|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Immagine correlata | ISTITUTO OMNICOMPRENSIVO “Dante Alighieri”Via Septempedana, s.n. - 06025 NOCERA UMBRA (PG)Tel. 0742/818860 *-* 0742/818701**e-mail:** **pgic82800p@istruzione.it** **- pec:** **pgic82800p@pec.istruzione.it**[**www.scuolenoceraumbra.gov.it**](http://www.scuolenoceraumbra.gov.it/) **- C.F. 83004080541** | Stemma |

Allegato B

**SCHEDA DI AUTOVALUTAZIONE – ESPERTO**

PON FSE SOCIALITA’ APPRENDIMENTI E ACCOGLIENZA

TITOLO PROGETTO: ANCORA+COMPETENTI

MODULO: ESSERE O NON ESSERE

CIP: 10.2.2A-FDRPOC-UM-2022-15 CUP G44C22000750007

**Cognome Nome**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CRITERI** | **CONDIZIONI E PUNTI** | **Riferimento nel CV****(pagina, sezione…)** | **PUNTI AUTO ATTRIBUITI DAL CANDIDATO** | **PUNTI ATTRIBUITI DALLA SCUOLA** |
| Diploma di maturità   | Condizione di ammissibilità  |  |  |  |
| Laurea Triennale in:* Diploma accademico 1°livello in Recitazione, equivalente alla Laurea triennale dal D.M. n. 421 del 30/07/2020
* Scienze dello spettacolo
* Arti e Scienze dello spettacolo
* Scienze e Tecnologie delle Arti, dello Spettacolo e del Cinema
 | con voto <90: punti 1590-99: punti 18100-105: punti 22106-110: punti 25Lode: punti 30 |  |  |  |
| Diploma accademico di II° livello inerente il bando  | Punti 6 per ognuno (max 12 punti)  |  |  |  |
| Pubblicazioni inerenti la recitazione, la produzione teatrale, lo spettacolo, la produzione televisiva, cinematografica e/o multimediale | Punti 3 per ognuna(max 12 punti) |  |  |  |
| Competenze specifiche inerenti il bando attestate sulla base di corsi di formazione di almeno 20 ore | Punti 1 per ognuna  (max 5 punti)  |  |  |  |
| Corsi di certificazione informatica di tipo ECDL /EIPASS o Microsoft Office Specialist (MOS)  | Punti 1,5 per ognuna    (max 3 punti)  |  |  |  |
| Competenze informatiche attestate sulla base di altri corsi di almeno 20 ore | Punti 0,5 per ognuna  (max 3 punti)  |  |  |  |
| Esperienze lavorative nel settore di pertinenza (es.: attore, regista, direttore della fotografia, scenografo…) in ambito teatrale, televisivo e/o cinematografico  | Punti 2 per ogni esperienza (max 20 punti)  |  |  |  |
| Incarichi come esperto di Lab. Teatrali extrascolastici in progetti PON, POR, ERASMUS e altre azioni finanziate con fondi europei | Punti 3 per ogni incarico (max 15 punti)  |  |  |  |
| **TOTALE** | **max 100 punti** | - |  |  |

Luogo e data \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Firma

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_