

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

GIULIA MACCABEI

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)

- Per l'anno scolastico 2018 / 2019 viene confermata come esperto esterno dall'istituto Comprensivo Assisi 1 a svolgere il progetto "Laboratorio musicale" come insegnante di Educazione Musicale e Canto corale presso la scuola primaria S. Antonio di Assisi.

- Per l'anno scolastico 2017 / 2018 viene nuovamente incaricata, in qualità di esperto esterno, dall'istituto Comprensivo Assisi 1 a svolgere il progetto "Laboratorio musicale" come insegnante di Educazione Musicale e Canto corale presso la scuola primaria S. Antonio di Assisi.

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

- Per l'anno scolastico 2016 / 2017 nel periodo da febbraio a giugno viene incaricata, in qualità di esperto esterno, dall'istituto Comprensivo Assisi 1, a svolgere il progetto "Laboratorio musicale" come insegnante di Educazione Musicale e Canto corale presso la scuola primaria S. Antonio di Assisi.

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

- Dal 2016 fa parte del Coro della Cappella Musicale Papale della Basilica di S. Francesco di Assisi ricoprendo ruoli da solista nella formazione cameristica dello stesso.

• Principali mansioni e responsabilità

- Nel 2015 viene incaricata, in qualità di esperto esterno, dall'Istituto Comprensivo Assisi 2 a svolgere il laboratorio per l'ampliamento dell'offerta formativa sulla produzione di manufatti legati alla tradizione del territorio e dell'ambiente.

- Nel 2013 ha preso parte al progetto "A teatro ragazzi" organizzato dall'associazione culturale "La Rondine" come guida dei gruppi di studenti.

- Dal 2008 collabora con l'insegnante di Ed. Musicale nell'allestimento degli spettacoli musicali presso la Scuola media F. Francesco di Assisi.

- Nel 2007 ha partecipato come operatrice al campo-scuola estivo organizzato dal Comune di Assisi.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)

- Attualmente frequenta il secondo anno del Biennio Specialistico, Laurea di II Livello, in 'Didattica della Musica' e il secondo anno del corso di Laurea di I Livello in 'Canto' presso il Conservatorio di Musica F. Morlacchi di Perugia.

- Nell' anno 2017/2018 frequenta il "Percorso Formativo per l'acquisizione dei 24 CFA" raggiungendo tutti gli obiettivi formativi previsti.

- Dal 2015 al 2017 frequenta il Corso di Laurea di I Livello in 'Didattica della Musica' presso il Conservatorio di Musica F. Morlacchi di Perugia conseguendo il Diploma Accademico di I Livello con votazione di 110 e lode con menzione d'onore.

- Dal 2002 al 2007 frequenta il "Liceo Classico Properzio" di Assisi conseguendo il diploma ad indirizzo sociopsicopedagogico.

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Didattica della Musica, Pedagogia della musica, Direzione e concertazione di coro, Repertorio Corale, Pedagogia generale, Metodologia dell'insegnamento vocale/strumentale, Canto Lirico, Pratica della lettura vocale e pianistica, Storia della musica, Composizione, Sociologia della musica, Psicologia della musica, materie umanistiche.

• Qualifica conseguita
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Laurea di I Livello in 'Didattica della Musica' con votazione di 110 e lode con menzione d'onore

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE

• Capacità di lettura
• Capacità di scrittura
• Capacità di espressione orale

LIVELLO B1
LIVELLO B1
LIVELLO B1

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

BUONE CAPACITÀ RELAZIONALI, DI COORDINAMENTO, E COINVOLGIMENTO DEI RAGAZZI NEL RAGGIUNGIMENTO DI UN OBIETTIVO COMUNE, CON UNA PARTICOLARE ATTENZIONE A CREARE UN AMBIENTE COLLABORATIVO E LUDICO FAVOREVOLE ALL'APPRENDIMENTO.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di

BUONE COMPETENZE ORGANIZZATIVE ACQUISITE IN ATTIVITÀ DI VOLONTARIATO, SVILUPPATE IN AMBITO CULTURALE NELLA GESTIONE DEL GRUPPO DI DANZA MEDIEVALE "LA LAUZETA"

*lavoro, in attività di volontariato (ad es.
cultura e sport), a casa, ecc.*

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

*Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

BUONE COMPETENZE NELLA PRATICA PIANISTICA E NELLA PRATICA DELLA LETTURA
VOCALE
BUONE COMPETENZE NELL'USO DEI PRINCIPALI PROGRAMMI PER COMPUTER.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

DAL 2011 COLLABORA COME VOCE SOLISTA E STRUMENTISTA CON L'ENSEMBLE
MUSICALE "LA DOUSS'AURA"
DAL 2010 FREQUENTA I CORSI DI VIELLA E CANTO PRESSO L'ACCADEMIA DI ARTI
ANTICHE "RESONARS" DI ASSISI.
DAL 1993 AL 2006 HA FREQUENTATO LA SCUOLA DI DANZA CLASSICA "LA RONDINE".

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE
*Competenze non precedentemente
indicate.*

PATENTE O PATENTI

Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI