

CURRICOLO DI ITALIANO
INDICATORE DI COMPETENZA .”**ASCOLTARE E PARLARE**”

	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
cl.I - III	Partecipare a scambi comunicativi con compagni e docenti in modo chiaro e pertinente	<ul style="list-style-type: none"> • Regole • Istruzioni • consegne 	<ul style="list-style-type: none"> - intervenire nella conversazione in modo chiaro e pertinente, rispettando il proprio turno - saper ascoltare per comprendere i contenuti essenziali di messaggi e testi - comprendere e riferire in modo ordinato il contenuto globale di semplici testi - organizzare le idee per raccontare e descrivere.
		<ul style="list-style-type: none"> • regole dell'ascolto attivo • regole della comunicazione orale: <p>a.chiarezza b.pertinenza c.organizzazione dei contenuti secondo criteri temporali ,logici, spaziali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -interagire con i compagni per dare e comprendere semplici istruzioni. -porre domande per ottenere e dare informazioni. -raccontare oralmente una storia personale o fantastica, rispettando l'ordine cronologico e/ o logico, inserendo elementi descrittivi e narrativi.
cl IV e cl V	Partecipare a scambi comunicativi con compagni e docenti in modo chiaro e pertinente, utilizzando registri linguistici adeguati alle diverse situazioni	<ul style="list-style-type: none"> • processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto (attenzione prolungata, comprensione, registri linguistici riconoscimento della difficoltà di rielaborazione 	<ul style="list-style-type: none"> - prestare attenzione prolungata nelle diverse situazioni comunicative. - comprendere l'argomento principale e gli elementi essenziali di ogni messaggio. -individuare l'intento comunicativo -utilizzare registri e codici adeguati a contenuti e scopi. - formulare domande per acquisire informazioni, per chiarire concetti, per sviluppare idee. -cogliere punti di vista diversi per confrontarsi ed elaborare un'opinione personale. -organizzare una breve esposizione su un tema affrontato in classe o su un argomento di studio. - raccontare oralmente una storia personale o fantastica, rispettando

			l'ordine cronologico e/ o logico, inserendo elementi descrittivi e narrativi.
--	--	--	---

CURRICOLO DI ITALIANO
INDICATORE DI COMPETENZA :”LEGGERE”

	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
cl. III	Leggere frasi e semplici brani,cogliendone i contenuti principali.	<ul style="list-style-type: none"> • Fonema/ grafema (alfabeto) • Sillaba • Parola • frase 	-riconoscere e decodificare la parola scritta in vari contesti -rendersi conto che le parole sono trascrizioni grafiche dei fonemi che le compongono riconoscere le lettere nei vari caratteri e la loro corrispondenza con i suoni della lingua -ricostruire semplici frasi riordinando gli elementi -leggere correttamente parole, frasi e semplici testi
	Leggere in modo scorrevole ed espressivo comprendendo il significato di semplici testi.	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche di lettura silenziosa: globale, selettiva, analitica • Tecniche di lettura ad alta voce:scorrevolezza, rispetto delle pause, uso del tono e del volume giusto • Elementi caratteristici dei vari testi (narrativi, descrittivi, poetici, regolativi) 	-avviare a forme di lettura diverse, funzionali allo scopo: alta voce,silenziosa, per ricerca, per studio, per piacere, espressiva - comprendere il significato globale di brevi scritti ricavandone le informazioni esplicite ed implicite -riconoscere lo scopo comunicativo di un testo -individuare le caratteristiche strutturali delle varie tipologie testuali. -Individuare l'argomento di un testo e le sue informazioni.
cl.V	Leggere in modo scorrevole ed espressivo testi noti e a prima vista. Utilizzare le informazioni ricavate in funzione di scopi diversi.	<ul style="list-style-type: none"> • Le diverse modalità di lettura: esplorativa, analitica, selettiva, globale. In relazione a scopi mirati • Le varie forme testuali: narrativa, descrittiva, informativa, poetica, regolativi,e le loro caratteristiche strutturali. 	- lettura di testi noti e a prima vista ad alta voce, in modo silenzioso, per ricerca, per studio, per piacere, in modo espressivo -Cogliere nel testo: l'argomento, lo scopo, le informazioni principali. -Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrandone di

			<p>cogliere il senso globale. -ricercare le informazioni generali in funzione di una sintesi, e di produzioni testuali e scritte. -applicare semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire schemi e tabelle, mappe)</p> <ul style="list-style-type: none"> • avviare alla scoperta delle principali caratteristiche di un libro • Incentivare il piacere di leggere <p>-individuare il genere di un testo attraverso la scoperta degli elementi caratterizzanti. -leggere semplici e brevi testi letterari, poetici, narrativi e fantastici mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizioni di suoni, uso delle parole e dei significati).</p>

CURRICOLO DI ITALIANO
INDICATORE DI COMPETENZA : “ **SCRIVERE**”

	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
cl.III	<p>Conquistare la struttura alfabetica utilizzando i vari caratteri</p> <p>Utilizzare la scrittura per comunicare esperienze anche attraverso l'uso di immagini</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Grafema/fonema • Sillaba • Parola • Frase • Semplici testi 	<p>- Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. - tradurre i fonemi in grafemi per arrivare gradualmente alla composizione di parole e frasi. -associare parole e/o brevi testi all'immagine.</p>

			<p>-scrivere parole e frasi sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche conosciute.</p> <p>-produrre testi legati al proprio vissuto attraverso parole e le immagini riferite ad esperienze concrete.</p> <p>-Produzione autonoma di semplici frasi compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>
Cl . V	<p>Produrre semplici testi scritti di vario genere.</p> <p>Rielaborare testi rispettando le consegne</p>	<ul style="list-style-type: none"> • struttura del testo : narrativo, descrittivo, regolativi, poetico. • Elementi caratteristici delle varie tipologie testuali 	<p>-Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p>-pianificare semplici testi scritti scegliendo le idee in base la destinatario e allo scopo; organizzando le idee per punti, pianificando la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>-realizzare giochi linguistici e filastrocche manipolando il suono delle parole.</p> <p>-rielaborare testi rispettando le consegne</p>
cl- V	<p>Produrre testi scritti, coerenti e coesi, di diverso genere in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>Compiere operazioni di rielaborazione sui testi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Struttura e manipolazione del testo: narrativo, descrittivo, regolativi, poetico, argomentativi, espositivo • Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre (fase di pianificazione elementare). • Operazioni propedeutiche al riassunto 	<p>-racogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza</p> <p>- produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone , luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>- elaborare in modo creativo testi di vario tipo</p> <p>-strutturare e produrre lettere per destinatari e scopi diversi, adeguando il registro linguistico</p> <p>-scrivere brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o il sito web della scuola, adeguando il testo al destinatario e alle situazioni.</p> <p>-esprimere esperienze, emozioni e stati d'animo sotto forma di diario</p>

			-realizzare testi collettivi in cui si fanno i resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe -produrre testi poetici utilizzando alcune figure retoriche dato un testo, produrre una sintesi efficace e significative -manipolare semplici testi in base ad un vincolo dato. -rielaborare testi (parafrasi, riassunto, trasformazione o completamento di un testo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando il programma di video scrittura. -sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo
--	--	--	---

CURRICOLO DI ITALIANO

INDICATORE DI COMPETENZA: “**RIFLETTERE SULLA LINGUA**” ovvero “**ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA**”

	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
cl.III	Riconoscere parole e semplici frasi	<ul style="list-style-type: none"> I meccanismi della lingua: sillabe semplici e complesse, apostrofo, accento, principali segni d'interpunzione, frase 	- scoprire e utilizzare le convenzioni di scrittura presentate: sillabe, digrammi, trigrammi, raddoppiamenti, suoni simili -scoprire la funzione dei principali segni di punteggiatura -arricchire il lessico riflettendo sui significati delle parole
	Scrivere frasi semplici e testi rispettando le difficoltà ortografiche affrontate. Conoscere la funzione degli elementi principali della frase	<ul style="list-style-type: none"> Convenzioni ortografiche Parti del discorso Segni di punteggiatura Campi semantici dizionario 	- in relazione al contesto e al significato, riconoscere e utilizzare articoli, nomi, aggettivi, verbi. -utilizzare i principali segni di punteggiatura attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi (uso del

	<p>Utilizzare i principali segni di punteggiatura</p> <p>Arricchire il lessico di base</p>		<p>dizionario)</p> <p>-applicare consapevolmente le principali convenzioni ortografiche.</p>
Cl.V	<p>Riconoscere la struttura della lingua.</p> <p>Rispettare le regole linguistiche nella produzione orale e scritta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Convenzioni ortografiche • Elementi morfosintattici • Patrimonio lessicale • autocorrezione 	<p>-relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>-riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase o in testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali:</p> <p>- riconoscere le congiunzioni e i connettivi di uso più frequente e appropriati</p> <p>-riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici)</p> <p>-analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti)</p> <p>-riconoscere la funzione dei principali segni di interpunzione e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggerne eventuali errori.</p> <p>-individuare e usare in modo consapevole i modi e i tempi dei verbi</p> <p>--utilizzare il dizionario come strumento di consultazione e di arricchimento lessicale</p>

INDICATORE DI COMPETENZA:

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO METODOLOGIA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
cl. V		<p>Comprendere ed utilizzare il modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso)</p> <p>-arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico)</p> <p>-comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola di un testo.</p> <p>-comprendere , nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole in un testo</p> <p>- utilizzare il dizionario come strumento di consultazione</p>

- lezione frontale
- lavoro per piccoli gruppi
- brainstorming
- uso della biblioteca scolastica
- costruzione di mappe concettuali
- manipolazione del testo
- coinvolgimento attivo degli alunni nei testi, nelle situazioni problematiche e del loro vissuto per renderli consapevoli del proprio percorso cognitivo.

VERIFICHE

- Espressione orale: esprimere adeguatamente il proprio vissuto in un confronto strutturato, recitazione, spiegazioni su richiesta (rilevazioni attraverso annotazioni in più tempi)
- Produzione scritta: testi da comporre secondo schemi, testi da completare, parafrasi, testi da comporre secondo il titolo.
- Lettura comprensione: divisione in sequenza, domande con risposta a scelta multipla, riassunti.
- Lettura, correttezza e rapidità: brani di livello.

Le verifiche verranno effettuate alla fine di ogni apprendimento.

Le consegne, in un primo tempo verranno spiegate anche a voce, poi gli alunni saranno invitati ad eseguire solo leggendo (esclusi quelli con difficoltà diagnostiche). I tempi saranno comunicati all'inizio della prova, tenendo conto di un tempo medio di esecuzione, ai bambini con difficoltà diagnostiche verrà dato più tempo, o in alcuni casi saranno esentati dalla prova scritta.

Per "difficoltà diagnostiche" si intendono quelle difficoltà presenti negli alunni seguiti da uno specialista che ha consigliato strategie diverse da quelle adottate in classe.