



ISTITUTO COMPRENSIVO "MONS. L. PAOLETTI"

62036 PIEVE TORINA (MC)

Via A. De Gasperi, 19 – tel. 0737-518010 – fax 0737-612247

e-mail mcic820004@istruzione.it – pec.mcic820004@pec.istruzione.it

cod. fisc. 92011040430 – cod. min. MCIC820004

sito web: www.comprensivopievetorina.it



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
D.G. per gli Affari Internazionali - Ufficio IV
Programmazione e gestione dei fondi strutturali europei
e nazionali per lo sviluppo e la coesione sociale

COMPETENZE PER LO SVILUPPO (FSE) - AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FESR)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

All'interno di questo "sistema integrato" tra i saperi, rivestono particolare importanza le discipline umanistico-letterarie che, oltre a fornire gli strumenti basilari per la comunicazione quotidiana, contribuiscono in maniera specifica alla formazione della coscienza storica, politica e individuale di un alunno, considerato sempre più come "persona" e non come contenitore di informazioni, che contribuisce in maniera sempre più attiva alla costruzione del proprio "sapere" e del proprio "io".

ITALIANO

INDICATORI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
ASCOLTO E PARLATO	Sa raccontare autonomamente una storia vissuta o una storia ascoltata. Usa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti.	Ascolta, comprende e comunica messaggi diversi legati all'esperienza personale e ai rapporti interpersonali.	Usa gli strumenti della comunicazione orale in modo consapevole ed efficace interagendo con gli altri in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee e i propri punti di vista con adeguate argomentazioni orali. Ha maturato la consapevolezza che il dialogo ha un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni e sviluppare opinioni.
LETTURA E COMPRENSIONE	Sa comporre, analizzare, individuare e organizzare gli elementi di una storia. Applica il percorso che ha interiorizzato	Elabora una comprensione totale del testo. Legge e comprende le varie forme testuali e gli scopi comunicativi.	Legge e comprende il significato globale, riconosce le caratteristiche essenziali di testi di vari tipo che interpreta correttamente

	in vari campi di esperienza.	Parafrasa le informazioni raccolte In modo diverso, a seconda dello scopo (riassunto, sintesi ...). Comprende il significato di nuovi termini o espressioni avvalendosi del contesto in cui inseriti.	individuandone il tema principale e le intenzioni comunicative dell'autore. Comincia a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori generi letterari, sui quali scambia opinioni con compagni e con insegnanti.
SCRITTURA		Produce testi di diverso genere, corretti dal punto di vista ortografico e lessicale, chiari, coerenti e coesi.	Usa la comunicazione scritta in modo corretto, pertinente e personale, elaborando testi di forma diversa. Utilizza la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, condividere esperienze ed esporre punti di vista personali.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA		Riconosce le strutture linguistiche, le funzioni e ne fa un uso corretto. Riconosce nella frase semplice l'organizzazione logico-sintattica.	Riconosce ed usa in modo Appropriato le strutture linguistiche. Amplia il proprio patrimonio lessicale, comprende ed usa anche in senso figurato le parole.

STORIA

INDICATORI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
USO DELLE FONTI	Sa riferire eventi del passato recente, sa dire cosa potrà succedere nel futuro immediato e prossimo, secondo un rapporto di causa effetto.	Sa usare la linea del tempo. Rielabora fonti di diverso tipo anche digitali. Sa collocare un fatto o un periodo storico. Conosce gli elementi significativi del proprio passato. Sa distinguere gli aspetti fondamentali tra preistoria e storia.	Rielabora fonti di diverso tipo anche digitali.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Sviluppa il senso dell'identità personale e sa collocare le azioni della giornata e della settimana.	Comprende ed organizza le informazioni e le conoscenze dei testi storici proposti. Conosce le civiltà studiate ed individua relazioni tra gruppi umani e contesti geografici.	Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, per comprendere opinioni e culture diverse, per capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Organizza le Informazioni rielaborando le conoscenze e organizzandole in testi, schemi e tabelle, mappe spazio-temporali e risorse digitali.
STRUMENTI CONCETTUALI	Raggruppa e ordina materiali diversi, ne confronta le proprietà e ne valuta la quantità.	Comprende le vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie e racconti, anche attraverso risorse digitali. Legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.	Formula e verifica ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate per orientarsi nel passato e nel presente, per comprendere/confrontare opinioni e culture diverse nello spazio e nel tempo.
PRODUZIONE SCRITTA	Comunica il proprio vissuto utilizzando il linguaggio del corpo, la drammatizzazione e il disegno.	Ricava informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, risorse digitali e le sa elaborare in testi orali e scritti	Conosce gli aspetti fondamentali, le diverse durate temporali e le tappe più significative della storia italiana, europea, mondiale. Produce testi e sa argomentare, usando un linguaggio specifico della disciplina, utilizzando le conoscenze derivanti da fonti di informazione diverse, cartacee e digitali

GEOGRAFIA

INDICATORI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
<i>USO DELLE FONTI E orientamento</i>	Esplora la realtà imparando riflettere sulle proprie esperienze.	Sa orientarsi nello Spazio circostante, utilizzando punti di riferimento e grafici, Analizza le caratteristiche fisiche del territorio, interpretando carte geografiche, carte tematiche grafici, elaborazioni digitali.	Utilizza opportunamente concetti geografici, carte geografiche, fotografie, immagini, dati statistici per raccogliere e comunicare informazioni sull'ambiente studiato. Sa agire e muoversi concretamente, facendo ricorso a carte mentali attingendo all'esperienza quotidiana. Si orienta nelle realtà territoriali utilizzando programmi multimediali o visualizzazioni dall'alto.
<i>LINGUAGGIO DELLA GEO GEOGRAFICITA'</i>	Impara a fare domande e a chiedere spiegazioni relative all'ambiente circostante e ai vari aspetti della realtà.	Rappresenta oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi (montagna, collina, fiume..) con particolare attenzione a quelli italiani e li sa descrivere correttamente.	Usa un lessico appropriato e specifico.
<i>PAESAGGIO</i>	Sa descrivere le caratteristiche relative ai vari paesaggi.	Riconosce gli interventi positivi e negativi dell'uomo sull'ambiente.	E' in grado di riconoscere e localizzare i principali oggetti geografici e antropici dell'Europa e del Mondo. Interpreta, confronta e mette in relazione alla evoluzione nel tempo le caratteristiche principali dei paesaggi italiani, europei e mondiali.
<i>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</i>	Acquisisce consapevolezza relativa ai cambiamenti della natura. Conosce gli	Individua e descrive elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi	Conosce le problematiche relative alla tutela, alla salvaguardia e alla valorizzazione del paesaggio come

	<p>aspetti naturali e artificiali del proprio territorio. Sviluppa rispetto per l'ambiente circostante.</p>	<p>dell'ambiente. Localizza sulla carta geografica dell'Italia fisica e politica le varie regioni in scala. Localizza sul planisfero la posizione dell'Italia in relazione all'Europa e nel mondo. Individua problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.</p>	<p>patrimonio naturale e culturale. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo e sa valutare gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>
--	---	---	---

LINGUE COMUNITARIE INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

PREMESSA

Lo studio delle lingue straniere si innesta con la naturale propensione dell'individuo alla comunicazione verbale, alla socializzazione e all'interazione con l'ambiente circostante, specie in un'epoca in cui i confini tra le realtà nazionali sono aboliti.

Nella scuola del I ciclo esso opera in tre direzioni parallele:

- l'apprendimento della lingua inglese e di una seconda lingua comunitaria (nella nostro istituto comprensivo è la lingua francese) oltre alla lingua materna, permette all'alunno di sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale e di acquisire gli strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui vive e anche oltre i confini nazionali;
- l'apprendimento delle lingue straniere concorre all'educazione interculturale e permette di formare il futuro cittadino d'Europa e del mondo che rispetta tutte le culture diverse da quella di appartenenza e interagisce con esse in un'ottica permanente di integrazione;
- l'apprendimento delle lingue straniere concorre, con le altre discipline, allo sviluppo linguistico-cognitivo del discente.

INGLESE

INDICATORI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
RICEZIONE ORALE (ascolto)	Ascolta e comprende semplici parole e messaggi. Comprende ed esegue semplici istruzioni. Ascolta e riproduce filastrocche e canzoni accompagnandole con la gestualità.	Ascolta e comprende brevi messaggi orali relativi ad argomenti familiari, con un linguaggio semplice.	Comprende i punti essenziali di un discorso inerente argomenti familiari (abitudini, famiglia, interessi personali, tempo libero)
RICEZIONE SCRITTA (lettura)	Abbina il lessico alle immagini corrispondenti.	Legge e comprende testi brevi e semplici (cartoline, lettere personali, brevi racconti) accompagnati da supporti visivi.	Legge e comprende Informazioni concrete in semplici testi di uso quotidiano (menù, prospetto, orario) Legge e comprende testi relativamente lunghi (opuscoli, articoli di giornale, lettere) ricavandone informazioni specifiche.
INTERAZIONE ORALE	Comprende e risponde ai saluti. Presenta se stesso	Utilizza espressioni di uso quotidiano e formule comuni per	Descrive e presenta se stesso e oggetti, luoghi particolarmente riferiti alle

		soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e gli altri, è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede...). È in grado di interagire in modo semplice con interlocutori che parlino lentamente e chiaramente.	attività quotidiane. Esprime preferenze e motiva un'opinione personale e le proprie idee in modo chiaro. Sa rispondere alle domande, in una conversazione sa interagire cogliendo i punti essenziali.
PRODUZIONE SCRITTA		Scriva messaggi semplici e brevi (biglietti, lettere personali, brevi descrizioni) seguendo un modello dato.	Racconta per iscritto avvenimenti ed esperienze, esponendo opinioni con frasi semplici. Scrive testi brevi e semplici (un'e-mail, un biglietto augurale, un invito, una cartolina). Scrive lettere personali utilizzando le strutture ed il lessico appropriati.

FRANCESE

INDICATORI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
RICEZIONE ORALE (ascolto)			Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente. Comprende il tema di brevi messaggi orali e di brevi testi multimediali cogliendone il senso generale e le parole chiave.
RICEZIONE SCRITTA (lettura)			Descrive persone, oggetti, luoghi con parole e frasi note. Riferisce semplici informazioni personali.
INTERAZIONE ORALE			Comprendere testi semplici di contenuto familiare.

PRODUZIONE SCRITTA			Sa scrivere brevi testi per raccontare brevi esperienze.
-------------------------------	--	--	--

MATEMATICA

INDICATORI	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA di I° GRADO
<i>I NUMERI</i>	<p>Raggruppa e ordina secondo criteri diversi, confronta e valuta quantità; Utilizza simboli per registrare; Compie misurazioni mediante semplici strumenti; Conosce e opera con le quantità entro il 10; Associa le quantità al simbolo numerico.</p>	<p>Comprende il significato dei numeri, i modi per rappresentarli, il valore posizionale delle cifre dei numeri naturali e decimali; Esegue calcoli scritti e mentali con i numeri naturali e decimali; Conosce il significato delle quattro operazioni e le loro proprietà per velocizzare il calcolo.</p>	<p>Espone ordinatamente e con opportuno linguaggio specifico i vari algoritmiolutivi, usando diversi registri comunicativi; Risolve, mentalmente e per iscritto, operazioni ed espressioni, anche letterali, applicando correttamente e consapevolmente le proprietà del calcolo algebrico; Imposta un'espressione e/o un algoritmo capace di soddisfare le richieste dell'esercizio.</p>
<i>SPAZIO E FIGURE</i>	<p>Colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone; Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali; Percepisce le caratteristiche degli oggetti (grandezza, forma, colore, spessore).</p>	<p>Riconosce e descrive le caratteristiche delle principali figure piane; Utilizza i più comuni strumenti di misura conoscendo le caratteristiche delle figure; Calcola il perimetro e l'area dei poligoni regolari e non.</p>	<p>Decodifica le informazioni contenute nel testo e li riformalizza utilizzando gli opportuni registri simbolico-grafici; Individua la formulaolutiva (diretta e/o inversa), relativa al calcolo dell'area, nel piano e nello spazio, di una figura piana o più figure in rapporto di equivalenza; Risolve problemi usando proprietà geometriche delle figure anche ricorrendo a modelli materiali e a opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria dinamica, ...).</p>

<p>RELAZIONI E MISURA</p>		<p>Individua, descrive e costruisce, in contesti vari, relazioni significative; Mette in relazione misure di due grandezze; Classifica oggetti, figure, numeri in base a due o più proprietà e individua in esse grandezze misurabili.</p>	<p>Esprime le misure in unità di misura del Sistema Internazionale, utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative; Riconosce in fatti e fenomeni relazioni tra grandezze; In contesti vari, individua, descrive e costruisce relazioni significative.</p>
<p>SOLUZIONI E PROBLEMI</p>		<p>Individua all'interno del testo del problema i dati impliciti ed espliciti e le richieste; Mette in relazione i dati numerici in vista della risoluzione del problema; Applica la strategia più conveniente, all'interno di un ventaglio di proposte.</p>	<p>Comprende e decodifica il testo di un problema, esplicitando i contenuti attraverso diversi registri comunicativi; E' in grado di relazionare correttamente tra loro i dati di un problema, di stimare preventivamente l'ordine di grandezza di un calcolo e la plausibilità dei risultati; Individua diverse strategie risolutive, scegliendo quella ritenuta più valida e motivandone la scelta.</p>

SCIENZE

INDICATORI	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA di PRIMO GRADO
OSSERVARE	<p>Coglie le trasformazioni naturali;</p> <p>Osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri con attenzione.</p>	<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo sollecitano a cercare spiegazioni;</p> <p>E' capace di osservare, analizzare, classificare, formulare ipotesi, registrare, schematizzare, dedurre, produrre rappresentazioni grafiche di un fenomeno anche realizzando semplici esperimenti.</p>	<p>Applica il metodo scientifico per leggere ed interpretare i fenomeni naturali, e per prospettare ipotesi risolutive di vari problemi;</p> <p>Sa schematizzare e rappresentare attraverso modelli fatti e fenomeni.</p>
CONOSCERE	<p>Ha un approccio curioso ed esplorativo e confronta azioni e soluzioni.</p>	<p>Conosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali;</p> <p>Conosce la struttura e lo sviluppo del proprio corpo;</p> <p>Riconosce il funzionamento dei diversi organi e apparati e ha cura della sua salute;</p> <p>Ha cura del proprio corpo e adotta comportamenti e abitudini alimentari corretti;</p> <p>Ha atteggiamenti di rispetto e di cura verso l'ambiente scolastico sociale e naturale.</p>	<p>Conosce da un punto di vista anatomico e fisiologico il proprio organismo;</p> <p>Ha una visione corretta della diversità e della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo.</p>
USARE GLI STRUMENTI	<p>Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere osservazioni ed esperienze.</p>	<p>Racconta in forma chiara e corretta ciò che ha fatto e imparato;</p> <p>Ricerca informazioni e spiegazioni da varie fonti sui problemi che lo interessano.</p>	<p>Assume un atteggiamento responsabile nei confronti della natura, di cui conosce i limiti e le potenzialità, per uno sviluppo ecosostenibile;</p> <p>Ha curiosità ed interesse verso i principali problemi</p>

			legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.
--	--	--	--

ARTE ED IMMAGINE

INDICATORI	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA di PRIMO GRADO
<i>ESPRIMERSI E COMUNICARE</i>	Distingue e denominare i colori primari e secondari; Utilizza il colore per differenziare e riconoscere gli oggetti; Utilizza creativamente il punto, la linea, la superficie e il colore.	Conosce ed utilizza gli elementi del linguaggio visivo: punto, linea, superficie forme (forme geometriche) e formati (forme libere); Conosce il "cerchio cromatico" e individua i seguenti colori: primari, secondari, complementari, caldi e freddi.	Interpreta e sperimenta diversi stili e tecniche del linguaggio iconico per realizzare un prodotto sia tradizionale che multimediale.
<i>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</i>	Legge brevi storie illustrate riconoscendo l'ordine logico e temporale delle sequenze.	Riconosce nella realtà e nella rappresentazione relazioni spaziali: sopra-sotto, alto-basso, destra-sinistra; Individua la principale direzione di luce presente in un'immagine; Individua in un'opera d'arte i colori del cerchio cromatico e la direzione della luce.	Analizza e classifica messaggi visivi ed elementi della realtà.
<i>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</i>	Individua in un'immagine i concetti topologici.	Produce e rielabora disegni ed immagini utilizzando correttamente e creativamente soggetti, tecniche e materiali diversi. Conosce e valorizza i principali beni culturali e ambientali presenti nel territorio e opera una prima analisi e	Legge gli aspetti formali dell'arte.

		classificazione degli stessi (pittura scultura-artigianato).	
--	--	--	--

EDUCAZIONE FISICA

INDICATORI	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA di PRIMO GRADO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<p>Individua posizioni Nello spazio usando i termini appropriati inerenti ai concetti topologici;</p> <p>Colloca eventi nel Tempo della giornata e della settimana</p>	<p>Utilizza la gestualità fino motoria con piccoli attrezzi codificati e non;</p> <p>Varia gli schemi motori in funzione di parametri spazio temporali;</p> <p>Organizza condotte motorie sempre più complesse coordinando vari schemi di movimento;</p> <p>Sa organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>Utilizza e correla le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</p>
COMUNICARE CON IL CORPO	<p>Percepisce ed esprime le potenzialità del proprio corpo.</p>	<p>Sa controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico dinamico;</p> <p>Conosce e utilizza in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</p>	<p>Sa decodificare i gesti dei compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport.</p>
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<p>Sa interagire con gli altri nel rispetto dell'aggregazione e della competizione.</p>	<p>Utilizza in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri spazi e attrezzature;</p> <p>Utilizza il linguaggio gestuale motorio per comunicare individualmente e collettivamente.</p>	<p>Padroneggia le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.</p>
SALUTE BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA		<p>Percepisce e riconosce sensazioni di benessere legate alle attività ludico-motorie;</p> <p>Sa controllare la respirazione in semplici</p>	<p>Conosce ed è consapevole degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono</p>

		attività proposte.	dipendenza (doping, droghe, alcool).
--	--	--------------------	--------------------------------------

TECNOLOGIA

INDICATORI	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA di PRIMO GRADO
VEDERE E OSSERVARE	E' avviato alla conoscenza delle funzioni di vari strumenti tecnologici.	Osserva, descrive, rappresenta con disegni e schemi elementi del mondo artificiale; Coglie differenze per forme, materiali, funzioni in oggetti costruiti dall'uomo e li sa collocare nel contesto d'uso.	Descrive e classifica utensili e macchine cogliendone le diversità in relazione al funzionamento e al tipo di energia e di controllo che richiedono per il funzionamento.
PREVEDERE IMMAGINARE E PROGETTARE	E' avviato attraverso mezzi tecnologici a produzioni fantastiche e realistiche.	Segue istruzioni d'uso e le sa fornire ai compagni; Comprende la necessità di seguire le norme di sicurezza nell'utilizzo di oggetti, strumenti e materiali; Conosce il Pc e gli elementi che lo compongono; Sa aprire, denominare, chiudere un documento; Sa salvare un file; Usa un programma di videoscrittura (Word); Conoscere la tastiera.	Conosce le relazioni forma/funzione/materiali attraverso esperienze personali, anche se molto semplici, di progettazione e realizzazione; E' in grado di rappresentare figure solide in assonometria e proiezione ortogonale; Collega le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche che ha acquisito.
INTERVENIRE TRASFORMARE E PRODURRE	Sperimenta con la simbologia mediatica per produrre e modificare	Conosce l'ambiente laboratorio e le norme di comportamento da rispettare; Comprende la necessità di un uso consapevole e corretto del mezzo informatico.	Capisce i problemi legati alla produzione di energia e ha sviluppato sensibilità per i problemi economici, ecologici e della salute legati alle varie forme e modalità di produzione.

EDUCAZIONE MUSICALE

INDICATORI	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA di PRIMO GRADO
RITMO E ASCOLTO	Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo; Sviluppa interesse per l'ascolto della musica.	Riconosce ed utilizza alcuni simboli del codice musicale; Ascolta attivamente ed analizza brani e idee musicali anche in relazione al genere e allo stile.	Approfondisce il ritmo utilizzando sistemi informatici; Analizza opere musicali di vari generi, stili e tradizioni attraverso la storia della musica e l'ascolto.
UTILIZZO DELLA VOCE	Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.	Sa intonare canti fino a due voci e con alternanza solista/coro; Sa usare le risorse espressive della voce.	Riproduce canti con una corretta impostazione della voce, curando la respirazione e l'intonazione.
CONOSCENZA STRUMENTI MUSICALI		Distingue, individua, ordina, memorizza il timbro dei diversi strumenti dell'orchestra.	Decodifica i principali segni della notazione musicale tradizionale; Esegue brani musicali di epoche, stili e tradizioni differenti con uno strumento.

RELIGIONE

INDICATORI	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA di PRIMO GRADO
DIO E L'UOMO	Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, figlio di Dio.	Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.	Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani: feste, preghiere, canti, gestualità, arte.	Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e loro documento fondamentale, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.	Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo e delle origini;

			<p>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne un'interpretazione consapevole;</p> <p>Si sa interrogare sul trascendente e porsi domande di senso.</p>
<i>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</i>		<p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distinguere la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p>	<p>Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p>
<i>VALORI ETICI E RELIGIOSI</i>		<p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p>	<p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</p>