ALLEGATO 3 BIS

***VALUTAZIONE TECNICA*** (Punteggio 60)

|  |  |
| --- | --- |
| **REQUISITO** | **PUNTEGGIO MASSIMO** |
| ***Qualità dell’offerta tecnica*** | ***60 punti così suddivisi:*** |
| *a) Valore tecnico del progetto, rispondenza alle specifiche tecniche minime richieste, chiarezza del progetto, qualità dei prodotti.*  *Offerta di elementi migliorativi oltre le specifiche minime richieste:*  *Qualità didattica e pedagogica delle attività proposte in merito a:*   1. teatro e drammatizzazione (metodi per liberare le proprie idee; teatro come atto spontaneo; il gesto e l’azione); 2. giochi cooperativi volti a contrastare fenomeni di emarginazione sociale, proponendo esperienze basate sullo stile del “tutti per uno e uno per tutti” a sostegno del percorso evolutivo verso una migliore gestione dei comportamenti socio-affettivi; 3. giochi di ruolo   La qualità didattica sarà valutata sulla base dei seguenti indicatori:   1. chiarezza delle attività proposte in tutte le fasi (pt. 10); 2. efficacia didattica dimostrabile anche sulla base della letteratura più aggiornata e sulla base delle dinamiche proposte per l’integrazione (pt. 10);   Piena aderenza alle finalità del progetto (pt. 10) | ***Da 0 a 30 punti*** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **REQUISITO** | **PUNTEGGIO MASSIMO** | **PUNTEGGIO DICHIARATO** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *b) Capacità tecnico professionale e capacità aziendale* | 1. *Numero di operatori (in ogni team) con esperienza nelle attività di teatro di libera espressione con le scuole (pt. 5 ad operatore max pt. 10)* | *Da 5 a 10 Punti* |  |
|  | *B Numero di operatori (in ogni team) con esperienza di regia nelle attività di teatro di libera espressione (pt. 5 ad operatore max pt. 10)* | *Da 0 a 10 Punti* |  |
| *c) Assistenza tecnica e/o estensione garanzia* | 1. *Presenza di un’unica figura di coordinamento specifica per questo progetto (pt.10)* | *Da 0 a10 Punti* |  |
| **TOTALE** |  | da 0 a 60 |  |