

CURRICULUM VITAE

MARIA LUISA MARTINELLI

SETTORI PROFESSIONALI

Atelierista/formatrice - esperta in Cultura dell'Atelier

Insegnante di lingua e cultura spagnola e ispanoamericana

INFORMAZIONI PERSONALI

luogo e data di nascita: [REDACTED]

residenza: [REDACTED]

nazionalità: [REDACTED]

mail: [REDACTED]

P.Iva n° [REDACTED]

ESPERIENZA LAVORATIVA

AMBITO: didattica dell'arte e cultura dell'Atelier

da gennaio 2012 in corso

Responsabile artistica, atelierista e formatrice dell' ASSOCIAZIONE CULTURALE ARTEDIEM APS, Figino Serenza (CO), via XXV Aprile n°4

(Allegato1 progetti, workshop, laboratori e percorsi di formazione)

marzo 2021- in corso

Progetti di formazione su: cultura dell'atelier, progettazione e allestimento di contesti e ambienti di apprendimento analogico-digitali, materiali destrutturati naturali e artificiali e documentazione pedagogica nel sistema integrato zero-sei.

Rivolti a insegnanti ed educatrici di:

ASILO NIDO e SEZIONE PRIMAVERA SAN CARLO BORROMERO, Figino Serenza (CO) – 74 ore

ASILI NIDO COMUNALI, Garbagnate Milanese (MI) – 16 ore

ASILO NIDO L'ALBERO DEI FOLLETTI, Venegono Superiore (VA) – 26 ore

SCUOLA DELL'INFANZIA SAN CARLO BORROMERO, Figino Serenza (CO) - 97 ore

SCUOLA DELL'INFANZIA SUOR TOMASINA POZZI, Uggiate Trevano (CO) - 73 ore

SCUOLA DELL'INFANZIA CONTE FILIPPO E CAROLINA RUSCA, Lurago Marinone (CO) - 50 ore

SCUOLA DELL'INFANZIA GIUSSANI, I.C di Mozzate (CO) – 14 ore

SCUOLE DELL'INFANZIA SOLE E PICCOLI PASSI, I.C. Cantù 3 (CO) – 48 ore

SCUOLA DELL'INFANZIA SANT'ARIALDO, I.C. Cucciago Grandate Casnate (CO) – 52 ore

SCUOLE DELL'INFANZIA M.MONTESSORI e ILGIARDINO, I.C Don Milani, Mariano C.(CO) - 48 ore

SCUOLA DELL'INFANZIA ANGELO E CAROLINA CATELLI, Lurate Caccivio (CO) – 10 ore

SCUOLA DELL'INFANZIA FONDAZIONE LUIGI CLERICI, Oggiono (LC) – 8h

febbraio – marzo 2020, progetto “Formarsi per trasformarsi_ BAMBINI, SPAZI E RELAZIONI #3”
“PAESAGGI DIGITALI”: 1 workshop per insegnanti e 16 laboratori per bambini e insegnanti (monteore 26) temi: cultura dell'atelier/ atelier grande costruttività/ tecnologie digitali e analogiche scuola dell'infanzia Garibaldi – I.C IV Novembre di Mariano Comense.

febbraio – marzo 2019, "Formarsi per trasformarsi_ BAMBINI, SPAZI E RELAZIONI #2”
“PAESAGGI DIGITALI”: 1 workshop per insegnanti e 20 laboratori per bambini insegnanti (monteore 32) temi: cultura dell'atelier/ atelier grande costruttività/ tecnologie digitali e analogiche. Scuola dell'infanzia Garibaldi – Istituto comprensivo IV Novembre di Mariano Comense.

“LO SPAZIO DELLA GRANDE COSTRUTTIVITÀ E L’EMPORIO DEI MATERIALI”: 1 workshop per insegnanti e 16 laboratori per bambini e insegnanti (monteore 30) Scuola dell’infanzia Salvo D’Acquisto– I.C IV Novembre di Mariano Comense

ottobre 2017 - maggio 2018, “Formarsi per trasformarsi_ BAMBINI, SPAZI E RELAZIONI #1”
4 workshop per insegnanti e 22 laboratori per bambini e insegnanti (monteore 60) temi: ridefinire gli spazi comuni della scuola dell’infanzia come luogo di apprendimento, di condivisione di esperienze e di comunicazione / cultura dell’atelier/laboratori destrutturati d’ispirazione munariana/ grande costruttività, presso le scuole dell’infanzia Garibaldi e Salvo D’Acquisto– I.C IV Novembre di Mariano Comense

ottobre 2010 - giugno 2012

Responsabile dell’atelier “Giocare con L’Arte”: laboratori creativi di suggestione munariana: sperimentazione artistica e plurisensoriale su colore, tattilismo e narrazione.

SCUOLA DELL’INFANZIA SAN CARLO BORROMERO, Figino Serenza (CO), via Colombo, n° 1.

luglio 2009

Relatrice/formatrice del seminario-workshop in lingua spagnola “Giocare con l’arte e la creatività è una cosa seria: introduzione al metodo Bruno Munari”, presso la casa-museo Juan León Mera della città di Ambato - FUNDACIÓN ALLI CAUSAI, Ambato (Ecuador)

maggio 2007 – settembre 2009

Coordinamento e realizzazione dell’indagine socio-culturale “Bambini a Milano”, nell’ambito del progetto Muba in Rete del MUBA (Museo dei bambini di Milano Con la supervisione del prof. Claudio Bernardi, docente di Antropologia del Teatro dell’Università Cattolica di Milano e Brescia.

Relatrice nel convegno internazionale I bambini e la città, organizzato da Hands On! Europe e MUBA, presso la Triennale di Milano il 29 gennaio 2009. Rielaborazione dei dati raccolti, reperibili nel volume stampato da MUBA (diffusione privata).

Responsabile e coordinatrice del progetto artistico-creativo La Città in Tasca per il Museo dei Bambini di Milano (MUBA), finanziato dalla Regione Lombardia.

LAFUCINA - Cooperativa sociale Onlus, Canegrate (MI), Via Magenta, n°6, per MUBA_Museo dei Bambini di Milano

febbraio - aprile 2007

Responsabile comunicazione e assistenza istituzioni scolastiche per il Mondadori Junior Festival di Verona. MUBA (Museo dei Bambini di Milano), Milano, via Matteo Bandello n°18.

giugno - settembre 2005

Responsabile del progetto “Tendenze dell’arte contemporanea”. Ideatrice e relatrice del corso di storia dell’arte contemporanea Dalla Pop Art ai graffiti, rivolto a ragazzi adolescenti.

AMMINISTRAZIONE COMUNALE DI FIGINO SERENZA, Figino Serenza (CO), via XXV Aprile, n°16.

ESPERIENZA LAVORATIVA

AMBITO: insegnamento lingua e cultura spagnola e ispanoamericana

da gennaio 2012 in corso

Insegnante di lingua e cultura spagnola: corsi collettivi e individuali livello A1-A2 e B1 – B2, rivolti ad adulti - Associazione Culturale ArteDiem APS, Figino Serenza (CO), via XXV Aprile n°4.

da ottobre 2009 - 2020

Insegnante e traduttrice di lingua spagnola: corsi collettivi e corsi individuali livelli A1-A2; B1-B2 e C1 e insegnante di italiano L2 per stranieri, per adulti in sede e fuori sede presso aziende e società. - British Institute Language Centre – Istituto Velazquez, Cantù (CO), via Gaglianello n° 6.

gennaio-marzo 2020

Insegnante di lingua e cultura spagnola: corso di spagnolo commerciale, livello A1-A2 - BioOptica, Milano, via San Faustino n°58

gennaio 2017 – gennaio 2018

Insegnante di lingua e cultura spagnola: corsi collettivi livelli A1-A2; B1-B2 per adulti presso aziende e società di Milano e zona Monza-Brianza – API (associazione piccole medie industrie), Milano Via Brenta, n°27.

ottobre 2005 - giugno 2016

Insegnante di lingua e cultura spagnola: corsi collettivi, livelli A1-A2 e B1 – B2 e C1, rivolti ad adulti - Circolo Culturale Arci LA LO.CO, Osnago (LC), via Trieste.

ALTRE ESPERIENZE LAVORATIVE E STAGE

settembre 2009

Supporto Account dell'Agenzia SASA di Milano: Coordinamento del programma ufficiale della manifestazione *La settimana salute*, promossa dall' Assessorato alla Salute del Comune di Milano. LAFUCINA - Cooperativa sociale Onlus, Canegrate (MI), Via Magenta, n°6.

marzo 2002 – maggio 2003

Addetta alla rassegna stampa per le II.PP.A.B (Ex Eca) di Milano.
SOCIETÀ EDITORIALE PERSONA S.R.L, Milano, via Ariberto n°5.

luglio 1999

Stage. Ideazione e realizzazione di una campagna pubblicitaria per aziende locali.
AGENZIA DI GRAFICA PUBBLICITARIA L'IMMAGINE di Cantù (CO)

FORMAZIONE/AGGIORNAMENTI

2000 Liceo Artistico F. Melotti di Cantù (CO) maturità artistica 100/100 lode

2000-2004 Facoltà di Lettere e filosofia, indirizzo storico-artistico - Università degli Studi di Milano

2017- in corso: Facoltà di Lingue e Letterature Straniere (LT) lingue di specializzazione: spagnolo-francese - Università degli Studi di Milano

dal 2010- oggi come Ateliersta partecipazione a:

- corsi di formazione annuali, workshop, atelier, giornate di approfondimento tematico, gruppi di studio di approfondimento blended e convegni internazionali (presso Istituzione del Comune di Reggio Emilia, Reggio Children, Fondazione Reggio Children-Centro Loris Malaguzzi) sul **Reggio Emilia Approach, sulla Cultura dell'Atelier come approccio all'apprendimento di bambini e adulti e sui Linguaggi Espressivi dei bambini e il Digitale nei contesti e ambienti di apprendimento.**
- corsi di formazione, workshop, conferenze, seminari, convegni e giornate internazionali di studio su Bruno Munari e il suo metodo (presso MunLab e Museo del 900 di Milano)

24 novembre 2022 “Le arti dell'Educare. Nuovi saperi per una pedagogia incarnata. Arte ed educazione per una sostenibilità sociale, ambientale ed economica.” Convegno PEPALab – Università Bicocca di Milano

19-20 maggio 2023 partecipazione a “Sentieri Possibili - Costruttività e apprendimenti Tra ambienti, materiali e geometrie.”, XV Convegno internazionale di innovazione e ricerca nei servizi 0-6 (online), a cura di Coopselios e Rivista Bambini

13-14 maggio 2022 partecipazione a “Sentieri Possibili - Dalla terra alla luna Coltivare competenze per il futuro.”, XIV Convegno internazionale di innovazione e ricerca nei servizi 0-6 (online), a cura di Coopselios e Rivista Bambini

14-15 maggio 2021 partecipazione a “Sentieri Possibili - Connecting minds tra creatività, scienza e ambiente”, XIII Convegno internazionale di innovazione e ricerca nei servizi 0-6 (online), a cura di Coopselios e Rivista Bambini

dal 1996 partecipo a conferenze, seminari, convegni, biennali di storia dell’arte, nelle più importanti sedi museali e gallerie italiane e europee.

COMPETENZE LINGUISTICHE

prima lingua ITALIANO E SPAGNOLO (bilingue)

altre lingue INGLESE livello B1 e FRANCESE livello A2-B1

COMPETENZE INFORMATICHE

Uso del PC: principali programmi di Windows, navigazione in internet e uso dei social network.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Organizzo eventi, mostre, workshop, manifestazioni, corsi e laboratori in ambito artistico, letterario , culturale e di promozione delle attività dell’ associazione culturale ArteDiem APS con sede in Figino Serenza (CO), di cui sono fondatrice, segretario e responsabile artistica-atelierista.

Ho curato l’editing del libro *Nascere umani. Continuare Reich per i bambini del futuro*. Mimesi/filosofie edizioni.

Ho scritto, ideato e prodotto il cortometraggio *Fammi posto nel tuo silenzio*.

Ho curato la regia o la produzione di progetti teatrali e reading a livello amatoriale:

Accordi di Pace, con il gruppo 360gradi di Figino Serenza (CO)

Es un derecho ser conscientes, con l’Ass. Amici dell’Ecuador Onlus di Figino Serenza (CO)

Which side are you on? reading sulla cantautrice-poetessa americana Ani Di Franco e *Food for thought*, rassegna di letteratura, musica e cucina con letture in lingua originale per l’Associazione culturale ArteDiem di Figino Serenza (CO)

Ho realizzato diversi viaggi di conoscenza e collaborazione presso varie ONG in Ecuador, Romania e Bosnia Erzegovina.

PATENTE

Tipo B, automunita

Maria Luisa Martinelli



allegato 1

IDEAZIONE, PROGETTAZIONE E CONDUZIONE DI:

LABORATORI ARTISTICO-CREATIVI MULTIMEDIALIALI PER la fascia d'età 0-11 ANNI:

- ottobre 2013 - marzo 2020, laboratori artistico-creativi L'ATELIER DEI PICCOLI ARTISTI, rivolti alla fascia d'età 3-6 anni, a cadenza settimanale, presso lo spazio ArteDiem, via XXV Aprile 4 – Figino Serenza.
- giugno 2018, ¡DISFRÚTALO!, laboratori di spagnolo, avvicinamento alla lingua spagnola attraverso il gioco e diverse attività creative, rivolti alla fascia d'età 8-11 anni, presso lo spazio ArteDiem, via XXV Aprile 4.
- ottobre 2017 - aprile 2018, I SABATI DI ARTEDIEM laboratori&incontri: laboratori artistico-creativi fabLAB – Materiali&Costruttività, laboratori di SCULTURA in collaborazione con l'artista Ilaria Cuccagna, laboratori di cucina CREATIVEFOOD – Oggi cucino io... by PastaMatta, laboratori creativi di lingua e comunicazione inglese STROLLING AROUND ART AND CULTURE, rivolti alla fascia d'età 6-10 anni, a cadenza settimanale, presso lo spazio ArteDiem, via XXV Aprile 4.
- ottobre 2017 - aprile 2018, EUREKA LAB incontri & laboratori per bambini 20-36 mesi e genitori, ciclo di tre incontri il sabato dalle 10.00-12.00, presso lo spazio ArteDiem, via XXV Aprile 4.
- marzo-maggio 2017, progetto LAP (LAND ART PROJECT) rivolto alle classi quarte della scuola primaria di Figino Serenza: approfondimento didattico su una delle esperienze di Lad Art italiana e internazionale e progettazione e creazione di un'opera site specific nel giardino della scuola, realizzazione dell'opera collettiva di Land Art, intitolata LAP, per la partecipazione alla biennale d'arte contemporanea Gallery Sweet Gallery OUTDOOR di Mariano Comense e una visita con laboratori presso la Villa e la Collezione Panza (Varese).
- gennaio 2017, lettura animata italiano-inglese + laboratorio artistico-creativo FANTASTIC ANIMALS IN THE JUNGLE, per la fascia d'età 6-11 anni, nell'ambito della rassegna In biblioteca c'è posto per tutti 5° edizione della Biblioteca e del Comune di Cantù.
- 18 settembre 2016, lettura animata italiano-inglese + laboratorio artistico-creativo FANTASTIC ANIMALS IN THE JUNGLE, partecipazione all'evento *Buon Compleanno Mr Dahl*, presso la biblioteca comunale di Figino Serenza.
- febbraio 2016, laboratorio artistico creativo INCONTRO CON L'OPERA D'ARTE: che cos'è il Readymade, , per la fascia d'età 3-6 anni, nell'ambito della rassegna In biblioteca c'è posto per tutti 4° edizione della Biblioteca e del Comune di Cantù.
- novembre 2015 percorso gioco sensoriale adulto-bambino LA CARTA SI FA NEVE, per la fascia d'età 2-3 anni, nell'ambito della rassegna In biblioteca c'è posto per tutti 4° edizione della Biblioteca e del Comune di Cantù.
- aprile 2015 percorso gioco sensoriale adulto-bambino GIOCANDO CON LA CARTA, per la fascia d'età 2-3 anni e laboratorio artistico creativo INCONTRO CON L'ARTISTA: NELLA FATTORIA DI MARC CHAGALL, per la fascia d'età 3-6 anni,, nell'ambito della rassegna In biblioteca c'è posto per tutti 3° edizione della Biblioteca e del Comune di Cantù.
- 20 e 27 settembre, 4 ottobre 2014 ciclo di laboratori artistico-creativi sul legno PER FARE UN TAVOLO CI VUOLE..., per la fascia d'età 4-10 anni, presso la Villa Calvi (Cantù), nell'ambito della FESTA DEL LEGNO 2014.
- maggio 2014, laboratorio di riciclo creativo QUESTA (NON) E' UNA SCATOLA!, per la fascia d'età 4-12 anni, presso i giardini di Villa Calvi (Cantù), nell'ambito della manifestazione CITTA' DEI BAMBINI - GIOCA CON NOI, promossa dal Comune Cantù.
- maggio 2014, laboratorio artistico creativo IL LIBRO DEL GIORNO E DELLA NOTTE, per la fascia d'età 5-10 anni, presso la libreria Libux, via Dante 8, Cantù.
- aprile 2014, laboratorio artistico creativo INCONTRO CON L'ARTISTA: LE PITTURE COMBinate DI RAUSCHENBERG, per la fascia d'età 6-10 anni, nell'ambito della rassegna In biblioteca c'è posto per tutti 2° edizione della Biblioteca e del Comune di Cantù.
- gennaio 2014, laboratorio artistico creativo INCONTRO CON L'ARTISTA: LE FACCIAcce DI ENRICO BAJ, per la fascia d'età 3-6 anni, nell'ambito della rassegna In biblioteca c'è posto per tutti 2° edizione - Biblioteca e del Comune di Cantù.
- dicembre 2013, percorso plurisensoriale e laboratorio creativo sulla NEVE, presso la scuola dell'infanzia Emma Perego Osculati di Brenna.
- novembre 2013, percorso-laboratorio ludico plurisensoriale sul COLORE BIANCO per la fascia d'età 2-3 anni, nell'ambito della rassegna In biblioteca c'è posto per tutti 2° edizione della Biblioteca e del Comune di Cantù.
- novembre 2013-giugno 2014, attivazione e gestione SPAZIO PRIME SCOPERTE 10-36 mesi laboratori ludico-creativi adulto-bambino, presso lo spazio ArteDiem, via XXV Aprile 4 – Figino Serenza.
- luglio 2013 laboratori creativi aperti CREARE GIOCANDO, per la fascia d'età 3-6 anni, presso lo spazio ArteDiem, via XXV Aprile 4 – Figino Serenza.
- maggio 2013, percorcogioco ASSEMBLAGGIO, per la fascia d'età 3-6 anni, nell'ambito della rassegna In

biblioteca c'è posto per tutti 1° edizione della Biblioteca e del Comune di Cantù.

- maggio 2013, laboratorio creativo UN PUNTO E NASCE UN MONDO, per la fascia d'età 6-10 anni, nell'ambito della rassegna In biblioteca c'è posto per tutti 1° edizione della Biblioteca e del Comune di Cantù.
- maggio 2013, percorsogioco ASSEMBLAGGIO, per la fascia d'età 3-6 anni, presso la Biblioteca Comunale di Figino Serenza.
- aprile 2013, percorsogioco COLORIBUS, per la fascia d'età 3-6 anni, presso il Centro Saltapicchio di Fino Mornasco.
- aprile 2013, laboratorio creativo IL LIBRO DEL GIORNO E DELLA NOTTE, per la fascia d'età 3-6 anni, nell'ambito della rassegna In biblioteca c'è posto per tutti 1° edizione della Biblioteca e del Comune di Cantù.
- marzo 2013, percorsogioco IL BOSCO TATTILE, per la fascia d'età 2-3 anni, nell'ambito della rassegna In biblioteca c'è posto per tutti della Biblioteca e del Comune di Cantù.
- marzo 2013, percorsogioco ASSEMBLAGGIO, presso il Centro Saltapicchio di Fino Mornasco.
- gennaio – giugno 2013 attivazione e gestione SPAZIOGIOCO 10-24 mesi il mercoledì mattina, presso Centro Saltapicchio di Fino Mornasco.
- dicembre 2012 e gennaio 2013, spettacolo e laboratorio creativo sul Natale: MAGIA D'INVERNO, per la fascia d'età 3-10anni, presso Giussano – spazio Baby world; Cantù – Corte San Rocco; Figino – Sala Archi, Villa Ferranti; Fino Mornasco - Centro Saltapicchio e Carimate – Biblioteca Comunale.
- novembre 2012, percorsogioco plurisensoriale ISOLA, per la fascia d'età 3-6 anni, presso il Centro Saltapicchio di Fino Mornasco.

ENGLISH PLAY LAB_ workshops d'avvicinamento alla lingua e cultura inglese, rivolti ai bambini e alle bambine della scuola dell'infanzia e primaria in collaborazione con dott.ssa Alessandra Martinelli, insegnante di lingua e letteratura inglese:

- maggio-giugno 2019, progetto English Play Lab junior: STROLLING AROUND WITH NESSIE. Scuola dell'infanzia Serena – Montesolaro (CO)
- ottobre 2017 - aprile 2018, ciclo di laboratori creativi di lingua e comunicazione inglese STROLLING AROUND ART AND CULTURE, rivolti alla fascia d'età 6-10 anni, tutti i sabati dalle 10.00-12.00, presso lo spazio ArteDiem, via XXV Aprile 4.
- sabato 17 giugno 2017, LET'S STOP AT THE LIBRARY, evento ad ingresso gratuito dedicato alla lingua inglese con letture animate e laboratori creativi. In collaborazione con la Biblioteca Comunale di Figino Serenza e con la rappresentante della casa editrice Usborne, Giorgia Merlini.
- maggio –giugno 2017, progetto English Play Lab junior: THE MAGIC OF FIVE SENSE. Scuola dell'infanzia Serena – Montesolaro (CO)
- giugno-luglio 2017, ciclo di laboratori creativi di lingua e comunicazione inglese STROLLING AROUND ART AND CULTURE, per la fascia d'età 7- 11 anni, presso lo spazio ArteDiem, via XXV Aprile 4 – Figino Serenza.
- giugno-luglio 2016 ciclo di laboratori creativi di lingua e comunicazione inglese THE MAGIC OF THE FIVE SENSES, per la fascia d'età 7- 11 anni, presso lo spazio ArteDiem, via XXV Aprile 4 – Figino Serenza.
- maggio 2015 laboratorio artistico creativo in inglese LET'S PLAY WITH FOOD, per la fascia d'età 7- 10 anni, presso la Villa Ferranti (Figino Serenza), nell'ambito dell'evento culturale “A Tutta Villa. Il gusto di scoprire...”, promosso dal Comune e dalla Biblioteca Comunale di Figino Serenza.
- giugno-luglio 2015 ciclo di laboratori creativi di lingua e comunicazione inglese COMMUNICATION + ARTS&CRAFTS, per la fascia d'età 7- 11 anni, presso lo spazio ArteDiem, via XXV Aprile 4 – Figino Serenza.
- giugno 2014 ciclo di laboratori creativi di lingua e comunicazione inglese 5 WOLTE W L'ESTATE, per la fascia d'età 7- 10 anni, presso lo spazio ArteDiem, via XXV Aprile 4 – Figino Serenza.
- maggio 2014 laboratorio artistico creativo in inglese FUNNY FRAMEWORKS- my special portrait, per la fascia d'età 5-10 anni, presso la libreria Libux, via Dante 8, Cantù.

INCONTRI E WORKSHOPS DI FORMAZIONE:

- gennaio-febbraio 2015, Formarsi per trasformarsi_ *ARTE E INFANZIA. L'importanza dell'arte nello sviluppo del bambino*, rivolto a docenti del nido, scuola dell'infanzia e scuola primaria, promosso dal Comune di Cantù, presso la scuola dell'infanzia San Paolo e l'asilo Nido Arcobaleno di Cantù.