**FORMAT SCHEDA ANALISI CARTACEA**

1. **TEMA GENERALE - Prima guerra mondiale** –

In alternativa cartacea compilare link <https://forms.gle/E18xekeKYzp134KM6>

SOTTOARTICOLAZIONI:

 1.1 - Crocerossine

 1.2 - Donne combattenti al fronte

 1.3 - Novità tecnologiche apportate da Donne

 1.4 - Portatrici carniche

 1.5 - Donne nella società: maestre , sindacaliste, intellettuali, madri, casalinghe ...

 1.6 - Donne nell'arte, letteratura, scienze

**2- TEMA GENERALE - Seconda guerra mondiale –**

 In alternativa cartacea compilare link <https://forms.gle/xDVxZ6cAiUVuo7DV6>

SOTTOARTICOLAZIONI:

 2.1 - Lotta partigiana femminile

 2.2 - Donne nella società: maestre , sindacaliste, intellettuali, madri, casalinghe ...

 2.3 - Donne nell'arte, letteratura, scienze

**3- TEMA GENERALE - Fondazione della Repubblica italiana. Visione europeista**

 In alternativa cartacea compilare link <https://forms.gle/3LXZyqbThrFznymv9>

SOTTOARTICOLAZIONI:

 3.1 - Suffragio universale e 2 giugno 1946

 3.2 - Assemblea Costituente: Madri della Patria

 3.3 -Donne in politica, Donne nelle Istituzioni

 3.4- Donne e valori europeisti

**LEGENDA:** Ogni tematica presenta la richiesta di identificazione e quantificazione e qualificazione delle IMMAGINI (icone, foto, vignette ecc.) ed a seguite la richiesta di identificazione di TERMINI che qualificano nel testo la figura femminile

La compilatrice /il compilatore compileranno la scheda barrando tutte le voci che rilevano. Alla conclusione di ciascuna sotto articolazione apporranno note di commento personale. La scheda può essere compilata individualmente o in gruppo.

**SCHEDA 1: Prima Guerra Mondiale**

|  |
| --- |
| **Istituto**  |
| **Disciplina curricolare di storia: Testo in adozione:(autore titolo ed. prezzo)** |
| **Numero Classe/ i di adozione** |
| **La compilatrice /il compilatore: se compilata collegialmente indicare il numero dei presenti:****RECAPITO MAIL COMPILATORE /I :**  |
| **temi oggetto** | **iconografia e didascalie** |  | **contenuti di testo** | **riflessione** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
| **Tematica generale** | **Tematiche in specifica** | **Presenza di immagini: foto, icone, disegni** | **Analisi complessiva del profilo femminile rispetto alla tematica** |  | **Analisi verbale ricorrenza termini**  | **Analisi complessiva del profilo femminile rispetto alla tematica**  | **Note di commento personale** |
| **1****Prima Guerra Mondiale** | **1.1****CRI****crocerossine** | □ SI □ NO----------------**Se SI**1. Quante totali nel capitolo:.
2. quante riservate alle donne: ..
 | □ profilo assente□ profilo marginale□ profilo non adeguato al contesto□ profilo adeguato al contesto---------------------------------------□ autorevole□ oltraggiosa□ perdente□ sottomessa□ ………………….. |  | □ madre□ figlia□ moglie□ nonna□ nobildonna□ operaia□ casalinga□ segretaria□ ………… | □ profilo assente□ profilo marginale□ profilo non adeguato al contesto□ profilo adeguato al contesto----------------------------------------□ autorevole□ oltraggiosa□ perdente□ sottomessa□ ………………… |  |
| **1.2****Donne combattenti al fronte** | □ SI □ NO----------------**Se SI**1. quante totali nel capitolo:.
2. quante riservate alle donne: ..
 | □ profilo assente□ profilo marginale□ profilo non adeguato al contesto□ profilo adeguato al contesto---------------------------------------□ autorevole□ oltraggiosa□ perdente□ sottomessa□ ………………….. |  | □ madre□ figlia□ moglie□ nonna□ nobildonna□ operaia□ casalinga□ segretaria□ ………… | □ profilo assente□ profilo marginale□ profilo non adeguato al contesto□ profilo adeguato al contesto----------------------------------------□ autorevole□ oltraggiosa□ perdente□ sottomessa□ ………………… |  |
| **1.3****Novità tecnologiche apportate da donne** | □ SI □ NO----------------**Se SI**1. quante totali nel capitolo:.
2. quante riservate alle donne: ..
 | □ profilo assente□ profilo marginale□ profilo non adeguato al contesto□ profilo adeguato al contesto---------------------------------------□ autorevole□ oltraggiosa□ perdente□ sottomessa□ ………………….. |  | □ madre□ figlia□ moglie□ nonna□ nobildonna□ operaia□ casalinga□ segretaria□ ………… | □ profilo assente□ profilo marginale□ profilo non adeguato al contesto□ profilo adeguato al contesto----------------------------------------□ autorevole□ oltraggiosa□ perdente□ sottomessa□ ………………… |  |
| **1.4 Portatrici carniche** | □ SI □ NO----------------**Se SI**1. quante totali nel capitolo:.
2. quante riservate alle donne: ..
 | □ profilo assente□ profilo marginale□ profilo non adeguato al contesto□ profilo adeguato al contesto---------------------------------------□ autorevole□ oltraggiosa□ perdente□ sottomessa□ ………………….. |  | □ madre□ figlia□ moglie□ nonna□ nobildonna□ operaia□ casalinga□ segretaria□ ………… | □ profilo assente□ profilo marginale□ profilo non adeguato al contesto□ profilo adeguato al contesto----------------------------------------□ autorevole□ oltraggiosa□ perdente□ sottomessa□ ………………… |  |
| **1.5** **Donne nella società: maestre, sindacaliste, intellettuali , madri, casalinghe ecc.**  | □ SI □ NO----------------**Se SI**1. quante totali nel capitolo:.
2. quante riservate alle donne: ..
 | □ profilo assente□ profilo marginale□ profilo non adeguato al contesto□ profilo adeguato al contesto---------------------------------------□ autorevole□ oltraggiosa□ perdente□ sottomessa□ ………………….. |  | □ madre□ figlia□ moglie□ nonna□ nobildonna□ operaia□ casalinga□ segretaria□ ………… | □ profilo assente□ profilo marginale□ profilo non adeguato al contesto□ profilo adeguato al contesto----------------------------------------□ autorevole□ oltraggiosa□ perdente□ sottomessa□ ………………… |  |
| **1.6 Donne nell’arte / letteratura/ teatro, scienze****ecc.** | □ SI □ NO----------------**Se SI**1. quante totali nel capitolo:.
2. quante riservate alle donne: ..
 | □ profilo assente□ profilo marginale□ profilo non adeguato al contesto□ profilo adeguato al contesto---------------------------------------□ autorevole□ oltraggiosa□ perdente□ sottomessa□ ………………….. |  | □ madre□ figlia□ moglie□ nonna□ nobildonna□ operaia□ casalinga□ segretaria□ ………… | □ profilo assente□ profilo marginale□ profilo non adeguato al contesto□ profilo adeguato al contesto----------------------------------------□ autorevole□ oltraggiosa□ perdente□ sottomessa□ ………………… |  |

**SCHEDA 2 : Seconda Guerra Mondiale**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **temi oggetto** | **iconografia e didascalie** |  | **contenuti di testo** | **riflessione** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
| **Tematica generale** | **Tematiche in specifica** | **Presenza di immagini: foto, icone, disegni** | **Analisi complessiva del profilo femminile rispetto alla tematica** |  | **Analisi verbale ricorrenza termini**  | **Analisi complessiva del profilo femminile rispetto alla tematica**  | **Note di commento personale** |
| **2****Seconda Guerra Mondiale** | **2.1 - Lotta partigiana femminile** | □ SI □ NO----------------**Se SI**1. quante totali nel capitolo:.
2. quante riservate alle donne: ..
 | □ profilo assente□ profilo marginale□ profilo non adeguato al contesto□ profilo adeguato al contesto---------------------------------------□ autorevole□ oltraggiosa□ perdente□ sottomessa□ ………………….. |  | □ madre□ figlia□ moglie□ nonna□ nobildonna□ operaia□ casalinga□ segretaria□ ………… | □ profilo assente□ profilo marginale□ profilo non adeguato al contesto□ profilo adeguato al contesto----------------------------------------□ autorevole□ oltraggiosa□ perdente□ sottomessa□ ………………… |  |
|  **2.2 - Donne nella società: maestre , sindacaliste, intellettuali, madri, casalinghe ...** | □ SI □ NO----------------**Se SI**1. quante totali nel capitolo:.
2. quante riservate alle donne: ..
 | □ profilo assente□ profilo marginale□ profilo non adeguato al contesto□ profilo adeguato al contesto---------------------------------------□ autorevole□ oltraggiosa□ perdente□ sottomessa□ ………………….. |  | □ madre□ figlia□ moglie□ nonna□ nobildonna□ operaia□ casalinga□ segretaria□ ………… | □ profilo assente□ profilo marginale□ profilo non adeguato al contesto□ profilo adeguato al contesto----------------------------------------□ autorevole□ oltraggiosa□ perdente□ sottomessa□ ………………… |  |
|  **2.3 - Donne nell'arte, letteratura, scienze** | □ SI □ NO----------------**Se SI**1. quante totali nel capitolo:.
2. quante riservate alle donne: ..
 | □ profilo assente□ profilo marginale□ profilo non adeguato al contesto□ profilo adeguato al contesto---------------------------------------□ autorevole□ oltraggiosa□ perdente□ sottomessa□ ………………….. |  | □ madre□ figlia□ moglie□ nonna□ nobildonna□ operaia□ casalinga□ segretaria□ ………… | □ profilo assente□ profilo marginale□ profilo non adeguato al contesto□ profilo adeguato al contesto----------------------------------------□ autorevole□ oltraggiosa□ perdente□ sottomessa□ ………………… |  |
|  |

**SCHEDA 3: Fondazione della Repubblica Italiana e Visione europeista**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **temi oggetto** | **iconografia e didascalie** |  | **contenuti di testo** | **riflessione** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
| **Tematica generale** | **Tematiche in specifica** | **Presenza di immagini: foto, icone, disegni** | **Analisi complessiva del profilo femminile rispetto alla tematica** |  | **Analisi verbale ricorrenza termini**  | **Analisi complessiva del profilo femminile rispetto alla tematica**  | **Note di commento personale** |
| **3****Fondazione della Repubblica Italiana e Visione europeista** | **3.1 - Suffragio universale e 2 giugno 1946** | □ SI □ NO----------------**Se SI**1. quante totali nel capitolo:.
2. quante riservate alle donne: ..
 | □ profilo assente□ profilo marginale□ profilo non adeguato al contesto□ profilo adeguato al contesto---------------------------------------□ autorevole□ oltraggiosa□ perdente□ sottomessa□ ………………….. |  | □ madre□ figlia□ moglie□ nonna□ nobildonna□ operaia□ casalinga□ segretaria□ ………… | □ profilo assente□ profilo marginale□ profilo non adeguato al contesto□ profilo adeguato al contesto----------------------------------------□ autorevole□ oltraggiosa□ perdente□ sottomessa□ ………………… |  |
| **3.2 - Assemblea Costituente: Madri della Patria** | □ SI □ NO----------------**Se SI**1. quante totali nel capitolo:.
2. quante riservate alle donne: ..
 | □ profilo assente□ profilo marginale□ profilo non adeguato al contesto□ profilo adeguato al contesto---------------------------------------□ autorevole□ oltraggiosa□ perdente□ sottomessa□ ………………….. |  | □ madre□ figlia□ moglie□ nonna□ nobildonna□ operaia□ casalinga□ segretaria□ ………… | □ profilo assente□ profilo marginale□ profilo non adeguato al contesto□ profilo adeguato al contesto----------------------------------------□ autorevole□ oltraggiosa□ perdente□ sottomessa□ ………………… |  |
| **3.3 -Donne in politica, Donne nelle Istituzioni** | □ SI □ NO----------------**Se SI**1. quante totali nel capitolo:.
2. quante riservate alle donne: ..
 | □ profilo assente□ profilo marginale□ profilo non adeguato al contesto□ profilo adeguato al contesto---------------------------------------□ autorevole□ oltraggiosa□ perdente□ sottomessa□ ………………….. |  | □ madre□ figlia□ moglie□ nonna□ nobildonna□ operaia□ casalinga□ segretaria□ ………… | □ profilo assente□ profilo marginale□ profilo non adeguato al contesto□ profilo adeguato al contesto----------------------------------------□ autorevole□ oltraggiosa□ perdente□ sottomessa□ ………………… |  |
| **3.4- Donne e valori europeisti** | □ SI □ NO----------------**Se SI**1. quante totali nel capitolo:.
2. quante riservate alle donne: ..
 | □ profilo assente□ profilo marginale□ profilo non adeguato al contesto□ profilo adeguato al contesto---------------------------------------□ autorevole□ oltraggiosa□ perdente□ sottomessa□ ………………….. |  | □ madre□ figlia□ moglie□ nonna□ nobildonna□ operaia□ casalinga□ segretaria□ ………… | □ profilo assente□ profilo marginale□ profilo non adeguato al contesto□ profilo adeguato al contesto----------------------------------------□ autorevole□ oltraggiosa□ perdente□ sottomessa□ ………………… |  |
|  |