Ministero dell'Istruzione e del Merito

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

Istituto Comprensivo “Leonardo da Vinci” RMIC898002

Via Douhet n. 6 – 00012 Guidonia – Roma -

C.F. 94032550587 TEL 0774/342850

[Rmic898002@istruzione.it](mailto:Rmic898002@istruzione.it#_blank)

<http://icleonardodavinciguidonia.edu.it/>

**SISTEMA DI VALUTAZIONE**

**DI ISTITUTO**

**SCUOLA PRIMARIA**

**(Approvato con delibera del Collegio dei Docenti n. 49 del 18/05/2023)**

| **SOMMARIO**   * VALIDITÀ DELL’ANNO SCOLASTICO * RAPPORTI SCUOLA-FAMIGLIA * CRITERI DI AMMISSIONE E NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA * DESCRITTORI PER LA VALUTAZIONE DELLE DISCIPLINE * DDI (prevista in caso di richiesta di istruzione domiciliare) * GIUDIZIO GLOBALE I E II QUADRIMESTRE * DOCUMENTO CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE CLASSE V |
| --- |

**VALIDITÀ ANNO SCOLASTICO**

Nella Scuola Primaria non esiste alcuna disposizione di legge che fissi il limite massimo di ore di assenza al fine della validità dell’anno scolastico.

**RAPPORTI SCUOLA-FAMIGLIA**

Il coinvolgimento dei genitori nel processo di formazione ed apprendimento è segno di condivisione della responsabilità educativa e di reciproca fiducia nell’azione educativa.

Tale coinvolgimento è ben espresso nel **Patto di Corresponsabilità** proposto ai genitori all’atto dell’iscrizione al nostro Istituto.

Alle famiglie è comunicato regolarmente l’andamento didattico-disciplinare degli studenti:

* con comunicazioni inviate dal coordinatore di classe in caso di insufficienze diffuse;
* con pagelle al termine del quadrimestre.

La partecipazione dei genitori viene favorita, inoltre, da una serie di iniziative organizzate nell’arco dell’anno scolastico:

* colloqui individuali con i docenti;
* partecipazione agli organi collegiali attraverso i rappresentanti eletti;
* incontri scuola – famiglia sull’organizzazione, andamento scolastico e valutazione in itinere e quadrimestrale;
* assemblee di classe/sezione programmate e/o su richiesta dei genitori;
* puntuale e corretto utilizzo del libretto delle giustificazioni e del diario;
* possibilità di esprimersi attraverso il questionario di fine anno.

In particolare sono previsti:

* + Colloqui su appuntamento a richiesta dei genitori o degli insegnanti.
  + Ricevimenti generali (2 all’anno).
  + Consigli di classe aperti ai rappresentanti di classe (2 all’anno).
  + Consiglio di Istituto.
  + Assemblee di classe inizio anno e su richiesta.

**CRITERI DI AMMISSIONE E NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA**

(ex Nota Miur 1865 del 10/10/17)

Gli alunni della scuola primaria sono ammessi alla classe successiva (II, III, IV e V) e alla prima classe della scuola secondaria di I grado anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione. L’alunno viene ammesso alla classe successiva anche se in sede di scrutinio finale viene attribuita una valutazione con livello “In via di prima acquisizione” in una o più discipline, da riportare nel documento di valutazione.

La scuola, a seguito della valutazione periodica e finale, comunica opportunamente e tempestivamente alle famiglie degli alunni interessati eventuali livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione. La scuola, inoltre, adotta specifiche strategie di intervento al fine di migliorare i livelli di apprendimento e far recuperare le carenze riscontrate.

Nella scuola Primaria la non ammissione è un evento eccezionalee comprovato da specificamotivazione.

È deliberata all’unanimità dal team dei docenti sulla base dei seguenti fattori:

*  carenze gravi e diffuse che evidenzino il mancato raggiungimento degli obiettivi minimi previsti, nonostante gli interventi di recupero e le indicazioni fornite dalle insegnanti;
*  non aver dimostrato progresso nell’apprendimento anche rispetto a carenze riscontrate nell’anno scolastico precedente;
*  impegno, partecipazione e frequenza molto deboli con mancanza di reazione alle sollecitazioni messe in atto dalle insegnanti e dalla scuola.

**Nella scuola Primaria la non ammissione è intesa anche nell’ottica di dare all’alunno l’opportunità di maturare in tempi più lunghi.**

**DESCRITTORI PER LA VALUTAZIONE**

**DELLE**

**SINGOLE DISCIPLINE**

**RELIGIONE CATTOLICA**

| **Criteri per la valutazione dell’IRC** | |
| --- | --- |
| L’insegnamento della Religione Cattolica è regolato da leggi concordatarie e la valutazione continuerà ad essere espressa in aggettivi.  La valutazione in decimi (art.277 del testo unico della scuola) verrà utilizzata per le verifiche, i test, le interrogazioni svolte durante l’anno.  Per la valutazione finale si terrà conto non solo della media dei voti riportati, ma anche dell’interesse, della partecipazione, dell’impegno e dei progressi rispetto alla situazione di partenza. | **OTTIMO**: L’alunno mostra spiccato interesse  per la disciplina, partecipa in modo costruttivo  all’attività didattica e sviluppa le indicazioni e le  proposte dell’insegnante con un lavoro puntuale,sistematico e con approfondimenti personali.  **DISTINTO:** L’alunno dimostra interesse, partecipa con puntualità e assiduità contribuendo personalmente all’arricchimento del dialogo educativo e ha raggiunto pienamente gli obiettivi.  **BUONO:** L’alunno partecipa all’attività scolastica con una certa continuità, anche se talvolta in maniera passiva, interviene nel dialogo educativo solo se sollecitato dall’insegnante e ha raggiunto gli obiettivi previsti.  **SUFFICIENTE:** L’alunno dimostra impegno e partecipazione seppur in modo discontinuo e ha raggiunto gli obiettivi previsti, anche solo parzialmente.  **NON SUFFICIENTE:** L’alunno non dimostra interesse per la materia. |

| **CLASSI 1^-2^ SCUOLA PRIMARIA** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Competenze | Indicatori | Descrittori di voto | Voto | |
| **Conoscere Dio come Creatore e Padre.** | a) Riflette su Dio come Creatore del mondo e della vita. | In modo completo, pronto e sicuro. | 10 | O |
| In modo abbastanza completo, corretto e sicuro. | 9 | D |
| In modo abbastanza corretto. | 7-8 | B |
| In modo essenziale. | 6 | S |
| **In modo inadeguato.** | **5** | **NS** |
| **Riconosce i segni cristiani del Natale e della Pasqua nel proprio ambiente di vita.** | a) Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua. | In modo completo, pronto e sicuro. | 10 | O |
| In modo abbastanza completo, corretto e sicuro. | 9 | D |
| In modo abbastanza corretto. | 7-8 | B |
| In modo essenziale. | 6 | S |
| **In modo inadeguato** | **5** | **NS** |
| **Conosce i dati fondamentali dell'infanzia di Gesù.** | a) Descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi. | In modo completo, pronto e sicuro. | 10 | O |
| In modo abbastanza completo, corretto e sicuro. | 9 | D |
| In modo abbastanza corretto. | 7-8 | B |
| In modo essenziale. | 6 | S |
| **In modo inadeguato.** | **5** | **NS** |
| **CLASSI 3^-4^-5^ SCUOLA PRIMARIA** | | | | |
| **Conosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e la confronta con altri testi religiosi.** | a) Conoscere le caratteristiche essenziali della Bibbia.  b) Conoscere la storia di alcuni personaggi biblici.  c) Conoscere le principali caratteristiche dei Vangeli.  d) Comprendere la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni. | In modo completo, pronto e sicuro. | 10 | O |
| In modo abbastanza completo, corretto e sicuro. | 9 | D |
| In modo abbastanza corretto. | 7-8 | B |
| In modo essenziale. | 6 | S |
| **In modo inadeguato** | **5** | **NS** |
| **Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività**  **nell'esperienza**  **personale, artistica,**  **familiare e sociale.** | a) Conoscere la storia della nascita, della morte e della resurrezione di Gesù.  b) Cogliere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, anche nelle espressioni artistiche e nelle tradizioni. | In modo completo, pronto e sicuro. | 10 | O |
| In modo abbastanza completo, corretto e sicuro. | 9 | D |
| In modo abbastanza corretto. | 7-8 | B |
| In modo essenziale. | 6 | S |
| **In modo inadeguato.** | **5** | **NS** |
| **Riflette sui dati fondamentali della vita e del messaggio di Gesù attingendo da fonti bibliche e non.** |  | In modo completo, pronto e sicuro. | 10 | O |
| In modo abbastanza completo, corretto e sicuro. | 9 | D |
| In modo abbastanza corretto | 7-8 | B |
| In modo essenziale. | 6 | S |
| **In modo inadeguato.** | **5** | **NS** |
| **Si confronta con l'esperienza religiosa di altri popoli e culture e distingue la specificità del Cristianesimo.** | a) Leggere ed interpretare i principali segni religiosi espressi dai vari popoli.  b) Conoscere le caratteristiche delle principali religioni. | In modo completo, pronto e sicuro. | 10 | O |
| In modo abbastanza completo, corretto e sicuro. | 9 | D |
| In modo abbastanza corretto. | 7-8 | B |
| In modo essenziale. | 6 | S |
| **In modo inadeguato.** | **5** | **NS** |

**ALTERNATIVA I.R.C. (Educazione ai diritti e ai doveri)**

| **VOTO** | **DESCRITTORI DI VALUTAZIONE** |
| --- | --- |
| **OTTIMO** | Padroneggia tutti gli argomenti senza errori. Analizza e valuta in modo critico contenuti e procedure. Utilizza linguaggi corretti. |
| **DISTINTO** | Padroneggia tutti gli argomenti senza errori. Utilizza autonomamente tutte le conoscenze. |
| **BUONO** | Conosce e sa applicare i contenuti. Dimostra abilità nelle procedure. |
| **SUFFICIENTE** | Conoscenza degli argomenti fondamentali. Dimostra abilità su semplici tematiche. |
| **NON SUFFICIENTE** | **Nessuna conoscenza degli argomenti o conoscenza superficiale. Non ha conseguito le abilità richieste o ha incertezze.** |

Per la valutazione finale si tiene conto non solo della media dei voti riportati, ma anche dell’interesse, della partecipazione, dell’impegno e dei progressi rispetto alla situazione di partenza.

RUBRICA DI VALUTAZIONE

CLASSE PRIMA

LEGENDA

| CRITERI |
| --- |
| AUTONOMIA |
| CONTINUITÀ |
| TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE (NOTA E NON NOTA) |
| RISORSE MOBILITATE |

| LIVELLI |
| --- |
| **AVANZATO**: L’alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| **INTERMEDIO**: L’alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| **BASE**: L’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**: L’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |

ITALIANO

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Ascolto e parlato | Comprendere semplici testi ascoltati e individuarne il senso globale e le informazioni principali.  Saper partecipare a dialoghi e conversazioni in modo ordinato e pertinente. |
| Lettura | Acquisire la competenza tecnica della lettura. Saper leggere e comprendere brevi frasi. |
| Scrittura | Saper scrivere nei quattro caratteri parole e frasi. semplici. |

MATEMATICA

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Numeri | Conoscere e saper utilizzare i numeri naturali entro il 10 in diversi contesti. |
| Spazio e figure | Muoversi, comprendere e descrivere lo spazio intorno a sé con consapevolezza, mettendosi in relazione con oggetti e persone scelti come punto di riferimento. |
| Relazioni misure e dati | Saper compiere classificazioni in base a una o due proprietà. |

INGLESE

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Ascolto | Capire istruzioni orali, domande, semplici frasi e seguire indicazioni. |
| Parlato | Cantare canzoni, ripetere filastrocche, rispettando la pronuncia e l’intonazione della L2 e rispondere a semplici domande. |
| Lettura | Identificare e abbinare le immagini alle parole. |
| Civiltà | Salutare ed esprimere formule augurali per le festività in L2. |

SCIENZE

| NUCLEO TEMATICO |  |
| --- | --- |
| Oggetti, materiali e trasformazioni | Osservare sè stesso e gli altri riconoscendo i sensi e le sensazioni come strumenti per relazionarsi con il mondo. |

STORIA

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Uso delle fonti e delle informazioni | Saper collocare nel tempo fatti ed eventi relativi alla propria esperienza. |

GEOGRAFIA

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Orientamento | Usare in maniera appropriata, concetti e indicatori topologici per segnalare posizioni proprie, di altri o di oggetti muovendosi con sicurezza negli spazi della scuola. |

SCIENZE MOTORIE

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Partecipazione al gioco e rispetto delle regole | Partecipare al gioco collettivo riuscendo a  rispettare indicazioni e regole. |
| Coordinazione statico-dinamica generale e gli schemi motori di base | Riconoscere e denominare le varie parti del corpo e utilizzarlo per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche. |

MUSICA

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Ascolto e produzione vocale e/o strumentale | Saper ascoltare la realtà sonora e riprodurla usando la voce e il corpo. |

ARTE E IMMAGINE

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Esprimersi e comunicare | Sapersi esprimere creativamente attraverso una pluralità di attività manipolative e grafico-pittoriche. |
| Osservare e leggere le immagini | Saper leggere e descrivere semplici immagini. |

EDUCAZIONE CIVICA

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| COSTITUZIONE | Riconoscere le regole del gruppo sociale, i simboli dell’identità nazionale, alcuni principi della costituzione e rispettarli. |
| SVILUPPO SOSTENIBILE | Riconoscere il valore del proprio territorio/ambiente, lo rispetta, comprende i rischi e l’importanza del proprio benessere. |
| CITTADINANZA DIGITALE | Riconoscere ed utilizzare correttamente le principali funzioni e componenti degli strumenti digitali a fini didattici. |

RUBRICA DI VALUTAZIONE

CLASSE SECONDA

LEGENDA

| CRITERI |
| --- |
| AUTONOMIA |
| CONTINUITÀ |
| TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE (NOTA E NON NOTA) |
| RISORSE MOBILITATE |

| LIVELLI |
| --- |
| **AVANZATO**: L’alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| **INTERMEDIO**: L’alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| **BASE**: L’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**: L’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |

ITALIANO

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Ascolto e parlato | Saper ascoltare e intervenire in modo pertinente nelle diverse situazioni comunicative. |
| Lettura | Saper leggere diversi tipi di testo, cogliendone la funzione e gli elementi essenziali rispettando ritmi, pause, intonazioni. |
| Scrittura | Saper scrivere e rielaborare brevi testi utilizzando convenzioni grafiche e ortografiche. |
| Riflessione linguistica | Saper riconoscere e utilizzare gli elementi essenziali della lingua. |

MATEMATICA

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Numeri | Conoscere e sapersi orientare nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 100. |
| Spazio, figure e misura | Saper esplorare, descrivere e raccontare lo spazio vissuto e riconoscere le principali figure piane. |
| Utilizzo del pensiero razionale per risolvere i problemi | Individuare la problematicità di una situazione e trovarne la soluzione. |
| Relazioni, dati e previsioni | Saper classificare e ordinare in base determinate proprietà. |

INGLESE

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Ascolto | Capire istruzioni,domande, semplici frasi, nomi e parole familiari in L2. |
| Parlato | Nominare parole familiari e rispondere a semplici domande. |
| Lettura | Leggere e comprendere nomi in L2. |
| Scrittura | Copiare le parole imparate e abbinarle ad oggetti. |

SCIENZE

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Oggetti, materiali e trasformazioni | Conoscere gli elementi costitutivi di un ambiente. |
| Osservazioni e sperimentazioni sul campo | Saper osservare e descrivere cambiamenti rappresentando, con il disegno, le caratteristiche fisiche di: oggetti, piante e animali. |
| L’uomo, i viventi, l’ambiente | Saper identificare semplici relazioni tra organismianimali e vegetali. |
| Tecnologia | Realizzare oggetti seguendo un modello dato. |

STORIA

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Uso delle fonti e delle informazioni | Conoscere le fonti utili per la ricostruzione di un evento, individuando successioni, contemporaneità, periodi e cicli. |
| Produzione scritta ed orale con uso di strumenti concettuali | Saper misurare il tempo attraverso strumenti convenzionali e verbalizzare usando i principali indicatori temporali. |

GEOGRAFIA

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Orientamento, l’uomo, i viventi e l’ambiente | Saper organizzare uno spazio e rappresentarlo, utilizzando simboli e legende per leggere e realizzare mappe. |
| Paesaggio, regione e sistema territoriale | Saper distinguere, in un paesaggio, elementi naturali e antropici individuando gli interventi positivi e negativi dell’uomo sul paesaggio, cogliendo le interrelazioni tra spazio ed elementi che formano un ambiente. |

SCIENZE MOTORIE

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Partecipazione al gioco e rispetto delle regole | Rispettare le regole nelle diverse situazioni e sapersi orientare all’interno di un percorso. |
| Coordinazione statico-dinamica generale e gli schemi motori di base | Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali. |

MUSICA

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Ascolto e produzione vocale e/o strumentale | Saper eseguire per imitazione brani musicali con la voce, il corpo e con oggetti di uso comune. |
| Elementi costitutivi del codice musicale | Saper rappresentare in maniera informale semplici espressioni. |

ARTE E IMMAGINE

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Esprimersi e comunicare | Saper utilizzare tecniche grafico-pittoriche a fini espressivi. |
| Osservare e leggere le immagini | Saper leggere le immagini a partire dalla conoscenza degli elementi che le costituiscono. |

EDUCAZIONE CIVICA

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| COSTITUZIONE | Riconoscere le regole del gruppo sociale, i simboli dell’identità nazionale, alcuni principi della costituzione e rispettarli. |
| SVILUPPO SOSTENIBILE | Riconoscere il valore del proprio territorio/ambiente, lo rispetta, comprende i rischi e l’importanza del proprio benessere. |
| CITTADINANZA DIGITALE | Riconoscere ed utilizzare correttamente le principali funzioni e componenti degli strumenti digitali a fini didattici. |

RUBRICA DI VALUTAZIONE

CLASSE TERZA

LEGENDA

| CRITERI |
| --- |
| AUTONOMIA |
| CONTINUITÀ |
| TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE (NOTA E NON NOTA) |
| RISORSE MOBILITATE |

| LIVELLI |
| --- |
| **AVANZATO**: L’alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| **INTERMEDIO**: L’alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| **BASE**: L’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**: L’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |

ITALIANO

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Ascolto e parlato | Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture.  Esprimersi in modo corretto, completo e originale. |
| Lettura | Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo.  Utilizzare strategie di letturafunzionali allo scopo.  Comprendere in modo approfondito, esprimendo valutazioni personali ed operando inferenze . |
| Scrittura | Produrre testi ricchi e personali usando un linguaggio vario ed originale.  Rispettare le convenzioni ortografiche e sintattiche |
| Riflessione linguistica | Riconoscere e analizzare in modo corretto e completo le principali parti morfologiche della frase. Individuare i principali elementi sintattici. |

MATEMATICA

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Numeri | Conoscere entità numeriche (entro il 9999). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale . |
| Spazio e figure | Classificare e operare con le figure geometriche. |
| Relazioni misure e dati | Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie. Costruire e leggere diversi tipi di grafici |
| Utilizzo del pensiero razionale per risolvere i problemi | Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi . |

INGLESE

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Ascolto | Ascoltare e comprendere dialoghi e storie. |
| Parlato | Produrre messaggi. |
| Lettura | Leggere brevi testi. |
| Scrittura | Scrivere brevi messaggi. |

SCIENZE

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Oggetti, materiali e trasformazioni | Individuare la struttura di oggetti, analizzarne le qualità, le proprietà e le funzioni. |
| Osservazioni e sperimentazioni sul campo | Esplorare i fenomeni quotidiani, osservare, descrivere fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, realizzare semplici esperimenti. Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze.Esporre ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato |
| L’uomo, i viventi, l’ambiente | Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali.  Avere consapevolezza di struttura esviluppo del proprio corpo, mostrareinteresse per la salute. Curare l’ambiente scolastico; rispettare il valore dell’ambiente sociale e naturale. |
| Tecnologia | Esplorare, osservare e descrivere i fenomeni naturali e artificiali con un approccio scientifico. |

STORIA

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Uso delle fonti e delle informazioni | Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche di fatti vissuti e semplici eventi storici.  Riconoscere la differenza tra mito e racconto storico.  Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche. |
| Produzione scritta ed orale con uso di strumenti concettuali | Organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali.  Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale. |

GEOGRAFIA

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Orientamento e Paesaggio | Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole .  Leggere ed interpretare dati e carte; conoscere e analizzare i differenti paesaggi.  Conoscere e organizzare i contenuti. |

SCIENZE MOTORIE

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Partecipazione al gioco e rispetto delle regole | Applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive e giochi. Collaborare con gli altri rispettando le regole .  Promuovere e adottare comportamenti corretti nell’utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri. |
| Coordinazione statico-dinamica generale e gli schemi motori di base | Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversicontesti spazio-temporali.  Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione.  Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.  Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d’animo. Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il  proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche . |

MUSICA

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Ascolto e produzione vocale e/o strumentale | Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema,televisione, computer).  Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. |
| Elementi costitutivi del codice musicale | Comprendere i codici e le funzioni del linguaggio musicale. |

ARTE E IMMAGINE

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Esprimersi e comunicare | Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. |
| Osservare e leggere le immagini | Descrivere e analizzare immagini. |

EDUCAZIONE CIVICA

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| COSTITUZIONE | Riconoscere le regole del gruppo sociale, i simboli dell’identità nazionale, alcuni principi della costituzione e rispettarli. |
| SVILUPPO SOSTENIBILE | Riconoscere il valore del proprio territorio/ambiente, lo rispetta, comprende i rischi e l’importanza del proprio benessere. |
| CITTADINANZA DIGITALE | Riconoscere ed utilizzare correttamente le principali funzioni e componenti degli strumenti digitali a fini didattici. |

RUBRICA DI VALUTAZIONE

CLASSE QUARTA

LEGENDA

| CRITERI |
| --- |
| AUTONOMIA |
| CONTINUITÀ |
| TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE (NOTA E NON NOTA) |
| RISORSE MOBILITATE |

| LIVELLI |
| --- |
| **AVANZATO**: L’alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| **INTERMEDIO**: L’alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| **BASE**: L’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**: L’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |

ITALIANO

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Ascolto e parlato | Ascoltare e intervenire in modo coerente usando registri linguistici diversi in rapporto al contesto comunicativo. |
| Lettura | Leggere ad alta voce e silenziosamente testi diversi, riconoscendone la struttura e di mostrando di averne compreso il contenuto. |
| Scrittura | Comporre, rielaborare e sintetizzare testi di vario tipo, adottando un lessico ortograficamente e sintatticamente corretto. |
| Riflessione linguistica | Riconoscere e utilizzare le parti del discorso, le categorie grammaticali e le convenzioni ortografiche. |
| Espansione del lessico | Comprendere e utilizzare lessico di base , parole e termini specifici legati alle discipline di studio, arricchire il patrimonio lessicale. |

MATEMATICA

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Numeri | Comprendere e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari entro il 999 999. |
| Spazio e figure | Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche. Conoscere e operare con misure di lunghezza, capacità, peso e superficie. Calcolare perimetro e area |
| Relazioni misure e dati | Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni. |
| Utilizzo del pensiero razionale per risolvere i problemi | Leggere e comprendere situazioni problematiche e risolvere problemi. |

INGLESE

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Ascolto | Comprendere brevi messaggi orali, con lessico e strutture noti, su argomenti familiari. |
| Parlato | Interagire in brevi scambi dialogici rispondendo e formulando domande su aspetti personali e/o descrivendo oralmente persone, animali e oggetti utilizzando lessico e strutture conosciute. |
| Lettura | Leggere testi e brevi messaggi riconoscendo parole e frasi familiari. |
| Scrittura | Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato, utilizzando lessico e strutture conosciute. |

SCIENZE

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Oggetti, materiali e trasformazioni | Manifestare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolino a cercare spiegazioni di ciò che accade. |
| Osservazioni e sperimentazioni sul campo | Esplorare i fenomeni con approccio scientifico individuandone somiglianze e differenze, facendo misurazioni, registrando dati significativi e identificando relazioni spazio/temporali. |
| L’uomo, i viventi, l’ambiente | Indicare esempi di relazioni degli organismi viventi con il loro ambiente. |
| Tecnologia | Cercare, consultare varie fonti (libri, internet, altro) e scegliere autonomamente informazioni e spiegazioni sul tema. |

STORIA

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Uso delle fonti e delle informazioni | Ricavare informazioni da una fonte o da un testo e collocare gli eventi nello spazio e nel tempo. |
| Produzione scritta ed orale con uso di strumenti concettuali | Interpretare, costruire e verbalizzare quadri di civiltà, usando il linguaggio specifico della disciplina. |

GEOGRAFIA

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Orientamento | Individuare i punti cardinali anche utilizzando la bussola. |
| Paesaggio | Conoscere le caratteristiche fondamentali dei paesaggi italiani. |
| L’uomo, i viventi e l’ambiente | Utilizzare le carte geografiche, i grafici, i dati statistici e le immagini da satellite per analizzare il proprio territorio nazionale. |
| Regione e sistema territoriale | Individuare, in Italia, le regioni fisiche, politiche, climatiche e le risorse offerte dai diversi territori. |

SCIENZE MOTORIE

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Partecipazione al gioco e rispetto delle regole | Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati e cooperare nel gruppo e con i compagni. |
| Coordinazione statico dinamica generale e gli schemi motori di base | Eseguire movimenti precisi e adattarli a  situazioni sempre più complesse cercando di migliorare ogni volta le proprie capacità. |

MUSICA

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Ascolto e produzione vocale e/o strumentale | Usare le risorse espressive della vocalità e/o di uno strumento musicale per intonare brani singolarmente e in gruppo. |
| Elementi costitutivi del codice musicale | Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale. |

ARTE E IMMAGINE

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Esprimersi e comunicare | Utilizzare in modo funzionale strumenti e tecniche per esprimersi in modo creativo. |
| Osservare e leggere le immagini | Osservare, analizzare e descrivere di- versi tipi di immagine. |

EDUCAZIONE CIVICA

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| COSTITUZIONE | Riconoscere le regole del gruppo sociale, i simboli dell’identità nazionale, alcuni principi della costituzione e rispettarli. |
| SVILUPPO SOSTENIBILE | Riconoscere il valore del proprio territorio/ambiente, lo rispetta, comprende i rischi e l’importanza del proprio benessere. |
| CITTADINANZA DIGITALE | Riconoscere ed utilizzare correttamente le principali funzioni e componenti degli strumenti digitali a fini didattici. |

RUBRICA DI VALUTAZIONE

CLASSE QUINTA

LEGENDA

| CRITERI |
| --- |
| AUTONOMIA |
| CONTINUITÀ |
| TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE (NOTA E NON NOTA) |
| RISORSE MOBILITATE |

| LIVELLI |
| --- |
| **AVANZATO**: L’alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| **INTERMEDIO**: L’alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| **BASE**: L’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**: L’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |

ITALIANO

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Ascolto e parlato | Ascoltare, comprendere testi e saper organizzare un semplice discorso cogliendone il contenuto, il senso e le caratteristiche formali più evidenti con lessico appropriato. |
| Lettura | Leggere, riconoscere e comprendere diverse tipologie testuali utilizzando strategie di lettura adeguate. |
| Scrittura | Produrre, rielaborare, sintetizzare e parafrasare testi coerenti e coesi legati a scopi diversi utilizzando un lessico appropriato. |
| Riflessione linguistica | Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali e le fondamentali convenzioni ortografiche. |

MATEMATICA

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Numeri | Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari. |
| Spazio e figure | Descrivere, denominare, rappresentare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche determinandone misure. |
| Relazioni misure e dati | Ricercare dati, costruire rappresentazioni e ricavare informazioni da tabelle e grafici interpretandoli. |
| Utilizzo del pensiero razionale per risolvere i problemi | Formulare ipotesi, fare previsioni e risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto descrivendone il procedimento seguito. |

INGLESE

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Ascolto | Comprendere brevi testi con lessico e strutture noti, su ambiti familiari. |
| Parlato | Descrivere oralmente se stessi, altre persone, oggetti e luoghi utilizzando lessico e strutture noti e interagire in brevi scambi dialogici rispondendo a domande su aspetti personali e non. |
| Lettura | Leggere e comprendere semplici testi, descrizioni e indicazioni per ricavarne informazioni specifiche. |
| Scrittura | Scrivere correttamente, senza copiarle, parole familiari, semplici messaggi, brevi testi relativi a se stessi, ai propri gusti, al proprio mondo rispettando le regole grammaticali. |

SCIENZE

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Oggetti, materiali e trasformazioni | Individuare, nell’osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, massa e peso, forza, movimento, luce, suono, temperatura, calore, ecc. |
| Osservazioni e sperimentazioni sul campo | Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi corpi celesti. |
| L’uomo, i viventi, l’ambiente | Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente. |
| Tecnologia | Seguire istruzioni d’uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l’apprendimento. |

STORIA

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Uso delle fonti e delle informazioni | Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un quadro storico-sociale di una civiltà. |
| Produzione scritta ed orale con uso di strumenti concettuali | Elaborare oralmente gli argomenti studiati seguendo mappe costruite autonomamente. |
| Ricavare le informazioni esplicite e implicite di un fatto storico. |

GEOGRAFIA

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Orientamento | Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e all’Europa attraverso gli strumenti dell’osservazione indiretta. |
| Paesaggio | Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando le analogie e le differenze. |
| Linguaggio del geo-graficità | Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre. |
| Regione e sistema territoriale | Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. |

SCIENZE MOTORIE

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Partecipazione al gioco e rispetto delle regole | Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati cooperando lealmente nel gruppo e assumendo comportamenti igienici e salutistici. |
| Coordinazione statico-dinamica generale e gli schemi motori di base | Conoscere i movimenti di base ed il linguaggio del corpo ed utilizzare schemi motori. |

MUSICA

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Ascolto vocale e/o strumentale | Ascoltare e riconoscere diversi generi e/o strumenti musicali. |
| Elementi costitutivi del codice musicale | Conoscere le principali convenzioni del codice musicale (pentagramma, chiave, note, ecc.). |

ARTE E IMMAGINE

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| Esprimersi e comunicare | Utilizzare strumenti e tecniche diverse per esprimere e comunicare i propri stati d’animo. |
| Osservare e leggere le immagini | Analizzare e classificare gli elementi principali del patrimonio artistico culturale. |

EDUCAZIONE CIVICA

| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI SIGNIFICATIVI DI APPRENDIMENTO |
| --- | --- |
| COSTITUZIONE | Riconoscere le regole del gruppo sociale, i simboli dell’identità nazionale, alcuni principi della costituzione e rispettarli. |
| SVILUPPO SOSTENIBILE | Riconoscere il valore del proprio territorio/ambiente, lo rispetta, comprende i rischi e l’importanza del proprio benessere. |
| CITTADINANZA DIGITALE | Riconoscere ed utilizzare correttamente le principali funzioni e componenti degli strumenti digitali a fini didattici. |

**GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE**

Griglia che si può usare quando si usano le valutazioni oggettive con gli item

| **Percentuale errori Prove Oggettive intermedie** | **Livello** |
| --- | --- |
| 96% -100%  86% - 95% | AVANZATO |
| 76% - 85% | INTERMEDIO |
| 56% - 75% | BASE |
| 45% - 55% | IN VIA DI ACQUISIZIONE |

**LA VALUTAZIONE NELLA DDI (solo per istruzione domiciliare)**

Alla luce della normativa vigente nelle “Linee di indirizzo nazionali sulla scuola in ospedale e l’istruzione domiciliare” punto 5.2 (pag.9) si evidenzia che “ è auspicabile contemplare l’utilizzo delle tecnologie e , qualora possibile, un’efficace didattica a distanza”.

Pertanto, qualora venga richiesta l’attivazione dell’istruzione domiciliare dai genitori di alunni affetti da gravi patologie documentate che impediscono la frequenza regolare della scuola per un periodo non inferiore a 30 giorni (anche non continuativi) e non si dovessero individuare docenti disponibili ad effettuarla, sarà attivata la DDI in orario extrascolastico per i docenti di classe.

CRITERI PER LA VALUTAZIONE

La valutazione nell’ambito della DDI tiene conto non solo del livello di conseguimento dei traguardi per lo sviluppo delle competenze e dei singoli obiettivi definiti dalla specifica programmazione educativo-didattica nel progetto di istruzione domiciliare, ma è anche di tipo formativo, cioè volta a sostenere l’alunno nel processo di apprendimento a distanza.

Gli elementi utili per la valutazione sono acquisiti tramite:

● presenza on-line durante video lezioni;

● partecipazione alle video lezioni on -line e a momenti di confronto;

● svolgimento delle attività proposte dalla scuola;

● restituzione degli elaborati richiesti.

RUBRICA DI VALUTAZIONE

LEGENDA

| **CRITERI** | **INDICATORI** |
| --- | --- |
| PARTECIPAZIONE | Partecipazione a tutte le attività proposte |
| IMPEGNO | Rispetto delle consegne nei tempi concordati |
| INTERESSE | Svolgimento accurato e completo delle attività |
| COLLABORAZIONE | Interazione positiva e propositiva |

| **LIVELLI PER LA VALUTAZIONE** |
| --- |
| AVANZATO |
| INTERMEDIO |
| BASE |
| IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |

| **LIVELLI** |
| --- |
| **AVANZATO**: L’alunno comprende in modo pertinente, sensato ed esaustivo le consegne proposte, le svolge in modo ottimale e sa riflettere sulle proprie azioni argomentando opportunatamente le proprie scelte. |
| **INTERMEDIO**: L’alunno comprende in modo pertinente e sensato le consegne proposte, ma in modo non esaustivo, le svolge in modo non ottimale ma complessivamente corretto, riflette sulle proprie azioni non sempre in modo opportuno. |
| **BASE:** L’alunno ha difficoltà ad interpretare in modo pertinente e sensato le consegne, ha bisogno di essere guidato nella procedura pratica del lavoro che esegue in modo corretto, ma puramente esecutivo. |
| **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**: L’alunno ha difficoltà ad interpretare e a svolgere in modo autonomo le consegne, anche quelle puramente esecutive. |

LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Nel valutare il comportamento i docenti considerano l’intero percorso scolastico dell’alunno, sia nel periodo in presenza sia nell’eventuale periodo della DDI ed utilizzano i criteri vigenti.

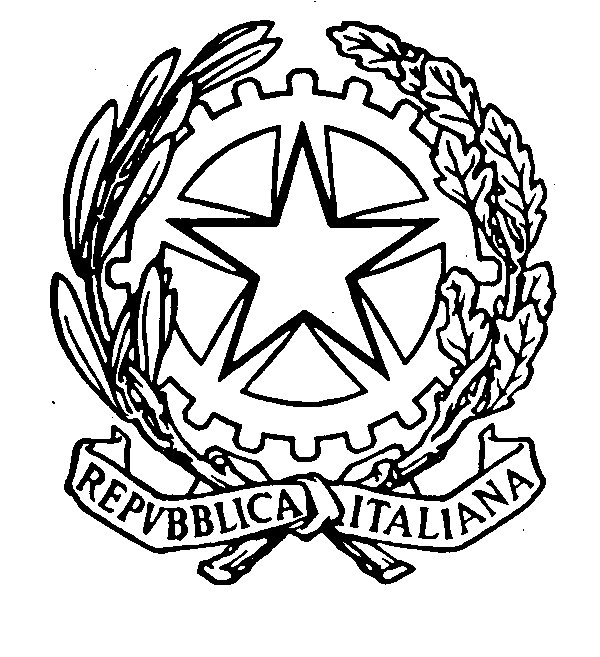
**GIUDIZIO GLOBALE I QUADRIMESTRE**

|  |
| --- |
| **Partecipa alla vita di classe** |
| | \* Partecipa alla vita della classe in modo corretto e responsabile. | |  |  | | --- | --- | --- | --- | | \*Partecipa alla vita della classe in modo corretto. |  |  |  | | \*Partecipa alla vita della classe in modo abbastanza corretto. | |  |  | | \*Partecipa alla vita della classe con poco rispetto delle regole di convivenza. | | | |  |  | | | --- | --- | |  | |
| **E nel rapporto con** |
| \* i compagni e gli adulti manifesta un atteggiamento positivo e costruttivo.  \* i compagni e gli adulti manifesta un atteggiamento aperto e disponibile.  \* i compagni e gli adulti manifesta disponibilità alla collaborazione  \* i compagni e gli adulti manifesta poca disponibilità alla collaborazione  \* con i compagni e gli adulti manifesta un atteggiamento piuttosto esuberante ma sensibile al richiamo  \* con i compagni è disponibile mentre con gli adulti manifesta poca collaborazione |
| **Prende parte alle attività scolastiche…** |
| \*con molto impegno ed interesse  \* con interesse ed impegno  \* con adeguato impegno  \* con impegno discontinuo  \* con poco impegno |
| **Autonomia** |
| \*Ha raggiunto una notevole sicurezza ed autonomia personale  \*Ha raggiunto una buona autonomia personale  \* Ha raggiunto una certa autonomia personale  \* Si avvia al raggiungimento di un ‘appropriata autonomia personale  \*Ha mostrato poca fiducia nelle proprie capacità e deve ancora acquisire autonomia |
| Nel lavoro personale e nello svolgimento dei compiti a casa |
| \* E’ sempre responsabile e puntuale  \* E’ responsabile e puntuale  \* E’ abbastanza responsabile e puntuale  \* Non sempre è responsabile e puntuale |

**GIUDIZIO GLOBALE II QUADRIMESTRE**

**(le parti evidenziate in giallo andranno tolte e sostituite con quelle accanto)**

|  |
| --- |
| **L’alunno/a nel corso del II Quadrimestre ha mantenuto,**  **con i pari e con gli adulti, un comportamento:** |
| - corretto e responsabile  - corretto  - abbastanza corretto  - non sempre corretto |
| **Ha partecipato alle attività scolastiche:** |
| - con notevole impegno  -con impegno costante  -con impegno discontinuo  -con poco impegno |
| **L’autonomia organizzativa ed operativa risulta….** |
| - piena, sicura e consapevole  - appropriata  - parziale  - limitata e ancora incerta |
| **Le abilità e le conoscenze acquisite sono:** |
| - notevoli ed approfondite  - adeguate  - essenziali  - parziali e lacunose |

****

Istituzione scolastica

……………………………………………..……………………………….

**SCHEDA DI CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE**

**AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

**Il Dirigente Scolastico**

Visti gli atti d’ufficio relativi alle valutazioni espresse dagli insegnanti di classe al termine della quinta classe della scuola primaria;

tenuto conto del percorso scolastico quinquennale;

**CERTIFICA**

che l’alunn … ………………………………………………...………………………………….......,

nat … a ………………………………………………….…………….… il………………..………,

ha frequentato nell’anno scolastico ..…. / …. la classe .… sez. …, con orario settimanale di ….. ore;

ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

| **Livello** | **Indicatori esplicativi** |
| --- | --- |
| ***A – Avanzato*** | L’alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell’uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli. |
| ***B – Intermedio*** | L’alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite. |
| ***C – Base***  ***D – Iniziale*** | L’alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.  L’alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note. |

|  | **Competenze chiave**  **europee[[1]](#footnote-2)** | **Competenze dal Profilo dello studente**  **al termine del primo ciclo di istruzione[[2]](#footnote-3)** | **Livello** |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione | Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. |  |
| 2 | Comunicazione nelle lingue straniere | È in grado di affrontare in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. |  |
| 3 | Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia | Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. |  |
| 4 | Competenze digitali | Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. |  |
| 5 | Imparare ad imparare | Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. |  |
| 6 | Competenze sociali e civiche | Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell’ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri. |  |
| 7 | Spirito di iniziativa e imprenditorialità | Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. |  |
| 8 | Consapevolezza ed espressione culturale | Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. |  |
| Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco. |  |
| In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali. |  |
| 9 | L’alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:  ...................................................................................................................................................................................... | | |

Data …………………….. Il Dirigente Scolastico

1. Dalla Raccomandazione 2006/962/CE del 18 dicembre 2006 del Parlamento europeo e del Consiglio. [↑](#footnote-ref-2)
2. Dalle “Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell’infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012". D.M. n. 254 del 16 novembre 2012. [↑](#footnote-ref-3)