

# **EDUCAZIONE MOTORIA**

## **Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza**

### **1. Il corpo e le funzioni senso – percettive**

- a) Riconosce e domina le varie parti del corpo e sa rappresentarle graficamente.
- b) Riconosce e utilizza gli stimoli percettivi (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestesiche), in funzione del movimento.

### **2. Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo**

- Comprende, riconosce e denomina le nozioni spaziali di base (destra /sinistra, avanti/dietro, alto/basso).
- Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro (correre e saltare, prendere e lanciare, rotolare e poi correre...).
- Controlla e padroneggia le condizioni di equilibrio statico – dinamico e in volo del proprio corpo.
- Organizza e gestisce l'orientamento del proprio corpo adattandolo a variabili spaziali e temporali (contemporaneità, successioni e reversibilità).
- Riconosce e riproduce semplici sequenze ritmiche con il corpo e con gli attrezzi.

### **3. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa – espressiva.**

- Prova piacere a muoversi in un contesto comunicativo e creativo.  
Esprime stati d'animo, emozioni e sentimenti attraverso posture, gesti e azioni.

### **4. Il gioco, il gioco- sport e le regole**

- Partecipa al gioco e alle attività accettando il ruolo assegnatogli; accetta l'esito del risultato nel gioco competitivo.
- Coopera ed interagisce positivamente con i compagni e con l'insegnante. E' consapevole del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle.

# **EDUCAZIONE MOTORIA**

## **Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta**

### **Il corpo e le funzioni senso-percettive.**

- Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione e conseguenti all'esercizio fisico, sapendo anche modulare e controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) adeguandole all'intensità e alla durata del compito motorio.

### **Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.**

- Ordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc.).
- Sapere controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.
- Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali.
- Riconoscere e riprodurre semplici sequenze con il proprio corpo e con attrezzi.

### **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.**

- Utilizzare in modo personale il corpo ed il movimento per esprimersi.
- Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo.

### **Il gioco, lo sport, le regole.**

- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra.
- Partecipare al gioco e alle attività, accettando il ruolo assegnatogli e l'esito del risultato nel gioco competitivo.
- Assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti.
- Cooperare ed interagire positivamente con i compagni e con l'insegnante.
- Proporre strategie adeguate per la soluzione dei problemi, nel rispetto delle regole delle quali riconoscere il valore.

### **Sicurezza e prevenzione, salute e benessere.**

- Conoscere ed utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi.
- Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate al movimento.
- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
- Riconoscere il rapporto tra igiene personale e alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici.

Le insegnanti della scuola hanno aderito da molti anni alla proposta della società sportiva “Tigrotti”, di minibasket, che ha come obiettivo quello di “educare” il gioco nelle varie espressioni e di avviare i bambini allo sport, inteso come momento di incontro ( e non di scontro ), di misurazione delle proprie capacità e, nello stesso tempo, di verifica.