

INFORMAZIONI PERSONALI

LEANDRO PICARELLA



📍 Via Lacco Ameno 3D, 92100, Agrigento,

📞 Italia+39 XXXXXXXXXXXXXXXX

✉️ XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

💬 XXXXXXXleandro_picarella

Sesso M | Data di nascita 29/11/1984 | Nazionalità Italiana

ESPERIENZA
PROFESSIONALEMarzo 2023 **Formatore Cinema per la Scuola**

Associazione Efebo D'oro

▪ Formatore per progetto *Audiovisioni e creatività*.

Attività o settore Docenza arti visive e cinema

Febbraio 2023 **Formatore Cinema per la Scuola**

Istituto "G.B. Hodierna" Palma di Montechiaro, Agrigento

▪ Formatore per progetto "Cinema a scuola".

Attività o settore Docenza arti visive e cinema

Giugno - Agosto 2022 **Direttore Artistico**

Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi - Qoomoon - Comune di Agrigento

▪ Organizzazione e direzione artistica "Kinèma" rassegna di cinema e arti visive presso la Valle dei Templi di Agrigento.

Attività o settore Organizzazione eventi

Marzo 2022 - In corso **Filmmaker**

Qoomoon - Soap Factory (SWI) - RaiCinema

▪ Realizzazione film "Segnali di Vita", con il sostegno di Valle D'Aosta Film Commission, Osservatorio Astronomico della Valle D'Aosta

Attività o settore Produzione audiovisiva

Gennaio - Marzo 2022 **Filmmaker - Esperto esterno**

Liceo Scientifico "Leonardo Da Vinci" Agrigento

Curriculum Vitae

- Formatore e esperto esterno per progetto PON.
Attività o settore Docenza arti visive e cinema

Febbraio - Agosto 2021

Direttore Artistico

Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi - Qoomoon

- Organizzazione e direzione artistica "Kinèma" rassegna di cinema e arti visive presso la Valle dei Templi di Agrigento.
Attività o settore Organizzazione eventi

Aprile 2021

Formatore

Università Cà Foscari Venezia - Quartaparete

- Workshop sul Video Essay (videosaggio) dal titolo "possibili strategie per la realizzazione dei videosaggi";
Attività o settore Docenza arti visive e cinema

Giugno 2020 - Maggio 2021

Formatore Operatori Audiovisivo a Scuola

Ministero per l'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Ministero per i Beni e le Attività culturali e per il Turismo

- Corso di formazione per Operatore audiovisivo a scuola. Selezionato tra professionisti in tutta Italia nel settore della produzione e dell'insegnamento per introdurre l'audiovisivo nelle scuole attraverso il progetto "Cinema per la Scuola".
Attività o settore Formazione - Educazione all'immagine per le scuole

Gennaio 2021 - In corso

Filmmaker

Qoomoon

- Inizio sviluppo progetto film "Il Respiro del mondo" ambientato nell'isola di Linosa.
Attività o settore Produzione audiovisiva

Ottobre 2020 - Settembre 2021

Filmmaker

Qoomoon - Valle D'Aosta Film Commission - Osservatorio Astronomico della Valle D'Aosta

- Sviluppo progetto documentario "Segnali di vita"
Attività o settore Produzione audiovisiva

Luglio 2020

Filmmaker

Festival Santarcangelo dei teatri 2020 - Filmmaker Milano - Fuori Orario (Rai 3)

- Regia per il documentario "Futuro Fantastico - Santarcangelo 2050", trasmesso sulla trasmissione televisiva Fuori Orario (Rai 3).
Attività o settore Produzione audiovisiva

Maggio - Dicembre 2020

Sceneggiatore

Minimum Fax Media - Qoomoon

- Scrittura progetto film "Il tempo Materiale", trasposizione cinematografica del romanzo di Giorgio Vasta.
Attività o settore Produzione audiovisiva

Marzo - Giugno 2020

Filmmaker - Esperto esterno

Curriculum Vitae

Istituto Superiore "F. D'Aguiro" Salemi (TP)

- Progetto PON "Digito e Creo" declinato in due moduli: "il web: conoscerlo per difendersi" e "Il Web: te lo spiego";
 - Realizzazione di due documentari sul tema della Cyber Security e Pandemia da COVID -19;
- Attività o settore Formazione - Educazione all'immagine per le scuole

Ottobre - Dicembre 2019

Sound Designer

Gianfranco Ayala - Istituto Luce Cinecittà

- Realizzazione sound design per film documentario "Sulfarara".

Attività o settore Produzione Audiovisiva

Agosto 2019

Produttore

Qoomoon S.r.l. - Ass. Lumpen

- Realizzazione documentario "Joe play John" di Franco Maresco.

Attività o settore Produzione audiovisiva

Gennaio - Dicembre 2019

Filmmaker

Rai Cinema - Qoomoon S.r.l. - Les Film D'Ici

- Produttore, sceneggiatore, regista e montatore del film "Divinazioni".
- Film presentato in anteprima mondiale a IDFA, International Documentary Film Festival Amsterdam, e in anteprima Italiana al Festival dei Popoli di Firenze.

Attività o settore Produzione audiovisiva

Ottobre - Novembre 2018

Produzione esecutiva e organizzatore generale

Qoomoon S.r.l.

- Produttore esecutivo del documentario "Amaro" realizzato in collaborazione con Anna Tasca Lanza Cooking School e Campari.

Attività o settore Produzione audiovisiva

Maggio - Agosto 2018

Sceneggiatore e regista

Playmaker Produzioni - Nel corso del tempo

- Sceneggiatura, regia e montaggio di "Epicentro", cortometraggio presentato in concorso alla Settimana della Critica alla 75 edizione della Mostra del Cinema di Venezia.

Attività o settore Produzione audiovisiva

Gennaio - Aprile 2018

Tutor Didattico

Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia - Scuola Nazionale di Cinema - Sede Sicilia

- tutoraggio per gli allievi del primo anno della SNC - CSC sede Sicilia; materie insegnate: regia, scrittura, storia del cinema, analisi filmica

Attività o settore Formazione/Didattica/Educazione all'immagine

Dicembre 2017

Sceneggiatore e regista

SIAE - Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia - Scuola Nazionale di Cinema

- Scrittura progetto "Lo spazio santo", vincitore di una borsa di sviluppo SIAE/CSC

Attività o settore Produzione audiovisiva

- Ottobre 2017** **Produzione esecutiva e regia**
Regione Sicilia - Assessorato Beni Culturali e dell'Identità Siciliana - Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi di Agrigento
- Organizzazione generale, produzione esecutiva e regia di tre documentari sulla Sicilia archeologica per la "Borsa del Turismo Archeologico del Mediterraneo di Paestum"
- Attività o settore Produzione audiovisiva
- Settembre 2017** **Organizzazione generale**
Zivago Media - Qoomoon s.r.l.
- Organizzazione generale e location manager "Viaggio in Sicilia: cercando Goethe"
- Attività o settore Produzione audiovisiva
- Luglio - Agosto 2017** **Direzione Artistica**
Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi - Mondo Mostre Skirà - Coopculture
- Organizzazione e direzione artistica "Riflessi di Tempo vol. IV" rassegna d'arte cinematografica alla Valle dei Templi di Agrigento
- Attività o settore Produzione eventi culturali
- Aprile - Luglio 2017** **Filmmaker**
Istituto d'istruzione Franja Goloba, Prevalje, Slovenia - Qoomoon s.r.l.
- Realizzazione documentario sulla NVC - Nonviolent Communication
- Attività o settore Produzione audiovisiva
- Aprile 2017** **Filmmaker**
Tasca D'Almerita - Anna Lanza Tasca Cooking School - Tenuta Regaleali
- Realizzazione teaser per progetto documentario dal titolo "Amaro"
- Attività o settore Produzione audiovisiva
- Marzo - Giugno 2017** **Filmmaker - Esperto esterno**
Liceo Classico F. D'Aguirre - Salemi
- Tutoraggio progetto PON di integrazione e apprendimento dell'italiano per studenti stranieri.
- Attività o settore Formazione/Didattica/Educazione all'immagine
- Febbraio 2017** **Filmmaker**
Filmidee - Fondazione San Paolo, Torino
- Tutoraggio e realizzazione videoessay sull'opera di Claudio Caligari dal titolo "Tre storie un'anima: il cinema di Claudio Caligari" -
 - Film selezionato alla 70 edizione del Festival di Locarno
- Attività o settore Produzione audiovisiva
- Gennaio 2017** **Filmmaker**
Ente Parco della Valle dei Templi di Agrigento
- Realizzazione documentario "Agri Gentium: Landscape Regeneration"
- Attività o settore Produzione audiovisiva
- Novembre - Dicembre 2016** **Filmmaker**

Curriculum Vitae

Ente Parco della Valle dei Templi di Agrigento

- Realizzazione documentario sul paesaggio nel cinema italiano
- Attività o settore Produzione audiovisiva

Ottobre - Novembre 2016

Filmmaker

Premio Ciampi Città di Livorno

- Realizzazione documentario sul regista Franco Piavoli
- Attività o settore Produzione audiovisiva

Settembre 2016

Filmmaker - Esperto esterno

Istituto Superiore "F. D'Aguirre" Salemi (TP)

- Realizzazione documentario sul progetto di integrazione studenti di diverse nazionalità
- Attività o settore Formazione - Educazione all'immagine per le scuole

Settembre 2016

Direzione Artistica

Ente Parco Archeologico "Valle dei Templi" di Agrigento – Associazione Culturale "Gli Asinelli"

- Organizzazione e gestione evento Rassegna d'arte cinematografica "Riflessi di Tempo" - Direzione Artistica
- Attività o settore Produzione evento culturale

Luglio - Agosto 2016

Filmmaker

Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia – Fondazione Orestiadi

- Realizzazione documentario sulla XXXV edizione del Festival delle Orestiadi di Gibellina
- Attività o settore Produzione audiovisiva

Maggio 2016

Filmmaker – Esperto Esterno

ARPA Sicilia

- Masterclass in realizzazione audiovisivo con gli studenti dell' I.I.S.S E. Fermi di Aragona
- Attività o settore Formazione – Educazione all'immagine per le scuole

Marzo 2016

Filmmaker

Manu Italica

- Regia e riprese di due video corporative per sito web *Manu Italica, heritage of beauty*, piattaforma del lusso handmade italiano.
- Attività o settore Produzione audiovisiva

Febbraio 2016

Filmmaker

Ila Palma, produzione cinematografica

- Assistente fotografia per il programma RAI "Troppo Giusti", rubrica cinematografica curata da Franco Maresco.
- Attività o settore Produzione audiovisiva

Febbraio 2016

Filmmaker

Ila Palma, produzione cinematografica

- Operatore di ripresa e assistente fotografia dello spettacolo "Tre di coppie" regia di Franco Maresco, prodotto dal Teatro Biondo, Palermo.
- Attività o settore Produzione audiovisiva

Ottobre - Novembre 2015

Filmmaker

NVC Nonviolent Communication - OSNOVNA ŠOLA FRANJA GOLOBA PREVALJE

- Regia, riprese e montaggio teaser doc "Every one carries a heart", progetto di documentario sul metodo di comunicazione nonviolenta attuato in una scuola elementare e media a Prevalje, Slovenia.

Attività o settore Produzione audiovisiva

Agosto 2015

Organizzatore Eventi – Direzione Artistica

Ente Parco Archeologico "Valle dei Templi" di Agrigento – Associazione Culturale "Gli Asinelli"

- Organizzazione e gestione evento Rassegna d'arte cinematografica "Riflessi di Tempo" - Direzione Artistica

Attività o settore Manifestazione culturale

Maggio 2015

Filmmaker

Regione Siciliana - Assessorato Beni Culturali e Identità Siciliana – Museo Regionale Ceramica di Caltagirone

- Direzione della fotografia e operatore di ripresa per il film "Memorie impresse nella terra"

Attività o settore Film per Expo Milano 2015

Aprile 2015

Filmmaker

Ila Palma, Produzione cinematografica

- Operatore di ripresa e assistente fotografia riprese spettacolo "Macbeth", regia di Mimmo Cuticchio.

Attività o settore Produzione audiovisiva

Settembre 2014 – Aprile 2015

Filmmaker

CSC Production, Regione Sicilia, Sicilia Filmcommission, Mibact, Sensi Contemporanei

- Soggetto, sceneggiatura, regia, riprese e montaggio "Triokala", docufilm;

Attività o settore Realizzazione audiovisivo

riconoscimenti Premio Movie People al miglior contributo tecnico italiano, Filmmaker

International Film Festival, Milano (2015);

Premio Giuria Giovani IsReal, Nuoro (2016);

Miglior documentario, Etnofilmfest (2016)

Selezione Ufficiale Trento Film Festival (2016)

Menzione Speciale della giuria, Visions du Réel, Nyon (2016);

Menzione Speciale della giuria e Premio del Pubblico Miglior Documentario, Sciacca Film Fest (2016);

Finalista Nastri D'Argento Doc (2017);

Settembre 2014

Filmmaker

Sciacca Film Fest 2014

- Riprese video e interviste ai protagonisti della settima edizione dello Sciacca Film Fest. Reportage giornaliero del festival

Attività o settore Manifestazione culturale

Agosto 2014

Organizzatore Eventi – Direzione Artistica

Ente Parco Archeologico "Valle dei Templi" di Agrigento

- Organizzazione e gestione evento Rassegna d'arte cinematografica "Riflessi di Tempo"

Attività o settore Manifestazione culturale

Gennaio - Giugno 2014

Esperto esterno - Filmmaker

Scuola Media "Vito Pappalardo" - Castelvetro

- Insegnamenti di regia cinematografica, scrittura creativa e montaggio video

Attività o settore Formazione. Progetto PON Cinematografando 1 – Azione F3 "Realizzazione

Curriculum Vitae

di prototipi di azioni educative in aree di grave esclusione sociale e culturale, anche attraverso la valorizzazione delle reti esistenti”

Giugno 2014 **Filmmaker**
Sellerio Editore – Navarra Editore - Palermo
▪ Reportage video e fotografico dell'evento
Attività o settore Produzione audiovisiva

Aprile 2014 **Filmmaker**
Realizzazione, regia e montaggio spot tv e web Sciacca Film Fest
Regia e montaggio spot tv e web
Attività o settore Produzione audiovisiva

Marzo – Aprile 2014 **Filmmaker**
Regione Sicilia – Università di Palermo – IZS – Azienda Foreste – Comunità Europea
▪ Realizzazione spot tv Progetto Life Sicalecons “Azioni urgenti per la conservazione della Coturnice di Sicilia”
Attività o settore Produzione audiovisiva

Da Novembre 2013 a Aprile 2014 **Filmmaker**
CSC Sicilia – Regione Sicilia
▪ Regia e montaggio documentario “Dio delle Zecche: storia di Danilo Dolci in Sicilia”
Attività o settore Cinematografico e video
Riconoscimenti Premio speciale FICE, Sciacca Film Fest (2014);
Premio speciale della giuria Vittoria Peace Film Fest (2014);
Selezione ufficiale Salina Doc Fest (2014);
presentato in rassegne e festival a Roma, Ravenna, Ferrara, Napoli e Bolzano;
Puntata di “Dove sta Zazà” Radio3 dedicata al documentario;

Settembre 2013 **Filmmaker**
Vertigo S.r.l. - Sciacca
▪ Reportage giornaliero della VI edizione dello Sciacca Film Fest
Attività o settore Produzione audiovisiva

Marzo – Aprile 2013 **Filmmaker**
Studio Agrofauna, Livorno
▪ Realizzazione video documentario naturalistico sulla salvaguardia di specie protette all'interno della Riserva Naturale Orientata “Lo Zingaro”, Sicilia.
Attività o settore Produzione audiovisiva

Ottobre 2012 – Marzo 2013 **Filmmaker**
CSC Sicilia – Regione Sicilia
▪ Regia e montaggio cortometraggio “Scolpire il tempo”
Attività o settore Cinematografico e video
Riconoscimenti Selezione Ufficiale Festival di Locarno (2013)
Premio speciale della giuria Florida Film Fest (2014)
Premio Speciale della giuria Ortigia Film Fest (2014)

Luglio 2012 **Filmmaker**
Terre di cinema, Festival della fotografia cinematografica

Curriculum Vitae

- Regia e montaggio cortometraggio/spot promozione territoriale “La salita”
Attività o settore Produzione audiovisiva

Maggio 2012 **Filmmaker**

CSC Sicilia

- Regia, fotografia e montaggio cortometraggio “Desnudez”
Attività o settore Produzione audiovisiva

Gennaio - Aprile 2012 **Organizzazione eventi**

Libreria Cafè “La Cité” - Firenze

- Organizzazione incontri culturali, mostre, presentazione libri, concerti
Attività o settore editoria e musica

Da Novembre 2011 a Marzo 2012 **Filmmaker**

Bad Ram Studio - Firenze

- Regia e montaggio di cortometraggi, spot e videoclip
Attività o settore Produzione audiovisiva

Da Novembre 2011 a Marzo 2012 **Filmmaker**

Bad Ram Studio - Firenze

- Regia e montaggio di cortometraggi, spot e videoclip
Attività o settore Produzione audiovisiva

Da Maggio 2010 a Ottobre 2011 **Filmmaker**

Golconda Group - Firenze

- Produzione esecutiva, regia e montaggio di cortometraggi, spot e videoclip
Attività o settore Produzione audiovisiva

Da Marzo 2010 a ottobre 2011 **Organizzazione eventi**

Società delle belle arti – Circolo degli artisti “Casa di Dante” - Firenze

- Organizzazione incontri culturali, mostre, presentazione libri
Attività o settore Arti visive e performative

Luglio 2010 **Filmmaker**

Mercantia – Festival Internazionale dell'Arte di Strada

- Responsabile realizzazione riprese e montaggio video del documentario Mercantia 2010
Attività o settore Produzione audiovisiva

Da Gennaio 2010 a Giugno 2010 **Filmmaker**

Culter Associazione Culturale – Firenze

- Responsabile riprese e montaggio video dell'evento, supporto organizzativo
Attività o settore Organizzazione eventi culturali

Da Gennaio 2009 a Giugno 2009 **Organizzazione eventi**

Unplugged Music Club - Firenze

- Organizzazione di eventi, concerti e spettacoli musicali
Attività o settore Intrattenimento

Da Gennaio 2008 a Giugno **Supporto Organizzativo**

Curriculum Vitae

2008 Smart-er - Prato

- Responsabile logistica e assistente organizzazione generale

Attività o settore Network integrato di comunicazione e servizi specializzato in marketing strategico e territoriale e comunicazione creativa.

Agosto 2006 – Agosto 2010

Accompagnatore e interprete

Momenti di Folklore Internazionale – Ass. Cult. Progetti di Immagine

- Accompagnatore, guida, interprete per gruppi folkloristici provenienti dal centro e sud America e dalla Spagna

Attività o settore Festival di tradizioni popolari

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Da Aprile 2012 a Aprile 2015

Filmmaker, documentarista, regista, montatore, produttore esecutivo

Formazione di eccellenza europea
vincitore bando di concorso pubblici

Centro Sperimentale di Cinematografia – Scuola Nazionale di Cinema

- Regia e scrittura cinematografica, fotografia e riprese in digitale Full HD (Canon 5D, Canon c100, Sony EX 1, ARRI Alexa, montaggio in Final Cut Studio Pro, suite Adobe, Black Magic Da Vinci Resolve, masterclass con Giuseppe Tornatore, Roberto Perpignani, Andrea Lunesu, Franco Piavoli, Vittorio Moroni, Paolo Ferrari, Gianfranco Pannone, Luciano Tovoli, Pietro Marcello, Franco Maresco, Daniele Cipri, Marco Bechis,

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Da settembre 2010 a febbraio 2011

Direzione editoriale, marketing, comunicazione e ufficio stampa, editor

Tirocinio e presso Morgana Edizioni - Firenze

Herzog – Agenzia Letteraria

- Scrittura creativa, editoria creativa, marketing editoriale, comunicazione e ufficio stampa, correzione bozze, traduzione

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Da ottobre 2006 a luglio 2009

Dottore in Produzione di Eventi e Imprese dell'Arte e dello Spettacolo (Pro.s.m.art)

Tesi in letteratura teatrale italiana
stage e tirocini presso enti pubblici, teatri, festival e rassegne

Laurea Magistrale

Florentina Studiorum Universitas – Università degli Studi di Firenze – Facoltà di Lettere e Filosofia

Produzione di eventi, economia e gestione delle imprese culturali, produzione teatrale, marketing e promozione di prodotti ed eventi culturali

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Da settembre 2009 a luglio 2010

Regista, sceneggiatore, montatore, direttore della fotografia

Saggio finale "Cattedrale" cortometraggio

Curriculum Vitae

Scuola di Cinema Immagina - Firenze

Regia cinematografica, fotografia, sceneggiatura, produzione

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Da novembre 2008 a luglio
2009

Traduttore letterario dallo spagnolo

Florentina Studiorum Universitas – Università degli Studi di Firenze – Facoltà di Lettere e Filosofia

- Corso di traduzione letteraria dallo spagnolo all'italiano

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Da ottobre 2003 a luglio
2006

Dottore in Discipline della Musica

Tesi in
organizzazione
dello spettacolo

relatore Francesco
Giambrone

tirocinio presso
Fondazione Teatro
Massimo

Laurea Triennale

Panormitana Studiorum Universitas – Università degli Studi di Palermo – Facoltà di Lettere e Filosofia

- Musicologia, storia della musica, antropologia, etnomusicologia, organizzazione dello spettacolo musicale

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Da settembre 1998 a luglio
2003

Diploma Scuola secondaria di secondo grado

Liceo Scientifico "Leonardo Da Vinci" - Agrigento

- Italiano, Storia, Filosofia, Fisica, Matematica

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiana

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Spagnolo	C1	B2	C1	C1	B2
Diplomato presso "Istituto Cervantes" - Firenze					
Inglese	B2	B2	B2	B2	B2
Sostituire con il nome del certificato di lingua acquisito. Inserire il livello, se conosciuto					

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato

Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

Sono in grado di comunicare in modo chiaro e preciso, rispondendo a specifiche richieste della committenza e/o dell'utenza di riferimento grazie alle attività di relazione con la clientela svolte nelle diverse esperienze professionali citate.

Competenze organizzative e gestionali

Sono in grado di organizzare autonomamente il lavoro definendo priorità e assumendo responsabilità acquisite tramite le diverse esperienze professionali sopra elencate. Sono in grado di lavorare in situazioni di stress, capacità acquisita grazie alla gestione di relazioni con il pubblico/clientela nelle diverse esperienze lavorative e in particolar modo attraverso l'esperienza sui set cinematografici in cui la puntualità è un requisito minimo.

Curriculum Vitae

- Competenze professionali** Buona padronanza dei mezzi tecnici per la realizzazione di lavori su committenza. Buona competenza di mezzi analitici in particolare durante le fasi di ideazione e organizzazione di progetti a carattere artistico e culturale, ad es. individuazione target di riferimento; realizzazione, comunicazione e vendita del prodotto culturale.
- Competenze informatiche** Ritengo di possedere un'ottima conoscenza di Microsoft Windows 95/98/2000/XP/Vista/7, pacchetto Office e Open Office, pacchetto Adobe (Reader, Photoshop, Indesign, Premiere). Ottima conoscenza sistemi operativi APPLE e della suite di video editing Final Cut Studio Pro. Buona conoscenza del sistema operativo Linux. Solida conoscenza del mondo digitale per ciò che riguarda riprese e montaggio audio/video. Ottima conoscenza dei nuovi sistemi di ripresa video DSLR.
- Altre competenze** Tra il 2010 e il 2014 ho realizzato diversi documentari e cortometraggi. Tra questi, diversi riconoscimenti hanno ottenuto: *Cattedrale*, selezionato al Capri Art Film Fest, Golfo dei Poeti, menzione speciale Schermi irregolari, *Gyruss a ciascuno il proprio Bach*, secondo classificato al World Bach Fest, *Ritirata Notturna* commissionato dalla direzione del 75° Festival del Maggio Musicale Fiorentino e *Un albero Speciale* terzo classificato al Sole Luna Festival 2013 nell'ambito del premio Enel Green Power. Il corto *Scolpire il tempo* (produzione CSC) è stato proiettato al 66° Festival di Locarno e attualmente è in competizione nei più importanti festival internazionali. Del 2014, invece, è il film *Dio delle Zecche*, documentario biografico su una delle figure più importanti degli ultimi cinquant'anni in Sicilia: Danilo Dolci. *Dio delle Zecche* è stato presentato all'interno del programma radiofonico Zazà (Radio 3). Il mio primo lungometraggio *Triokala* (2015) ha ricevuto la Menzione Speciale della giuria Regard Neuf in uno dei più importanti festival di documentario al mondo: Visions du Réel, Nyon, e al Filmmaker Festival di Milano, ricevendo il premio Movie People come miglior contributo tecnico italiano. È stato inoltre premiato da IsReal, festival del cinema del reale di Nuoro, e ha vinto l'Etnofilmfest 2016.
- Ritengo di possedere solide competenze musicali maturate durante gli anni di studio di diversi strumenti musicali e il triennio universitario in Discipline della Musica.
- Possiedo inoltre una notevole capacità di scrittura narrativa che mi ha portato a distinguermi in diverse competizioni letterarie sia di narrativa che di poesia, come il premio Vita Nova di Ravenna (ed.2009), la XVIII edizione del premio letterario della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Firenze (ed. 2009).
- Diversi racconti sono stati pubblicati sulle riviste Homonovus e su Collettivomensa.
- Patente di guida** B

FIRMA

