

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



[INFORMAZIONI PERSONALI]

Nome BARBARIA DARIO
Indirizzo VIA NINO BIXIO, 892010 SCIACCA (AG)
Telefono 0923 33899 XXX 356350X
Fax
E-mail barbariadario@gmail.com
Nazionalità ITALIANA
Data di nascita XXXX/XX/XX

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) DAL 2001 A TUTT'OGGI
- Nome e indirizzo del datore di lavoro MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
- Tipo di azienda o settore SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
- Tipo di impiego DOCENTE DI VIOLINO

- Date (da – a) DAL 2013 AL 2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
ISTITUTO COMPRENSIVO "DANTE ALIGHIERI" -SCIACCA (AG)
- Tipo di azienda o settore SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
- Tipo di impiego COLLABORATORE DEL DIRIGENTE SCOLASTICO
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a) DAL 2013 AL 2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
ISTITUTO COMPRENSIVO "DANTE ALIGHIERI" -SCIACCA (AG)
- Tipo di azienda o settore SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
- Tipo di impiego REFERENTE PER LA VALUTAZIONE PROGETTI PON
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a) DAL 2012 AL 2013
- Nome e indirizzo del datore di lavoro MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
ISTITUTO COMPRENSIVO "I. SCATURRO" -SCIACCA (AG)
- Tipo di azienda o settore SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
- Tipo di impiego COLLAUDATORE LABORATORIO SCIENTIFICO FINANZIATO CON IL FESR
- Principali mansioni e responsabilità

- Principali mansioni e responsabilità
- Tipo di impiego
- Tipo di azienda o settore
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Date (da – a)
- Principali mansioni e responsabilità
- Tipo di impiego
- Tipo di azienda o settore
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Date (da – a)
- Principali mansioni e responsabilità
- Tipo di impiego
- Tipo di azienda o settore
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Date (da – a)
- Principali mansioni e responsabilità
- Tipo di impiego
- Tipo di azienda o settore
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Date (da – a)
- Principali mansioni e responsabilità
- Tipo di impiego
- Tipo di azienda o settore
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Date (da – a)
- Principali mansioni e responsabilità
- Tipo di impiego
- Tipo di azienda o settore
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Date (da – a)

DAL 2012 AL 2013
MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
ISTITUTO COMPRENSIVO "L. SCATURRO" -SCIACCA (AG)
SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
COLLAUDATORE LABORATORIO MUSICALE FINANZIATO CON IL FESR

DAL 2011 AL 2013
MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
ISTITUTO COMPRENSIVO "L. SCATURRO" -SCIACCA (AG)
SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
2° COLLABORATORE DEL DIRIGENTE SCOLASTICO

DAL 2009 AL 2013
MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
ISTITUTO COMPRENSIVO "L. SCATURRO" -SCIACCA (AG)
SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
REFERENTE SITO WEB DELL'ISTITUTO

DAL 2008 AL 2009
MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
ISTITUTO COMPRENSIVO "V. NAVARRO" - RIBERA (AG)
SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
COLLAUDATORE LABORATORIO MUSICALE FINANZIATO CON IL FESR

DAL 2007 AL 2008
MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
ISTITUTO COMPRENSIVO "V. NAVARRO" - RIBERA (AG)
SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
FACILITATORE PROGETTI PON

DAL 2007 AL 2008
MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
ISTITUTO COMPRENSIVO "V. NAVARRO" - RIBERA (AG)
SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
TUTOR PROGETTI PON "MUSICA PER I GIOVANI"

DAL 2000 AL 2001
S.I.S. SOCIETÀ ITALIANA SCOMMESSE S.P.A. - VIA LAMARO, 21 ROMA
SCOMMESSE SPORTIVE E IPPICHE
DIRETTORE D'AGENZIA
GESTIONE DEL PERSONALE, DELLA CONTABILITÀ, DEI RAPPORTI CON LA CLIENTELA,
DEI TERMINALI INTERNET E INTRANET

• Date (da – a) DAL 1996 AL 1999
 • Nome e indirizzo del datore di lavoro ARS NOVA – VIA DANTE PALERMO
 • Tipo di azienda o settore SCUOLA DI MUSICA
 • Tipo di impiego DOCENTE DI VIOLINO E SOLFEGGIO
 • Principali mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a) DAL 2006 AL 2007
 • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione ISTITUTO COMPRENSIVO "V. NAVARRO" - RIBERA (AG)
 • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio DIDATTICA SULLA MULTIMEDIALITA'; ORGANIZZARE E GESTIRE DOCUMENTI PER LA DIDATTICA; UTILIZZO DEL FOGLIO ELETTRONICO, DEL DATABASE, DEGLI STRUMENTI DI RETE; DISCIPLINE E TIC
 • Qualifica conseguita ATTESTATO DI FORMAZIONE "FORTIC 2"
 • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

• Date (da – a) DAL 2004 AL 2005
 • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione CONSERVATORIO DI MUSICA "V. BELLINI" - PALERMO
 • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio METODOLOGIA, STORIA, PSICOLOGIA, PEDAGOGIA E SOCIOLOGIA DELLA MUSICA; LEGISLAZIONE ED ORGANIZZAZIONE SCOLASTICA; ETC.
 • Qualifica conseguita ABILITAZIONE ALL'INSEGNAMENTO PER LE CLASSI DI CONCORSO AM77 (VIOLINO), A031 E A032 (ED. MUSICALE SCUOLA SECONDARIA DI I° E II° GRADO)
 • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

• Date (da – a) DAL 2002 AL 2003
 • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE "DON MICHELE ARENA" – SCIACCA (AG)
 • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio MATERIE INFORMATICHE
 • Qualifica conseguita CORSO DI FORMAZIONE "INTERNET E CONTESTO GLOBALE"
 • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

• Date (da – a) GENNAIO 2003
 • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione ISTITUTO COMPRENSIVO "S. BIVONA" – MENFI (AG)
 • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio PROGRAMMAZIONE DEI CURRICOLI
 • Qualifica conseguita CORSO DI AGGIORNAMENTO "LA CONTINUITA' NELLA SCUOLA DELL'OBBLIGO E LA PROGRAMMAZIONE DEI CURRICOLI"
 • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

• Date (da – a) GENNAIO 2000
 • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione SIEM - SOCIETA' ITALIANA PER L'EDUCAZIONE MUSICALE – SEZ. TERRITORIALE DI AGRIGENTO
 • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio CANTO DIDATTICO
 • Qualifica conseguita CORSO DI FORMAZIONE "CANTARE IL MOLTEPLICE"

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI

RIUSCIRE A SVOLGERE LA PROPRIA ATTIVITÀ CON COMPETENZA E A MIGLIORARE CONTINUAMENTE ESSENDO DISPONIBILE A SUPERARE INTERESSI SINGOLI O DI PARTE PER CONVERGERE VERSO RISULTATI GLOBALI ATTRAVERSO LA COLLABORAZIONE

ESPERIENZA ORGANIZZATIVA E DI COORDINAMENTO DEL PERSONALE ACQUISITA E CONSOLIDATA DURANTE L'INCARICO DI DIRETTORE D'AGENZIA PER CONTO DELLA S.I.S. DI ROMA

LA COMPETENZA INFORMATICA CON IL COMPUTER E' STATA ACQUISITA GRAZIE AI CORSI DI FORMAZIONE EFFETTUATI E ALL'ESPERIENZA PERSONALE

HA EFFETTUATO NUMEROSI CONCERTI SIA IN FORMAZIONE CAMERISTICA CHE ORCHESTRALE PRESSO VARIE ASSOCIAZIONI ED ENTI (ENTE AUTONOMO TEATRO MASSIMO DI PALERMO, ACCADEMIA EUROPEA DI MUSICA DI ERBA (CO), ACCADEMIA MUSICALE SICILIANA E GLI ARMONICI DI PALERMO, ENTE LUGLIO MUSICALE TRAPANESE, ORCHESTRA LIRICO-SINFONICA DI TRAPANI, ETC).

CON L'ORCHESTRA DELL'ACCADEMIA MUSICALE SICILIANA È STATO IN TOURNÉE TRE VOLTE NEGLI STATI UNITI (NEW YORK, CARNEGIE HALL - WASHINGTON, AUDITORIUM CORCORAN GALLERY OF ART - CAMBRIDGE, MULTICULTURAL ARTS CENTER - ORLANDO, EPCOT CENTER (THE ITALIAN PAVILLION) - MIAMI, LINCOLN THEATRE) E IN FRANCIA (TROUVILLE).

NELL'AGOSTO DEL 1994 HA EFFETTUATO UNA SERIE DI CONCERTI IN GERMANIA IN DUO (VIOLINO E PIANOFORTE) RISCOUOTENDO UN OTTIMO SUCCESSO.

HA SVOLTO NUMEROSI PROGETTI MUSICALI PER LE SCUOLE ELEMENTARI.

ATTUALMENTE SVOLGE ATTIVITÀ MUSICALI CON DIVERSE ASSOCIAZIONI DEL TERRITORIO.

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996.

NOME E COGNOME (FIRMA)

SCIACCA, 17.02.2023

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome BARBARIA DARIO
Indirizzo ~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~
Telefono ~~0925 23629X 042 558150X~~
Fax
E-mail ~~XXXXXXXXXXXX@XXXXXX.COM~~
Nazionalità ITALIANA
Data di nascita ~~XXXXXX/XX/XX~~

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) DAL 2001 A TUTT'OGGI
- Nome e indirizzo del datore di lavoro MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
- Tipo di azienda o settore SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
- Tipo di impiego DOCENTE DI VIOLINO

- Date (da – a) DAL 2013 AL 2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
- Tipo di azienda o settore ISTITUTO COMPRENSIVO "DANTE ALIGHIERI" -SCIACCA (AG)
- Tipo di impiego SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
- Principali mansioni e responsabilità COLLABORATORE DEL DIRIGENTE SCOLASTICO

- Date (da – a) DAL 2013 AL 2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
- Tipo di azienda o settore ISTITUTO COMPRENSIVO "DANTE ALIGHIERI" -SCIACCA (AG)
- Tipo di impiego SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
- Principali mansioni e responsabilità REFERENTE PER LA VALUTAZIONE PROGETTI PON

- Date (da – a) DAL 2012 AL 2013
- Nome e indirizzo del datore di lavoro MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
- Tipo di azienda o settore ISTITUTO COMPRENSIVO "I. SCATURRO" -SCIACCA (AG)
- Tipo di impiego SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
- Principali mansioni e responsabilità COLLAUDATORE LABORATORIO SCIENTIFICO FINANZIATO CON IL FESR

• Date (da – a) DAL 2012 AL 2013
 • Nome e indirizzo del datore di lavoro MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
 ISTITUTO COMPRENSIVO "I. SCATURRO" -SCIACCA (AG)
 • Tipo di azienda o settore SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
 • Tipo di impiego COLLAUDATORE LABORATORIO MUSICALE FINANZIATO CON IL FESR
 • Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a) DAL 2011 AL 2013
 • Nome e indirizzo del datore di lavoro MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
 ISTITUTO COMPRENSIVO "I. SCATURRO" -SCIACCA (AG)
 • Tipo di azienda o settore SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
 • Tipo di impiego 2° COLLABORATORE DEL DIRIGENTE SCOLASTICO
 • Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a) DAL 2009 AL 2013
 • Nome e indirizzo del datore di lavoro MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
 ISTITUTO COMPRENSIVO "I. SCATURRO" -SCIACCA (AG)
 • Tipo di azienda o settore SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
 • Tipo di impiego REFERENTE SITO WEB DELL'ISTITUTO
 • Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a) DAL 2008 AL 2009
 • Nome e indirizzo del datore di lavoro MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
 ISTITUTO COMPRENSIVO "V. NAVARRO" - RIBERA (AG)
 • Tipo di azienda o settore SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
 • Tipo di impiego COLLAUDATORE LABORATORIO MUSICALE FINANZIATO CON IL FESR
 • Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a) DAL 2007 AL 2008
 • Nome e indirizzo del datore di lavoro MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
 ISTITUTO COMPRENSIVO "V. NAVARRO" - RIBERA (AG)
 • Tipo di azienda o settore SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
 • Tipo di impiego FACILITATORE PROGETTI PON
 • Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a) DAL 2007 AL 2008
 • Nome e indirizzo del datore di lavoro MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
 ISTITUTO COMPRENSIVO "V. NAVARRO" - RIBERA (AG)
 • Tipo di azienda o settore SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
 • Tipo di impiego TUTOR PROGETTI PON "MUSICA PER I GIOVANI"
 • Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a) DAL 2000 AL 2001
 • Nome e indirizzo del datore di lavoro S.I.S. SOCIETA' ITALIANA SCOMMESSE S.P.A. - VIA LAMARO, 21 ROMA
 • Tipo di azienda o settore SCOMMESSE SPORTIVE E IPPICHE
 • Tipo di impiego DIRETTORE D'AGENZIA
 • Principali mansioni e responsabilità GESTIONE DEL PERSONALE, DELLA CONTABILITA', DEI RAPPORTI CON LA CLIENTELA, DEI TERMINALI INTERNET E INTRANET

- Date (da – a) DAL 1996 AL 1999
- Nome e indirizzo del datore di lavoro ARS NOVA – VIA DANTE PALERMO
- Tipo di azienda o settore SCUOLA DI MUSICA
- Tipo di impiego DOCENTE DI VIOLINO E SOLFEGGIO
- Principali mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) DAL 2006 AL 2007
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione ISTITUTO COMPRENSIVO "V. NAVARRO" - RIBERA (AG)
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio DIDATTICA SULLA MULTIMEDIALITA'; ORGANIZZARE E GESTIRE DOCUMENTI PER LA DIDATTICA; UTILIZZO DEL FOGLIO ELETTRONICO, DEL DATABASE, DEGLI STRUMENTI DI RETE; DISCIPLINE E TIC
- Qualifica conseguita ATTESTATO DI FORMAZIONE "FORTIC 2"
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a) DAL 2004 AL 2005
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione CONSERVATORIO DI MUSICA "V. BELLINI" - PALERMO
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio METODOLOGIA, STORIA, PSICOLOGIA, PEDAGOGIA E SOCIOLOGIA DELLA MUSICA; LEGISLAZIONE ED ORGANIZZAZIONE SCOLASTICA; ETC.
- Qualifica conseguita ABILITAZIONE ALL'INSEGNAMENTO PER LE CLASSI DI CONCORSO AM77 (VIOLINO), A031 E A032 (ED. MUSICALE SCUOLA SECONDARIA DI 1° E 2° GRADO)
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a) DAL 2002 AL 2003
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE "DON MICHELE ARENA" – SCIACCA (AG)
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio MATERIE INFORMATICHE
- Qualifica conseguita CORSO DI FORMAZIONE "INTERNET E CONTESTO GLOBALE"
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a) GENNAIO 2003
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione ISTITUTO COMPRENSIVO "S. BIVONA" – MENFI (AG)
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio PROGRAMMAZIONE DEI CURRICOLI
- Qualifica conseguita CORSO DI AGGIORNAMENTO "LA CONTINUITA' NELLA SCUOLA DELL'OBBLIGO E LA PROGRAMMAZIONE DEI CURRICOLI"
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a) GENNAIO 2000
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione SIEM - SOCIETA' ITALIANA PER L'EDUCAZIONE MUSICALE – SEZ. TERRITORIALE DI AGRIGENTO
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio CANTO DIDATTICO
- Qualifica conseguita CORSO DI FORMAZIONE "CANTARE IL MOLTEPLICE"

• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	
• Date (da – a)	DAL 1996 AL 1997
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	FOR.COM. CONSORZIO INTERUNIVERSITARIO – UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO E MACERATA
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	SOCIALIZZAZIONE E PROCESSI EDUCATIVI, GLI SVILUPPI DELLA VALUTAZIONE; LA VALUTAZIONE DELL'INSEGNAMENTO; IL PROBLEMA DEL CURRICOLO E LA PROGRAMMAZIONE; SVILUPPO, APPRENDIMENTO E ISTRUZIONE INDIVIDUALIZZATA, CORSO ANNUALE DI PERFEZIONAMENTO ED AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE IN "VALUTAZIONE E PROGRAMMAZIONE SCOLASTICA"
• Qualifica conseguita	
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	
• Date (da – a)	AGOSTO 1993
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	SIEM - SOCIETA' ITALIANA PER L'EDUCAZIONE MUSICALE – SEZ. TERRITORIALE DI MARSALA
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	MATERIE MUSICALI
• Qualifica conseguita	CORSO DI FORMAZIONE "DIDATTICA DELLE PERCUSSIONI"
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	
• Date (da – a)	1989/1990
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	CONSERVATORIO DI MUSICA "V. BELLINI" - PALERMO
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	
• Qualifica conseguita	DIPLOMA DI VIOLINO
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	
• Date (da – a)	1984/85
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	LICEO SCIENTIFICO "S. QUASIMODO" - PALERMO
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	
• Qualifica conseguita	DIPLOMA DI MATURITA' SCIENTIFICA
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

PRIMA LINGUA

INGLESE

ALTRE LINGUE

• Capacità di lettura	BUONA
• Capacità di scrittura	BUONA
• Capacità di espressione orale	BUONA

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI

RIUSCIRE A SVOLGERE LA PROPRIA ATTIVITÀ CON COMPETENZA E A MIGLIORARE CONTINUAMENTE ESSENDO DISPONIBILE A SUPERARE INTERESSI SINGOLI O DI PARTE PER CONVERGERE VERSO RISULTATI GLOBALI ATTRAVERSO LA COLLABORAZIONE

ESPERIENZA ORGANIZZATIVA E DI COORDINAMENTO DEL PERSONALE ACQUISITA E CONSOLIDATA DURANTE L'INCARICO DI DIRETTORE D'AGENZIA PER CONTO DELLA S.I.S. DI ROMA

LA COMPETENZA INFORMATICA CON IL COMPUTER E' STATA ACQUISITA GRAZIE AI CORSI DI FORMAZIONE EFFETTUATI E ALL'ESPERIENZA PERSONALE

HA EFFETTUATO NUMEROSI CONCERTI SIA IN FORMAZIONE CAMERISTICA CHE ORCHESTRALE PRESSO VARIE ASSOCIAZIONI ED ENTI (ENTE AUTONOMO TEATRO MASSIMO DI PALERMO, ACCADEMIA EUROPEA DI MUSICA DI ERBA (CO), ACCADEMIA MUSICALE SICILIANA E GLI ARMONICI DI PALERMO, ENTE LUGLIO MUSICALE TRAPANESE, ORCHESTRA LIRICO-SINFONICA DI TRAPANI, ETC).

CON L'ORCHESTRA DELL'ACCADEMIA MUSICALE SICILIANA È STATO IN TOURNÉE TRE VOLTE NEGLI STATI UNITI (NEW YORK, CARNEGIE HALL - WASHINGTON, AUDITORIUM CORCORAN GALLERY OF ART - CAMBRIDGE, MULTICULTURAL ARTS CENTER - ORLANDO, EPCOT CENTER (THE ITALIAN PAVILLION) - MIAMI, LINCOLN THEATRE) E IN FRANCIA (TROUVILLE).

NELL'AGOSTO DEL 1994 HA EFFETTUATO UNA SERIE DI CONCERTI IN GERMANIA IN DUO (VIOLINO E PIANOFORTE) RISCUOTENDO UN OTTIMO SUCCESSO.

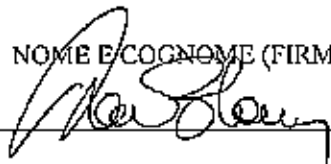
HA SVOLTO NUMEROSI PROGETTI MUSICALI PER LE SCUOLE ELEMENTARI.

ATTUALMENTE SVOLGE ATTIVITÀ MUSICALI CON DIVERSE ASSOCIAZIONI DEL TERRITORIO.

PATENTE B

SCIACCA, 17.02.2023

NOME E COGNOME (FIRMA)



Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996.

