**SCHEDA DI AUTOVALUTAZIONE MODULI A e B - Allegato 3**

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, considerati i criteri di selezione relative ai requisiti e alle competenze indicati nell’art. 2 del bando (allegato 1), dichiara, consapevole della responsabilità penale e della decadenza da eventuali benefici, quanto segue:

**A – Titoli culturali (PUNTEGGIO MAX 35)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Descrizione** | | **Condizione e Punteggio titolo** | **Punti max** | **Auto**  **dichiarazione** | **Ufficio** |
| 1 | Titolo di studio | | **Condizione di ammissibilità** | 14 pt (110 Lode)  12 pt (110)  10pt (106-109)  8pt (100-105)  6pt (95-99)  4pt (90-94)  2pt (85-89)  1pt (<85) |  |  |
| Diploma di laurea vecchio ordinamento o specialistica di II livello in Discipline umanistiche | | 14 |  |  |
|  | Diploma di maturità umanistica (modulo A) – Qualifica professionale (modulo B) | | 5 |
| 2 | Altra laurea oltre il titolo richiesto | | 2,5 pt. per titolo | 5 |  |  |
| 3 | Master I Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale | | 1 pt. per titolo | 2 |  |  |
| Master II Livello, Specializzazione e perfezionamento pluriennale | | 2 pt. per titolo | 4 |  |  |
| 4 | Abilitazione specifica all’insegnamento, idoneità a concorsi per esami e titoli, corsi post-diploma, coerenti con l’area d’intervento | | 1 pt.  per titolo | 4 |  |  |
| 5 | Partecipazione a corsi di formazione o aggiornamento specifici coerenti con l’area d’intervento  (min. 25 ore) | | 1 pt. per corso | 3 |  |  |
| 6 | Pubblicazioni attinenti il settore di pertinenza (elencare pubblicazioni): | | 1 pt. per pubblicazione | 3 |  |  |
|  |  | **Totale punti** | | **35** |  |  |

**B – Titoli professionali (PUNTEGGIO MAX 40)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Descrizione** | | | **Condizione e Punteggio titolo** | **Punti max** | **Auto**  **dichiarazione** | **Ufficio** |
| 1 | Docenza su classe di concorso coerente con l’area d’intervento (almeno 180 gg. per anno)  Elencare: | | | 1 punto per anno | 7 |  |  |
| 2 | Corso di formazione su scrittura creativa di almeno 20 ore (modulo A)  Esperienza documentata nelle tecniche di lettura ad alta voce (Progetto letture Jukebox) (modulo B) | | | **Condizione di ammissibilità** |  |  |  |
| 2a | Attività di docenza quale esperto formatore in progetti didattici finanziati con fondi PON-FSE su tematiche attinenti l’attività richiesta. Elencare: | | 2 punti  per incarico | 10 |  |  |
| 2b | Attività svolta nell’Amministrazione scolastica in qualità di docente formatore su tematiche attinenti l’attività richiesta (escluso PON-FSE). Elencare: | | 1,5 punti per corso | 6 |  |  |
| 2c | Esperienza lavorativa e/o professionale non scolastica con enti e/o associazioni che operano in settori coerenti con l’area d’intervento (per anno solare, min 180 gg. di attività). Elencare: | | 1 punto per collaborazione | 6 |  |  |
| 3 | Attività di progettazione e coordinamento in progetti didattici coerenti con l’area d’intervento  Elencare: | | | 1 punto per corso | 6 |  |  |
| 4 | Collaborazioni pregresse con l’Istituzione Scolastica IIS F.lli Taddia | | | 5 punti | 5 |  |  |
|  |  |  | **Totale punti** | | **40** |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |

**C – Traccia programmatica (PUNTEGGIO MAX 25)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Descrizione** | | **Condizione e Punteggio titolo** | **Punti max** | **Auto**  **dichiarazione** | **Ufficio** |
| 1 | Pertinenza della traccia programmatica all’intervento formativo | | **Condizione di ammissibilità** | 25 | - |  |
|  |  | **Totale punti** | | **25** | - |  |
|  |  | **Totale complessivo** | | **100** |  |  |

Lì,

Firma