



**ISTITUTO COMPRESIVO "MATTEO RICCI"**  
Via Marconi n. 22 – 60020 POLVERIGI (AN)  
Tel. 071/906101-9069265 Fax 071/9069265 – Cod. Fisc. 80016950422  
e-mail: [anic80300l@istruzione.it](mailto:anic80300l@istruzione.it)  
pec: [anic80300l@pec.istruzione.it](mailto:anic80300l@pec.istruzione.it)  
[www.icpolverigi.edu.it](http://www.icpolverigi.edu.it)

Albo online

**Oggetto:** Determina a contrarre per la selezione di un Esperto Esterno di Musica per l'affidamento e la realizzazione di attività musicali presso le Scuole dell'Infanzia "Colorella" di Polverigi, "Il Girotondo" di Agugliano, "L'Aquilone" di Camerata Picena dell'Istituto Comprensivo "Matteo Ricci" per l'a.s. 2018/2019.

#### IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTO** il R.D. 18 novembre 1923 n. 2440, concernente l'amministrazione del Patrimonio e la Contabilità Generale dello Stato e il relativo regolamento approvato con R.D. 23 maggio 1924, n. 827 e ss.mm.ii;
- VISTO** il Decreto legislativo 18 aprile 2016 n. 50, nella fattispecie l'art.32 comma 2 che prevede che prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano a contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;
- VISTO** l'art. 36 del D.Lgs.50/2016 "Contratti sotto soglia";
- VISTA** la Legge 7 agosto 1990 n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii.;
- VISTO** la Legge 15 marzo 1997 n. 59 concernente "Delega al governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa";
- VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della Legge 15 marzo 1997, n. 59;
- VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001 n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;
- VISTO** il Decreto Interministeriale 28 agosto 2018 n. 129 "Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi dell'art. 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107";
- VISTO** le delibere del Consiglio di Istituto con le quali sono stati approvati il PTOF per il triennio 2016/2019 e il POF per l'anno scolastico in corso, rispettivamente n. 12 del 14/01/2016 e n. 109 del 30/10/2018;
- VISTO** il Decreto legislativo 19 aprile 2017, n. 56 concernente disposizioni integrative e correttive al Decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50;

VISTO il Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 60 recante "Norme sulla promozione della cultura umanistica, sulla valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali e sul sostegno della creatività, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera g), della legge 13 luglio 2015, n. 107."

VISTO il Piano triennale dell'Offerta Formativa PTOF e il POF a.s. 2018/2019;

VISTI i Progetti e le Attività di ampliamento dell'Offerta Formativa approvati dal Collegio dei Docenti ed inseriti nel P.T.O.F. per l'a.s. 2018/2019, "Musicando";

ACCERTATA la necessità di individuare personale esperto, con comprovata esperienza nel settore che realizzi le attività musicali previste nel progetto di istituto, al fine di consentire, come disposto dal D. Lgs. 60/2017, l'esercizio della pratica musicale in quanto all'interno dell'istituto, docenti in possesso di tale professionalità specifica risultano già interamente impegnati nelle classi per lo svolgimento della medesima attività;

PRECISATO che il fine pubblico da perseguire è il miglioramento dell'offerta formativa e che l'attività musicale costituisce per l'Istituto Comprensivo un elemento di valorizzazione delle potenzialità degli alunni e di promozione di competenze trasversali;

ACCERTATA la disponibilità finanziaria nel progetto P 03 Progetti per "Certificazione e corsi professionali";

#### DETERMINA

Le premesse fanno parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

Di avviare la procedura di selezione, ad evidenza pubblica, a mezzo di Avviso pubblico, reso noto e pubblicato sul sito istituzionale dell'Istituto Comprensivo "Matteo Ricci" di Polverigi, [www.icpolverigi.edu.it](http://www.icpolverigi.edu.it), per la selezione di un esperto esterno per l'affidamento e la realizzazione di attività musicali nelle Scuole dell'Infanzia "Colorella" di Polverigi, "Il Girotondo" di Agugliano, "L'Aquilone" di Camerata Picena, dell'Istituto Comprensivo "Matteo Ricci", a decorrere dal mese di marzo 2019 fino al termine delle attività didattiche, per le motivazioni espresse in premessa.

Per l'individuazione del personale sarà redatta apposita graduatoria, a domanda, risultante dai potenziali aspiranti all'affidamento dell'incarico, compilata tenendo conto dei titoli e delle competenze di cui alla seguente tabella:

TITOLI VALUTABILI	TITOLO DI ACCESSO
Diploma di Musica in Conservatorio vecchio ordinamento e/o Laurea di Musica secondo livello in Conservatorio, o titolo di studio equivalente, conseguito in Italia o all'estero	Votazione 66 - 80 punti 3 Votazione 81 - 99 punti 4 Votazione 100 - 110 punti 5
Attività di docenza come esperto musicale nelle Scuole d'Infanzia, nelle Scuole Primarie e/o nelle Scuole Secondarie	Punti 1 per ogni anno (fino ad un max di 6 punti)
Corsi di formazione e/o specializzazione in didattica musicale	Punti 5 per un corso; Punti 3 per corsi successivi; (fino a un max di 12 punti)
Curriculum Vitae	Punti 6

Con il personale esperto, individuato a mezzo della procedura selettiva, verrà sottoscritto un incarico/contratto, valido per l'a.s. 2018/2019, con decorrenza marzo 2019 fino al termine delle attività didattiche.

Di inviare la presente determinazione al DSGA per i provvedimenti di competenza e per la pubblicazione all'albo on-line e nell'apposita sezione del sito web ai sensi della L. 33/2013.



IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Maria Alessandra Bertini