

PLESSO DI BORGHETTO DI BORBERA

PROGETTO DI RICHIESTA ESPERTO DI EDUCAZIONE MUSICALE

PER LABORATORI OPZIONALI

Musica insieme

L'attività musicale contribuisce a sviluppare la personalità del bambino: lo abitua a concentrarsi, a fare silenzio, lo stimola ad acquisire sicurezza in se stesso, a superare le proprie inibizioni, a raggiungere l'autodisciplina.

FINALITA':

- Fornire agli alunni gli strumenti idonei a conoscere, sperimentare, analizzare con pensiero critico la realtà sonora e musicale;
- Sperimentare diversi modi di fare musica: esperienze ritmiche, momenti di ascolto, produzione vocale, movimento corporeo;
- Collaborare e costruire le proprie abilità e competenze sonore insieme con gli altri;
- Approccio ad uno strumento musicale
- Sviluppare la sensibilità musicale
- Favorire l'inclusione
- Scoprire eventuali talenti e predisposizioni nei confronti della musica
- Promuovere, attraverso il linguaggio universale della musica emozioni, sensazioni, atmosfere.
- Potenziare la creatività
- Usare in maniera espressiva la voce e lo strumento musicale, per comunicare

OBIETTIVI

- Percepire e distinguere i diversi fenomeni sonori e le caratteristiche del suono: timbro, intensità, altezza, durata, ritmo;
- Comprendere ed utilizzare il linguaggio sonoro, anche attraverso la manipolazione di diversi materiali;
- Utilizzare l'espressione vocale e mimica, la produzione sonora onomatopeica e strumentale;

- Simbolizzare i suoni attraverso l'espressione grafica e l'uso della notazione musicale di tipo spontaneo.
- Canto corale
- Acquisire la capacità di ascolto attivo.
- Approccio ad uno strumento musicale
- Discriminare suono e rumore; saper mettersi in posizione di ascolto;
- Discriminare la provenienza dei suoni;
- Discriminare e classificare i suoni;
- Esprimere in musica emozioni e stati d'animo
- Individuare le fonti sonore e relative sonorità;
- Conoscere le diverse funzioni della musica nella società;

Obiettivi e finalità andranno ovviamente modulati in base all'età.

DESTINATARI

Tutte le classi

TEMPI:

Intero anno scolastico

COMPETENZE RICHIESTE:

Diploma di conservatorio o esponenti di corpi musicali o cantanti.

TOT ORE: 74 (complessive di fronteclassa e programmazione)