati, li classifica e li rappresenta in modo adeguato.
	Avanzato	Riconosce e denomina con precisione e sicurezza le principali figure solide del piano e dello spazio. Raccoglie dati, li classifica e li rappresenta in modo efficace.

### CLASSE 3° MATEMATICA

Obiettivi oggetto di valutazione	Livello	Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."
<b>NUMERI</b>  Leggere e scrivere i numeri naturali, confrontarli e ordinarli, rappresentarli sulla retta. Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali, conoscere e applicare le loro proprietà. Utilizzare il ragionamento logico-aritmetico per risolvere problemi.	In via di prima acquisizione	Guidato/a e con l'utilizzo di materiali conta, legge e scrive i numeri naturali, li confronta, li ordina e li rappresenta sulla retta. Applica gli algoritmi di semplici calcoli scritti e alcune strategie di calcolo orale aiutato/a dall'insegnante e/o con l'ausilio di materiali. In contesti noti e semplici, interpreta problemi e applica, con il supporto del docente, procedure logico-aritmetiche risolutive.
	Base	Conta, legge e scrive i numeri naturali, li confronta, li ordina e li rappresenta sulla retta con l'ausilio di materiali e talvolta aiutato/a. Applica gli algoritmi di semplici calcoli scritti e basilari strategie di calcoli orali. In contesti noti interpreta semplici problemi e applica, alcune volte aiutato/a, procedure logiche-aritmetiche risolutive.

	Intermedio	Conta, legge e scrive i numeri naturali, li confronta e li ordina, li rappresenta sulla retta in maniera autonoma e generalmente corretta. Applica abbastanza correttamente gli algoritmi di calcolo scritti e le strategie di calcolo orali. In contesti noti interpreta problemi e individua con discreta correttezza il procedimento risolutivo utilizzando il ragionamento logico-aritmetico.
		In autonomia e con correttezza conta, legge e scrive i numeri naturali, li confronta, li ordina e li rappresenta sulla retta. Applica in modo adeguato e con continuità gli algoritmi di calcolo scritti e le strategie di calcolo orali. In contesti noti interpreta problemi e individua in modo corretto il procedimento risolutivo utilizzando il ragionamento logico-aritmetico.
	Avanzato	Conta, legge e scrive i numeri naturali, li confronta e li ordina, li rappresenta sulla retta in completa autonomia, con precisione e con consapevolezza. Utilizza le strategie di calcolo scritto e orale in modo flessibile e produttivo. Anche in contesti nuovi e più complessi interpreta con puntualità problemi, individua e utilizza in modo efficace il ragionamento logico-aritmetico risolutivo.
<p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.</p>	In via di prima acquisizione	Riconosce, denomina e descrive alcune forme geometriche presenti nella realtà. In contesti noti e guidato/a legge e rappresenta relazioni e dati con semplici grafici. Aiutato/a associa agli oggetti le relative grandezze, stabilisce confronti ed effettua facili misurazioni
	Base	Riconosce, denomina e descrive in modo basilare le principali figure geometriche. In situazioni semplici, talvolta aiutato/a, interpreta e costruisce grafici. In contesti noti e alcune volte con l'aiuto dell'insegnante, associa agli oggetti le relative grandezze misurabili, istituisce confronti ed effettua misurazioni utilizzando gli strumenti convenzionali.
	Intermedio	Riconosce, denomina e descrive le figure geometriche in autonomia e in maniera complessivamente corretta. Interpreta e costruisce grafici in modo generalmente corretto. Discrimina le diverse grandezze e le pone in relazione con le corrispondenti unità di misura convenzionali; in situazioni conosciute stabilisce confronti ed effettua misurazioni in modo abbastanza corretto utilizzando gli strumenti di misura più comuni.
		Riconosce, denomina e descrive le figure geometriche in autonomia e con continuità. Interpreta con correttezza e costruisce grafici in modo adeguato. Discrimina le diverse grandezze e le pone in relazione con le corrispondenti unità di misura convenzionali; in contesti conosciuti stabilisce confronti ed effettua misurazioni correttamente utilizzando gli strumenti di misura più comuni.
	Avanzato	Riconosce, denomina e descrive le figure geometriche con precisione e accuratezza. Interpreta i dati in modo efficace e produttivo; conosce più grafici e li utilizza a seconda delle situazioni. Utilizza con consapevolezza e coerenza gli strumenti di misura più comuni stabilendo rapporti corretti all'interno delle grandezze misurabili.

**CLASSE 4° MATEMATICA**

<b>Obiettivi oggetto di valutazione</b>	<b>Livello</b>	<b>Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."</b>
NUMERI  Leggere, scrivere e confrontare numeri naturali e decimali; eseguire le quattro operazioni con padronanza dell'algoritmo e conoscere procedure di calcolo mentale.	In via di prima acquisizione	Guidato/a e con l'ausilio di materiali legge e scrive i numeri naturali e decimali ed esegue semplici confronti. Con l'aiuto del docente applica gli algoritmi di facili calcoli scritti e alcune strategie di calcolo orale.
	Base	Con l'ausilio di materiali e talvolta aiutato/a legge, scrive e confronta i numeri naturali e decimali. Applica gli algoritmi di facili calcoli scritti e basilari strategie di calcoli orali.
	Intermedio	In modo autonomo e complessivamente corretto legge, scrive e confronta i numeri naturali e decimali. Applica in maniera abbastanza corretta gli algoritmi di calcolo scritti e le strategie di calcolo orali.
		In autonomia e correttamente legge, scrive e confronta i numeri naturali e decimali. Applica in modo adeguato e con continuità gli algoritmi di calcolo scritti e le strategie di calcolo orali.
	Avanzato	Legge, scrive e confronta i numeri naturali e decimali con sicurezza. Utilizza in modo flessibile e produttivo le strategie di calcolo scritto e orale.
NUMERI  Utilizzare il ragionamento logico-aritmetico per risolvere problemi.	In via di prima acquisizione	In contesti noti interpreta semplici problemi e applica, con il supporto dell'insegnante, procedure logico-aritmetiche risolutive.
	Base	In contesti noti interpreta semplici problemi e utilizza, alcune volte aiutato/a, procedure logiche-aritmetiche risolutive.
	Intermedio	In contesti noti interpreta problemi e individua in modo generalmente corretto il procedimento risolutivo utilizzando il ragionamento logico-aritmetico.
		In contesti conosciuti interpreta problemi e utilizza correttamente il ragionamento logico-aritmetico risolutivo.
	Avanzato	Anche in contesti nuovi e più complessi interpreta problemi, individua e sviluppa efficacemente il ragionamento logico-aritmetico risolutivo.
SPAZIO E FIGURE  Consolidare in modo operativo la conoscenza di punto, linea e angolo; disegnare, descrivere e classificare figure geometriche; determinare e calcolare il perimetro delle principali figure piane. Individuare simmetrie.  RELAZIONI DATI E PREVISIONI  Rappresentare relazioni e dati in situazioni significative e utilizzare le rappresentazioni per ricavarne informazioni.	In via di prima acquisizione	Guidato/a e con l'ausilio di materiali riconosce e classifica alcune forme, relazioni e strutture e calcola il perimetro di semplici figure piane. Individua facili simmetrie. Aiutato/a legge e rappresenta relazioni e dati con semplici grafici e ne trae alcune informazioni. Con il supporto del docente utilizza le principali unità di misura del Sistema Metrico Decimale e stabilisce relazione fra di esse; riconosce in situazioni concrete le misure di valore.

Utilizzare le principali unità di misura del Sistema Metrico Decimale e operare con esso; riconoscere le misure di valore.		
	Base	Disegna, descrive e classifica in modo basilare forme, relazioni e strutture. In contesti semplici calcola il perimetro delle principali figure piane. Individua facili simmetrie. Rappresenta relazioni e dati con semplici grafici e ne trae sostanziali informazioni. Impiega, talvolta con il supporto del docente e di materiali, le principali unità di misura del Sistema Metrico Decimale e opera con esse; riconosce e utilizza in modo basilare le misure di valore.
	Intermedio	In autonomia disegna, descrive e classifica forme, relazioni e strutture Calcola in modo complessivamente corretto il perimetro delle principali figure piane. In situazioni conosciute individua simmetrie. Rappresenta relazioni e dati con grafici e ne trae informazioni abbastanza adeguate. Impiega le principali unità di misura del Sistema Metrico Decimale ed opera con esse con discreta correttezza; riconosce e utilizza in modo generalmente opportuno le misure di valore.
		In autonomia e con continuità disegna, descrive e classifica forme, relazioni e strutture. Calcola correttamente il perimetro delle principali figure piane. In situazioni conosciute individua simmetrie. Rappresenta relazioni e dati con grafici e ne trae informazioni adeguate. Con correttezza impiega le principali unità di misura del Sistema Metrico Decimale ed opera con esse; riconosce e utilizza in maniera conveniente le misure di valore.
	Avanzato	Disegna, descrive e classifica in modo articolato forme, relazioni e strutture utilizzando un'accurata discriminazione e un adeguato livello di astrazione. Mostra sicurezza nel calcolare il perimetro delle principali figure piane. Individua simmetrie con puntualità anche in contesti nuovi. Rappresenta relazioni e dati con grafici e ne trae informazioni appropriate e produttive. Impiega le principali unità di misura del Sistema Metrico Decimale ed opera con esse in modo efficace; riconosce e utilizza in maniera precisa le misure di valore.

#### CLASSE 5° MATEMATICA

Obiettivi oggetto di valutazione	Livello	Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."
NUMERI  Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare, operare con i numeri naturali, decimali e frazionari ed effettuare stime.	In via di prima acquisizione	Guidato/a e con l'ausilio di materiali legge e scrive i numeri naturali, decimali e frazionari, li rappresenta e li ordina. Con l'aiuto del docente applica gli algoritmi di semplici calcoli scritti, alcune strategie di calcolo orale ed effettua stime.
	Base	Con l'ausilio di materiali e talvolta aiutato/a legge, scrive, rappresenta e ordina i numeri naturali, decimali e frazionari. Applica gli algoritmi di semplici calcoli scritti, basilari strategie di calcoli orali ed effettua stime.
	Intermedio	In autonomia legge, scrive, rappresenta e ordina i numeri naturali, decimali e frazionari in modo complessivamente corretto. Applica in maniera abbastanza corretta gli algoritmi di calcolo



		scritti, le strategie di calcolo orali ed effettua stime.
		In autonomia e correttamente legge, scrive, rappresenta e ordina i numeri naturali, decimali e frazionari. Applica in modo adeguato e con continuità gli algoritmi di calcolo scritti, le strategie di calcolo orali ed effettua stime.
	Avanzato	Legge, scrive, rappresenta e ordina i numeri naturali, decimali e frazionari con sicurezza. Utilizza in modo flessibile e produttivo le strategie di calcolo scritto e orale ed effettua stime
NUMERI  Utilizzare il ragionamento logico-aritmetico per risolvere problemi e utilizzare i numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.	In via di prima acquisizione	In contesti conosciuti e con il supporto dell'insegnante applica procedure logico-aritmetiche per risolvere facili problemi e utilizza i numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere alcune semplici situazioni quotidiane.
	Base	In contesti conosciuti e alcune volte con il supporto dell'insegnante utilizza procedure logico-aritmetiche per risolvere facili problemi e impiega i numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere alcune semplici situazioni quotidiane.
	Intermedio	In contesti conosciuti interpreta i problemi e individua con discreta correttezza il procedimento risolutivo utilizzando il ragionamento logico-aritmetico. Impiega in maniera generalmente adeguata i numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.
		In contesti conosciuti interpreta problemi e individua correttamente il procedimento risolutivo utilizzando il ragionamento logico-aritmetico. Impiega in maniera adeguata i numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.
	Avanzato	Anche in contesti nuovi e più complessi interpreta problemi, individua ed elabora efficacemente il ragionamento logico-aritmetico risolutivo. Utilizza in maniera precisa i numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.
SPAZIO E FIGURE  Disegnare, descrivere e classificare figure geometriche; determinare e calcolare il perimetro e l'area delle principali figure piane. Individuare simmetrie e riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.  RELAZIONI DATI E PREVISIONI  Rappresentare relazioni e dati in situazioni significative e utilizzare le rappresentazioni per ricavarne informazioni. Utilizzare le principali unità di misura del Sistema Metrico Decimale, operare con esso e riconoscere le misure di valore.	In via di prima acquisizione	Guidato/a e con l'ausilio di materiali disegna, descrive e classifica le principali figure geometriche; calcola il perimetro e l'area di alcune semplici figure piane. Individua facili isometrie. Aiutato/a legge e rappresenta relazioni e dati con semplici grafici e ne trae alcune informazioni. Utilizza con il supporto del docente le principali unità di misura del Sistema Metrico Decimale, le misure di valore ed opera, in contesti semplici, con esse.
	Base	Talvolta guidato/a e con l'ausilio di materiali disegna, descrive e classifica figure geometriche in modo basilare. In contesti concreti e semplici calcola il perimetro e l'area delle principali figure piane. Individua facili isometrie. Rappresenta relazioni e dati con semplici grafici e ne trae

		sostanziali informazioni. Utilizza, talvolta con il supporto del docente e di materiali, le principali unità di misura del Sistema Metrico Decimale, le misure di valore ed opera in modo basilare con esse.
	Intermedio	In autonomia disegna, descrive, denomina e classifica figure geometriche. Calcola con discreta correttezza il perimetro e l'area delle principali figure piane. In situazioni conosciute individua isometrie. Rappresenta relazioni e dati con grafici e ne trae informazioni complessivamente adeguate. Utilizza in modo generalmente corretto le principali unità di misura del Sistema Metrico Decimale, le misure di valore ed opera con esse abbastanza correttamente.
		In autonomia e con continuità descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche. Calcola correttamente il perimetro e l'area delle principali figure piane. In situazioni conosciute individua isometrie. Rappresenta relazioni e dati con grafici e ne trae informazioni adeguate. Con correttezza utilizza le principali unità di misura del Sistema Metrico Decimale, le misure di valore ed opera con esse in maniera opportuna.
	Avanzato	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo completo e accurato. Calcola con prontezza il perimetro e l'area delle principali figure piane. Individua isometrie con puntualità anche in contesti nuovi. Rappresenta relazioni e dati con grafici e ne trae con sicurezza informazioni produttive. Utilizza in maniera precisa le principali unità di misura del Sistema Metrico Decimale, le misure di valore ed opera con esse in modo efficace.

## SCIENZE E TECNOLOGIA

### CLASSE 1° SCIENZE E TECNOLOGIA

Obiettivi oggetto di valutazione	Livello	Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."
ESPLORARE, OSSERVARE E SPERIMENTARE- I VIVENTI E L'AMBIENTE  Osservare e riconoscere attraverso i sensi le qualità e le proprietà di oggetti (seriare e classificare). Osservare le caratteristiche del proprio ambiente e i momenti significativi nella vita di piante e animali.	In via di prima acquisizione	Osserva e riconosce, aiutato/a dall'insegnante, alcune qualità e facili proprietà di oggetti e materiali. Scopre con l'aiuto del docente le caratteristiche del proprio ambiente e i momenti significativi della vita di piante e animali.
	Base	Osserva e riconosce, talvolta con l'aiuto dell'insegnante, facili qualità e proprietà di oggetti e materiali. Osserva in modo sostanziale le caratteristiche del proprio ambiente e i momenti significativi della vita di piante e animali.
	Intermedio	In autonomia osserva e riconosce con discreta correttezza qualità e proprietà di oggetti e materiali. Osserva in modo generalmente adeguato le caratteristiche del proprio ambiente e i momenti significativi della vita di piante e animali.
		In autonomia osserva e riconosce correttamente qualità e proprietà di oggetti e materiali.

		Osserva in modo adeguato le caratteristiche del proprio ambiente e i momenti significativi della vita di piante e animali.
	Avanzato	In autonomia e con precisione osserva e riconosce qualità e proprietà di oggetti e materiali. Osserva in modo appropriato e con accuratezza le caratteristiche del proprio ambiente e i momenti significativi della vita di piante e animali.
OSSERVARE-IMMAGINARE-TRASFORMARE  Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni; individuare le funzioni e le caratteristiche di semplici oggetti e utensili di uso comune per la realizzazione di un oggetto.	In via di prima acquisizione	Con l'aiuto del docente riconosce le fondamentali funzioni e caratteristiche di semplici oggetti e utensili familiari. Effettua esperienze sui materiali cogliendone alcune semplici proprietà.
	Base	Talvolta con qualche indicazione del docente riconosce le funzioni e le caratteristiche di semplici oggetti e utensili familiari. Effettua esperienze sui materiali cogliendone semplici proprietà.
	Intermedio	In autonomia individua discretamente le funzioni e le caratteristiche di semplici oggetti e utensili familiari. Effettua esperienze sui materiali cogliendo in maniera abbastanza opportuna le loro proprietà.
		In autonomia individua correttamente le funzioni e le caratteristiche di semplici oggetti e utensili familiari. Effettua esperienze sui materiali cogliendo in maniera opportuna le loro proprietà.
	Avanzato	In autonomia individua con sicurezza le funzioni e le caratteristiche di semplici oggetti e utensili familiari. Effettua esperienze sui materiali cogliendo in maniera puntuale le loro proprietà.

## CLASSE 2° SCIENZE E TECNOLOGIA

<b>Obiettivi oggetto di valutazione</b>	<b>Livello</b>	<b>Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."</b>
ESPLORARE, OSSERVARE E SPERIMENTARE - I VIVENTI E L'AMBIENTE  Individuare e analizzare le qualità e le proprietà di oggetti (seriare e classificare); osservare e riconoscere semplici fenomeni della vita quotidiana e trasformazioni ambientali. Osservare le caratteristiche del proprio ambiente e i momenti significativi nella vita di piante e animali.	In via di prima acquisizione	Individua, aiutato/a dall'insegnante, alcune qualità e facili proprietà di oggetti e materiali. Osserva e riconosce, con il supporto del docente, alcuni fenomeni e semplici trasformazioni ambientali di tipo naturale. Aiutato/a, osserva le caratteristiche del proprio ambiente e i momenti significativi della vita di piante e animali.
	Base	Talvolta aiutato/a dall'insegnante, individua e analizza alcune qualità e facili proprietà di oggetti e materiali. Riconosce, a volte con il supporto del docente, alcuni fenomeni e semplici trasformazioni ambientali di tipo naturale. Osserva e individua in modo sostanziale le caratteristiche del proprio ambiente e i momenti significativi della vita di piante e animali.

	Intermedio	In autonomia individua, analizza e classifica oggetti e materiali in base alle loro proprietà con discreta correttezza. Osserva e riconosce in maniera abbastanza adeguata i fenomeni e le trasformazioni ambientali di tipo naturale. Osserva e individua in modo generalmente corretto le caratteristiche del proprio ambiente e i momenti significativi della vita di piante e animali.
		In autonomia individua, analizza e classifica oggetti e materiali in base alle loro proprietà correttamente. Osserva e riconosce in maniera adeguata i fenomeni e le trasformazioni ambientali di tipo naturale. Osserva e individua in modo corretto le caratteristiche del proprio ambiente e i momenti significativi della vita di piante e animali.
	Avanzato	Osserva, individua, analizza e classifica oggetti e materiali in base alle loro proprietà in maniera autonoma e con sicurezza. Osserva e riconosce i fenomeni e le trasformazioni ambientali di tipo naturale in modo preciso e accurato. Individua correttamente e con puntualità le caratteristiche del proprio ambiente e i momenti significativi della vita di piante e animali.
OSSERVARE-IMMAGINARE-TRASFORMARE  Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni; individuare le funzioni e le caratteristiche di semplici oggetti e utensili di uso comune per la realizzazione di un oggetto.	In via di prima acquisizione	Con l'aiuto del docente riconosce le fondamentali funzioni e caratteristiche di semplici oggetti e utensili familiari. Effettua esperienze sui materiali cogliendone alcune semplici proprietà.
	Base	Talvolta con qualche indicazione del docente riconosce le funzioni e le caratteristiche di semplici oggetti e utensili familiari. Effettua esperienze sui materiali cogliendone semplici proprietà.
	Intermedio	In autonomia individua discretamente le funzioni e le caratteristiche di semplici oggetti e utensili familiari. Effettua esperienze sui materiali cogliendo in maniera abbastanza adeguata le loro proprietà.
		In autonomia individua correttamente le funzioni e le caratteristiche di semplici oggetti e utensili familiari. Effettua esperienze sui materiali cogliendo in maniera adeguata le loro proprietà.
	Avanzato	In autonomia individua con sicurezza le funzioni e le caratteristiche di semplici oggetti e utensili familiari. Effettua esperienze sui materiali cogliendo in maniera precisa le loro proprietà.

### CLASSE 3° SCIENZE E TECNOLOGIA

Obiettivi oggetto di valutazione	Livello	Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."
ESPLORARE - DESCRIVERE, OSSERVARE - SPERIMENTARE  Analizzare, classificare e descrivere qualità e proprietà di oggetti; osservare, sperimentare e descrivere, con termini specifici, semplici fenomeni della vita quotidiana, momenti significativi nella vita di piante	In via di prima acquisizione	Guidato/a individua e classifica alcune facili qualità e proprietà di oggetti. Osserva e sperimenta per comprendere, con il sostegno dell'insegnante, trasformazioni di materiali, fenomeni e momenti significativi del mondo vegetale e animale. Osserva alcune caratteristiche del proprio ambiente ed elementi del mondo vegetale e animale in relazione al proprio contesto. Descrive con l'ausilio di mappe, schemi e domande guida i contenuti appresi e le esperienze realizzate utilizzando un linguaggio semplice e talvolta termini specifici della disciplina.

<p>e animali e interpretare trasformazioni ambientali, naturali e ad opera dell'uomo.</p> <p><b>I VIVENTI E L'AMBIENTE</b></p> <p>Osservare e descrivere, con termini specifici: le caratteristiche del proprio ambiente e le principali qualità di organismi animali e vegetali in relazione al proprio contesto.</p>		
	Base	<p>In maniera sostanziale individua e classifica qualità e proprietà di oggetti. Osserva e sperimenta per comprendere, talvolta con l'aiuto dell'insegnante, fenomeni relativi al mondo fisico e biologico. Interpreta in modo basilare trasformazioni ambientali, naturali e non.</p> <p>Osserva e individua in modo sostanziale le caratteristiche del proprio ambiente e le qualità significative di organismi animali e vegetali in relazione al proprio contesto.</p> <p>Descrive, occasionalmente con il supporto di mappe, schemi e domande guida, i contenuti appresi e le esperienze realizzate utilizzando un linguaggio semplice e alcuni termini specifici della disciplina.</p>
	Intermedio	<p>In maniera generalmente corretta individua e classifica qualità e proprietà di oggetti. Osserva e sperimenta, in autonomia coglie analogie e differenze dei fenomeni relativi al mondo fisico e biologico in modo complessivamente adeguato.</p> <p>Interpreta discretamente le trasformazioni ambientali, naturali e non.</p> <p>Distingue abbastanza correttamente le caratteristiche del proprio ambiente e le principali qualità di organismi animali e vegetali in relazione al proprio contesto.</p> <p>Descrive i contenuti appresi e le esperienze realizzate utilizzando alcuni termini specifici della disciplina.</p>
		<p>In maniera corretta individua e classifica qualità e proprietà di oggetti. Osserva e sperimenta, in autonomia coglie analogie e differenze dei fenomeni relativi al mondo fisico e biologico in modo adeguato. Interpreta correttamente le trasformazioni ambientali, naturali e non.</p> <p>Distingue con ordine e correttezza le caratteristiche del proprio ambiente e le principali qualità di organismi animali e vegetali in relazione al proprio contesto.</p> <p>Espone i contenuti appresi e descrive le esperienze realizzate utilizzando i termini specifici della disciplina.</p>
	Avanzato	<p>In modo sicuro e accurato individua e classifica qualità e proprietà di oggetti. Osserva e sperimenta, in autonomia coglie analogie e differenze dei fenomeni relativi al mondo fisico e biologico con precisione. Interpreta correttamente e con prontezza le trasformazioni ambientali, naturali e non.</p> <p>Distingue con ordine ed efficacemente le caratteristiche del proprio ambiente e le principali qualità di organismi animali e vegetali in relazione al proprio contesto.</p> <p>Espone in modo completo i contenuti appresi e descrive le esperienze realizzate utilizzando i termini specifici della disciplina.</p>
<p><b>OSSERVARE-IMMAGINARE-TRASFORMARE</b></p> <p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni; individuare le funzioni e le caratteristiche di semplici oggetti e utensili di uso comune e le loro modalità d'uso in sicurezza; realizzare un oggetto descrivendo la</p>	In via di prima acquisizione	<p>Effettua esperienze sui materiali cogliendone alcune semplici proprietà.</p> <p>Guidato/a individua la struttura e la funzione fondamentale di semplici oggetti e strumenti di uso comune e li utilizza correttamente.</p> <p>Realizza facili oggetti iniziando a descrivere con l'aiuto del docente e l'ausilio di materiali la sequenza delle operazioni.</p>

sequenza delle operazioni.		
	Base	Effettua esperienze sui materiali cogliendone le proprietà significative. Individua, talvolta con le indicazioni del docente la struttura e le funzioni principali di semplici oggetti e strumenti di uso comune e li impiega in maniera sostanzialmente corretta. Realizza semplici oggetti e, a volte guidato/a, descrive in modo basilare la sequenza delle operazioni.
	Intermedio	Effettua esperienze sui materiali e ne coglie le proprietà in maniera abbastanza adeguata. In autonomia individua discretamente la struttura e le funzioni di semplici oggetti e strumenti di uso comune e li adopera in modo generalmente corretto. Realizza oggetti descrivendo in maniera complessivamente opportuna le diverse fasi di lavoro e l'utilizzo di strumenti e materiali.
		Effettua esperienze sui materiali e ne coglie le proprietà in maniera adeguata. In autonomia individua correttamente la struttura e le funzioni di semplici oggetti e strumenti di uso comune e li adopera in modo conveniente. Realizza oggetti descrivendo in maniera opportuna le diverse fasi di lavoro e l'utilizzo di strumenti e materiali.
	Avanzato	Effettua esperienze sui materiali e ne coglie con sicurezza le proprietà. In autonomia individua con prontezza la struttura e le funzioni di semplici oggetti e strumenti di uso comune e li adopera in modo appropriato e preciso. Realizza oggetti descrivendo in maniera ordinata e produttiva le diverse fasi di lavoro e l'utilizzo di strumenti e materiali.

#### CLASSE 4° SCIENZE E TECNOLOGIA

Obiettivi oggetto di valutazione	Livello	Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."
<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI - OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici e le proprietà di alcuni materiali; osservare, sperimentare e schematizzare i fenomeni con un approccio scientifico e descriverli; osservare e analizzare gli elementi caratteristici di un ambiente e i loro cambiamenti nel tempo.</p> <p>I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <p>Riconoscere e descrivere le principali caratteristiche degli organismi viventi; elaborare i primi elementi di classificazione del mondo animale e vegetale, comprendere le relazioni fra gli elementi di un ecosistema e comunicare le conoscenze apprese usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	In via di prima acquisizione	<p>Sperimentando individua, guidato/a dal docente, alcuni semplici concetti scientifici e facili proprietà di alcuni materiali.</p> <p>Osserva e inizia a schematizzare, con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di materiali, semplici fenomeni con un approccio scientifico.</p> <p>Osserva e individua con il supporto del docente gli elementi essenziali di un ambiente e le loro modifiche nel tempo.</p> <p>Riconosce le fondamentali caratteristiche degli organismi viventi.</p> <p>Si avvicina ai primi elementi di classificazione del mondo vegetale e animale.</p> <p>Riconosce semplici relazioni in un ecosistema.</p> <p>Descrive le esperienze concrete e riferisce ciò che ha imparato con il supporto di mappe, schemi e domande guida utilizzando un linguaggio semplice e talvolta termini specifici della disciplina.</p>
	Base	Sperimentando individua, talvolta guidato/a dal docente, alcuni

		<p>concetti scientifici e le proprietà di alcuni materiali in modo basilare.</p> <p>Osserva e schematizza, occasionalmente con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di materiali, semplici fenomeni con un approccio scientifico.</p> <p>Osserva e analizza gli elementi principali di un ambiente e le loro modifiche nel tempo.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche degli organismi viventi in modo basilare.</p> <p>Conosce i primi elementi di classificazione del mondo vegetale e animale in maniera sostanziale.</p> <p>Riconosce le relazioni significative in un ecosistema.</p> <p>Descrive le esperienze concrete e riferisce ciò che ha imparato alcune volte con il supporto di mappe, schemi e domande guida utilizzando un linguaggio semplice e talvolta termini specifici della disciplina.</p>
	Intermedio	<p>Sperimentando individua in autonomia e con discreta correttezza alcuni concetti scientifici e le proprietà di alcuni materiali.</p> <p>Osserva e schematizza in modo generalmente adeguato i fenomeni con un approccio scientifico.</p> <p>Osserva e analizza in maniera abbastanza opportuna gli elementi caratteristici di un ambiente e le loro modifiche nel tempo.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche degli organismi viventi in modo complessivamente corretto.</p> <p>Conosce discretamente i primi elementi di classificazione del mondo vegetale e animale.</p> <p>Comprende in modo abbastanza adeguato le relazioni in un ecosistema.</p> <p>Organizza e utilizza le conoscenze in contesti noti.</p> <p>Descrive le esperienze concrete ed espone ciò che ha imparato usando alcuni termini specifici della disciplina.</p>
		<p>Sperimentando individua in autonomia e con correttezza alcuni concetti scientifici e le proprietà di alcuni materiali.</p> <p>Osserva e schematizza adeguatamente i fenomeni con un approccio scientifico.</p> <p>Osserva e analizza in maniera opportuna gli elementi caratteristici di un ambiente e le loro modifiche nel tempo.</p> <p>Riconosce in modo congruo le principali caratteristiche degli organismi viventi.</p> <p>Elabora in maniera conveniente i primi elementi di classificazione del mondo vegetale e animale.</p> <p>Comprende in modo adeguato le relazioni in un ecosistema.</p> <p>Organizza e utilizza le conoscenze in contesti noti.</p> <p>Descrive le esperienze concrete ed espone ciò che ha imparato usando i termini specifici della disciplina.</p>
	Avanzato	<p>Sperimentando individua in autonomia e con prontezza alcuni concetti scientifici e le proprietà di alcuni materiali.</p> <p>Osserva e schematizza con sicurezza i fenomeni con un approccio scientifico.</p> <p>Osserva e analizza in maniera pertinente gli elementi caratteristici di un ambiente e le loro modifiche nel tempo.</p> <p>Riconosce in modo preciso ed accurato le principali caratteristiche degli organismi viventi.</p> <p>Elabora in maniera produttiva i primi elementi di classificazione del mondo vegetale e animale.</p> <p>Comprende in modo articolato le relazioni in un ecosistema.</p> <p>Descrive le esperienze concrete ed espone ciò che ha imparato padroneggiando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Rielabora le conoscenze in modo personale ed efficace anche in contesti diversi.</p>
<p>OSSERVARE- PREVEDERE E IMMAGINARE- INTERVENIRE E TRASFORMARE</p> <p>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto (reale o virtuale) e/o la realizzazione di</p>	In via di prima acquisizione	<p>Nell'ambito della tecnologia conosce in modo essenziale alcuni contenuti disciplinari e argomenti affrontati.</p> <p>Con il supporto del docente comincia a pianificare la realizzazione di un semplice oggetto, reale o virtuale, o di un'attività/evento anche usando risorse digitali.</p>

un'attività /evento anche usando risorse digitali.		
	Base	Nell'ambito della tecnologia conosce in modo sostanziale i contenuti disciplinari proposti e gli argomenti affrontati. Pianifica, a volte con il supporto del docente, la realizzazione di un semplice oggetto, reale o virtuale, o un'attività/evento anche usando risorse digitali.
	Intermedio	Nell'ambito della tecnologia conosce discretamente i contenuti disciplinari proposti e gli argomenti affrontati. In autonomia pianifica in maniera complessivamente opportuna la realizzazione di un oggetto, reale o virtuale, o un'attività/evento anche usando risorse digitali.
		Nell'ambito della tecnologia conosce adeguatamente i contenuti disciplinari proposti e gli argomenti affrontati. In autonomia pianifica in modo conveniente la realizzazione di un oggetto, reale o virtuale, o un'attività/evento anche usando risorse digitali.
	Avanzato	Nell'ambito della tecnologia conosce con sicurezza i contenuti disciplinari proposti e gli argomenti affrontati. In autonomia pianifica in modo articolato, efficace e creativo la realizzazione di un oggetto, reale o virtuale, o un'attività/evento anche usando risorse digitali

#### CLASSE 5° SCIENZE E TECNOLOGIA

Obiettivi oggetto di valutazione	Livello	Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."
<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI - OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici e le proprietà di alcuni materiali; osservare, sperimentare, schematizzare, interpretare e descrivere fenomeni utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <p>Riconoscere e descrivere le principali caratteristiche e i modi di vivere degli organismi viventi; elaborare i primi elementi di classificazione del mondo animale e vegetale e comprendere le relazioni fra gli elementi di un ecosistema; comunicare le conoscenze apprese con il linguaggio specifico della disciplina utilizzando vari strumenti.</p>	In via di prima acquisizione	<p>Sperimentando individua, guidato/a dal docente, alcuni semplici concetti scientifici e facili proprietà di alcuni materiali. Osserva, schematizza e incomincia a interpretare, con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di materiali, semplici fenomeni. Riconosce le fondamentali caratteristiche degli organismi viventi. Si approccia ai primi elementi di classificazione del mondo vegetale e animale. Riconosce le relazioni essenziali in un ecosistema. Descrive le esperienze concrete e riferisce ciò che ha imparato con il supporto di mappe, schemi e domande guida utilizzando un linguaggio semplice e talvolta termini specifici della disciplina.</p>
	Base	<p>Sperimentando individua, talvolta guidato/a dal docente, alcuni concetti scientifici e le proprietà di alcuni materiali in modo basilare. Osserva, schematizza e interpreta, occasionalmente con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di materiali, semplici fenomeni. Riconosce le principali caratteristiche degli organismi viventi in modo sostanziale. Conosce i primi elementi di classificazione del mondo vegetale e animale in maniera basilare. Riconosce le principali relazioni in un ecosistema.</p>



		<p>Descrive le esperienze concrete e riferisce ciò che ha imparato alcune volte con il supporto di mappe, schemi e domande guida utilizzando un linguaggio semplice e talvolta termini specifici della disciplina.</p>
	Intermedio	<p>Sperimentando individua in autonomia e con discreta correttezza alcuni concetti scientifici e le proprietà di alcuni materiali.</p> <p>Osserva, schematizza e interpreta in modo generalmente opportuno i fenomeni.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche degli organismi viventi in modo complessivamente corretto.</p> <p>Conosce discretamente i primi elementi di classificazione del mondo vegetale e animale.</p> <p>Comprende in modo abbastanza adeguato le relazioni in un ecosistema.</p> <p>Organizza e utilizza le conoscenze in contesti noti.</p> <p>Descrive le esperienze concrete ed espone ciò che ha imparato usando alcuni termini specifici della disciplina.</p>
		<p>Sperimentando individua in autonomia e con correttezza alcuni concetti scientifici e le proprietà di alcuni materiali.</p> <p>Osserva, schematizza e interpreta adeguatamente i fenomeni.</p> <p>Riconosce in modo congruo le principali caratteristiche degli organismi viventi.</p> <p>Elabora in maniera conveniente i primi elementi di classificazione del mondo vegetale e animale.</p> <p>Comprende in modo adeguato le relazioni in un ecosistema.</p> <p>Organizza e utilizza le conoscenze in contesti noti.</p> <p>Descrive le esperienze concrete ed espone ciò che ha imparato usando i termini specifici della disciplina.</p>
	Avanzato	<p>Sperimentando individua in autonomia e con prontezza alcuni concetti scientifici e le proprietà di alcuni materiali.</p> <p>Osserva, schematizza e interpreta con sicurezza i fenomeni.</p> <p>Riconosce in modo preciso ed accurato le principali caratteristiche degli organismi viventi.</p> <p>Elabora in maniera produttiva i primi elementi di classificazione del mondo vegetale e animale.</p> <p>Comprende in modo articolato le relazioni in un ecosistema.</p> <p>Descrive le esperienze concrete ed espone ciò che ha imparato padroneggiando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Rielabora le conoscenze in modo personale ed efficace anche in contesti diversi.</p>
<p>OSSERVARE- PREVEDERE E IMMAGINARE- INTERVENIRE E TRASFORMARE</p> <p>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto (reale o virtuale) e/o la realizzazione di un'attività /evento anche usando risorse digitali.</p>	In via di prima acquisizione	<p>Nell'ambito della tecnologia conosce in modo essenziale alcuni contenuti disciplinari e argomenti affrontati.</p> <p>Con il supporto del docente comincia a pianificare la realizzazione di un semplice oggetto, reale o virtuale, o di un'attività/evento anche usando risorse digitali.</p>
	Base	<p>Nell'ambito della tecnologia conosce in modo sostanziale i contenuti disciplinari proposti e gli argomenti affrontati.</p> <p>Pianifica, a volte con il supporto del docente, la realizzazione di un semplice oggetto, reale o virtuale, o un'attività/evento anche usando risorse digitali.</p>
	Intermedio	<p>Nell'ambito della tecnologia conosce discretamente i contenuti disciplinari proposti e gli argomenti affrontati.</p> <p>In autonomia pianifica in maniera complessivamente opportuna la realizzazione di un oggetto, reale o virtuale, o un'attività/evento anche usando risorse digitali.</p>
		<p>Nell'ambito della tecnologia conosce adeguatamente i contenuti disciplinari proposti e gli argomenti affrontati.</p> <p>In autonomia pianifica in modo conveniente la realizzazione di un oggetto, reale o virtuale, o un'attività/evento anche usando risorse digitali.</p>

	Avanzato	Nell'ambito della tecnologia conosce con sicurezza i contenuti disciplinari proposti e gli argomenti affrontati. In autonomia pianifica in modo articolato, efficace e creativo la realizzazione di un oggetto, reale o virtuale, o un'attività/evento anche usando risorse digitali
--	----------	---

## MUSICA

### CLASSE 1° MUSICA

Obiettivi oggetto di valutazione	Livello	Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."
DISCRIMINAZIONE ED ESPLORAZIONE DEL SUONO  Ascoltare, riconoscere e discriminare silenzio, suoni e brani musicali; articolare combinazioni ritmiche e melodiche.	In via di prima acquisizione	Aiutato dall'insegnante ascolta e riconosce diversi fenomeni sonori. Riproduce in gruppo alcuni semplici ritmi
	Base	Ascolta, riconosce e discrimina diversi fenomeni sonori in maniera basilare. Riproduce in gruppo semplici ritmi.
	Intermedio	Ascolta, riconosce e discrimina diversi fenomeni sonori in maniera abbastanza adeguata. Riproduce individualmente e in gruppo ritmi con discreta precisione.
		Ascolta, riconosce e discrimina adeguatamente diversi fenomeni sonori. Riproduce individualmente e in gruppo ritmi con adeguata precisione.
	Avanzato	Ascolta, riconosce e discrimina diversi fenomeni sonori in maniera completa e precisa. Riproduce ritmi individualmente e in gruppo con sicurezza e creatività.
LINGUAGGI MUSICALI  Esplorare le possibilità espressive della voce, del corpo e di oggetti sonori.	In via di prima acquisizione	Esplora diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori con l'aiuto dell'insegnante. Riproduce semplici brani vocali.
	Base	Esplora, talvolta con l'aiuto del docente, diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori in modo basilare. Esegue semplici e lineari brani vocali rispettando il tempo e l'intonazione.
	Intermedio	Esplora diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori in autonomia e in modo abbastanza adeguato. Esegue brani vocali rispettando discretamente il tempo e l'intonazione.
		Esplora diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori in autonomia e in modo adeguato. Esegue brani vocali rispettando opportunamente il tempo e l'intonazione.
	Avanzato	Esplora diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori in modo creativo, con un atteggiamento propositivo. Esegue brani vocali rispettando il tempo e l'intonazione sia individualmente che in gruppo in modo originale.

### CLASSE 2° MUSICA

Obiettivi oggetto di valutazione	Livello	Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."
DISCRIMINAZIONE ED ESPLORAZIONE DEL SUONO  Ascoltare, riconoscere e	In via di prima acquisizione	Aiutato/a dall'insegnante ascolta e riconosce diversi fenomeni sonori. Riproduce in gruppo alcuni semplici ritmi

discriminare silenzio, suoni e brani musicali; articolare combinazioni ritmiche e melodiche.		
	Base	Ascolta, riconosce e discrimina diversi fenomeni sonori in maniera basilare. Riproduce in gruppo semplici ritmi.
	Intermedio	Ascolta, riconosce e discrimina diversi fenomeni sonori in maniera abbastanza adeguata. Riproduce individualmente e in gruppo ritmi con discreta precisione.
		Ascolta, riconosce e discrimina diversi fenomeni sonori in maniera opportuna. Riproduce individualmente e in gruppo ritmi con adeguata precisione.
	Avanzato	Ascolta, riconosce e discrimina diversi fenomeni sonori in maniera completa e precisa. Riproduce ritmi individualmente e in gruppo con sicurezza e creatività.
LINGUAGGI MUSICALI- LEGGERE LA MUSICA  Esplorare le possibilità espressive della voce, del corpo e di oggetti sonori; rappresentare brani musicali ed eventi sonori con linguaggi simbolici.	In via di prima acquisizione	Esplora diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori con l'aiuto dell'insegnante. Riproduce semplici brani vocali. Riconosce alcune rappresentazioni simboliche, brani ed eventi sonori.
	Base	Esplora, talvolta con l'aiuto del docente, diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori in modo sostanziale. Esegue brani vocali rispettando il tempo e l'intonazione. Rappresenta semplici brani ed eventi sonori con linguaggi simbolici.
	Intermedio	Esplora in autonomia diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori e in modo abbastanza soddisfacente. Esegue brani vocali rispettando discretamente il tempo e l'intonazione. Rappresenta con linguaggi simbolici brani ed eventi sonori in maniera generalmente adeguata.
		Esplora diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori in autonomia e in modo adeguato. Esegue brani vocali rispettando opportunamente il tempo e l'intonazione. Rappresenta con linguaggi simbolici brani ed eventi sonori in maniera conveniente.
	Avanzato	Esplora diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori in modo creativo, con un atteggiamento propositivo. Esegue brani vocali rispettando il tempo e l'intonazione sia individualmente che in gruppo in modo originale. Rappresenta con linguaggi simbolici brani ed eventi sonori in maniera precisa e accurata.

### CLASSE 3° MUSICA

Obiettivi oggetto di valutazione	Livello	Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."
DISCRIMINAZIONE ED ESPLORAZIONE DEL SUONO  Ascoltare e riconoscere gli usi e le funzioni della musica e dei suoni nella realtà.	In via di prima acquisizione	Guidato/a riconosce gli usi e le funzioni della musica e dei fenomeni sonori nella realtà; ascolta brani e li commenta solo dal punto di vista delle sollecitazioni emotive.
	Base	Ascolta e riconosce gli usi e le funzioni della musica e dei fenomeni sonori nella realtà in modo sostanziale: distingue elementi musicali e li descrive attraverso domande guida.
	Intermedio	Ascolta e riconosce gli usi e le funzioni della musica e dei fenomeni sonori nella realtà in maniera generalmente corretta. Riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale ed

		esprime apprezzamenti su base emotiva ed estetica.
		Ascolta e riconosce gli usi e le funzioni della musica e dei fenomeni sonori nella realtà in maniera corretta. Riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale ed esprime apprezzamenti su base emotiva ed estetica.
	Avanzato	Ascolta e riconosce maniera completa, corretta e precisa gli usi e le funzioni della musica e dei fenomeni sonori nella realtà. Riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale e li commenta in modo personale esprimendo con chiarezza il proprio grado di apprezzamento.
LINGUAGGI MUSICALI- LEGGERE LA MUSICA  Utilizzare la voce individualmente e in gruppo, accompagnandosi con oggetti, semplici strumenti e movimenti del corpo; rappresentare brani musicali ed eventi sonori con linguaggi simbolici.	In via di prima acquisizione	Con il supporto del docente esegue facili canti di gruppo accompagnandosi con oggetti e semplici strumenti.
	Base	Nelle attività di canto corale e di produzione strumentale, con oggetti e semplici strumenti, manifesta una basilare espressività: riproduce semplici ritmi, si muove ed esegue lineari brani vocali.
	Intermedio	Nelle attività di canto, individuale e corale, e di produzione strumentale, con oggetti e semplici strumenti, manifesta una discreta espressività: riproduce ritmi, si muove ed esegue brani vocali in modo abbastanza corretto.
		Nelle attività di canto, individuale e corale, e di produzione strumentale, con oggetti e semplici strumenti, manifesta una soddisfacente espressività: riproduce ritmi, si muove ed esegue brani vocali in modo corretto.
	Avanzato	Nelle attività di canto, individuale e corale, e di produzione strumentale, con oggetti e semplici strumenti, manifesta una soddisfacente ed originale espressività: riproduce ritmi, si muove ed esegue brani vocali in modo corretto, personale e creativo. Rappresenta con linguaggi simbolici brani ed eventi sonori correttamente e in maniera precisa.

#### CLASSE 4° MUSICA

Obiettivi oggetto di valutazione	Livello	Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."
DISCRIMINAZIONE ED ESPLORAZIONE DEL SUONO  Ascoltare e riconoscere gli usi e le funzioni della musica e dei suoni nella realtà.	In via di prima acquisizione	Guidato/a riconosce gli usi e le funzioni della musica e dei fenomeni sonori nella realtà; ascolta brani e li commenta solo dal punto di vista delle sollecitazioni emotive.
	Base	Ascolta e riconosce gli usi e le funzioni della musica e dei fenomeni sonori nella realtà in modo sostanziale; distingue elementi musicali e li descrive attraverso domande guida.
	Intermedio	Ascolta e riconosce gli usi e le funzioni della musica e dei fenomeni sonori nella realtà in maniera generalmente corretta. Riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale ed esprime apprezzamenti su base emotiva ed estetica.
		Ascolta e riconosce gli usi e le funzioni della musica e dei fenomeni sonori nella realtà in maniera corretta: Riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale ed esprime apprezzamenti su base emotiva ed estetica.

	Avanzato	Ascolta e riconosce maniera completa, corretta e precisa gli usi e le funzioni della musica e dei fenomeni sonori nella realtà. Riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale e li commenta in modo personale esprimendo con chiarezza il proprio grado di apprezzamento.
LINGUAGGI MUSICALI- LEGGERE LA MUSICA  Utilizzare la voce individualmente e in gruppo, accompagnandosi con oggetti, semplici strumenti e movimenti del corpo; rappresentare brani musicali ed eventi sonori con linguaggi simbolici, convenzionali e non.	In via di prima acquisizione	Con il supporto del docente esegue facili canti di gruppo accompagnandosi con oggetti e semplici strumenti e rappresenta, alcuni semplici brani ed eventi sonori con linguaggi simbolici, convenzionali e non.
	Base	Nelle attività di canto corale e di produzione strumentale, con oggetti e semplici strumenti, manifesta una basilare espressività: riproduce semplici ritmi, si muove ed esegue lineari brani vocali. Rappresenta, talvolta aiutato/a, brani ed eventi sonori con linguaggi simbolici, convenzionali e non.
	Intermedio	Nelle attività di canto, individuale e corale, e di produzione strumentale, con oggetti e semplici strumenti, manifesta una discreta espressività: riproduce ritmi, si muove ed esegue brani vocali in modo abbastanza adeguato. Rappresenta in maniera generalmente corretta con linguaggi simbolici, convenzionali e non, brani ed eventi sonori.
		Nelle attività di canto, individuale e corale, e di produzione strumentale, con oggetti e semplici strumenti, manifesta una soddisfacente espressività: riproduce ritmi, si muove ed esegue brani vocali in modo adeguato. Rappresenta correttamente con linguaggi simbolici, convenzionali e non, brani ed eventi sonori.
	Avanzato	Nelle attività di canto, individuale e corale, e di produzione strumentale, con oggetti e semplici strumenti, manifesta soddisfacente ed originale espressività: riproduce ritmi, si muove ed esegue brani vocali in modo corretto, personale e creativo. Rappresenta con linguaggi simbolici, convenzionali e non, brani ed eventi sonori correttamente e in maniera precisa.

#### CLASSE 5° MUSICA

Obiettivi oggetto di valutazione	Livello	Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."
DISCRIMINAZIONE ED ESPLORAZIONE DEL SUONO  Ascoltare e riconoscere gli usi e le funzioni della musica e dei suoni in relazione a culture, tempi e luoghi diversi.	In via di prima acquisizione	Guidato/a riconosce gli usi e le funzioni della musica e dei suoni in relazione a culture, tempi e luoghi diversi; ascolta brani e li commenta solo dal punto di vista delle sollecitazioni emotive.
	Base	Ascolta e riconosce gli usi e le funzioni della musica e dei suoni in relazione al contesto storico-culturale in modo sostanziale: distingue elementi musicali e li descrive attraverso domande guida. Riconosce alcune semplici relazioni fra musica e cultura.
	Intermedio	Ascolta e riconosce gli usi e le funzioni della musica e dei suoni in relazione al contesto storico-culturale in maniera generalmente corretta. Riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale ed esprime apprezzamenti su base emotiva ed estetica. Riconosce alcune relazioni fra musica e cultura.
		Ascolta e riconosce gli usi e le funzioni della musica e dei suoni in relazione al contesto storico-culturale in maniera corretta. Riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale ed esprime apprezzamenti su base emotiva ed estetica. Riconosce

		opportunamente alcune relazioni fra musica e cultura.
	Avanzato	Ascolta e riconosce in maniera completa, corretta e precisa gli usi e le funzioni della musica e dei suoni in relazione al contesto storico-culturale. Riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale e li commenta in modo personale esprimendo con chiarezza il proprio grado di apprezzamento. Riconosce le relazioni fra musica e cultura.
LINGUAGGI MUSICALI- LEGGERE LA MUSICA  Utilizzare la voce individualmente e in gruppo, accompagnandosi con oggetti, semplici strumenti e movimenti del corpo; rappresentare brani musicali ed eventi sonori con linguaggi simbolici, convenzionali e non; riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.	In via di prima acquisizione	Con il supporto del docente esegue facili canti di gruppo accompagnandosi con oggetti e semplici strumenti e rappresenta alcuni brani lineari ed eventi sonori con linguaggi simbolici, convenzionali e non. Aiutato/a riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.
	Base	Nelle attività di canto corale e di produzione strumentale, con oggetti e semplici strumenti, manifesta una basilare espressività: riproduce semplici ritmi, si muove ed esegue lineari brani vocali. Rappresenta, talvolta aiutato/a, brani ed eventi sonori con linguaggi simbolici, convenzionali e non. Riconosce e classifica in modo sostanziale gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.
	Intermedio	Nelle attività di canto, individuale e corale, e di produzione strumentale, con oggetti e semplici strumenti, manifesta una discreta espressività: riproduce ritmi, si muove ed esegue brani vocali in modo abbastanza adeguato. Rappresenta in maniera generalmente corretta con linguaggi simbolici, convenzionali e non, brani ed eventi sonori. Riconosce e classifica in modo complessivamente corretto gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.
		Nelle attività di canto, individuale e corale, e di produzione strumentale, con oggetti e semplici strumenti, manifesta una soddisfacente espressività: riproduce ritmi, si muove ed esegue brani vocali in modo adeguato. Rappresenta opportunamente con linguaggi simbolici, convenzionali e non, brani ed eventi sonori. Riconosce e classifica con correttezza gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.
	Avanzato	Nelle attività di canto, individuale e corale, e di produzione strumentale, con oggetti e semplici strumenti, manifesta una soddisfacente e originale espressività: riproduce ritmi, si muove ed esegue brani vocali in modo corretto, personale e creativo. Rappresenta con linguaggi simbolici, convenzionali e non, brani ed eventi sonori correttamente e in maniera precisa. Riconosce e classifica con sicurezza gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.

## ARTE E IMMAGINE

### CLASSE 1° ARTE E IMMAGINE

Obiettivi oggetto di valutazione	Livello	Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."
ESPRIMERSI E COMUNICARE  Elaborare creativamente produzioni personali o autentiche per esprimere	In via di prima acquisizione	Utilizza in modo semplice forme, colori e materiali per esprimere emozioni e/o rappresentare la realtà percepita.

emozioni e/o rappresentare la realtà percepita.		
	Base	Utilizza in maniera sostanziale forme, colori e materiali per esprimere emozioni e/o rappresentare la realtà percepita.
	Intermedio	Utilizza in maniera generalmente adeguata forme, colori e materiali per esprimere emozioni e/o rappresentare la realtà percepita.
		Utilizza adeguatamente forme, colori e materiali per esprimere emozioni e/o rappresentare la realtà percepita.
	Avanzato	Utilizza creativamente forme, colori e materiali per esprimere emozioni e/o rappresentare la realtà percepita.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI E OPERE D'ARTE  Osservare utilizzando le capacità sensoriali immagini, oggetti e/o forme d'arte, riconoscere linee, colori, forme e restituire con tecniche e materiale differenti.	In via di prima acquisizione	Osserva, riconosce e riproduce con l'aiuto dell'insegnante la realtà circostante utilizzando tecniche e materiali differenti.
	Base	Osserva, riconosce e riproduce, alcune volte con l'aiuto dell'insegnante, la realtà circostante utilizzando tecniche e materiali differenti.
	Intermedio	Osserva, riconosce e riproduce con discreta accuratezza e attenzione la realtà circostante utilizzando tecniche e materiali differenti.
		Osserva, riconosce e riproduce con accuratezza e attenzione la realtà circostante utilizzando tecniche e materiali differenti.
	Avanzato	Osserva, riconosce e riproduce con accuratezza e originalità la realtà circostante utilizzando tecniche e materiali differenti.

## CLASSE 2° ARTE E IMMAGINE

<b>Obiettivi oggetto di valutazione</b>	<b>Livello</b>	<b>Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."</b>
ESPRIMERSI E COMUNICARE  Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e/o pittorici o utilizzando diversi materiali.	In via di prima acquisizione	Sperimenta in modo semplice strumenti e tecniche diverse.
	Base	Sperimenta in modo basilare strumenti e tecniche diverse.
	Intermedio	Sperimenta in modo generalmente adeguato strumenti e tecniche diverse.
		Sperimenta adeguatamente strumenti e tecniche diverse.
	Avanzato	Sperimenta creativamente e con originalità strumenti e tecniche diverse.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI E OPERE D'ARTE  Osservare utilizzando le capacità sensoriali, la realtà, immagini o opere d'arte diverse, individuando personaggi, ambienti, colori, forme.	In via di prima acquisizione	Osserva la realtà, immagini o opere d'arte e ne individua alcuni elementi fondamentali.
	Base	Osserva la realtà, immagini o opere d'arte e ne individua alcuni

		elementi.
	Intermedio	In autonomia osserva la realtà, immagini o opere d'arte e ne individua in modo generalmente adeguato gli elementi.
		In autonomia osserva la realtà, immagini o opere d'arte e ne individua in modo adeguato gli elementi.
	Avanzato	Osserva la realtà, immagini o opere d'arte e ne individua con precisione e in modo completo tutti gli elementi.

### CLASSE 3° ARTE E IMMAGINE

<b>Obiettivi oggetto di valutazione</b>	<b>Livello</b>	<b>Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>  Usare gli elementi del linguaggio espressivo in modo creativo per esprimere sensazioni, emozioni e per rappresentare ciò che ci circonda superando gli stereotipi grafici.	In via di prima acquisizione	Si esprime e rappresenta la realtà circostante utilizzando stereotipi grafici.
	Base	Usa gli elementi del linguaggio espressivo in modo basilare per esprimersi e per rappresentare la realtà usando talvolta stereotipi grafici.
	Intermedio	Usa gli elementi del linguaggio espressivo in modo generalmente adeguato per esprimersi e per rappresentare la realtà circostante superando gli stereotipi grafici.
		Usa gli elementi del linguaggio espressivo in modo adeguato per esprimersi e per rappresentare la realtà circostante superando gli stereotipi grafici.
	Avanzato	Usa gli elementi del linguaggio espressivo in modo creativo e personale per esprimersi e per rappresentare la realtà circostante superando gli stereotipi grafici.
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI E OPERE D'ARTE</b>  Conoscere elementi e tipologie del linguaggio visivo individuando sequenze importanti di una storia illustrata, di un film o di un cartone; osservare opere d'arte nel contesto o riprodotte e riconoscerne le principali caratteristiche.	In via di prima acquisizione	Conosce alcune tipologie del linguaggio visivo e aiutato/a dall'insegnante individua le sequenze fondamentali di un audiovisivo o di un prodotto grafico. Osserva opere d'arte e ne riconosce, supportato, alcune caratteristiche principali.
	Base	Conosce alcune tipologie del linguaggio visivo e talvolta aiutato/a dall'insegnante individua le sequenze basilari di un audiovisivo o di un prodotto grafico. Osserva opere d'arte e ne riconosce alcune caratteristiche principali.
	Intermedio	Conosce le tipologie del linguaggio visivo e in autonomia individua in modo complessivamente corretto le sequenze importanti di un audiovisivo o di un prodotto grafico. Osserva opere d'arte e ne riconosce in maniera generalmente adeguata le principali caratteristiche.
		Conosce le tipologie del linguaggio visivo e in autonomia individua correttamente le sequenze importanti di un audiovisivo o di un prodotto grafico. Osserva con attenzione opere d'arte e ne riconosce in modo adeguato le principali caratteristiche.
	Avanzato	Conosce le tipologie del linguaggio visivo e individua con precisione le sequenze importanti di un audiovisivo o di un



		prodotto grafico. Osserva accuratamente opere d'arte e ne riconosce con prontezza le principali caratteristiche.
--	--	--

#### CLASSE 4° ARTE E IMMAGINE

Obiettivi oggetto di valutazione	Livello	Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."
ESPRIMERSI E COMUNICARE  Elaborare creativamente e/o trasformare immagini o materiali: sperimentare strumenti e tecniche diverse realizzando prodotti per esprimere sensazioni ed emozioni e rappresentare e comunicare la realtà percepita.	In via di prima acquisizione	Riutilizza strumenti e tecniche proposti per esprimersi e per rappresentare la realtà percepita.
	Base	Sperimenta in modo basilare strumenti e tecniche diverse per esprimersi e per rappresentare la realtà percepita.
	Intermedio	Sperimenta in modo generalmente adeguato strumenti e tecniche diverse per esprimersi e per rappresentare la realtà percepita.
		Sperimenta in modo adeguato strumenti e tecniche diverse per esprimersi e per rappresentare la realtà percepita.
	Avanzato	Sperimenta in modo creativo e personale strumenti e tecniche diverse per esprimersi e per rappresentare la realtà percepita.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI E OPERE D'ARTE  Conoscere alcune forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture, riconoscere nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale.	In via di prima acquisizione	Conosce alcune forme d'arte principali appartenenti alla propria cultura e aiutato/a dall'insegnante riconosce nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale
	Base	Conosce alcune forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture e, talvolta aiutato/a dall'insegnante, riconosce nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale.
	Intermedio	Conosce alcune forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture e in autonomia riconosce nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale in maniera generalmente adeguata.
		Conosce alcune forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture e in autonomia riconosce correttamente nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale.
	Avanzato	Conosce alcune forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture e riconosce nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale con precisione e prontezza.

#### CLASSE 5° ARTE E IMMAGINE

Obiettivi oggetto di valutazione	Livello	Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."
ESPRIMERSI E COMUNICARE	In via di prima	Riutilizza strumenti e tecniche proposti per realizzare semplici ed

Elaborare creativamente e/o trasformare immagini o materiali: sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti personali utilizzando elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	acquisizione	essenziali prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali utilizzando, con la guida dell'insegnante, elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.
	Base	Sperimenta in modo basilare strumenti e tecniche diverse per realizzare semplici prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali utilizzando, talvolta con l'aiuto del docente, elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.
	Intermedio	Sperimenta in contesti noti strumenti e tecniche diverse per realizzare in autonomia prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali utilizzando in modo generalmente adeguato elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.
		Sperimenta in contesti noti strumenti e tecniche diverse in autonomia per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali utilizzando in modo adeguato elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.
	Avanzato	Sperimenta in contesti nuovi strumenti e tecniche diverse con originalità per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali utilizzando in modo creativo e personale elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI E OPERE D'ARTE  Conoscere alcune forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture, riconoscere nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale, urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	In via di prima acquisizione	Conosce alcune forme d'arte fondamentali appartenenti alla propria cultura e, aiutato/a dall'insegnante, riconosce nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale, urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.
	Base	Conosce alcune forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture e, talvolta aiutato/a dall'insegnante, riconosce nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale, urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.
	Intermedio	Conosce alcune forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture e, in autonomia, riconosce nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale, urbanistico e i principali monumenti storico-artistici in maniera generalmente adeguata.
		Conosce alcune forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture e, in autonomia, riconosce correttamente nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale, urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.
	Avanzato	Conosce alcune forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture e riconosce con precisione e prontezza nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale, urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

## EDUCAZIONE FISICA

### CLASSE 1° EDUCAZIONE FISICA

Obiettivi oggetto di	Livello	Giudizio descrittivo articolato
----------------------	---------	---------------------------------

<b>valutazione</b>		<b>"L'alunno/a....."</b>
IL CORPO E I SUOI LINGUAGGI  Conoscere e denominare le parti del corpo; muoversi con equilibrio nello spazio utilizzando schemi motori di base.	In via di prima acquisizione	Conosce e nomina alcune parti del corpo e si muove nello spazio iniziando a perfezionare gli schemi motori di base.
	Base	Conosce e nomina le principali parti del corpo e si muove nello spazio utilizzando in modo sostanziale gli schemi motori di base.
	Intermedio	Conosce e nomina abbastanza correttamente le parti del corpo e si muove con discreta coordinazione nello spazio utilizzando in modo generalmente adeguato gli schemi motori di base.
		Conosce e nomina correttamente le parti del corpo e si muove in modo coordinato nello spazio utilizzando adeguatamente gli schemi motori di base.
	Avanzato	Conosce e nomina le parti del corpo con precisione e si muove in modo coordinato nello spazio utilizzando con sicurezza gli schemi motori di base.
GIOCO, SPORT, REGOLE  Partecipare a giochi di movimento e di gruppo assumendo comportamenti adeguati.	In via di prima acquisizione	Partecipa sollecitato/a alle attività di gioco di cui, con l'aiuto dell'insegnante, riconosce le diverse fasi e il proprio ruolo.
	Base	Partecipa alle attività di gioco cercando di prestare attenzione alle diverse fasi e a riconoscere i differenti ruoli.
	Intermedio	Partecipa alle attività di gioco cominciando a prestare attenzione alle diverse fasi e ad intervenire in base al proprio ruolo.
		Partecipa alle attività di gioco prestando attenzione alle diverse fasi e intervenendo in base al proprio ruolo.
	Avanzato	Partecipa alle attività di gioco prestando un'attenzione costante alle diverse fasi e intervenendo in modo appropriato in base al proprio ruolo.

## CLASSE 2° EDUCAZIONE FISICA

<b>Obiettivi oggetto di valutazione</b>	<b>Livello</b>	<b>Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."</b>
IL CORPO E I SUOI LINGUAGGI  Muoversi nello spazio con equilibrio e ritmo, utilizzando schemi motori di base anche con l'uso di attrezzi; utilizzare il corpo per drammatizzare ed esprimersi.	In via di prima acquisizione	Comincia a muoversi nello spazio con equilibrio e ritmo, utilizzando schemi motori di base in modo essenziale; con l'aiuto dell'insegnante utilizza il corpo per drammatizzare brevi storie ed esprimersi.
.	Base	Si muove nello spazio con accettabile equilibrio e ritmo, utilizzando schemi motori di base in modo sostanziale; talvolta con l'aiuto dell'insegnante utilizza il corpo per drammatizzare brevi storie ed esprimersi.
	Intermedio	Si muove nello spazio con discreto equilibrio e ritmo, utilizzando schemi motori di base in modo generalmente adeguato; utilizza il corpo per drammatizzare brevi storie ed esprimersi.
		Si muove correttamente nello spazio con buon equilibrio e ritmo, utilizzando schemi motori di base in modo adeguato; utilizza il corpo con scioltezza per drammatizzare brevi storie ed

		esprimersi.
	Avanzato	Si muove nello spazio con equilibrio e ritmo sicuri, utilizzando schemi motori di base in modo appropriato; utilizza il corpo con scioltezza e disinvoltura per drammatizzare brevi storie ed esprimersi.
GIOCO, SPORT, REGOLE Partecipare a giochi di movimento e di gruppo assumendo comportamenti adeguati	In via di prima acquisizione	Partecipa alle attività di gioco di cui, con l'aiuto dell'insegnante, riconosce le diverse fasi e il proprio ruolo. Sollecitato/a assume comportamenti consoni nel gruppo per imitazione.
	Base	Partecipa alle attività di gioco cercando di prestare attenzione alle diverse fasi e a riconoscere i differenti ruoli. Inizia ad assumere comportamenti consoni nel gruppo
	Intermedio	Partecipa alle attività di gioco cominciando a prestare attenzione alle diverse fasi e ad intervenire in base al proprio ruolo. In autonomia assume comportamenti complessivamente consoni nel gruppo.
		Partecipa alle attività di gioco prestando attenzione alle diverse fasi e intervenendo in base al proprio ruolo. In autonomia assume comportamenti consoni nel gruppo.
	Avanzato	Partecipa alle attività di gioco prestando un'attenzione costante alle diverse fasi e intervenendo in modo appropriato in base al proprio ruolo. In autonomia e con consapevolezza assume comportamenti consoni nel gruppo.

### CLASSE 3° EDUCAZIONE FISICA

Obiettivi oggetto di valutazione	Livello	Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."
IL CORPO E I SUOI LINGUAGGI Muoversi con scioltezza, ritmo nello spazio, utilizzando schemi motori di base anche con l'uso di attrezzi; utilizzare il corpo per drammatizzare ed esprimersi.	In via di prima acquisizione	Comincia a muoversi nello spazio con scioltezza e ritmo, utilizzando schemi motori di base in modo essenziale anche con l'uso di attrezzi; con l'aiuto dell'insegnante utilizza il corpo per drammatizzare brevi storie ed esprimersi.
	Base	Si muove nello spazio con accettabile scioltezza e ritmo, utilizzando schemi motori di base in modo sostanziale anche con l'uso di attrezzi; talvolta con l'aiuto dell'insegnante utilizza il corpo per drammatizzare brevi storie ed esprimersi.
	Intermedio	Si muove nello spazio con discreto scioltezza e ritmo, utilizzando schemi motori di base in modo generalmente adeguato anche con l'uso di attrezzi; utilizza il corpo per drammatizzare brevi storie ed esprimersi.
		Si muove correttamente nello spazio con soddisfacente scioltezza equilibrio e ritmo, utilizzando schemi motori di base in modo adeguato anche con l'uso di attrezzi; utilizza il corpo con scioltezza per drammatizzare brevi storie ed esprimersi.
	Avanzato	Si muove nello spazio con scioltezza e ritmo rilevanti, utilizzando schemi motori di base in modo appropriato anche con l'uso di attrezzi; utilizza il corpo con sicurezza e disinvoltura per drammatizzare brevi storie ed esprimersi.
GIOCO, SPORT, REGOLE Partecipare attivamente a giochi di gruppo e/o di squadra rispettando le regole.	In via di prima acquisizione	Partecipa, con l'aiuto dell'insegnante, alle attività di gioco di gruppo e/o di squadra rispettandone le regole per imitazione.
	Base	Partecipa, talvolta con l'aiuto dell'insegnante, alle attività di

		gioco di gruppo e/o di squadra e supportato ne rispetta le regole.
	Intermedio	Partecipa in modo generalmente opportuno alle attività di gioco di gruppo e/o di squadra rispettandone, in autonomia, le regole in maniera complessivamente adeguata.
		Partecipa opportunamente alle attività di gioco di gruppo e/o di squadra rispettandone, in autonomia, le regole in maniera adeguata.
	Avanzato	Partecipa con responsabilità alle attività di gioco di gruppo e/o di squadra rispettandone, in autonomia, le regole in maniera adeguata e consapevole.

#### CLASSE 4° EDUCAZIONE FISICA

<b>Obiettivi oggetto di valutazione</b>	<b>Livello</b>	<b>Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."</b>
<b>IL CORPO E I SUOI LINGUAGGI</b>  Muoversi con scioltezza, ritmo e orientarsi nello spazio, coordinando e utilizzando diversi schemi motori combinati in forma successiva e simultanea; riconoscere l'importanza della relazione fra esercizio fisico e benessere del corpo.	In via di prima acquisizione	Con l'aiuto dell'insegnante si muove e si orienta nello spazio utilizzando con coordinazione i diversi schemi motori in modo essenziale; comincia a riconoscere l'importanza della relazione fra esercizio fisico e benessere.
	Base	Talvolta con l'aiuto dell'insegnante si muove e si orienta nello spazio utilizzando con coordinazione i diversi schemi motori in modo basilare; comincia a riconoscere l'importanza della relazione fra esercizio fisico e benessere.
	Intermedio	Si muove e si orienta nello spazio in autonomia utilizzando con coordinazione i diversi schemi motori in modo generalmente adeguato; riconosce l'importanza della relazione fra esercizio fisico e benessere.
		Si muove e si orienta nello spazio in autonomia utilizzando con coordinazione i diversi schemi motori in modo adeguato; riconosce l'importanza della relazione fra esercizio fisico e benessere.
	Avanzato	Si muove e si orienta nello spazio in autonomia e con consapevolezza utilizzando con coordinazione i diversi schemi motori in modo sicuro e con scioltezza; riconosce e comprende l'importanza della relazione fra esercizio fisico e benessere.
<b>GIOCO, SPORT, REGOLE</b>  Partecipare attivamente a giochi di gruppo e di squadra rispettando le regole e assumendo atteggiamenti positivi.	In via di prima acquisizione	Su sollecitazione dell'insegnante partecipa a giochi di gruppo e di squadra rispettando le fondamentali regole e assumendo atteggiamenti essenzialmente positivi.
	Base	Talvolta su sollecitazione dell'insegnante partecipa a giochi di gruppo e di squadra rispettando le principali regole e assumendo atteggiamenti positivi.
	Intermedio	Partecipa attivamente e in autonomia a giochi di gruppo e di squadra rispettando le regole in modo generalmente adeguato e assumendo con discreta responsabilità atteggiamenti positivi.
		Partecipa attivamente e in autonomia a giochi di gruppo e di squadra rispettando le regole in modo adeguato e assumendo con responsabilità atteggiamenti positivi.

	Avanzato	Partecipa attivamente e con consapevolezza a giochi di gruppo e di squadra rispettando le regole in modo appropriato e sicuro e assumendo con responsabilità atteggiamenti positivi.

# **CLASSE 5° EDUCAZIONE FISICA**

<b>Obiettivi oggetto di valutazione</b>	<b>Livello</b>	<b>Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."</b>
<b>IL CORPO E I SUOI LINGUAGGI</b>  Muoversi con scioltezza, ritmo e orientarsi nello spazio, coordinando e utilizzando diversi schemi motori combinati in forma successiva e simultanea; riconoscere l'importanza della relazione fra funzioni fisiologiche, esercizio fisico e benessere del corpo riflettendo sui corretti stili di vita.	In via di prima acquisizione	Con l'aiuto dell'insegnante si muove e si orienta nello spazio utilizzando con coordinazione i diversi schemi motori in modo essenziale; comincia a riconoscere l'importanza della relazione fra esercizio fisico e benessere e a riflettere sui corretti stili di vita
	Base	Talvolta con l'aiuto dell'insegnante si muove e si orienta nello spazio utilizzando con coordinazione i diversi schemi motori in modo basilare; riconosce l'importanza della relazione fra esercizio fisico e benessere riflettendo su sollecitazione sui corretti stili di vita.
	Intermedio	Si muove e si orienta nello spazio in autonomia utilizzando con coordinazione i diversi schemi motori in modo generalmente adeguato; riconosce l'importanza della relazione fra esercizio fisico e benessere riflettendo sui corretti stili di vita.
		Si muove e si orienta nello spazio in autonomia utilizzando con coordinazione i diversi schemi motori in modo adeguato; riconosce l'importanza della relazione fra esercizio fisico e benessere riflettendo sui corretti stili di vita.
	Avanzato	Si muove e si orienta nello spazio in autonomia e con consapevolezza utilizzando con coordinazione i diversi schemi motori in modo sicuro e con scioltezza; riconosce e comprende l'importanza della relazione fra esercizio fisico e benessere riflettendo in modo personale sui corretti stili di vita.
<b>GIOCO, SPORT, REGOLE</b>  Partecipare attivamente a giochi di gruppo e di squadra rispettando le regole e assumendo atteggiamenti positivi.	In via di prima acquisizione	Su sollecitazione dell'insegnante partecipa a giochi di gruppo e di squadra rispettando le fondamentali regole e assumendo atteggiamenti essenzialmente positivi.
	Base	Talvolta su sollecitazione dell'insegnante partecipa a giochi di gruppo e di squadra rispettando le principali regole e assumendo atteggiamenti positivi.
	Intermedio	Partecipa attivamente e in autonomia a giochi di gruppo e di squadra rispettando le regole in modo generalmente adeguato e assumendo con discreta responsabilità atteggiamenti positivi.
		Partecipa attivamente e in autonomia a giochi di gruppo e di squadra rispettando le regole in modo adeguato e assumendo con responsabilità atteggiamenti positivi.
	Avanzato	Partecipa attivamente e con consapevolezza a giochi di gruppo e di squadra rispettando le regole in modo appropriato e sicuro e assumendo con responsabilità atteggiamenti positivi.

## EDUCAZIONE CIVICA

### CLASSE 1° EDUCAZIONE CIVICA

Obiettivi oggetto di valutazione	Livello	Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."
COSTITUZIONE Familiarizzare con il gruppo dei compagni e rispettare le regole di convivenza e l'ambiente in cui si vive.	In via di prima acquisizione	Si relaziona con alcuni compagni e si accosta con l'aiuto dell'insegnante alle fondamentali regole di convivenza e di tutela dell'ambiente in cui vive.
	Base	Si relaziona con alcuni compagni e riconosce le principali regole di convivenza e di tutela dell'ambiente in cui vive.
	Intermedio	Si relaziona con i compagni e rispetta in modo generalmente adeguato le regole di convivenza e di tutela dell'ambiente in cui vive.
		Si relaziona con molti compagni e rispetta adeguatamente le regole di convivenza e di tutela dell'ambiente in cui vive.
	Avanzato	Si relaziona con tutti i compagni e rispetta con costanza le regole di convivenza e di tutela dell'ambiente in cui vive.
SVILUPPO SOSTENIBILE Sviluppare autonomia nella cura della propria igiene personale e della salute.	In via di prima acquisizione	Con l'aiuto del docente aumenta la propria autonomia nella cura della salute personale e del proprio materiale.
	Base	A volte con l'aiuto dell'insegnante rafforza la propria autonomia nella cura della salute personale e del proprio materiale.
	Intermedio	Sviluppa in modo generalmente adeguato la propria autonomia nella cura della salute personale e del proprio materiale.
		Sviluppa in modo adeguato la propria autonomia nella cura della salute personale e del proprio materiale.
	Avanzato	Sviluppa in modo costante e progressivo la propria autonomia nella cura della salute personale e del proprio materiale.

### CLASSE 2° EDUCAZIONE CIVICA

Obiettivi oggetto di valutazione	Livello	Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."
----------------------------------	---------	--

<p><b>COSTITUZIONE</b></p> <p>Acquisire consapevolezza delle regole di convivenza e attivare atteggiamenti di ascolto nel rispetto delle diversità; adottare comportamenti corretti per la propria salute anche attraverso l'alimentazione.</p>	<p>In via di prima acquisizione</p>	<p>Conosce le fondamentali regole di convivenza. Aiutato dall'insegnante ripete atteggiamenti di accoglienza verso le diversità e alcuni comportamenti essenzialmente corretti per la propria salute anche nell'alimentazione.</p>
	<p>Base</p>	<p>Riconosce le regole di convivenza. Talvolta sollecitato, assume atteggiamenti di accoglienza verso le diversità e comportamenti sostanzialmente corretti per la propria salute anche nell'alimentazione.</p>
	<p>Intermedio</p>	<p>Rispetta con discreta consapevolezza le regole di convivenza e assume atteggiamenti di accoglienza verso le diversità. In autonomia adotta comportamenti generalmente corretti per la propria salute anche nell'alimentazione.</p>
		<p>Rispetta in modo sempre più consapevole le regole di convivenza e assume atteggiamenti di accoglienza verso le diversità. In autonomia adotta comportamenti corretti per la propria salute anche nell'alimentazione.</p>
	<p>Avanzato</p>	<p>Rispetta in modo consapevole le regole di convivenza e assume atteggiamenti di accoglienza verso le diversità. In autonomia e con regolarità adotta comportamenti corretti per la propria salute anche nell'alimentazione.</p>
<p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE- CITTADINANZA DIGITALE</b></p> <p>Rispettare l'ambiente in cui si vive mettendo in atto una partecipazione attiva; conoscere i mezzi di comunicazione più diffusi.</p>	<p>In via di prima acquisizione</p>	<p>Conosce le fondamentali regole di tutela dell'ambiente e le applica su sollecitazione; si accosta ai mezzi di comunicazione più comuni.</p>
	<p>Base</p>	<p>Conosce le principali regole di tutela dell'ambiente e, a volte sollecitato, le applica; comincia a conoscere i mezzi di comunicazione più comuni.</p>
	<p>Intermedio</p>	<p>Attento all'ambiente circostante rispetta generalmente le regole per la sua tutela delle quali inizia a comprendere la necessità; conosce i mezzi di comunicazione più comuni.</p>
		<p>Attento all'ambiente circostante rispetta in modo adeguato le regole per la sua tutela delle quali comprende la necessità; conosce i mezzi di comunicazione più comuni.</p>
	<p>Avanzato</p>	<p>Attento all'ambiente circostante rispetta con costanza le regole per la sua tutela delle quali comprende la necessità e l'importanza; conosce i mezzi di comunicazione più comuni.</p>



**CLASSE 3° EDUCAZIONE CIVICA**

<b>Obiettivi oggetto di valutazione</b>	<b>Livello</b>	<b>Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."</b>
<b>COSTITUZIONE</b>  Acquisire consapevolezza delle regole di convivenza e attivare atteggiamenti di ascolto nel rispetto delle diversità; adottare comportamenti corretti per la propria salute anche attraverso l'alimentazione.	In via di prima acquisizione	Conosce le fondamentali regole di convivenza. Aiutato dall'insegnante ripete atteggiamenti di accoglienza verso le diversità e alcuni comportamenti essenzialmente corretti per la propria salute anche nell'alimentazione.
	Base	Riconosce le regole di convivenza. Talvolta sollecitato, assume atteggiamenti di accoglienza verso le diversità e comportamenti sostanzialmente corretti per la propria salute anche nell'alimentazione.
	Intermedio	Rispetta con discreta consapevolezza le regole di convivenza e assume atteggiamenti di accoglienza verso le diversità. In autonomia adotta comportamenti generalmente corretti per la propria salute anche nell'alimentazione.
		Rispetta in modo sempre più consapevole le regole di convivenza e assume atteggiamenti di accoglienza verso le diversità. In autonomia adotta comportamenti corretti per la propria salute anche nell'alimentazione.
	Avanzato	Rispetta in modo consapevole le regole di convivenza e assume atteggiamenti di accoglienza verso le diversità. In autonomia e con regolarità adotta comportamenti corretti per la propria salute anche nell'alimentazione.
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE- CITTADINANZA DIGITALE</b>  Rispettare l'ambiente in cui si vive mettendo in atto una partecipazione attiva e conoscere le regole di comportamento a cui attenersi per muoversi e vivere correttamente nel territorio; familiarizzare, guidati dall'insegnante, con app e/o programmi digitali anche di avvio alla videoscrittura.	In via di prima acquisizione	Conosce le fondamentali regole di tutela dell'ambiente e le applica su sollecitazione; assume per imitazione comportamenti corretti per spostarsi e vivere positivamente il territorio. Con il supporto dell'insegnante comincia a familiarizzare con app e i più diffusi programmi digitali.
	Base	Conosce le principali regole di tutela dell'ambiente e, a volte sollecitato, le applica; assume comportamenti sostanzialmente corretti per spostarsi e vivere positivamente il territorio. Con la guida dell'insegnante comincia a familiarizzare con app e i principali programmi digitali.
	Intermedio	Attento all'ambiente circostante rispetta generalmente le regole per la sua tutela delle quali inizia a comprendere la necessità; assume in autonomia comportamenti abbastanza corretti per spostarsi e vivere positivamente il territorio. Con la guida dell'insegnante familiarizza con app e programmi digitali.

		Attento all'ambiente circostante rispetta in modo adeguato le regole per la sua tutela delle quali comprende la necessità; assume in autonomia comportamenti corretti per spostarsi e vivere positivamente il territorio. Con la guida dell'insegnante familiarizza con app e programmi digitali e ne sta acquisendo l'uso.
	Avanzato	Attento all'ambiente circostante rispetta con costanza le regole per la sua tutela delle quali comprende la necessità e l'importanza; assume con consapevolezza comportamenti corretti per spostarsi e vivere positivamente il territorio. Con la guida dell'insegnante familiarizza con app e programmi digitali e ne sta acquisendo un uso abbastanza sicuro.

#### CLASSE 4° EDUCAZIONE CIVICA

Obiettivi oggetto di valutazione	Livello	Giudizio descrittivo articolato "L'alunno/a....."
COSTITUZIONE  Partecipare e collaborare per migliorare la vita scolastica ed extrascolastica e avviarsi alla risoluzione pacifica dei conflitti nel rispetto delle diversità; adottare comportamenti corretti per la salute.	In via di prima acquisizione	Con l'aiuto dell'insegnante cerca di collaborare al miglioramento della vita scolastica e di risolvere i conflitti in modo pacifico. Assume alcuni comportamenti essenzialmente corretti per la propria salute.
	Base	Talvolta sollecitato, cerca di collaborare al miglioramento della vita scolastica e di risolvere i conflitti in modo pacifico. Assume comportamenti sostanzialmente corretti per la propria salute.
	Intermedio	Collabora al miglioramento della vita scolastica e generalmente si impegna a risolvere i conflitti in modo pacifico nel rispetto verso le diversità. In autonomia adotta solitamente comportamenti corretti per la propria salute.
		Collabora in modo consapevole al miglioramento della vita scolastica e si impegna a risolvere i conflitti in modo pacifico nel rispetto verso le diversità. In autonomia adotta comportamenti corretti per la propria salute.
	Avanzato	Collabora in modo sempre più consapevole e propositivo al miglioramento della vita scolastica e si impegna con costanza a risolvere i conflitti in modo pacifico nel rispetto verso le diversità. In autonomia e con regolarità adotta comportamenti corretti per la propria salute.

<p>SVILUPPO SOSTENIBILE- CITTADINANZA DIGITALE</p> <p>Adottare comportamenti corretti per la tutela e la valorizzazione dell'ambiente e conoscere le regole a cui attenersi per muoversi e vivere correttamente nel territorio; interagire, guidati dall'insegnante, con app, programmi digitali e internet cominciando a riconoscere i più diffusi pericoli degli ambienti digitali.</p>	<p>In via di prima acquisizione</p>	<p>Assume, per imitazione, comportamenti corretti per la valorizzazione e la tutela dell'ambiente; conosce e rispetta le fondamentali regole per spostarsi e vivere positivamente il territorio. Con il supporto dell'insegnante comincia a familiarizzare con app, programmi digitali e internet e a riconoscere i più comuni pericoli degli ambienti digitali.</p>
	<p>Base</p>	<p>Assume, a volte su sollecitazione, comportamenti sostanzialmente corretti per la valorizzazione e la tutela dell'ambiente; conosce e rispetta le principali regole per spostarsi e vivere positivamente il territorio. Con la guida dell'insegnante comincia a utilizzare app, programmi digitali e internet e a riconoscere i più comuni pericoli degli ambienti digitali.</p>
	<p>Intermedio</p>	<p>Attento all'ambiente circostante assume solitamente comportamenti corretti per la sua valorizzazione e tutela di cui inizia a comprendere la necessità; in autonomia conosce e rispetta generalmente le regole per spostarsi e vivere positivamente il territorio. Con la guida dell'insegnante utilizza app, programmi digitali e internet riconoscendo i più comuni pericoli degli ambienti digitali.</p>
		<p>Attento all'ambiente circostante assume in modo adeguato comportamenti corretti per la sua valorizzazione e tutela di cui comprende la necessità; conosce e rispetta in autonomia le regole per spostarsi e vivere positivamente il territorio. Con la guida dell'insegnante utilizza app, programmi digitali e internet in modo abbastanza sicuro riconoscendo i più comuni pericoli degli ambienti digitali.</p>
	<p>Avanzato</p>	<p>Attento all'ambiente circostante assume con costanza comportamenti corretti per la sua valorizzazione e tutela di cui comprende la necessità; conosce e rispetta con consapevolezza le regole per spostarsi e vivere positivamente il territorio. Con la guida dell'insegnante utilizza in modo sempre più sicuro app, programmi digitali e internet riconoscendo i più comuni pericoli degli ambienti digitali.</p>

Glossario PAROLE CHIAVE E AGGETTIVI		
<b>Linee guida comuni</b> usati per formulare i giudizi descrittivi: -partire dall'obiettivo (si possono utilizzare altri termini mantenendo il concetto); - quando è possibile declinarlo in relazione ai livelli; - inserire parole chiave e aggettivi (rispettando la tabella) - non usare <i>contesti noti o nuovi</i> in classe prima o seconda - non usare <i>guidato/a</i> per la classe prima e seconda - formulare il giudizio in termini positivi (si descrive ciò che l'alunno sa fare, anche se aiutato, non ciò che non sa fare)		
LIVELLI	PAROLE CHIAVE E AGGETTIVI NEI GIUDIZI DESCRITTIVI per la progressione dei livelli	Giudizio descrittivo per esposizione orale discipline di studio: Scienze e tecnologia, Storia, Geografia
<b>AVANZATO</b> L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>AUTONOMIA CONTINUITA'</b> <b>CONTESTI NUOVI</b>  -in completa autonomia; -in continuità; -correttamente -autonomamente -accuratezza -originalità - in modo personale - rilevante -con correttezza; - con costanza -con coerenza - con chiarezza -con prontezza -con precisione -con continuità -con sicurezza -con puntualità -con consapevolezza -con responsabilità - in modo appropriato -in modo preciso e accurato -in modo articolato -in modo propositivo -in modo completo -in modo flessibile e produttivo - in modo efficace e accurato - in modo soddisfacente ed originale -in modo autonomo e produttivo; -in modo autonomo e/o creativo; - in modo adeguato e adatto alle diverse situazioni (anche con proposte personali) - anche in contesti /situazioni nuovi e più complessi -in contesti articolati, più complessi e nuovi	Descrive in modo completo utilizzando i termini specifici della disciplina.  Espone i contenuti appresi padroneggiando il linguaggio specifico della disciplina.

<p><b>INTERMEDIO</b> L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p><b>AUTONOMIA CONTINUITA' CONTESTI NOTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- in autonomia;</li> <li>-in continuità;</li> <li>-autonomamente</li> <li>-correttamente;</li> <li>- soddisfacente</li> <li>- con correttezza, adeguatezza</li> <li>-con continuità</li> <li>- con autonomia</li> <li>- in modo, in maniera corretto, adeguato, confacente, adatto, opportuno, conveniente, consono, congruo</li> <li>-in modo pertinente, adatto</li> <li>- in contesti noti/in situazioni conosciute</li> </ul>	<p>Descrive utilizzando i termini specifici della disciplina.</p>
<p><b>INTERMEDIO</b> L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo</p>	<p><b>AUTONOMIA CONTESTI NOTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-in autonomia</li> <li>-autonomamente</li> <li>- con autonomia</li> <li>-in modo autonomo;</li> <li>-in modo complessivamente corretto;</li> <li>- in modo generalmente corretto;</li> <li>- in modo abbastanza adeguato, confacente, adatto, opportuno, conveniente, consono, congruo, soddisfacente</li> <li>- in modo abbastanza pertinente</li> <li>-discreto, discretamente....</li> <li>-in contesti noti/situazioni conosciute</li> </ul>	<p>Descrive utilizzando alcuni termini specifici della disciplina.</p>
<p><b>BASE</b> L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<p><b>COMPITI SEMPLICI CONTESTI NOTI TALVOLTA AIUTATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-con l'ausilio di materiali;</li> <li>- talvolta, alcune volte, occasionalmente a volte aiutato/a, guidato/a (solo dalla classe terza), supportato/a, sollecitato</li> <li>-con qualche indicazione dell'insegnante</li> <li>- comincia a...</li> <li>-inizia a...</li> <li>-semplice</li> <li>-facile;</li> <li>-alcune</li> <li>-basilare</li> <li>- lineare</li> <li>-principale</li> <li>-in modo sostanziale</li> <li>-sostanzialmente</li> <li>- significativi</li> <li>- in contesti noti/situazioni conosciute e semplici;</li> <li>-in contesti concreti</li> </ul>	<p>Descrive utilizzando un linguaggio semplice ed alcuni termini specifici della disciplina, talvolta con l'ausilio di mappe, schemi e domande guida.</p>
<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b> L'alunno porta termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<p><b>GUIDATO COMPITI SEMPLICI CONTESTI NOTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-guidato/a (solo dalla classe terza) aiutato/a, supportato/a</li> <li>- e con l'ausilio di materiali</li> <li>- comincia a...</li> <li>-inizia a...</li> <li>- si accosta a...</li> <li>-essenziale</li> <li>-semplice</li> <li>-facile</li> <li>-fondamentali</li> <li>-alcune</li> <li>-in contesti noti/situazioni conosciute e semplici;</li> </ul>	<p>Con mappe, schemi e domande guida descrive utilizzando un linguaggio semplice e talvolta termini specifici della disciplina.</p>

	-in contesti concreti	
--	-----------------------	--

### ALLEGATO 3

<b>Corrispondenza tra livelli di apprendimento e voti per la valutazione sommativa</b>			
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>		<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	
<b>Descrittori: autonomia - tipologia della situazione - risorse - continuità</b>	<b>Livelli</b>	<b>Descrittori: conoscenze – abilità – competenze – organizzazione e metodo di studio</b>	<b>Voti in decimi</b>
L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>Avanzato</b>	L'alunno ha raggiunto gli obiettivi in modo completo e approfondito: dimostra padronanza dei contenuti unita a ottime capacità di comprensione, organizzazione, rielaborazione, applicazione e approfondimento personale.	<b>10</b>
		L'alunno ha raggiunto gli obiettivi in modo completo: dimostra padronanza dei contenuti unita a ottime capacità di comprensione, organizzazione, rielaborazione, applicazione e approfondimento.	<b>9</b>
L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>Intermedio</b>	L'alunno ha raggiunto gli obiettivi: dimostra conoscenza dei contenuti unita a buone capacità di comprensione, organizzazione, rielaborazione e applicazione.	<b>8</b>
		L'alunno ha complessivamente raggiunto gli obiettivi: dimostra conoscenza dei contenuti unita a capacità di comprensione, organizzazione ed esposizione/ applicazione degli stessi in forma abbastanza coerente.	<b>7</b>
L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo	<b>Base</b>	L'alunno ha raggiunto gli obiettivi minimi: dimostra conoscenza degli aspetti essenziali dei contenuti e/o	<b>6</b>

ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.		delle procedure di applicazione; alcune carenze nell'organizzazione e nell'esposizione.	
L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>In via di prima acquisizione</b>	L'alunno ha raggiunto parzialmente gli obiettivi: conoscenza parziale o superficiale o non significativa dei contenuti e/o delle procedure di applicazione; carenze nell'organizzazione del lavoro.	<b>5</b>
		L'alunno non ha raggiunto gli obiettivi: diffuse carenze conoscitive e metodologiche che producono conoscenze e/o capacità di applicazione frammentarie e male organizzate.	<b>4</b>

#### ALLEGATO 4

<b>Scuola Secondaria di primo grado: corrispondenza tra voti e livelli di apprendimento per la valutazione in itinere</b>	
<b>voti in decimi</b>	<b>conoscenze – abilità – competenze – organizzazione e metodo di studio</b>
4	obiettivi non raggiunti: diffuse carenze conoscitive e metodologiche che producono conoscenze e/o capacità di applicazione frammentarie e male organizzate.
5	obiettivi parzialmente raggiunti: conoscenza parziale o superficiale o non significativa dei contenuti e/o delle procedure di applicazione; carenze nell'organizzazione del lavoro.
6	obiettivi minimi raggiunti: conoscenza degli aspetti essenziali dei contenuti e/o delle procedure di applicazione; alcune carenze nell'organizzazione e nell'esposizione.
7	obiettivi complessivamente raggiunti: conoscenza dei contenuti unita a capacità di comprensione, organizzazione ed esposizione/ applicazione degli stessi in forma abbastanza coerente.
8	obiettivi raggiunti: conoscenza dei contenuti unita a buone capacità di comprensione, organizzazione, rielaborazione e applicazione.
9	obiettivi raggiunti in modo completo: padronanza dei contenuti unita a ottime capacità di comprensione, organizzazione, rielaborazione, applicazione e approfondimento.

10	obiettivi raggiunti in modo completo e approfondito: padronanza dei contenuti unita a ottime capacità di comprensione, organizzazione, rielaborazione, applicazione e approfondimento personale.

## ALLEGATO 5

<b>Corrispondenza tra voti e fasce percentuali per verifiche a punteggio</b>							
<b>Voti in decimi</b>	4	5	6	7	8	9	10
<b>Fascia % per verifiche a punteggio</b>	0-47 %	48-57 %	58-67 %	68-77 %	78-87 %	88-95 %	96-100 %