Immagine che contiene testo, schermata, Elementi grafici, Carattere

Descrizione generata automaticamente

Immagine che contiene schizzo, disegno, simbolo, emblema

Descrizione generata automaticamente  
Ministero dell’Istruzione e del Merito

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI" - ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO**

Via Seminario, 17/19 - 26100 CREMONA - Tel. 0372 28380

**ISTITUTO PROFESSIONALE – Sezione associata “ALA PONZONE CIMINO”**

Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA - Tel. 0372 35179

**E-mail: cris004006@pec.istruzione.it, cris004006@istruzione.it -** [**www.iistorriani.it**](http://www.iistorriani.it)

**PIANO DIDATTICO PERSONALIZZATO**

**Anno Scolastico \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

TIPO DI DOCUMENTO:

* DSA
* ALTRI BES
* BES L2

Cognome Nome: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Classe: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Coordinatore del Consiglio di Classe: Prof. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Referente BES dell’Istituto: **Prof.ssa MORETTI NADIA**

PERIODO DIDATTICO DI RIFERIMENTO:

(selezionare l’opzione corrispondente alla durata prescelta)

* TRI/QUADRIMESTRALE
* ANNUALE
* BIENNALE (INDICARE BIENNIO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)
* ALTRO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**STRUMENTI COMPENSATIVI**

|  |  |
| --- | --- |
| **Strumenti compensativi** | **Disciplina o aree disciplinari**  (se utilizzati in tutte le discipline indicare “**TUTTE**”, in caso contrario specificare) |
| * uso del computer e di sussidi audiovisivi |  |
| * uso della tavola pitagorica |  |
| * uso del registratore |  |
| * uso della calcolatrice |  |
| * uso di tavole riassuntive delle formule matematiche |  |
| * uso di tavole delle formule fisiche, chimiche |  |
| * schemi e mappe logiche |  |
| * libri digitali |  |
| * materiale didattico digitale |  |
| * dizionari di lingua straniera computerizzati, traduttori |  |
| * lettura da altri di testi e consegne |  |
| * ALTRO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |

**MISURE DISPENSATIVE**

|  |  |
| --- | --- |
| **Misure dispensative** | **Disciplina o aree disciplinari**  (se utilizzati in tutte le discipline indicare “**TUTTE**”, in caso contrario specificare) |
| * lettura ad alta voce |  |
| * scrittura veloce o sotto dettatura |  |
| * studio mnemonico |  |
| * copiatura dalla lavagna |  |
| * scrittura di appunti |  |
| * trascrizione di esercizi |  |
| * studio mnemonico di formule |  |
| * studio mnemonico di coniugazioni verbali |  |
| * rispetto dei tempi standard |  |
| * effettuare più prove di verifica in tempi ravvicinati |  |
| * ALTRO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |

**CRITERI E MODALITA’ DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE**

| **Criteri e modalità** | **Disciplina o aree disciplinari**  (se adottati in tutte le discipline indicare “**TUTTE**”, in caso contrario specificare) |
| --- | --- |
| * verifiche programmate con esplicitazione di contenuti, tipologia, criteri di valutazione |  |
| * compensazione con prove orali di compiti scritti ritenuti non idonei |  |
| * uso di mediatori didattici (schemi, formulari, tavole, ecc.) durante le prove scritte e orali |  |
| * uso della calcolatrice |  |
| * valutazioni più attente ai contenuti che alla forma |  |
| * prove informatizzate |  |
| * scomposizione della verifica in più parti, concedendo più tempo |  |
| * numero ridotto di quesiti |  |
| * verifiche strutturate |  |
| * lettura e riformulazione del testo della verifica da parte dell’insegnante |  |
| * gradualità delle richieste sia nelle prove scritte che in quelle orali |  |
| * non si valutano gli errori di spelling |  |
| * non si valuta la correttezza ortografica e sintattica (per alunni disgrafici e disortografici) |  |
| * non si valutano errori di calcolo e/o di copiatura |  |
| * le prove orali hanno maggior considerazione delle corrispondenti prove scritte |  |
| * ALTRO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |