

ISTITUTO COMPRENSIVO ANCONA NORD

Curricolo Verticale di Istituto dall'infanzia alla scuola secondaria di I grado

*L'obiettivo principale della scuola
è quello di creare uomini
che siano capaci di fare cose nuove
e non semplicemente ripetere
ciò che altre generazioni hanno fatto*

(Jean Piaget)

INDICE

Traguardi formativi di Lingua italiana	pag.3
Evidenze, livelli di padronanza, compiti significativi di Lingua italiana	p.14
Traguardi formativi di Lingua inglese	pag.26
Traguardi formativi di Lingua spagnolo	p.31
Evidenze, livelli di padronanza, compiti significativi di Lingua inglese e spagnolo	p.35
Traguardi formativi di Scienze motorie	pag.38
Evidenze, livelli di padronanza, compiti significativi di Scienze motorie	pag.45
Traguardi formativi di Arte e immagine	pag.47
Evidenze, livelli di padronanza, compiti significativi di Arte e immagine	p.51
Traguardi formativi di Musica	pag.53
Evidenze, livelli di padronanza, compiti significativi di Musica	p.58
Traguardi formativi di Matematica	pag.62
Evidenze, livelli di padronanza, compiti significativi di Matematica	p.68
Traguardi formativi di Scienze	pag.73
Evidenze, livelli di padronanza, compiti significativi di Scienze	p.76
Traguardi formativi di Tecnologia	pag.80
Evidenze, livelli di padronanza, compiti significativi di Tecnologia	p.84
Traguardi formativi di Storia	pag.87
Evidenze, livelli di padronanza, compiti significativi di Storia	p.92
Traguardi formativi di Geografia	pag.96
Evidenze, livelli di padronanza, compiti significativi di Geografia	p.100
Traguardi formativi di Religione	pag.103
Evidenze, livelli di padronanza, compiti significativi di Religione	p.106
Traguardi formativi della Competenza digitale	pag.111
Evidenze, livelli di padronanza, compiti significativi della Competenza digitale	p.114
Traguardi formativi della Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	pag.116
Evidenze, livelli di padronanza, compiti significativi Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	pag.120
Traguardi formativi della Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza	pag.122
Evidenze, livelli di padronanza, compiti significativi della Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza	p.139

Traguardi formativi della Competenza imprenditoriale pag.132

Evidenze, livelli di padronanza, compiti significativi della Competenza imprenditoriale p.137

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali pag. 135

DISCIPLINA: LINGUA ITALIANA

TRAGUARDI FORMATIVI

	Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria		Scuola Secondaria di I grado		
		Disciplina: ITALIANO		Disciplina: ITALIANO		
Indicatori di competenza	Abilità	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Competenze europee osservabili
Ascolto e parlato.	Comprendere parole e discorsi, fare ipotesi sui significati. Esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti,	Partecipare a scambi comunicativi (conversazione, discussioni e di classe o	Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.	Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche e usare la comunicazione	Principali strategie da utilizzare nelle diverse situazioni comunicative. Diverse tipologie	Competenza alfabetica funzionale. Competenza sociale e civica in materia di

	<p>attraverso il linguaggio verbale, in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Sperimentare rime, filastrocche, drammatizzazioni.</p> <p>Ricerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati delle parole.</p> <p>Ascoltare e comprendere narrazioni.</p> <p>Raccontare e inventare storie.</p> <p>Chiedere e offrire spiegazioni.</p> <p>Usare il</p>	<p>di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascoltare e comprendere testi</p>	<p>Contesto, scopo e destinatario della comunicazione.</p> <p>Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.</p> <p>Principi essenziali di organizzazione del discorso.</p> <p>Principali connettivi logici.</p>	<p>orale.</p> <p>Ascoltare e comprendere testi di vario tipo, riconoscendo la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Esporre oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca.</p>	<p>testuali e loro caratteristiche fondamentali.</p>	<p>cittadinanza.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p> <p>Competenza imprenditoriale.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p>
--	---	--	---	---	--	--

	linguaggio per organizzare attività e per condividere le	orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.				
--	--	--	--	--	--	--

	regole.					
--	---------	--	--	--	--	--

Lettura	Sperimentare la lettura attraverso l'interpretazione delle immagini.	Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuare il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie e di lettura adeguate agli scopi.	Tecniche di lettura analitica e sintetica. Tecniche di lettura espressiva. Principali tipologie testuali. Principali strategie per l'utilizzo dei dizionari cartacei e digitali.	Leggere, comprendere e interpretare testi di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali, descrittivi, espositivi, regolativi, argomentativi). Nei vari tipi di testo, riconoscere situazione, argomento, scopo, destinatario. Leggere ad alta voce in modo espressivo. Leggere in modalità silenziosa, applicando tecniche di supporto alla	Aspetti fondamentali delle varie tipologie testuali. Tecniche di lettura analitica e sintetica. Tecniche di lettura espressiva. Denotazione e connotazione. Principali generi e autori della letteratura italiana e la loro contestualizzazione storica. Strategie per l'uso dei dizionari.	Competenza alfabetica funzionale Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di
---------	--	---	---	--	--	---

				comprensio ne (sottolineat ur		consape vo lezza ed espres sio ne culturali. Competen
--	--	--	--	--	--	---

				<p>e,note a margine, appunti)e strategie (lettura selettiva, orientativa, analitica).</p> <p>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi.</p> <p>Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio (indice, didascalie, legende, note).</p> <p>Confrontare e selezionare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti.</p> <p>Selezionare</p>		<p>za digitale.</p>
--	--	--	--	---	--	---------------------

				e riorganizza re in modo personale le informazioni (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).		
--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--

Scrittura.	Avvicinarsi alla lingua scritta, esplorare e sperimentare prime forme di comunicazione e attraverso la scrittura.	Scrivere testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura. Rielaborare testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	Principali strategie di ideazione e stesura del testo scritto. Principali strutture e grammaticali della lingua italiana. Elementi di base e strutture essenziali di testi di vario tipo. Principali strategie per l'utilizzo dei dizionari cartacei e	Sulla base di informazioni tratte da varie fonti, costruire testi o presentazioni. Scrivere correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produrre testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei diversi linguaggi.	Principali strategie di ideazione e stesura del testo scritto. Principali regole ortografiche e grammaticali. Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso. Caratteristiche dei vari tipi di testo. Strategie per l'uso dei dizionari.	Competenza alfabetica funzionale Competenza imprenditoriale. Competenza digitale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di
------------	---	---	---	--	---	---

			digitali.			consapevo lezza ed espressioni culturali.
--	--	--	-----------	--	--	---

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.	Usare la lingua italiana, arricchire e precisare il proprio lessico.	Acquisire un primo nucleo di terminologia specifica. Capire e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli adeguati alle varie situazioni comunicative. Capire e utilizzare	Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).	Comprendere e usare in modo appropriato le parole del vocabolario di base. Riconoscere e usare termini specialistici disciplinari. Adattare opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa	Parole del vocabolario di base. Principali termini specialistici delle varie discipline. Registri e lessico adeguati nelle principali situazioni comunicative.	Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.
--	--	---	--	--	--	--

		re i più frequent i termini del lessico discipli na re.		e agli interlocuto ri, realizzand o scelte lessicali adeguate.		
Elemen ti gram ma ticali e uso della lingua.	Ragionare sulla lingua. Scoprire la presenza di lingue diverse. Riconoscere e sperimentare la	Riconos ce re che le diverse scelte linguistic he sono correla te alla varietà di situazi oni	Principali struttur e gramma ticali della lingua italiana.	Riconoscer e il rapporto tra varietà linguistiche. Applicare in situazioni diverse le conoscenze grammaticali	Varietà linguistich e e loro uso specifico. Aspetti grammatica li fondament ali. Strategie	Compet en za alfabeti ca funziona le Compet en za persona le, sociale e capacità

	<p>pluralità dei linguaggi.</p>	<p>comunicative.</p> <p>Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze grammaticali fondamentali.</p> <p>Riflettere sui testi propri e altrui per cogliere e regolarità morfologiche</p>		<p>fondamentali.</p> <p>Utilizzare le conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>	<p>metalinguistiche per la comprensione e la correzione dei testi.</p>	<p>di imparare a imparare.</p>
--	---------------------------------	---	--	--	--	--------------------------------

		e caratte ri stiche del lessico.				
--	--	---	--	--	--	--

DISCIPLINA: LINGUA ITALIANA

EVIDENZE, LIVELLI DI PADRONANZA E COMPITI SIGNIFICATIVI

COMPETENZA	EVIDENZE	LIVELLI DI PADRONANZA		COMPITI SIGNIFICATIVI
		Al termine della scuola primaria	Al termine della scuola secondaria di secondo grado	

<p>Competenza alfabetica funzionale</p>	<p>1. Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando le regole della conversazione, in modo corretto dal punto di vista lessicale, morfologico e sintattico, impiegando un registro e un linguaggio adeguati al contesto e ai destinatari.</p> <p>2. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca.</p>	<p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; utilizza il dialogo, oltre che come strumento comunicativo, anche per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi relativi a vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri nell'elaborazione</p>	<p>ESEMPI: Osservare ed analizzare comunicazioni tra interlocutori diversi. Analizzare testi comunicativi particolari e rilevarne le caratteristiche lessicali, di struttura, di organizzazione. Partecipare a dibattiti argomentando su tesi conformi rispetto al proprio pensiero. Effettuare comunicazioni verbali e/o scritte, in contesti significativi scolastici ed extrascolastici. Produrre testi per diversi scopi comunicativi, anche utilizzando a complemento canali e supporti diversi (musica, immagini, tecnologie), col supporto</p>
---	--	---	--	---

				dell'insegnante: narrazioni di genere diverso. Redigere, nell'ambito
--	--	--	--	---

	<p>3. Ascolta e comprende testi di vario tipo riferendone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi.</p> <p>4. Legge testi di vario genere</p>	<p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il</p>	<p>e di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer).</p> <p>Ascolta e comprende</p>	<p>di compiti più ampi, opuscoli informativi, pieghevoli, semplici guide da distribuire anche alla cittadinanza. Predisporre schede informative a corredo di mostre, esposizioni, organizzate nell'ambito di attività scolastiche. Realizzare autobiografie cognitive per ricostruire e riflettere sul percorso di apprendimento individuale e di gruppo.</p>
--	---	--	--	---

			testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone	
--	--	--	--	--

	<p>e tipologia ricavandone informazioni ed esprimendo giudizi.</p>	<p>senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario</p>	<p>la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazio</p>	
	5. Scrive			

	<p>correttamente testi di tipo</p>	<p>genere della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>ni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici . Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne</p>	
--	------------------------------------	--	---	--

	<p>diverso, anche multimediali , corretti nel lessico, nella morfologia, nella sintassi e adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>6. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.</p>	<p>Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali; capisce e utilizza i più</p>	<p>un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p>	
--	---	--	---	--

		<p>frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui.</p>		
--	--	--	--	--

	<p>7. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi</p>	<p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione</p>	<p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base. Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Adatta opportunamente e i registri informale e formale in base alla situazione</p>	
--	--	---	---	--

		logico-sintattica della frase semplice, alle parti del	comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lin	
--	--	--	--	--

		<p>discorso e ai principali connettivi.</p>	<p>gue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche e per comprendere con maggior</p>	
--	--	---	--	--

			precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	
--	--	--	---	--

DISCIPLINA: LINGUA INGLESE

TRAGUARDI FORMATIVI

Disciplina: Inglese						Competenze europee osservabili
Infanzia		Primaria		Scuola secondaria di primo grado (livello di uscita A2 QCER)		
Indicatori di competenza	Abilità	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	
ASCOLTO (comprensione orale)	Comprendere semplici parole ed espressioni. Ascoltare ed eseguire semplici comandi.	Comprendere e rispondere con azioni semplici istruzioni impartite dall'insegnante/compagni. Comprendere e le principali forme di saluto.	Lessico, espressioni e strutture relativi ai diversi ambiti d'uso della lingua (alfabeto, giorni, mesi, stagioni, orari, numeri, parti del	Comprendere i punti essenziali di un discorso inerente ad argomenti familiari o di studio. Individuare le informazioni principali di programmi radiofonici, televisivi o video riguardanti avvenimenti.	Lessico di base. Regole grammaticali fondamentali. Regole di pronuncia. Funzioni comunicative, dialoghi su situazioni note per interazioni di base, anche	Competenza multilinguistica. Competenza digitale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenze

		<p>Ascoltare e comprendere e filastrocche, canzoni. Riprodurre canzoni attraverso il mimo e la ripetizione di parole.</p> <p>Ascoltare e comprendere e semplici informazioni personali date da un coetaneo.</p> <p>Ascoltare e comprendere e il senso globale e/o specifico di una storia ascoltata.</p>	<p>corpo, oggetti scolastici, colori, sport, famiglia, cibo e casa).</p>		<p>con uso di espressioni idiomatiche.</p>	<p>sociali e civiche.</p> <p>Competenza su consapevolezza ed espressioni culturali.</p> <p>Competenza imprenditoriale</p>
<p>PARLATO (produzione e interazione orale).</p>	<p>Ascoltare e ripetere semplici filastrocche, canzoni e parole.</p>	<p>Interagire in coppia o piccolo gruppo, in modo comprensibile e in situazioni semplici e note (mini dialoghi, giochi di team) usando il lessico e le strutture apprese /memorizza</p>	<p>Lessico relativo ai diversi ambiti d'uso della lingua (alfabeto, giorni, mesi, stagioni, orari, animali, colori, parti del corpo,</p>	<p>Descrivere oralmente situazioni.</p> <p>Raccontare avvenimenti ed esperienze personali.</p> <p>Esporre argomenti di studio (CLIL), anche di altre discipline.</p> <p>Interagire in contesti familiari su</p>	<p>Lessico di base.</p> <p>Regole grammaticali fondamentali.</p> <p>Regole di pronuncia.</p>	<p>Competenza multilinguistica.</p> <p>Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p>

		<p>te.</p> <p>Descrivere persone, luoghi o oggetti utilizzando un lessico base</p> <p>Riferire informazioni personali e la propria routine quotidiana in modo elementare.</p> <p>Cantare brani vocali conosciuti.</p> <p>Drammatizzare brevi e semplici storie.</p> <p>Fare lo spelling.</p>	<p>oggetti scolastici, numeri, routine, sport, famiglia, casa).</p> <p>Espressioni e strutture per: ricevere, chiedere e dare informazioni personali elementari, descrivere persone e animali; esprimere gusti, preferenze .</p> <p>Spelling.</p> <p>Canzoni e filastrocche.</p>	<p>argomenti noti.</p> <p>Esprimere intenzioni ed eventi futuri dati per certi.</p> <p>Fare previsioni, offrirsi di fare qualcosa.</p> <p>Parlare di situazioni ipotetiche.</p> <p>Parlare di eventi passati.</p> <p>Dare consigli.</p> <p>Riferire quanto detto da altri.</p>		<p>Competenza imprenditoriale</p>
<p>LETTURA (comprensione scritta).</p>	<p>Associare la parola all'immagine</p>	<p>Leggere e comprendere e brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi, cogliendo il significato</p>	<p>Lessico, espressioni e strutture relativi ai diversi ambiti d'uso della lingua (alfabeto, giorni,</p>	<p>Comprendere testi inerenti ad interessi personali o ad argomenti oggetto di studio, anche di altre discipline (CLIL), cogliendone il</p>	<p>Lessico di base e/o specifico</p> <p>Regole grammaticali fondamentali.</p> <p>Repertorio di parole e frasi di uso comune</p>	<p>Competenza multilinguistica.</p> <p>Competenza digitale.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di</p>

		<p>globale e le frasi familiari.</p> <p>Leggere e comprendere e i comandi degli esercizi.</p> <p>Leggere e comprendere e una semplice storia a fumetti.</p> <p>Leggere e comprendere e semplici informazioni sulla civiltà e la cultura dei Paesi anglofoni.</p>	<p>mesi, stagioni, orari, animali, colori, parti del corpo, oggetti scolastici, numeri, routine, sport, famiglia, cibo e casa).</p>	<p>sensazione generale e individuando e le informazioni specifiche.</p> <p>Leggere testi che invitano alle tematiche civiche globali, brevi biografie di personaggi noti che fungono da orientamento alle professioni e modello positivo.</p>	<p>e idiomatiche.</p> <p>Uso del dizionario bilingue anche in formati software digitali.</p>	<p>imparare a imparare</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Competenza su consapevolezza ed espressioni culturali</p> <p>Competenza imprenditoriale</p>
<p>SCRITTURA (produzione scritta).</p>		<p>Completare brevi e semplici testi con lessico fornito.</p>	<p>Lessico, espressioni e strutture relativi ai diversi ambiti d'uso della lingua (alfabeto, giorni, mesi, stagioni, orari, animali, colori, parti del corpo,</p>	<p>Scrivere semplici e brevi testi su tematiche note e affrontate in classe.</p> <p>Scrivere una storia di fantasia seguendo una traccia o un input grafico anche a sequenze.</p> <p>Scrivere, rispondere ad</p>	<p>Lessico di base e/o specifico</p> <p>Regole grammaticali fondamentali.</p> <p>Repertorio di parole e frasi di uso comune e idiomatiche.</p> <p>Uso del dizionario bilingue anche in formati software digitali.</p>	<p>Competenza multilinguistica.</p> <p>Competenza digitale.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p>

			numeri, oggetti scolastici, sport, famiglia, cibo e casa).	una mail/chat. Rispondere a domande aperte argomentando con la propria opinione e rielaborando le proprie idee.		Competenza su consapevolezza ed espressioni culturali Competenza imprenditoriale
Riflessione su lingua, cultura e modalità di apprendimento.		Rilevare somiglianze e diversità culturali tra la propria cultura e quella dei Paesi anglofoni. Riconoscere che cosa si è imparato.	Cenni di civiltà e cultura dei Paesi anglofoni.	Riflettere sulle differenze tra parole nelle diverse culture (inferenza dalla lingua madre, "falsi amici", varianti linguistiche (BrE/ AmE). Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	Lessico di base e/o specifico. Regole grammaticali fondamentali. Cenni di civiltà e cultura dei Paesi anglofoni (usanze, feste, ricorrenze...).	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

				<p>Autovalutare le competenze acquisite ed essere consapevole del proprio modo di apprendere (rubriche di valutazione), peer-evaluation)</p> <p>Riconoscere e correggere i propri errori.</p> <p>Confrontare lingua e tradizioni culturali dei Paesi anglofoni con la realtà culturale italiana.</p>		
--	--	--	--	--	--	--

DISCIPLINA: SECONDA LINGUA COMUNITARIA (SPAGNOLO)

TRAGUARDI FORMATIVI

Scuola secondaria di primo grado			Competenze europee osservabili
Disciplina: Lingua spagnola (Livello di uscita A1 QCER)			
Indicatori di competenza	Abilità	Conoscenze	

<p>ASCOLTO (comprensione e orale)</p>	<p>Comprendere semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p>	<p>Lessico di base relativo a: identità personale (nome, età, nazionalità, indirizzo), descrizione fisica e caratteriale di una persona, famiglia e animali domestici, hobby e tempo libero, casa, routine quotidiana, abbigliamento e prezzi, salute e benessere, distanza di luoghi, nomi di edifici pubblici, indicazioni stradali, tecnologia, viaggi, professioni.</p> <p>Regole grammaticali fondamentali.</p> <p>Regole di pronuncia.</p>	<p>Competenza multilinguistica.</p> <p>Competenza digitale.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali.</p> <p>Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.</p>
<p>PARLATO (produzione e interazione orale)</p>	<p>Partecipare a brevi conversazioni su: persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</p> <p>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<p>Lessico di base relativo a: identità personale (nome, età, nazionalità, indirizzo), descrizione fisica e caratteriale di una persona, famiglia e animali domestici, hobby e tempo libero, casa, routine quotidiana, abbigliamento e prezzi, salute e benessere, distanza di luoghi, nomi di edifici pubblici, indicazioni stradali, tecnologia, viaggi, professioni.</p> <p>Regole grammaticali fondamentali.</p> <p>Regole di pronuncia.</p>	<p>Competenza multilinguistica.</p> <p>Competenza digitale.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali.</p> <p>Competenza sociale e civica</p>

	Partecipare a brevi conversazioni su argomenti di carattere culturale e interdisciplinare.		in materia di cittadinanza..
LETTURA (comprensione e scritta)	Comprendere testi di contenuta complessità (dati personali, orario settimanale, attività quotidiane, inviti, gradimenti, rifiuto, accettazione, avvisi, menù, cartelli nei luoghi pubblici, descrizioni fisiche e del carattere delle persone, cartoline, lettere personali, mail, saluti, auguri e progetti futuri).	Lessico di base relativo a identità personale (nome, età, nazionalità, indirizzo), descrizione fisica e caratteriale di una persona, famiglia e animali domestici, hobby e tempo libero, casa, routine quotidiana, abbigliamento e prezzi, salute e benessere, distanza di luoghi, nomi di edifici pubblici, indicazioni stradali, tecnologia, viaggi, professioni. Regole grammaticali e ortografiche fondamentali. Repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. Uso del dizionario bilingue.	Competenza multilinguistica. Competenza digitale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali. Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.
SCRITTURA (produzione scritta)	Descrivere in modo semplice aspetti del proprio vissuto. Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi utili nella vita quotidiana (lista della spesa, materiale scolastico, ingredienti di una ricetta, descrizioni di persone, di immagini e foto conosciute, nome, età, gusti e preferenze, cartoline e messaggi, biglietti di	Lessico di base relativo a: identità personale (nome, età, nazionalità, indirizzo), descrizione fisica e caratteriale di una persona, famiglia e animali domestici, hobby e tempo libero, casa, routine quotidiana, abbigliamento e prezzi, salute e benessere, distanza di luoghi, nomi di edifici pubblici, indicazioni stradali, tecnologia, viaggi, professioni. Regole grammaticali e	Competenza multilinguistica. Competenza digitale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di

	auguri, indirizzo e numero di telefono, orario scolastico e di lavoro).	ortografiche fondamentali. Repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. Semplici modalità di scrittura.	consapevolezza ed espressioni culturali. Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.
Riflessione su lingua, cultura e modalità di apprendimento.	<p>Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Riconoscere i propri errori ed applicare il metodo di studio più idoneo all'apprendimento di una lingua straniera.</p> <p>Concepire la diversità culturale e linguistica come una ricchezza.</p>	<p>Lessico di base relativo a: identità personale (nome, età, nazionalità, indirizzo), descrizione fisica e caratteriale di una persona, famiglia e animali domestici, hobby e tempo libero, casa, routine quotidiana, abbigliamento e prezzi, salute e benessere, distanza di luoghi, nomi di edifici pubblici, indicazioni stradali, tecnologia, viaggi, professioni.</p> <p>Regole grammaticali fondamentali.</p> <p>Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze, storia, geografia...).</p>	<p>Competenza multilinguistica.</p> <p>Competenza digitale.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali.</p> <p>Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.</p>

DISCIPLINA: INGLESE - SPAGNOLO

EVIDENZE, LIVELLI DI PADRONANZA E COMPITI SIGNIFICATIVI

COMPETENZA	EVIDENZE	LIVELLI DI PADRONANZA			COMPITI SIGNIFICATIVI VI (esempi)
		Al termine della scuola primaria (livello A1 QCER per la prima lingua straniera)	Al termine della scuola secondaria di primo grado (livello A2 QCER per la prima lingua straniera)	Al termine della scuola secondaria di primo grado (livello A1 QCER per la seconda lingua straniera)	
Competenza multilinguistica.	1. Interagisce verbalmente su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio.	<p>Comprende brevi e semplici messaggi orali e scritti relativi ad ambiti noti.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo basilico e semplice.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice e elementare, aspetti del proprio vissuto e</p>	<p>Comprende oralmente i punti essenziali su argomenti familiari o di studio.</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone semplici argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o piú</p>	<p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad argomenti familiari o di studio.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Interagisce oralmente e comunica in modo elementare in scambi di informazioni semplici e di</p>	<p>Usare la lingua straniera per la negoziazione di informazioni nel contesto classe.</p> <p>Usare il linguaggio del corpo - total physical response per l'apprendimento o significativo di istruzioni in lingua.</p> <p>In contesti simulati, interagire con coetanei in lingua straniera in</p>

		del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	interlocutori in contesti significativi.	routine.	una conversazione incentrata su aspetti di vita quotidiana: le abitudini, i gusti, il cibo, la scuola, la famiglia ed altri argomenti noti.
	2. Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze).	Scrive brevi e basici testi sul proprio contesto di vita e bisogni immediati.	Scrive semplici resoconti e compone brevi messaggi rivolti a coetanei e familiari.	Scrive semplici testi e compone brevi messaggi rivolti a coetanei e familiari.	Intrattenere corrispondenza in lingua straniera, via mail con coetanei di altri Paesi Formulare brevi testi o elaborati in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana
	3. Legge e comprende comunicazioni scritte e orali relative a contesti di esperienza e di studio.	Legge e comprende le consegne date dalla docente in lingua straniera, chiedendo eventualmente spiegazioni.	Legge semplici testi con diverse strategie. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni	Legge brevi e semplici testi utilizzando diverse strategie. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le	Ascoltare prodotti multimediali o materiali didattici strutturati sul livello del discente e comprenderne il significato generale.

			<p>attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Chiede spiegazioni, svolge le consegne secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p>	<p>indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p>	<p>Ricavare informazioni da testi autentici o strutturati sul livello del discente.</p>
	<p>4. Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate solo per la scuola secondaria</p>	<p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Individua elementi linguistico-culturali anche veicolati dalla lingua materna e li confronta con quelli di altre culture, stabilendo una comunicazione interattiva</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo</p>	<p>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali anche veicolati dalla lingua materna e li confronta con quelli di altre culture.</p>	<p>Formula sia oralmente che in forma scritta paragoni tra le diverse culture, mettendo in evidenza differenze, somiglianze, etc.</p>

			al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi.		
--	--	--	---	--	--

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE

TRAGUARDI FORMATIVI

Indicatori di competenza	Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria		Scuola Secondaria di I grado		Competenz e europee osservabili
		Disciplina: EDUCAZIONE MOTORIA		Disciplina: SCIENZE MOTORIE		
	Abilità	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo: movimento.	Vivere pienamente la propria corporeità, percepire il potenziale comunicativo ed	<p>Possedere la capacità di effettuare movimenti utilizzando attrezzi.</p> <p>Imparare a controllare il proprio corpo in</p>	<p>Schemi motori utili e funzionali all'esecuzione di compiti motori semplici e complessi.</p> <p>Capacità coordinative generali e</p>	<p>Padroneggiare i movimenti fondamentali, dosando l'impegno fisico in relazione al tipo di prova richiesta.</p> <p>Utilizzare gli schemi</p>	<p>Consapevolezza del proprio corpo.</p> <p>L'ambiente in cui si opera (palestra, spazio aperto...).</p> <p>I principali cambiamenti</p>	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza imprenditoriale.</p>

	<p>espressivo.</p> <p>Maturare condotte che consentano una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>Riconoscere i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adottare pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p>	<p>posizione di equilibrio statico e dinamico.</p> <p>Rispettare la sequenza temporale di azioni ginniche.</p> <p>Riuscire ad organizzare e gestire lo spazio.</p> <p>Acquisire mobilità e velocità nei movimenti.</p> <p>Acquisire resistenza, prontezza, tempismo.</p> <p>Affinare la coordinazione.</p> <p>Migliorare gli schemi motori di base (correre, camminare,</p>	<p>speciali: capacità di combinazione o accoppiamento di due o più schemi motori, capacità di orientamento spaziale in funzione delle situazioni di gioco sport, capacità di anticipazione e reazione motoria, capacità di differenziazione spaziale.</p>	<p>motori appresi in situazioni diverse, in contesti problematici e inusuali.</p> <p>Applicare azioni di movimento per risolvere un determinato problema motorio, riproducendo anche nuove forme di movimento.</p>	<p>morfologici del corpo.</p>	<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione e culturali.</p>
--	--	---	---	--	-------------------------------	--

	<p>Provare piacere nel movimento e sperimentare schemi posturali e motori, applicarli nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed essere in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>Controllare l'esecuzione del gesto</p>	<p>saltare e rotolare).</p>				
--	---	-----------------------------	--	--	--	--

	<p>motorio, valutare il rischio per sé e per gli altri, coordinarsi con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>Raggiungere una buona autonomia nell'alimentarsi e nel vestirsi.</p>					
<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p>	<p>Sperimentare varie possibilità motorie delle diverse parti del corpo.</p>	<p>Esprimere stati d'animo mediante l'espressione corporea.</p>	<p>Semplici tecniche mimico-gestuali e modalità espressive corporee, musicali e loro</p>	<p>Eseguire test motori (capacità coordinative e condizionali, autonomia nell'esecuzione)</p>	<p>I gesti arbitrari in relazione all'applicazione e del regolamento di gioco.</p>	<p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza</p>

	<p>Utilizzare il corpo per comunicare.</p> <p>Eseguire percorsi motori semplici o complessi su imitazione o consegna verbale.</p> <p>Sapersi muovere seguendo ritmi sonoro-musicali.</p>	<p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive corporee anche attraverso forme di danza, sapendo trasmettere contenuti emozionali.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografi e individuali/collettive.</p> <p>Svolgere molteplici giochi di imitazione, di immaginazione e della tradizione popolare.</p>	<p>possibili combinazioni.</p>	<p>e e riflessioni sul metodo di miglioramento nelle varie prove).</p> <p>Utilizzare in modo personale e creativo il corpo e il movimento per esprimersi e comunicare con gli altri.</p>		<p>ezza ed espressioni e culturali.</p> <p>Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.</p>
--	--	--	--------------------------------	--	--	--

<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p>	<p>Provare piacere nel movimento e sperimentare schemi posturali motori applicandoli nei giochi nel rispetto delle regole.</p>	<p>Contribuire alla riuscita del gioco e al successo della squadra.</p> <p>Gestire nel gioco i gesti e la forza secondo il bisogno.</p> <p>Eseguire percorsi strutturati.</p> <p>Eseguire esercizi individuali guidati.</p>	<p>Modalità esecutive corrette dei gesti tecnici propri di ciascuna disciplina sportiva.</p> <p>Principali regole dei giochi sportivi.</p> <p>Concetto di fair play (rispetto dei compagni e dell'avversario).</p>	<p>Applicare negli sport di squadra regole, fondamentali individuali e di squadra, capacità di confrontarsi con gli altri, regole, tattiche di gioco, arbitraggio.</p> <p>Rispettare le regole dei giochi di squadra.</p>	<p>Le regole dei giochi di squadra.</p> <p>Regolamento, tecniche e tattiche dei giochi sportivi.</p> <p>Il concetto di fair play (rispetto dei compagni e dell'avversario).</p>	<p>Competenza alfabetica funzionale.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.</p> <p>Competenza imprenditoriale.</p>
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>Riconoscere i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali, di sviluppo, le pratiche corrette di cura di sé, di</p>	<p>Assumere comportamenti adeguati per evitare infortuni a se stesso e agli altri</p> <p>Acquisire consapevolezza delle</p>	<p>Essenziali norme igienico-sanitarie connesse all'attività fisica.</p> <p>Regole relative all'utilizzo appropriato degli attrezzi</p>	<p>Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio</p>	<p>Comportamenti di sicurezza per sé e per gli altri nei vari ambiti di vita.</p> <p>Effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, sostanze</p>	<p>Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed</p>

	<p>igiene e corretta alimentazione.</p>	<p>funzioni fisiologiche di base attraverso la respirazione ed esercizi specifici.</p>	<p>e all'uso degli spazi nei vari ambienti di vita.</p>	<p>e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</p> <p>Utilizzare e riporre correttamente e gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.</p> <p>Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p> <p>Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica</p>	<p>illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, fumo ed alcool).</p>	<p>espressioni e culturali.</p>
--	---	--	---	---	---	---------------------------------

				riconoscendo ne i benefici.		
--	--	--	--	--------------------------------	--	--

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE

EVIDENZE, LIVELLI DI PADRONANZA E COMPITI SIGNIFICATIVI

COMPETENZA	EVIDENZE	LIVELLI DI PADRONANZA		COMPITI SIGNIFICATIVI
		Al termine della scuola primaria	Al termine della scuola secondaria di primo grado	
<p>Consapevolezza ed espressione culturale - espressione corporea</p>	<p>-Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici</p> <p>-Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico - sanitario e della sicurezza di sé e degli altri</p> <p>-Partecipa a eventi ludici e sportivi rispettando le regole e tenendo comportamenti improntati a fair-play, lealtà e correttezza. Rappresenta drammatizzazioni attraverso il movimento, la</p>	<p>-L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>• Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e</p>	<p>-L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>• Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p> <p>• Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair - play)</p>	<p>-Partecipare a eventi ludici e sportivi rispettando le regole e tenendo comportamenti improntati a fair-play, lealtà e correttezza</p> <p>-Costruire decaloghi, schede, vademecum relativi ai corretti stili di vita per la conservazione della propria</p>

	<p>danza, l'uso espressivo del corpo.</p> <p>-Effettua giochi di comunicazione non verbale, utilizzando il movimento come espressione di stati d'animo diversi.</p>	<p>coreutiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. • Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. • Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. • Comprende, 	<p>come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce e sa applicare i fondamentali individuali e le regole degli sport di squadra praticati. • Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. • Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. • È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune. 	<p>salute e dell'ambiente</p>
--	---	--	--	-------------------------------

		all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.		
--	--	--	--	--

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

TRAGUARDI FORMATIVI

Indicatori di competenza	Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria		Scuola Secondaria di I grado		Competenze europee osservabili
	Immagini, suoni e colori	Disciplina: Arte e Immagine		Disciplina: Arte e Immagine		
	Abilità	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	
Utilizzare il linguaggio delle immagini per esprimersi in modo consapevole.	Comunicare ed esprimersi attraverso il disegno, la pittura e le attività tecnico pratiche.	Utilizzare gli strumenti e le tecniche in forma sempre più approfondita e autonoma, sul piano manuale, espressivo e comunicativo. Riuscire a esprimere attraverso vari linguaggi le proprie	Alcuni elementi della grammatica visiva e della composizione.	Utilizzare le varie tecniche artistiche sperimentate per una produzione creativa e personale di elaborati.	Elementi e principali regole del linguaggio visivo. Regole e strumenti della composizione e visiva. Metodi e strategie per la riproduzione delle immagini. Elementi fondamentali della comunicazione di massa.	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

		esperienz e ed emozioni.				
--	--	--------------------------------	--	--	--	--

<p>Leggere, comprendere e interpretare immagini di diverso tipo.</p>	<p>Seguire con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo: teatrali, musicali, visivi e di animazione.</p> <p>Sviluppare interesse per la fruizione delle opere d'arte.</p>	<p>Conoscere alcune opere d'arte note e comprendere il messaggio espresso dall'opera.</p> <p>Esplorare immagini, forme ed oggetti.</p> <p>Riconoscere i principali elementi della composizione visiva.</p> <p>Imparare ad apprezzare e il patrimonio culturale, artistico e ambientale in relazione al periodo storico.</p>	<p>Elementi tecnici principali del linguaggio visuale.</p> <p>Alcune forme espressive e artistiche semplici, ricavate anche dall'osservazione del patrimonio culturale locale (monumenti, musei, tradizioni e folklore...).</p> <p>Caratteristiche principali dei vari linguaggi.</p>	<p>Comprendere le diverse forme di rappresentazione e comunicazione visiva.</p> <p>Riconoscere le metodologie operative delle differenti tecniche artistiche, audiovisive ed informatiche.</p> <p>Leggere e interpretare criticamente un'opera d'arte.</p> <p>Leggere e interpretare i contenuti di messaggi visivi, rapportandoli ai contesti di appartenenza.</p> <p>Riconoscere e confrontare gli elementi stilistici e gli artisti di epoche diverse.</p> <p>Descrivere le immagini e le opere proposte con un linguaggio</p>	<p>Terminologia tecnica appropriata.</p> <p>Elementi costitutivi dell'espressione grafica, pittorica, plastica e visiva.</p> <p>Principali forme di espressione artistica.</p>	<p>Competenza alfabetica funzionale.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.</p>
--	---	---	---	---	--	---

				<p>semplice.</p> <p>Saper confrontare opere di due o più autori, riconoscendo analogie e differenze.</p> <p>Collocare nel contesto storico-culturale artisti e opere individuando collegamenti interdisciplinari.</p>		
<p>Utilizzare linguaggi e tecniche specifici per produrre e rielaborare.</p>	<p>Comunicare ed esprimere emozioni raccontando e utilizzando i vari linguaggi grafico-espressivi.</p>	<p>Utilizzare strumenti e tecniche diverse per produrre o rielaborare immagini grafico-pittoriche attraverso la propria creatività.</p>	<p>Conoscere alcuni materiali, strumenti e tecniche per eseguire le attività proposte, soprattutto grafico-pittoriche.</p>	<p>Progettare elaborati, ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche allo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</p> <p>Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche e vari elementi visivi per produrre nuove immagini.</p>	<p>Diversi materiali, strumenti e tecniche, soprattutto grafico-pittoriche e plastiche.</p>	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p>

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

EVIDENZE, LIVELLI DI PADRONANZA E COMPITI SIGNIFICATIVI

COMPETENZA	EVIDENZE	LIVELLI DI PADRONANZA		COMPITI SIGNIFICATIVI
		Al termine della scuola primaria	Al termine della scuola secondaria di primo grado	
<p>-Esprimersi e comunicare</p> <p>-Osservare e leggere le immagini</p> <p>-Comprendere ed apprezzare le opere d'arte</p>	<p>-Individua ed utilizza semplici elementi del linguaggio visivo per produrre varie tipologie di immagini (elementi espressivi, narrativi, rappresentati e comunicativi).</p> <p>-Rielabora in modo creativo, immagini e materiali utilizzando le diverse tecniche espressive, (grafico-espressivi, pittorici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>-Interpreta in modo semplice con</p>	<p>-L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentati e comunicativi) e per rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>• È in grado di osservare,</p>	<p>-L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p> <p>• Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p> <p>• Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce</p>	<p>ESEMPI</p> <p>- Analizzare opere d'arte di genere e periodo diverso, individuandone, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche, il periodo storico, il genere, gli aspetti stilistici.</p> <p>-Effettuare una ricognizione e mappatura dei principali beni culturali e artistici del proprio territorio e produrre schedari, semplici guide e itinerari.</p> <p>-Realizzare prodotti e manufatti in occasione di mostre, utilizzando unitamente alle pratiche delle arti visive, la musica, i testi poetici o narrativi.</p> <p>- Utilizzare linguaggi interdisciplinari, artistici, multimediali per la realizzazione di produzioni teatrali.</p>

	<p>consapevolezza a contesti reali (territorio naturale e antropizzato) e immagini di diverso tipo (opere d'arte, fotografia, manifesti, fumetti, ecc.).</p> <p>-Utilizza in modo consapevole strumenti e tecniche artistiche più congeniali (grafico-espressivi, pittorici, ma anche audiovisivi e multimediali) al compito da svolgere.</p> <p>-Conosce, legge e interpreta le opere più significative prodotte nella storia dell'arte, individua gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale</p>	<p>esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individua alcuni aspetti formali dell'opere d'arte note. • Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. <p>Apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da tutte le culture.</p>	<p>il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. <p>-Distingue, in un testo iconico-visivo gli elementi fondamentali del linguaggio visuale.</p> <p>-Analizza e descrive beni culturali,immagini statiche e multimediali, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	
--	--	---	--	--

	<p>del proprio territorio.</p> <p>-Progetta e realizza elaborati personali e creativi ispirati anche dallo studio delle opere d'arte e della comunicazione visiva.</p>			
--	--	--	--	--

DISCIPLINA: MUSICA

TRAGUARDI FORMATIVI

Indicatori di competenza	Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria		Scuola Secondaria di I grado		Competenze europee osservabili
	IMMAGINI, SUONI E COLORI	Disciplina: EDUCAZIONE MUSICALE		Disciplina: MUSICA		
	Abilità	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	
<i>Ascolto (dal paesaggio sonoro alla musica)</i>	Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale, utilizzando voce, corpo e oggetti.	<p>Discriminare il silenzio come assenza di suono e rispettare l'alternanza silenzio/sonno.</p> <p>Riconoscere e classificare i suoni che il corpo può</p>	<p>I suoni, i rumori e il silenzio.</p> <p>I parametri del suono (timbro, intensità, durata e altezza).</p> <p>I timbri</p>	<p>Sapere ascoltare con attenzione l'ambiente sonoro, riflettendo sulle caratteristiche specifiche di ogni singolo ambiente.</p> <p>Approfondire le</p>	<p>I parametri del suono (timbro, intensità, durata e altezza).</p> <p>Elementi di acustica.</p> <p>L'inquinamento acustico.</p>	<p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Competenza matematica e competenze</p>

		<p>produrre e quelli dell'ambiente circostante.</p> <p>Riconoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata e altezza.</p> <p>Riconoscere ed analizzare timbricamente i principali strumenti musicali.</p> <p>Ascoltare brani musicali di vario genere, comprenderne il significato e descriverlo verbalmente e graficamente.</p>	<p>degli oggetti e degli strumenti.</p> <p>Brani musicali di vario genere.</p>	<p>relazioni tra i parametri del suono e le leggi fisiche che ne sono alla base.</p> <p>Ritrovare, anche in ascolti musicali, le caratteristiche dei parametri essenziali del suono.</p> <p>Riconoscere ed analizzare con linguaggio appropriato gli aspetti morfologici del linguaggio musicale (ritmici, melodici, timbrico-dinamici, formali) e la loro valenza espressiva.</p>	<p>Elementi di organologia.</p> <p>Terminologia specifica, acustica e musicale.</p>	<p>nza di base in scienze e tecnologia.</p> <p>Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza</p> <p>Competenza multilinguistica</p> <p>Competenze digitali</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressi</p>
--	--	---	--	--	---	---

						one culturali.
Comprensione (l'alfabeto e la grammatica musicale)	Esplorare i primi alfabeti musicali utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.	Rappresentare i suoni e i loro parametri con simboli grafici. Elaborare una partitura utilizzando segni non convenzionali. Conoscere e usare la notazione musicale.	La notazione musicale e le scritture non convenzionali.	Sperimentare scritture iconiche. Conoscere e usare il codice musicale, usando la terminologia specifica. Utilizzare la simbologia musicale per la trascrizione dei parametri relativi ad altezze e durate, arrivando anche alla dinamica, all'andamento, e all'espressione. Riconoscere e analizzare semplici strutture e forme musicali.	Il codice specifico musicale (lettura e scrittura delle durate, delle altezze e dei caratteri espressivi). I criteri di organizzazione formale e la loro valenza espressiva.	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza digitale.
Produzione (il suono e la musica come mezzi comunicativi ed espressivi)	Produrre semplici sequenze sonore o musicali. Utilizzare la musica come mezzo creativo ed espressivo.	Utilizzare la voce e le sue risorse per produrre espressioni parlate, recitate, cantate, individualmente e collettivamente.	Tecniche di uso della voce per esecuzioni sonore e musicali individuali e collettive. Tecniche di uso della body percussion e	Eseguire correttamente brani musicali proposti (con la voce, con i mezzi strumentali a disposizione, individualmente, in gruppo), sia per imitazione che per lettura, anche in forma	Tecnica base dell'uso della voce per esperienze sonoro-musicali individuali e/o collettive, di improvvisazione e/o riproduzione	Competenza digitale. Competenza multilinguistica. Competenza personale, sociale

		<p>Eeguire e produrre ritmi con strumenti, voce e corpo.</p> <p>Usare semplici strumenti musicali didattici, ritmici.</p>	<p>di semplici strumenti musicali didattici, ritmici.</p>	<p>polifonica.</p> <p>Partecipare alla musica d'insieme rispettando le regole.</p> <p>Sapere rielaborare, anche improvvisando, in maniera personale e creativa, semplici proposte ritmiche e/o melodiche.</p> <p>Essere in grado di ideare e realizzare messaggi musicali e multimediali. Usare semplici software di editing (registrare, scrivere e modificare suoni, voci e musiche).</p>	<p>di brani.</p> <p>Tecnica d'uso di uno o più strumenti musicali, ritmici e melodici.</p> <p>Caratteristi che essenziali di software sonoro-musicali.</p>	<p>e capacità di imparare a imparare .</p> <p>Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p> <p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Competenza matematica e competenze</p>
--	--	---	---	---	--	--

						nza di base in scienze e tecnologia.
Storia delle culture musicali (la musica nella storia e nei luoghi)	Ascoltare brani di diverso repertorio.	Ascoltare brani di diverso repertorio storico e culturale. Riconoscere gli strumenti musicali utilizzati nelle varie epoche e culture.	Brani di diverso repertorio Gli strumenti musicali.	Sapere ascoltare con attenzione brani di diverso repertorio e stile, riconoscendone valori e significati in relazione al contesto storico-culturale. Confrontare e analizzare prodotti musicali di diverse culture (popolare, jazz, leggero, etnico, ecc.). Individuare in un brano le caratteristiche musicali e le strutture utilizzate riferendole allo stile e agli strumenti dell'epoca. Utilizzare documenti, fonti dirette e indirette per conoscere le vicende della	Usi e funzioni della musica nel passato e nella realtà contemporanea. Le relazioni tra linguaggi espressivi.	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. Competenza alfabetica funzionale. Competenza digitale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza

				<p>musica.</p> <p>Confrontare e integrare l'espressione musicale con altre espressioni artistiche.</p>		<p>sociale e civica in materia di cittadinanza.</p> <p>.</p>
--	--	--	--	--	--	--

DISCIPLINA: MUSICA

EVIDENZE, LIVELLI DI PADRONANZA E COMPITI SIGNIFICATIVI

COMPETENZA	EVIDENZE	LIVELLI DI PADRONANZA		COMPITI SIGNIFICATIVI
		Al termine della scuola primaria	Al termine della scuola secondaria di primo grado	
<p>Consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>- Scopre e conosce il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione sonoro-musicale usando voce, corpo, oggetti e strumenti.</p> <p>- Riconosce gli elementi base del linguaggio musicale anche rispetto al contesto storico e culturale.</p>	<p>- L'alunno ascolta ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali. • Fa uso di forme di scritte iconiche o codificate. • Riconosce gli 	<p>- L'alunno discrimina gli eventi dei paesaggi sonori, riflettendo sulle caratteristiche specifiche di ogni singolo ambiente.</p> <p>- Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali utilizzando strumenti sonori e musicali già precedentemente conosciuti.</p>	<p>ESEMPI</p> <p>- Realizzare semplici esecuzioni musicali con strumenti non convenzionali e con strumenti musicali o esecuzioni corali a commento di eventi prodotti a scuola (feste, mostre, ricorrenze,</p>

	<p>-Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici composizioni sonoro-musicali.</p> <p>-Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre anche in modo creativo messaggi musicali.</p> <p>- Esprime considerazioni personali su prodotti musicali veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità, ecc.)</p>	<p>elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</p> <p>• Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>-Ascolta, riconosce ed esprime apprezzamenti su fenomeni musicali di vario genere.</p>	<p>• Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.</p> <p>-Esegue e interpreta da solo e in gruppo brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>-È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, composizioni musicali sulla base di semplici strutture e forme.</p> <p>-Crea messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p> <p>• Comprende e valuta eventi, materiali, opere</p>	<p>presentazioni...)</p> <p>-Ascoltare brani musicali del repertorio classico e moderno, individuando ne, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche e gli aspetti strutturali e stilistici; confrontare generi musicali diversi</p> <p>-Confezionare prodotti (mostre, ricostruzioni storiche, eventi diversi) utilizzando la musica, le arti visive, testi poetici o narrativi (es. rappresentare un periodo della storia attraverso foto, filmati,</p>
--	---	---	--	--

			<p>musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p> <p>• Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p>	<p>commentate dalla narrazione storica, da letture di prose o poesie significative, da musiche pertinenti)</p> <p>-Rappresentare drammatizzazioni utilizzando linguaggi diversi</p> <p>- Realizzare semplici esecuzioni musicali con strumenti non convenzionali e con strumenti musicali o esecuzioni corali a commento di eventi prodotti a scuola (feste, mostre, ricorrenze, presentazioni...).</p> <p>-Ascoltare brani musicali del</p>
--	--	--	--	--

			<p>repertorio classico e moderno, individuando ne, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche e gli aspetti strutturali e stilistici; confrontare generi musicali diversi.</p> <p>-Utilizzare Internet e i motori di ricerca per documentarsi sulle iniziative, (concorsi, festival, eventi), del territorio.</p> <p>-Utilizzare PC per ascoltare semplici brani musicali, canzoni, e guardare video didattico-musicali.</p> <p>-Utilizzare PC per leggere</p>
--	--	--	---

				spartiti musicali. -Rielaborare una semplice melodia data. Esegue brani musicali di autori noti locali e nazionali.
--	--	--	--	--

DISCIPLINA: MATEMATICA

TRAGUARDI FORMATIVI

Indicatori di competenza	Scuola dell'Infanzia		Scuola Primaria		Scuola Secondaria di I grado		Competenze europee osservabili
	Disciplina: Matematica		Disciplina: Matematica		Disciplina: Matematica		
	Abilita'	Conoscenze	Abilita'	Conoscenze	Abilita'	Conoscenze	
Numeri	Confrontare, valutare e operare con le quantità. Utilizzare strategie e per operare con i numeri	Numeri cardinali fino a dieci.	Sapersi muovere con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali ed essere capace di	I sistemi di numerazione. Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento.	Sapersi muovere con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, padroneggiare le diverse rappresentazioni	I sistemi di numerazione Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni e proprietà,	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.

	(contare, seriare, misurare, enumerare in avanti ed indietro, riconoscere e classificare, quantificare, e confrontare, utilizzare e corrispondenza biunivoca)		operare con i numeri decimali in semplici contesti.	Operazioni e proprietà. Frazioni.	e saper stimare la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.	ordinamento. Rapporti, percentuale, proporzioni e loro applicazioni. Espressioni algebriche letterali: principali operazioni. Equazioni di primo grado.	
Spazio e figure	Individuare le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti-di dietro, sopra-sotto, destra-sinistra, aperto, chiuso	Figure geometriche piane (triangolo, cerchio, quadrato, rettangolo) Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto,	Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio. Utilizzare strumenti per costruire e modelli. Saper disegnare	Figure geometriche piane. Piano e coordinate cartesiane. Misure di grandezza: perimetro e area dei poligoni. Trasformazioni	Riconoscere, denominare e rappresentare le forme del piano e dello spazio. Saper cogliere le relazioni tra gli elementi.	Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini: assioma, teorema, definizione. Il piano euclideo: relazioni tra rette; congruenza	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia. Competenza imprenditoriale. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

	Riprodurre graficamente oggetti o figure umane in orizzontale, verticale, obliquo.	avanti, dietro, destra, sinistra)	e, descrivere, denominare, classificare e misurare semplici figure geometriche.	geometriche elementari.		za di figure; poligoni e loro proprietà; perimetro e area dei poligoni. Circonferenza e cerchio. Il teorema di Pitagora. Trasformazioni geometriche elementari isometriche e non isometriche; i teoremi di Euclide. Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano. Superficie e volume di solidi
--	--	-----------------------------------	---	-------------------------	--	---

Dati e previsioni	Raggruppare secondo criteri (dati o personali) saperli registrare e in semplici schemi e fare prime ipotesi.	Semplici strumenti e tecniche di misura, simboli, grafici.	Operare con le misure di grandezza. Ricercare e dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni. Ricavare informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.	Unità di misura diverse. Grandezze equivalenti. Frequenza, media, percentuale. Elementi essenziali di logica. Elementi essenziali di calcolo probabilistico.	Operare con le misure di grandezza. Analizzare e interpretare rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità. Sapersi orientare con valutazioni di probabilità nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...).	Misure di grandezza. Frequenze, media, moda, mediana e grafici statistici. Elementi essenziali di logica. Elementi essenziali di calcolo probabilistico.	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia. Competenza imprenditoriale. Competenze digitali. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.
Problemi	Saper operare con le quantità (togliere, aggiungere e dividere) e saper	Raggruppare, seriazioni e ordinamenti, numeri e numerazione dal 1 al 20	Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e	Le fasi risolutive di un problema e le loro rappresentazioni con diagrammi.	Codificare, rappresentare, risolvere ed essere in grado di generalizzare	Le fasi risolutive di un problema e le loro rappresentazioni con diagrammi.	Competenza alfabetica funzionale. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia. Competenza imprenditoriale.

	fare prime ipotesi sulla base dei dati.		matematici. Riuscire a risolvere facili problemi di diverse tipologie.	Tecniche risolutive di un problema.	zare problemi in contesti diversi, valutando le informazioni e la loro coerenza.	Tecniche risolutive di un problema.	
Argomentare	Riconoscere e verbalizzare in maniera appropriata per descrivere le esperienze.	Esprimersi in maniera chiara	Spiegare il procedimento seguito.	Lessico specifico della disciplina.	Spiegare il procedimento seguito, anche in forma scritta. Dimostrare semplici affermazioni, riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.	Lessico specifico della disciplina.	Competenza alfabetica funzionale. Competenza imprenditoriale. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
Rappresentazioni grafiche, relazioni e funzioni	Raggruppare e seriare elementi secondo criteri dati. E' in grado di	Figure e forme, simboli, mappe e percorsi, serie e ritmi.	Riconoscere e utilizzare e rappresentazioni diverse di oggetti	Significato di analisi e organizzazione di dati numerici.	Riconoscere e utilizzare e rappresentazioni diverse di oggetti	Significato di analisi e organizzazione di dati numerici.	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.

	<p>associare e numero-quantità.</p> <p>Costruire plastici e modelli per la rappresentazione della realtà.</p>		<p>matematici.</p>	<p>Il piano cartesiano.</p>	<p>matematici.</p> <p>Rappresentare relazioni tra grandezze in semplici contesti utilizzando il linguaggio matematico.</p>	<p>Il piano cartesiano e il concetto di funzione.</p>	
<p>Atteggiamento positivo verso la matematica</p>	<p>Dimostrare interesse e capacità attentive verso l'ambito logico-matematico.</p> <p>Porre domande su ciò che lo circonda. Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli</p>		<p>Comprendere l'utilità degli strumenti matematici appresi ed essere in grado di utilizzarli in alcune situazioni di realtà.</p>		<p>Comprendere l'utilità degli strumenti matematici appresi ed essere in grado di utilizzarli in alcune situazioni di realtà.</p>		<p>Competenza alfabetica funzionale.</p> <p>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.</p> <p>Competenze digitali.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza imprenditoriale.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p>

--	--	--	--	--	--	--	--

DISCIPLINA: MATEMATICA**EVIDENZE, LIVELLI DI PADRONANZA E COMPITI SIGNIFICATIVI**

COMPETENZA	EVIDENZE	LIVELLI DI PADRONANZA		COMPITI SIGNIFICATIVI
		Al termine della scuola primaria	Al termine della scuola secondaria di secondo grado	
Competenze di base in matematica	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individua le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne</p>	<p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Descrive, denomina, rappresenta e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure.</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce</p>	<p>Applicare e riflettere sul loro uso, algoritmi matematici a fenomeni concreti della vita quotidiana e a compiti relativi ai diversi campi del sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - eseguire calcoli, stime, approssimazioni applicati a eventi della vita e

	<p>informazioni e prendere decisioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta; confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Sa utilizzare i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale e le situazioni reali.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza legate</p>	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Riconosce e utilizza</p>	<p>e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo,</p>	<p>dell'esperienza quotidiana e a semplici attività progettuali;</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizzare i concetti e le formule relative alla proporzionalità nelle riduzioni in scala; - calcolare l'incremento o proporzionale di ingredienti per un semplice piatto preparato inizialmente e per due persone e destinato a n persone; - applicare gli strumenti della statistica a semplici indagini sociali e ad osservazioni scientifiche; - interpretare e ricavare
--	---	---	---	--

	<p>all'esperienza si orienta con di valutazioni di probabilità.</p> <p>Attraverso esperienze significative, utilizza strumenti matematici appresi per operare nella realtà.</p>	<p>rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative collegate alla realtà.</p>	<p>sia sui risultati.</p> <p>Spiega il procedimento seguito e lo confronta con procedimenti diversi.</p> <p>Produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze e teoriche acquisite, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando semplici concatenazioni di affermazioni.</p>	<p>informazioni da dati statistici.</p> <p>Contestualizzare modelli algebrici in problemi reali o verosimili.</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per svolgere compiti relativi alla cartografia, alla progettazione tecnologica, all'espressione artistica, al disegno tecnico, alla statistica.</p> <p>Applicare i concetti e gli strumenti della matematica ad eventi concreti.</p>
--	---	---	---	--

			<p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale e le situazioni reali.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica</p>	
--	--	--	--	--

			attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	
--	--	--	---	--

DISCIPLINA: SCIENZE

TRAGUARDI FORMATIVI

Indicatori di competenza	Scuola dell'Infanzia		Scuola Primaria		Scuola Secondaria di I grado		Competenze europee osservabili
	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	
Osservare e descrivere fenomeni	Sviluppare un atteggiamento curioso verso ciò che si vede. Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi.		Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede accadere. Osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti.	Viventi: classificazione, organi e loro funzioni, relazioni tra organi, funzioni e adattamento all'ambiente. Corpo umano, stili di vita, salute e sicurezza. Non viventi: proprietà degli oggetti e classificazione dei materiali, semplici fenomeni fisici (passaggi di stato) e chimici (miscugli,	Avere curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. Osservare e descrivere fenomeni.	Elementi di fisica: passaggi di stato, velocità, densità, concentrazione, forza ed energia, equilibrio dei corpi, temperatura e calore. Elementi di chimica: reazioni chimiche, sostanze e loro caratteristiche; trasformazioni chimiche Elementi di astronomia: sistema solare; universo; cicli dì-notte;	Competenza alfabetica funzionale. Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.
Porre domande e formulare ipotesi	Porre attenzione agli organismi viventi e ai loro ambienti, ai fenomeni naturali, accorgendosi dei loro		Formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre possibili spiegazioni.	proprietà degli oggetti e classificazione dei materiali, semplici fenomeni fisici (passaggi di stato) e chimici (miscugli,	Immaginare e verificare le cause dei fenomeni; ricercare soluzioni ai problemi, utilizzando		

	cambiamenti.			soluzioni e composti).	conoscenze acquisite.	stagioni;fenomeni astronomici: eclissi, moti degli astri e dei pianeti, fasi lunari.
Realizzare esperienze concrete e operative	Esplorare il mondo attraverso i cinque sensi e vivere le esperienze in maniera consapevole.		Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: realizzare semplici esperimenti.	Ecosistemi e catene alimentari. Energia: concetto, fonti, trasformazione.	Esplorare e sperimentare, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni.	Elementi di geologia: fenomeni tellurici e rischi sismici;
Organizzare ed elaborare dati	Utilizzare simboli per registrare ed eseguire misurazioni usando strumenti alla sua portata. Registrare dati su grafici e tabelle.		Individuare aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, misurare, produrre rappresentazioni grafiche ed elaborare semplici modelli.		Sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.	struttura della terra, sua morfologia e sua evoluzione. Cicli vitali, catene alimentari, ecosistemi; relazioni organismi-ambiente; evoluzione e adattamento, biodiversità.
Riconoscere le cause dei fenomeni e le relazioni tra essi	Raggruppare, ordinare e confrontare elementi secondo criteri dati		Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, identificare relazioni spazio-temporali e di		Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, identificare relazioni spazio-temporali e di	Viventi: struttura e classificazione, adattamento

			causa-effetto.		causa-effetto.	all'ambiente. Corpo umano: organi e loro funzioni, relazioni tra organi. Stili di vita, igiene e comportamenti di cura della salute. Ereditarietà e genetica. Relazioni uomo/ambiente e loro effetti.	
Adottare atteggiamenti responsabili	Sperimentare primi atteggiamenti ecologici verso l'ambiente e comportamenti rispettosi verso se stessi e verso gli altri.		Rispettare e apprezzare il valore dell'ambiente. Avere cura della salute.		Adottare stili di vita ecologicamente responsabili nei confronti dell'ambiente. Saper assumere comportamenti e atteggiamenti rispettosi		Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza. Competenza matematica e competenze di base in scienze

					della salute.		e tecnologia.
Organizzare ed esporre le informazioni (Togliere? Uniformarsi alle altre discipline)	Raccontare e rielaborare ciò che si vede e si sperimenta.		Esporre in forma chiara ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.		Esporre in forma chiara ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.		Competenza alfabetica funzionale.
Sviluppo storico delle scienze					Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.		Competenza in materia di consapevolezza ed espressione e culturali.

DISCIPLINA: SCIENZE

EVIDENZE, LIVELLI DI PADRONANZA E COMPITI SIGNIFICATIVI

COMPETENZA	EVIDENZE	LIVELLI DI PADRONANZA		COMPITI SIGNIFICATIVI
		Al termine della scuola primaria	Al termine della scuola secondaria di secondo grado	
Competenze di base in scienza e tecnologia	Osserva, riconosce e analizza un fenomeno naturale, cogliendone	L'alunno individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi.	L'alunno individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi e ne identifica le relazioni	Contestualizzare i fenomeni fisici ad eventi della vita

	<p>regolarità o differenze, utilizza e opera classificazioni. Individua grandezze e relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso.</p> <p>Utilizza semplici strumenti e procedure di laboratorio per interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza.</p> <p>Spiega, utilizzando un linguaggio specifico, i risultati ottenuti dagli esperimenti, anche con l'uso di disegni e schemi.</p>	<p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: formula domande, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato e semplici rappresentazioni grafiche.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, ed ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>	<p>appropriate.</p> <p>Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p>	<p>quotidiana, anche per sviluppare competenze e di tipo sociale e civico e pensiero critico, ad esempio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - determinare e il tempo di arresto di un veicolo in ragione della velocità; - applicare i concetti di energia alle questioni ambientali, ma anche alle questioni di igiene ed educazione alla salute; - contestualizzare i concetti di fisica e di chimica all'educazione alla salute, alla sicurezza e alla prevenzione e degli infortuni;
--	--	--	--	--

	<p>Riconosce l'origine e l'importanza della diversità biologica.</p> <p>Riconosce le strutture e descrive il funzionamento del proprio corpo. Utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili.</p> <p>Riconosce alcune problematiche ambientali di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili.</p> <p>Sviluppa curiosità e interesse</p>		<p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p>	<p>- condurre osservazioni e indagini nel proprio ambiente di vita per individuare rischi di natura fisica, chimica, biologica;</p> <p>- rilevare la presenza di bioindicatori nel proprio ambiente di vita ed esprimere valutazioni pertinenti sullo stato di salute dell'ecosistema;</p> <p>- analizzare e classificare piante e animali secondo i criteri convenzionali, individuando le regole che governano la classificazione, come ad esempio l'appartenere</p>
--	---	--	--	--

	<p>verso le principali problematiche della scienza.</p> <p>Collegare lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p>			<p>nza di un animale ad un raggruppamento;</p> <ul style="list-style-type: none"> - individuare, attraverso l'analisi di biodiversità, l'adattamento degli organismi all'ambiente sia dal punto di vista morfologico, che delle caratteristiche, che dei modi di vivere; - Individuare gli effetti sui viventi (e quindi anche sull'organismo umano) di sostanze tossico-nocive. <p>Progettare e realizzare la costruzione di semplici manufatti necessari</p>
--	--	--	--	--

				ad esperimenti scientifici.
--	--	--	--	-----------------------------------

DISCIPLINA: TECNOLOGIA

TRAGUARDI FORMATIVI

Indicatori di competenza	Scuola dell'Infanzia		Scuola Primaria		Scuola Secondaria di I grado		Competenze europee osservabili
	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	
Identificare elementi tecnologici	Sperimentare le primarie e forme di comunicazione digitale.	I nuovi media.	Riconoscere e identificare nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.	Proprietà, caratteristiche e modalità di manipolazione dei materiali più comuni. Oggetti e utensili di uso comune, loro funzioni e trasformazione nel tempo. Risparmio energetico, riutilizzo e riciclaggio dei materiali. Caratteristiche e	Riconoscere nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.	Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni. Modalità di manipolazione dei diversi materiali. Funzioni e modalità d'uso degli utensili e degli strumenti più comuni e loro trasformazione nel tempo. Principi di funzionamento di macchine e apparecchi di uso comune. Ecotecnologie orientate alla sostenibilità (depurazione, differenziazione, smaltimento, trattamenti speciali,	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia. Competenze digitali. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza imprenditoriale.
Opportunità e rischi nella			Iniziare a riconoscere in		Essere in grado di ipotizzare		Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.

tecnologia			modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	potenzialità tecnologiche e degli strumenti d'uso più comuni. Procedure di utilizzo sicuro di utensili e segnali di sicurezza più comuni. Terminologia specifica.	e le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.	riciclaggio, ...) Segnali di sicurezza e simboli di rischio. Strumenti e tecniche di rappresentazione (anche informatici). Terminologia specifica riguardante il disegno tecnico e lo studio di materia.	Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza. Competenza imprenditoriale.
Conoscere e utilizzare strumenti	Utilizzare strumenti alla portata del bambino con l'aiuto e la supervisione dell'adulto.		Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano. Essere in grado di descrivere la funzione e principale e la struttura e di spiegarne il		Conoscere e utilizzare oggetti, strumenti e macchine di uso comune. Essere in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai		Competenza alfabetica funzionale. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia. Competenza imprenditoriale.

			funzionamento.		materiali .	
Progettare					Utilizzare adeguate risorse materiali , informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.	<p>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.</p> <p>Competenze digitali.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza imprenditoriale.</p>
Ottenere informazioni	Riuscire attraverso la lettura dell'immagine a ricavare informazioni da giornali, riviste		Saper ricavare e informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione		Ricavare dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere e valutare	<p>Competenza alfabetica funzionale.</p> <p>Competenze digitali.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.</p> <p>Competenza imprenditoriale.</p>

	e e stru ment i tecno logici .		ntazion e tecnic a e commer ciale.		ni rispetto a criteri di tipo diverso.	
Conosc ere i mezzi di comuni cazion e	Inter essar si a macc hine e stru ment i tecno logici e scopr ire le loro funzi oni e i possi bili usi. Esplo rare le pote nziali tà offer te dalle tecno logie.		Sapersi orienta re tra i diversi mezzi di comunic azione ed essere in grado di farne un uso adeguat o a seconda delle diverse situazio ni.		Conoscer e le propriet à e le caratteri stiche dei diversi mezzi di comunica zione ed essere in grado di farne un uso efficace e responsa bile rispetto alle proprie necessit à di studio e socializz azione.	Competenza alfabetica funzionale. Competenze digitali. Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza. Competenza imprenditoriale.
Utilizz are proced ure					Saper utilizzar e comunica	Competenza alfabetica funzionale. Competenza

					<p>zioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni e con gli adulti (docenti e non).</p>	<p>personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.</p> <p>Competenza imprenditoriale.</p>
--	--	--	--	--	---	--

DISCIPLINA: TECNOLOGIA

EVIDENZE, LIVELLI DI PADRONANZA E COMPITI SIGNIFICATIVI

COMPETENZA	EVIDENZE	LIVELLI DI PADRONANZA		COMPITI SIGNIFICATIVI
		Al termine della scuola primaria	Al termine della scuola secondaria di primo grado	

<p>Competenze di base in scienza e tecnologia</p>	<p>Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le interrelazioni con l'uomo e l'ambiente.</p> <p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>Conosce, descrive e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune.</p> <p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle</p>	<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo naturale ed artificiale.</p> <p>È a conoscenza di semplici processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, cogliendone alcune conseguenze.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale, la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p>	<p>L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>Conosce i principali processi di trasformazione, di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p>	<p>Progettare e realizzare la costruzione di semplici manufatti necessari ad esperimenti scientifici, ricerche storiche o geografiche, rappresentazioni teatrali, artistiche o musicali, utilizzando semplici tecniche di pianificazione, di rappresentazione grafica e di rielaborazione manuale.</p> <p>Analizzare il funzionamento di strumenti di uso comune domestico o scolastico; descriverne il funzionamento; smontare, rimontare, ricostruire.</p> <p>Analizzare le tecnologie per la difesa dell'ambiente e per il risparmio</p>
---	--	---	---	---

	<p>informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato.</p> <p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e li utilizza per le proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <p>Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando</p>	<p>Conosce i principali mezzi di comunicazione.</p> <p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e li utilizza per le proprie necessità di studio e socializzazione, conoscendo le problematiche relative all'uso responsabile.</p> <p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafici</p>	<p>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da operare scelte consapevoli.</p> <p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e li utilizza per le proprie necessità di studio e socializzazione, conoscendo le problematiche relative all'uso responsabile.</p> <p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafici</p>	<p>delle risorse idriche ed energetiche, redigere procedure per l'utilizzo oculato delle risorse, per lo smaltimento dei rifiuti, per la tutela ambientale.</p> <p>Confezionare la segnaletica per le emergenze.</p> <p>Utilizzare le nuove tecnologie per scrivere, disegnare, progettare, effettuare calcoli, ricercare ed elaborare informazioni.</p> <p>Redigere procedure d'uso corretto della posta elettronica e di Internet</p> <p>Realizzare prodotti grafici o</p>
--	---	---	---	--

Uso delle fonti	Chiedere informazioni all'adulto di riferimento.	Prendere coscienza della propria identità. Riflettere, confrontarsi, discutere con adulti e compagni.	Ricavare informazioni da un testo storico. Classificare le fonti.	Strumenti per la misurazione del tempo. Varie tipologie di fonti. Sistemi cronologici.	Informarsi in modo autonomo su fatti storici. Comprendere testi storici e saperli rielaborare con un personale metodo di studio. Usare fonti di vario genere.	Testi storici e storiografici, tipologie di fonti.	Competenza alfabetica funzionale. Competenza digitale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.
Organizzazione delle informazioni	Saper collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata. Collocare	Sapersi orientare e nel tempo della vita quotidiana. Saper spiegare e	Collocare le civiltà all'interno di un contesto temporale e individuare durate, mutamenti, successi	Indicatori di ricostruzione del passato. Strategie di organizzazione e delle informazioni ricavate da	Esporre oralmente in maniera appropriata gli argomenti studiati operando collegamenti e organizzand	La struttura delle civiltà. Storia locale in collegamento con la storia italiana, europea e mondiale.	Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e

	r		oni e	testi storici.			
--	---	--	-------	----------------	--	--	--

	<p>e even ti nello spazi o tempor ale "ieri, oggi, doma ni" . Rico nos cere i segni più impo rta nti delle tradi zio ni cultu ral i.</p>	<p>e motiv are un comp ort amen to. Interi ori zzare e rispe tta re le regole condivis e dal gruppo .</p>	<p>contempo ran eità.</p>	<p>Indicator i di descrizio ne di un quadro di civiltà.</p>	<p>o le proprie riflessio ni. Usare le conosce nze e le abilità per orientarsi nella complex ità del presente. Produrre informazi oni storiche e saperle organizz are in testi.</p>	<p>capacità di imparare a imparare. Compe ten za in materi a di consap evo lezza ed espres sio ne culturali . Compet en za sociale e civica in materia di cittadin an za.</p>
--	--	--	-------------------------------	---	---	---

Strumenti concettuali	Usare linee cronologiche e grafici temporali per collocare e nel tempo fatti e avvenimenti.	Collocare e correttamente nello spazio e nel tempo se stessi, gli oggetti e le persone.	Usare linee cronologiche e grafici temporali per collocare nel tempo fatti e avvenimenti.	Comprendere il concetto di durata. Conoscere e saper usare i connettivi temporali e le relazioni di causa ed effetto. Comprendere le trasformazioni subite nel tempo di oggetti e persone.	Comprendere eventi, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea, mondiale anche con la possibilità di apertura e confronto con il mondo antico.	Conoscere i processi fondamentali della storia locale, italiana, europea, mondiale.	Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.
-----------------------	---	---	---	--	--	---	---

							Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.
--	--	--	--	--	--	--	---

Produzione scritta e orale	Verbalizzare e rappresentare storie ed eventi.	Ricostruire storie e vissuti personali attraverso diverse forme di espressione.	Confrontare civiltà diverse e individuare analogie e differenze producendo schemi e mappe per organizzare le conoscenze.	Esporre oralmente gli argomenti studiati, utilizzando un linguaggio specifico.	Produrre informazioni storiche e saperle organizzare in testi. Argomentare e su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Conoscere i concetti storiografici e storici.	Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. Competenza
----------------------------	--	---	--	--	--	---	--

							impre- dit- oriale.
--	--	--	--	--	--	--	---------------------------

DISCIPLINA: STORIA

EVIDENZE, LIVELLI DI PADRONANZA E COMPITI SIGNIFICATIVI

COMPETENZA	EVIDENZE	LIVELLI DI PADRONANZA		COMPITI SIGNIFICATIVI VI
		Al termine della scuola primaria	Al termine della scuola secondaria di primo grado	

<p>Competenza di base in storia</p>	<p>1) Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali</p> <p>2) Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle)</p> <p>3) Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà</p> <p>4) Individua relazioni causali e temporali nei</p>	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni e conoscenze, contemporaneità e durate.</p>	<p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di semplici risorse digitali.</p> <p>Produce e comprende informazioni storiche con fonti di vario genere - anche digitali - e le sa organizzare in semplici testi utilizzando un metodo di studio personale.</p> <p>Esponde oralmente e con scritture - anche digitali - le conoscenze storiche acquisite operando semplici collegamenti</p>	<p>Organizzare linee del tempo, anche parallele, collocando alcuni eventi delle principali civiltà della storia</p> <p>Reperire notizie e documenti da fonti diverse: libri, visite, ricerche su internet: confrontare, valutare, selezionare informazioni e documenti.</p> <p>Organizzare mappe concettuali relative ad alcune strutture di civiltà della storia e alla</p>
-------------------------------------	--	--	---	--

	<p>fatti storici</p> <p>5) Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuando e elementi di continuità, discontinuità, similitudine e diversità anche esprimendo valutazioni</p>	<p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e organizza le informazioni e le conoscenze.</p> <p>Comprende semplici testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Legge carte geo-storiche, talvolta con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati usando progressivamente il lessico specifico. Comprende avvenimenti, fatti e</p>	<p>e giustificando le proprie riflessioni.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nel presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Conosce e comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione</p>	<p>loro evoluzione</p> <p>Confrontare le diverse civiltà a seconda delle differenze/analogie nelle loro strutture; collocare in linee del tempo la loro evoluzione e le loro principali trasformazioni</p> <p>Ricostruire attraverso manufatti anche scientifici e tecnologici, ipertesti, elaborazioni grafiche e/o multimediali, scenari relativi alle civiltà studiate e</p>
--	---	--	--	---

		fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato o la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del	dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica italiana e	analizzarli. Operare confronti tra alcuni
--	--	--	--	--

DISCIPLINA: GEOGRAFIA**TRAGUARDI FORMATIVI**

Indicatori di competenza	Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria		Scuola Secondaria di I grado		Competenze europee osservabili
		Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	
Orientamento	Muoversi in modo consapevole nello spazio circostante e orientarsi utilizzando gli organizzatori topologici "sopra-sotto, vicino-lo	Orientarsi sulla carta geografica, utilizzando correttamente i punti cardinali. Orientarsi nello spazio circostante conosciuto, utilizzando mappe o piante.	Semplici elementi di cartografia e nozioni di orientamento.	Orientarsi sulle carte di diversa scala riferite allo spazio vicino e lontano, in base ai punti cardinali e ai punti di riferimento fissi. Saper orientare una carta geografica a grande scala. Saper usare la bussola.	Elementi di cartografia: tipi di carte e loro funzioni, riduzione in scale, simbologia, coordinate geografiche. Elementi di orientamento. Concetti di localizzazione e ubicazione.	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenze digitali.

	ntano...". Riconoscere e rappresentare posizioni nello spazio utilizzando il corpo e il movimento.			Orientarsi nelle realtà territoriali lontane utilizzando programmi multimediali.		
Linguaggio della geograficità.	Rielaborare verbalmente e rappresentare graficamente esperienze di natura topologica.	Leggere, analizzare ed interpretare diversi tipi di carte. Utilizzare il linguaggio della geograficità per esporre argomenti di studio e di ricerca.	Riduzione in scala. Simbologia, grafici e tabelle.	Leggere, utilizzare e interpretare vari tipi di carte. Riconoscere, interpretare e realizzare grafici e tabelle. Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi di ricerca e indagine del territorio (carte, tabelle siti internet...)	Elementi di base del linguaggio specifico delle rappresentazioni cartografiche: scale, curve di livello, paralleli, meridiani.	Competenza alfabetica funzionale. Competenze digitali. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.
Paesaggio	Conoscere lo spazio vissuto attraverso	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.	Carta fisica e tematica dell'Italia.	Conoscere e localizzare gli elementi geografici e fisici ed antropici del	Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio).	Competenza alfabetica funzionale.

	<p>l'osservazione diretta e i cinque sensi. Individuare gli elementi caratterizzanti uno spazio vissuto e descriverne il loro uso.</p>	<p>Individuare le analogie, le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>		<p>mondo, utilizzando gli strumenti cartografici del libro di testo e materiali di approfondimento. Localizzare sul planisfero la posizione dei continenti e degli Stati. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio e proporre semplici azioni di valorizzazione.</p>	<p>Elementi e fattori che caratterizzano i paesaggi di ambienti naturali europei ed extra-europei. Clima dei diversi continenti.</p>	<p>Competenze digitali. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p>
<p>Regione e sistema territoriale</p>	<p>Comprendere che la scuola è uno spazio organizzato e assumere comportamenti corretti al suo interno.</p>	<p>Conoscere il concetto di regione geografica fisica e climatica relativamente al territorio italiano. Acquisire il concetto di Stato, Regioni ed Enti Locali e le loro relative funzioni.</p>	<p>Carta politica e tematica dell'Italia. Conoscenza generale delle Regioni (settori produttivi e caratteristiche particolari).</p>	<p>Conoscere il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, economica, politica, storica, amministrativa, culturale) applicandolo in particolare modo allo studio degli altri continenti. Comprendere le principali condizioni di</p>	<p>Rapporto tra ambiente, sue risorse e condizioni di vita dell'uomo. Organizzazione della vita e del lavoro in base alle risorse che offre l'ambiente. Influenza e condizionamenti del territorio sulle attività umane: settore</p>	<p>Competenza alfabetica funzionale. Competenze digitali. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a</p>

				<p>interdipendenza sussistenti fra gli elementi dei sistemi territoriali esaminati (ambiente, clima, risorse, popolazione, storia, economia, ecc.)</p> <p>Riconoscere le cause storiche, politiche ed economiche delle principali trasformazioni avvenute in alcune aree dei diversi Continenti.</p>	<p>primario, secondario, terziario, terziario avanzato. Modelli relativi all'organizzazione del territorio.</p> <p>Le principali aree economiche del pianeta.</p> <p>La distribuzione della popolazione, flussi migratori, l'emergere di alcune aree rispetto ad altre.</p> <p>Assetti politico-amministrativi delle macro-regioni e degli Stati studiati.</p> <p>La diversa distribuzione del reddito nel mondo: situazione economico-sociale, indicatori di povertà e ricchezza, di sviluppo e di benessere.</p>	<p>imparare.</p> <p>Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.</p>
--	--	--	--	--	--	---

					I principali problemi economici (surriscaldamento globale, ecc.)	
--	--	--	--	--	--	--

DISCIPLINA: GEOGRAFIA**EVIDENZE, LIVELLI DI PADRONANZA E COMPITI SIGNIFICATIVI**

COMPETENZA	EVIDENZE	LIVELLI DI PADRONANZA		COMPITI SIGNIFICATIVI
		Al termine della scuola primaria	Al termine della scuola secondaria di primo grado	
Competenza di base in geografia	1) Si orienta nello spazio fisico e rappresentato in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche, utilizzando carte a diversa scala, mappe, strumenti e facendo ricorso a punti di riferimento fissi.	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. 	<ul style="list-style-type: none"> Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. 	ESEMPI Leggere mappe e carte relative al proprio ambiente di vita e trarne informazioni da collegare all'esperienza; confrontare le informazioni con esplorazioni, ricognizioni, ricerche sull'ambiente
	2) Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento,	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e carte tematiche, 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da 	Confrontare carte fisiche e carte tematiche e rilevare informazioni relative agli

	<p>elaborazioni digitali, grafici, dati statistici.</p> <p>3) Distingue nei paesaggi italiani, europei e mondiali, gli elementi fisici, climatici e antropici, gli aspetti economici e storico-culturali.</p> <p>4) Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e ne valuta gli effetti di azioni dell'uomo.</p>	<p>progettare percorsi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterari e). • Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) • Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani. 	<p>telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. • Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello 	<p>insediamenti umani, all'economia, al rapporto paesaggio fisico-intervent o antropico</p> <p>Collocare su carte e mappe, anche mute, luoghi, elementi rilevanti relativi all'economia, al territorio, alla cultura, alla storia. Presentare un Paese o un territorio alla classe, anche con l'ausilio di mezzi grafici e di strumenti multimediali, sotto forma di documentario, pacchetto turistico ... Costruire semplici guide relative al proprio territorio Effettuare percorsi di orienteering utilizzando carte e</p>
--	--	---	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Coglie le principali trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza 	<p>spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali.</p>	<p>strumenti di orientamento.</p> <p>Analizzare un particolare evento (inondazione, terremoto, uragano) e, con il supporto dell'insegnante, individuare gli aspetti naturali del fenomeno e le conseguenze rapportate alle scelte antropiche operate nel particolare territorio (es. dissesti idrogeologici; costruzioni non a norma.</p>
	<p>5) Ricerca informazioni sulla propria regione per fare poi confronti sui principali aspetti fisici ed antropici con il territorio nazionale,utilizzando vari strumenti a disposizione (multimediali, tecnologici.....)</p>	<p>Utilizza gli strumenti a disposizione per approfondire ed arricchire le conoscenze in modo efficace ed operare confronti. Espone i contenuti avviandosi ad un utilizzo specifico del linguaggio</p>	<p>Utilizza gli strumenti a disposizione per approfondire ed arricchire le conoscenze rielaborando ed interpretando i risultati in modo critico. Espone i contenuti utilizzando in modo consapevole il linguaggio</p>	<p>Analizzare un particolare evento (inondazione, terremoto, uragano) e, con il supporto dell'insegnante, individuare gli aspetti naturali del fenomeno e le conseguenze rapportate alle</p>

		proprio della disciplina	specifico della disciplina.	scelte antropiche operate nel particolare territorio (es. dissesti idrogeologici; costruzioni non a norma.
--	--	--------------------------	-----------------------------	--

DISCIPLINA: RELIGIONE

TRAGUARDI FORMATIVI

Indicatore di competenza	Scuola dell'Infanzia	Fine Scuola Primaria		Fine Scuola Secondaria di I grado		Competenze europee osservabili
	Abilità	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	
Dio e l'uomo	Osservare con meraviglia la natura, dono di Dio. Osservare i fenomeni naturali.	Sapere che Gesù annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. Riconoscere gli aspetti fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e lo sviluppo del cristianesimo	Racconto della Creazione. L'ambiente di vita di Gesù. Gesù annuncia il Regno di Dio. La nascita della comunità cristiana e la diffusione del cristianesimo. Il Credo e i Sacramenti.	Comprendere i bisogni spirituali propri di ogni essere umano Conoscere la fede ebraico-cristiana a confronto con le altre religioni. Approfondire la figura di Gesù, il Figlio di Dio fatto	L'origine del senso religioso. La nascita del monoteismo: Abramo e i Patriarchi. Gesù di Nazareth, la nuova alleanza:vita,	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di cittadinanza. Competenza

		Scoprire le altre grandi religioni in dialogo con il cristianesimo	Le religioni: Ebraismo Islam Buddismo Induismo Dialogo interreligioso	uomo e la Pasqua, evento fondamentale e della fede cristiana. Conoscere l'evoluzione del cammino ecumenico Confrontare fede e scienza, realtà non conflittuali tra loro.	insegnamenti e miracoli. La Chiesa delle origini e diffusione del cristianesimo o La Chiesa ortodossa e la riforma protestante. Bibbia/scienza a confronto	in materia di consapevolezza ed espressione culturale.
La Bibbia e le altre fonti	Riconoscere i simboli legati alle principali feste cristiane. Ascoltare, comprendere e raccontare semplici storie bibliche. Usare la voce per esprimere emozioni.	Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, individuando e il messaggio principale. Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, a partire dai Vangeli. Decodificare i principali significati	Bibbia/scienza a confronto. La Sacra Bibbia: nascita e struttura. La Storia della Salvezza: da Abramo ai profeti. I vangeli e gli evangelisti. Racconti del Natale e della Pasqua.	Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale individuando il contenuto centrale. Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche italiane ed europee.	La struttura della Bibbia: Antico Testamento e Nuovo Testamento. L'arte e l'iconografia cristiana.	Competenza alfabetica funzionale. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.

		dell'iconografia cristiana.				
Il linguaggio religioso	<p>Sperimentare la gioia delle festività cristiane come il Natale e la Pasqua e conoscere la figura di Gesù attraverso la drammatizzazione, letture e canti.</p> <p>Comunicare con il corpo, come dono di Dio, le proprie emozioni.</p>	<p>Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua.</p> <p>Individuare significative espressioni d'arte cristiana, a partire da quelle presenti nel territorio.</p> <p>Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime vocazioni e ministeri.</p>	<p>Racconto del Natale.</p> <p>I segni del Natale.</p> <p>Racconto della Pasqua.</p> <p>I segni della Pasqua.</p> <p>Pasqua ebraica/ Pasqua cristiana.</p> <p>Analisi di opere d'arte.</p> <p>L'organizzazione della Chiesa.</p>	<p>Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei Sacramenti della Chiesa.</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, dall'epoca tardo-antica a quella moderna.</p> <p>Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.</p>	<p>Le feste del Natale e della Pasqua attraverso espressioni religiose e artistiche.</p> <p>Struttura e significato dei luoghi sacri.</p> <p>Dalla domus ecclesiae alle prime chiese.</p> <p>I Sacramenti come SEGNI di Salvezza.</p> <p>Discernimento: il valore della vita.</p> <p>Amore e matrimonio.</p>	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</p>
I valori etici e religiosi	<p>Intuire che Dio è Padre di tutti e riconoscere l'altro come dono di Dio.</p>	<p>Scoprire che la Bibbia risponde alle domande di senso dell'uomo.</p>	<p>Il comandamento dell'amore.</p> <p>I cristiani formano la Chiesa.</p>	<p>Cogliere nelle domande dell'uomo tracce di una ricerca religiosa.</p>	<p>Il valore della diversità come arricchimento culturale.</p> <p>I valori civili della libertà</p>	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p>

		<p>Riconoscere in Gesù proposte per un personale progetto di vita.</p> <p>Riconoscere che la comunità cristiana si fonda sull'amore, la giustizia e la carità.</p>	<p>La domenica, giorno del Signore.</p>	<p>Riconoscere l'originalità della speranza cristiana in risposta al bisogno di Salvezza. Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici in un contesto di pluralismo culturale e religioso. Confrontarsi con la proposta cristiana per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p>	<p>religiosa e del dialogo. Chiesa e temi etici. Il concetto cristiano di speranza e di salvezza. L'uomo e l'ambiente.</p>	<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</p>
--	--	--	---	---	--	--

DISCIPLINA: RELIGIONE

EVIDENZE, LIVELLI DI PADRONANZA E COMPITI SIGNIFICATIVI

AMBITI DI COMPETENZA	EVIDENZE	LIVELLI DI PADRONANZA	COMPITI SIGNIFICATIVI

		Al termine della scuola primaria	Al termine della scuola secondaria di primo grado	
Dio e l'uomo	Riflette sulle domande esistenziali dell'uomo, riconoscendo nella dimensione del sacro la base di ogni esperienza religiosa.	L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.	Sa formulare domande di senso, cogliendo il bisogno di spiritualità dell'uomo e i nessi tra dimensione religiosa e culturale. Sa interagire con persone di religione diversa, sviluppando capacità di accoglienza, confronto e dialogo.	Confrontare la prospettiva della fede cristiana e quella di altre religioni come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo, assumendo atteggiamenti inclini all'ascolto, al dialogo e all'accoglienza nei confronti di chi esprime cultura e religione diverse. In classe arriva un compagno straniero, che cosa organizzeresti per farlo sentire accolto ed incluso nel gruppo della classe? L'alunno, assumendo il ruolo di storico, costruisce una mappa interattiva sulle grandi religioni del mondo, raccogliendo racconti, documenti, testimonianze...
	Sa adoperare in	Riconosce che la	Individua, a	Individuare il

<p>La Bibbia e le altre fonti</p>	<p>modo adeguato la Bibbia, consapevole dei corretti metodi interpretativi.</p>	<p>Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei, e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, per collegarle alla propria esperienza.</p>	<p>partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini, sapendo ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa.</p>	<p>contenuto centrale di alcuni testi biblici, in particolare quelli che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.</p> <p>Dividendo la classe in squadre, gli alunni sono invitati a ricercare sul testo biblico i brani narrativi secondo le citazioni fornite dall'insegnante.</p> <p>L'alunno immagina di essere un esperto della Sacra Scrittura: i compagni lo intervistano per ricevere tutte le informazioni rispetto al brano biblico scelto.</p> <p>Gli alunni, divisi in gruppi, elaborano dei quiz sui principali patriarchi del popolo ebraico che verranno utilizzati per un gioco a squadre in classe.</p> <p>Drammatizzazione</p>
--	---	---	---	--

				<p>di parabole e miracoli di Gesù.</p> <p>L'alunno ricostruisce la storia degli effetti rispetto ad un brano biblico proposto (letteratura, arte, musica...).</p>
Il linguaggio religioso	<p>Comprende il significato principale dei simboli religiosi e dei sacramenti della Chiesa.</p> <p>Riconosce il linguaggio della fede nelle sue espressioni artistiche e culturali.</p>	<p>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti...), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano ed europeo, imparando ad apprezzarli sia dal punto di vista spirituale che artistico e culturale.</p>	<p>Riconoscere strutture e significati dei luoghi sacri delle diverse religioni, confrontando i simboli della fede cristiana con quelli di altre confessioni religiose.</p> <p>L'alunno simula di essere una guida turistica e di dover illustrare la Cattedrale della sua città.</p> <p>L'alunno veste i panni dell'archeologo che simulando di calarsi in una catacomba romana rinviene antichi simboli cristiani (pavone, pesce, ancora, palma...) di cui deve</p>

				spiegare il significato religioso ai suoi assistenti.
I valori etici e religiosi	<p>È consapevole dei valori cristiani e umani che orientano le scelte di vita.</p> <p>Assume comportamenti che lo relazionano in maniera armoniosa con sé, con gli altri e con l'ambiente.</p>	<p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p>	<p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessioni in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</p> <p>Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti.</p>	<p>Riflettere sui valori che sostengono le proprie azioni, motivando le scelte assunte sulla base di conoscenze che si confrontano con la proposta cristiana di vita.</p> <p>L'alunno immagina di essere un giornalista inviato ad intervistare Gesù: quali domande farebbe? Quali risposte potrebbe ricevere?</p> <p>L'alunno immagina che gli apostoli tornino oggi: quali potrebbero essere gli argomenti della loro predicazione?</p>

COMPETENZA DIGITALE

TRAGUARDI FORMATIVI

	FINE SCUOLA DELL'INFANZIA		FINE SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Competenze specifiche	Abilita'	Conoscenze	Abilita'	Conoscenze	Abilita'	Conoscenze

<p>Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</p> <p>Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</p>	<p>Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.</p>	<p>Conoscenza di semplici strumenti digitali.</p>	<p>Utilizzare consapevolmente le più comuni tecnologie, conoscendone i principi di base soprattutto in riferimento agli impianti domestici.</p> <p>Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.</p> <p>Utilizzare dispositivi digitali, alcune periferiche e programmi applicativi.</p> <p>Avviare alla conoscenza della Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.</p>	<p>Semplici applicazioni tecnologiche e quotidiane e relative modalità di funzionamento.</p> <p>I principali dispositivi informatici di input e output.</p> <p>I principali software applicativi utili per lo studio, con particolare riferimento alla videoscrittura, alle presentazioni e ai giochi didattici.</p> <p>Semplici procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare.</p> <p>Rischi nell'utilizzo della rete</p>	<p>Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni.</p> <p>Riconoscere gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi.</p> <p>Collegare le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche acquisite.</p> <p>Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento.</p> <p>Utilizzare</p>	<p>Le applicazioni tecnologiche quotidiane e le relative modalità di funzionamento.</p> <p>I dispositivi informatici di input e output.</p> <p>Il sistema operativo e i più comuni software applicativi, con particolare riferimento all'automazione e ai prodotti multimediali anche Open source.</p> <p>Procedure di</p>
---	--	---	---	---	---	--

			<p>Predisporre l'attenzione verso i rischi nell'utilizzo della rete Internet e verso alcuni comportamenti preventivi e correttivi</p>	<p>con PC e telefonini.</p>	<p>PC, periferiche e programmi applicativi.</p> <p>Fruire della rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.</p> <p>Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche.</p>	<p>utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare.</p> <p>Attenzione sull'utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare (motori di ricerca, sistemi di comunicazione mobile, email, chat, social network, protezione degli account, download, diritto d'autore, ecc.).</p> <p>Consapevolezza</p>
--	--	--	---	-----------------------------	--	---

						delle fonti di pericolo e delle procedure di sicurezza .
--	--	--	--	--	--	--

COMPETENZA DIGITALE:

EVIDENZE, LIVELLI DI PADRONANZA E COMPITI SIGNIFICATIVI

COMPETENZA	EVIDENZE	LIVELLI DI PADRONANZA		COMPITI SIGNIFICATIVI
		Al termine della scuola primaria	Al termine della scuola secondaria di primo grado	
Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio	<p>L'alunno utilizza programmi per elaborare testi scritti e infografici.</p> <p>Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare</p>	<p>Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi digitali.</p> <p>Confeziona e invia autonomamente messaggi di posta elettronica, rispettando le principali regole della netiquette.</p> <p>Accede alla rete</p>	<p>Utilizza in autonomia programmi di videoscrittura, fogli di calcolo, presentazioni per elaborare testi, comunicare, eseguire compiti e risolvere problemi.</p> <p>Comunica autonomamente attraverso la posta elettronica, rispettando le regole della netiquette.</p>	<p>Utilizzare i mezzi informatici per redigere i testi delle ricerche, delle relazioni, dei rapporti, degli esperimenti.</p> <p>Utilizzare fogli elettronici per effettuare calcoli, misure, statistiche, rappresentare e organizzare i dati.</p> <p>Realizzare presentazioni</p>

<p>Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</p>	<p>Utilizza la rete per reperire, confrontare e organizzare informazioni.</p> <p>Utilizza piattaforme e programmi per la didattica</p> <p>Riconosce i principali pericoli della navigazione in rete.</p> <p>Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione di dati (anche OpenSource).</p>	<p>con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni.</p> <p>Utilizza autonomamente le principali applicazioni della piattaforma G Suite for Education</p> <p>Conosce e descrive alcuni rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi.</p>	<p>Sa utilizzare la rete per reperire informazioni; confronta le informazioni reperite in rete anche con altre fonti documentali, testimoniali, bibliografiche; organizza le informazioni in file, schemi, tabelle, grafici.</p> <p>Utilizza con padronanza le applicazioni della piattaforma G Suite for Education, e conosce ed utilizza alcuni programmi specifici per le varie discipline (Es. GeoGebra, SketchUp, MuseScore...)</p> <p>Sa riconoscere i principali pericoli della navigazione in rete.</p>	<p>di ricerche e di argomenti disciplinari.</p> <p>Utilizzare la posta elettronica per corrispondere tra pari e con le Istituzioni</p> <p>Rielaborare un breve testo o una presentazione che pubblicizzi il sito della scuola</p> <p>Rielaborare i dati di una rilevazione statistica effettuata all'interno della scuola (predisponendo tabelle e grafici).</p> <p>Rielaborare una brochure sui pericoli dei mezzi di comunicazione informatici da divulgare ai compagni più piccoli.</p>
--	---	---	---	--

--	--	--	--	--

COMPETENZA: PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZE SPECIFICHE	SCUOLA DELL'INFANZIA		FINE SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
<p>Acquisire ed interpretare e l'informazione.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni.</p> <p>Trasferire conoscenze in altri contesti.</p> <p>Utilizzare strategie di studio.</p> <p>Organizzare il proprio apprendimen</p>	<p>Riordinare e raccontare un testo in sequenze.</p> <p>Compilare elenchi e raggruppamenti, compilare semplici tabelle.</p> <p>Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.</p> <p>Saper riconoscere e riordinare la routine</p>	<p>Il prima e il dopo.</p> <p>Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni : semplici tabelle, raggruppamenti.</p> <p>Esercizi di memorizzazione.</p> <p>Conoscenza delle parti della giornata e dei giorni della</p>	<p>Ricavare informazioni da fonti diverse.</p> <p>Utilizzare strumenti di organizzazione delle informazioni .</p> <p>Saper interrogare un testo.</p> <p>Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da diverse</p>	<p>Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione.</p> <p>Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni .</p> <p>Esercizi di memorizzazione.</p> <p>Strategie di studio.</p> <p>Organizzazioni del</p>	<p>Ricavare da fonti diverse informazioni utili per i propri scopi.</p> <p>Utilizzare strumenti di organizzazione delle informazioni .</p> <p>Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse.</p> <p>Selezionare le</p>	<p>Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione.</p> <p>Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni.</p> <p>Strategie di memorizzazione.</p> <p>Strategie</p>

to.	quotidiana e settimanale. Con l'aiuto dell'insegnante, riflettere sull'efficacia delle proprie azioni.	settimana.	fonti e situazioni comunicative. Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi di esperienza anche generalizzando a contesti diversi. Utilizzare semplici strategie di memorizzazione. Applicare semplici strategie di studio. Organizzare i propri impegni e disporre del materiale in base all'orario settimanale.	tempo, delle priorità e delle risorse.	informazioni in base all'utilità a seconda del proprio scopo. Leggere, interpretare, rielaborare e trasformare testi di varie tipologie. Individuare e contestualizzare le informazioni provenienti da diverse fonti e situazioni comunicative. Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute. Correlare conoscenze	di studio. Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.
-----	---	------------	---	--	--	--

			<p>Con l'aiuto dell'insegnante, iniziare ad autovalutare il proprio apprendimento.</p>		<p>di diverse aree costruendo collegamenti e quadri di sintesi.</p> <p>Utilizzare le informazioni nella pratica quotidiana e nella soluzione di semplici problemi di esperienza o relativi allo studio.</p> <p>Trasferire conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili o diversi. Utilizzare strategie di memorizzazione.</p> <p>Applicare strategie di studio.</p> <p>Organizzare le</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					<p>informazioni per esporle in modo coerente.</p> <p>Utilizzare strategie di autocorrezione.</p> <p>Mantenere la concentrazione sul compito per i tempi necessari.</p> <p>Descrivere alcune delle proprie modalità di apprendimento.</p> <p>Regolare i propri percorsi di azione in base ai feedback interni/esterni.</p> <p>Organizzare i propri impegni e disporre del</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p>materiale a seconda dell'orario settimanale e dei carichi di lavoro.</p> <p>Autovalutar e il proprio apprendimento.</p>	
--	--	--	--	--	--	--

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE:

EVIDENZE, LIVELLI DI PADRONANZA E COMPITI SIGNIFICATIVI

COMPETENZA	EVIDENZE	LIVELLI DI PADRONANZA		COMPITI SIGNIFICATIVI VI
		Al termine della scuola primaria	Al termine della scuola secondaria di primo grado	
<p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p> <p>Individuare collegamenti e</p>	<p>Pone domande pertinenti.</p> <p>Reperisce informazioni da</p>	<p>Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse (</p>	<p>Ricava informazioni da fonti diverse e le seleziona in modo</p>	<p>Dato un compito da svolgere, reperire tutte le informazioni</p>

<p>relazioni.</p> <p>Trasferire ciò che si è appreso in altri contesti.</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento, utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p>	<p>varie fonti.</p> <p>Organizza le informazioni (ordinare - confrontare - collegare).</p> <p>Applica strategie di studio.</p> <p>Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite.</p> <p>Autovaluta il processo di apprendimento.</p> <p>Riflette sui propri punti di forza e di debolezza al fine di orientare il proprio processo formativo.</p>	<p>libri, Internet...) per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante o collaborando con i compagni.</p> <p>Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto (scalette, sottolineature, mappe concettuali,...) con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante; utilizza strategie di autocorrezione.</p> <p>Applica, con l'aiuto dell'insegnante, strategie di studio.</p> <p>Ricava informazioni da grafici e tabelle e</p>	<p>consapevole.</p> <p>Legge, interpreta, costruisce grafici e tabelle per organizzare informazioni.</p> <p>Applica strategie di studio e rielabora i testi organizzandoli in semplici schemi, scalette, riassunti; collega informazioni già possedute con le nuove anche provenienti da fonti diverse.</p> <p>Utilizza in modo autonomo gli elementi di base dei diversi linguaggi espressivi.</p> <p>Pianifica il proprio lavoro, sa individuare le priorità e valutarne i risultati.</p> <p>Rileva problemi, seleziona le ipotesi risolutive, le applica e ne valuta gli esiti.</p>	<p>necessarie provenienti da fonti diverse, confrontarle e organizzarle in quadri di sintesi coerenti.</p> <p>Dato un compito, un progetto da realizzare, pianificare le varie fasi del lavoro.</p> <p>Dato un compito o un problema da risolvere, mettere in comune le differenti informazioni in possesso di persone diverse e costruire un quadro di sintesi.</p> <p>Dato un tema riferito ad un particolare ambito, reperire tutte le informazioni utili per comprenderlo ed esprimere valutazioni e riflessioni.</p>
---	---	---	--	---

		<p>sa costruirne di propri. Sa utilizzare dizionari.</p> <p>Sa pianificare il proprio lavoro , seguendo le indicazioni dell'insegnante, ed esprime giudizi sugli esiti.</p> <p>Sa rilevare problemi di esperienza,suggerire ipotesi di soluzione ed, eventualmente, metterle in pratica.</p>		<p>Organizzare le informazioni con strumenti diversi (mappe, scalette, diagrammi efficaci, ...). Produrre un testo espositivo, partendo da strumenti diversi (mappe, scalette, diagrammi efficaci, ...).</p> <p>Dato un compito o un problema da risolvere, valutare le procedure e le soluzioni più efficaci</p>
--	--	--	--	---

COMPETENZA: SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA

TRAGUARDI FORMATIVI

	FINE SCUOLA DELL'INFANZIA		FINE SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Competenze specifiche	Abilita'	Conoscenze	Abilita'	Conoscenze	Abilita'	Conoscenze

<p>Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal Diritto nazionale e dalle Carte Internazionali.</p>	<p>Conoscere le regole che permettono il vivere in comune e rispettarle.</p> <p>Partecipare attivamente nel gruppo, collaborando e aiutandosi reciprocamente.</p> <p>Individuare e distinguere alcune regole di convivenza sociale.</p>	<p>Significato di "gruppo", di "cittadino" e dell'essere cittadini del mondo.</p> <p>Conoscenza dei diritti dell'infanzia.</p> <p>Significato dei termini <i>regola</i>, <i>lealtà</i> e <i>rispetto</i>.</p> <p>Riconoscimento ed esternazione e delle emozioni proprie e altrui.</p> <p>Figure presenti sul territorio, atte a migliorare e offrire servizi utili alla cittadinanza.</p> <p>Norme fondamentali relative al codice stradale.</p>	<p>Conoscere le regole che permettono il vivere in comune, spiegarne la funzione e rispettarle.</p> <p>Individuare, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo: collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità reciproca.</p> <p>Individuare e distinguere alcune "regole" delle formazioni sociali della propria esperienza: famiglia, scuola, paese, gruppi sportivi;</p>	<p>Significato di "gruppo" e di "comunità".</p> <p>Significato di essere "cittadino".</p> <p>Significato dell'essere cittadini del mondo.</p> <p>Struttura del comune, della provincia e della Regione.</p> <p>Significato dei concetti di diritto, di dovere, di responsabilità, di identità, di libertà.</p> <p>Significato dei termini: <i>regola</i>, <i>norma</i>, <i>patto</i>, <i>sanzione</i></p> <p>Significato dei termini <i>lealtà</i> e <i>rispetto</i>.</p> <p>Strutture presenti sul</p>	<p>Comprendere e spiegare la funzione regolatrice delle norme a favore dell'esercizio dei diritti di ciascun cittadino.</p> <p>Individuare e indicare gli elementi identificativi di una norma e la sua struttura; spiegare la differenza tra <i>patto</i>, <i>regola</i>, <i>norma</i>.</p> <p>Indicare la natura, gli scopi e l'attività delle istituzioni pubbliche.</p> <p>Distinguere gli Organi dello Stato e le loro funzioni</p> <p>Distinguere alcuni principi fondamentali</p>	<p>Significato di "gruppo" e di "comunità"</p> <p>Significato di essere "cittadino"</p> <p>Significato dell'essere cittadini del mondo</p> <p>Significato dei concetti di diritto, di dovere, di responsabilità, di identità e di libertà.</p> <p>Significato dei termini: <i>regola</i>, <i>norma</i>, <i>patto</i>, <i>sanzione</i>.</p> <p>Significato dei termini <i>lealtà</i> e <i>rispetto</i>.</p> <p>Ruoli familiari,</p>
--	---	---	---	---	--	--

<p>A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti di</p>	<p>Maturare la capacità di autocontrollo o anche di fronte a crisi, insuccessi, frustrazioni.</p>		<p>distinguere i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi.</p> <p>Conoscere alcune figure dell'Amministrazione comunale, provinciale e regionale e alcune attività svolte dalle stesse.</p> <p>Mettere in atto comportamenti di</p>	<p>territorio, atte a migliorare e offrire servizi utili alla cittadinanza.</p> <p>Costituzione e alcuni articoli fondamentali delle Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia e contenuti essenziali delle stesse.</p> <p>Norme fondamentali relative al codice stradale.</p> <p>Organi internazionali, per scopi umanitari e difesa dell'ambiente.</p>	<p>i della Costituzione italiana e collegarli all'esperienza quotidiana.</p> <p>Conoscere e osservare i principi fondamentali per la sicurezza e la prevenzione dei rischi in tutti i contesti di vita.</p> <p>Identificare i principali organismi umanitari, di cooperazione e di tutela dell'ambiente su scala locale, nazionale ed internazionale.</p> <p>Comprendere e spiegare il ruolo della tassazione per il funzionamento dello stato e la vita della collettività.</p>	<p>sociali, professionali, pubblici.</p> <p>Strutture presenti sul territorio, atte a migliorare e offrire servizi utili alla cittadinanza.</p> <p>Principi generali dell'organizzazione del Comune, della Provincia, della Regione e dello Stato</p> <p>Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia.</p> <p>Norme fondamentali relative al codice stradale.</p> <p>Principi di</p>
---	---	--	---	--	--	---

<p>ti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria</p> <p>Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.</p> <p>Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della</p>	<p>Mettere in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza generale, nella circolazione stradale, nei luoghi e nei mezzi pubblici.</p> <p>Esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con quello dei compagni.</p> <p>Collaborare nell'elaborazione del regolamento di classe.</p> <p>Assumere incarichi e svolgere compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi.</p>		<p>autocontrollare anche di fronte a crisi, insuccessi, frustrazioni.</p> <p>Mettere in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza generale, nella circolazione stradale, nei luoghi e nei mezzi pubblici.</p> <p>Esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con quello dei compagni.</p> <p>Collaborare nell'elaborazione del</p>		<p>Distinguere, all'interno dei mass media le varie modalità di informazione, comprendendo le differenze fra carta stampata, canale radiotelevisivo, Internet.</p> <p>Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti adeguati alle proprie capacità; prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà.</p> <p>Contribuire alla stesura</p>	<p>sicurezza, di prevenzione dei rischi e di antinfortunistica.</p> <p>Organi locali, nazionali e internazionali, per scopi sociali, economici, politici, umanitari e di difesa dell'ambiente.</p> <p>Elementi utili a comprendere fenomeni sociali.</p> <p>Caratteristiche dell'informazione nella società contemporanea e mezzi di informazione.</p> <p>Elementi generali di</p>
---	---	--	---	--	---	--

<p>cittadinanza ; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.</p>	<p>Proporre alcune soluzioni per migliorare la partecipazione collettiva.</p> <p>Prestare aiuto a compagni e altre persone in difficoltà.</p> <p>Rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, cura.</p> <p>Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni.</p> <p>Confrontare usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture,</p>		<p>regolamento di classe.</p> <p>Assumere incarichi e svolgere compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi.</p> <p>Proporre alcune soluzioni per migliorare la partecipazione collettiva.</p> <p>Prestare aiuto a compagni e altre persone in difficoltà.</p> <p>Rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, cura.</p>		<p>del regolamento della classe e al rispetto di esso ed in generale alla vita della scuola.</p> <p>Individuare soluzioni rigorose per le difficoltà incontrate nello svolgimento di un compito con responsabilità sociale.</p> <p>Comprendere e spiegare in modo semplice il ruolo potenzialmente condizionante della pubblicità e delle mode e la conseguente necessità di non essere consumatore passivo e inconsapevole.</p> <p>Agire in contesti</p>	<p>comunicazione interpersonale verbale e non verbale.</p>
---	---	--	---	--	---	--

	<p>individuando ne somiglianze e differenze</p>		<p>Rispettare le proprie attrezzatur e e quelle comuni.</p> <p>Attraverso l'esperienza vissuta in classe, spiegare il valore delle regole condivise come forma di democrazia.</p> <p>Confrontare usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture, individuando ne somiglianze e differenze</p> <p>Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondir e il concetto di democrazia.</p> <p>Mettere in</p>		<p>formali e informali rispettando le regole della convivenza civile.</p> <p>Agire rispettando le attrezzatur e proprie e altrui, le cose pubbliche, l'ambiente; adottare comportame nti di utilizzo oculato delle risorse naturali ed energetiche .</p> <p>Individuare i propri punti di forza e di debolezza e le proprie modalità comunicativ e e di comportame nto.</p> <p>Adattare i propri</p>	
--	---	--	---	--	--	--

			<p>relazione le regole della vita quotidiana con alcuni articoli della Costituzione</p> <p>.</p>		<p>comportamenti e le proprie modalità comunicative e ai diversi contesti in cui si agisce.</p> <p>Controllare le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, successi e insuccessi.</p> <p>Contribuire alla formulazione di proposte per migliorare alcuni aspetti dell'attività scolastica e delle associazioni e gruppi frequentati.</p> <p>Manifestare disponibilità a partecipare ad attività promosse da associazioni culturali, sociali, umanitarie,</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					ambientali, offrendo un proprio contributo, sviluppando capacità relazionali, valorizzando attitudini personali.	
--	--	--	--	--	--	--

COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA

EVIDENZE, LIVELLI DI PADRONANZA E COMPITI SIGNIFICATIVI

COMPETENZE SPECIFICHE	EVIDENZE	LIVELLI DI PADRONANZA		COMPITI SIGNIFICATIVI
		Al termine della scuola primaria	Al termine della scuola secondaria di primo grado	
Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti	Aspetta il proprio turno prima di parlare e ascolta prima di chiedere. Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta. In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni e delle esigenze altrui. Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza	Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità, sapendo indicare anche le ragioni e le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili. Osserva le regole di convivenza interne e comunitarie, partecipando alla costruzione di quelle della	Argomenta intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini. Utilizza con cura materiali e risorse. E' in grado di spiegare le conseguenze generali	Collaborare alla stesura del regolamento della classe. Effettuare una ricognizione dell'ambiente scolastico, individuando e le possibili fonti di pericolo e proponendo soluzioni organizzative e di comportamen

<p>dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali.</p> <p>A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p> <p>Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.</p>	<p>escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività.</p> <p>Assume consapevolmente comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente. Argomenta intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini.</p> <p>Conosce le agenzie di servizio pubblico della propria comunità e le loro funzioni. Conosce gli organi di governo e le funzioni degli enti: Comune, Provincia, Regione. Conosce gli Organi dello Stato e le funzioni di quelli principali: Presidente della Repubblica,</p>	<p>classe e della scuola con contributi personali. Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà e portando contributi personali. Sa adeguare il proprio comportamento e il registro comunicativo ai diversi contesti e al ruolo degli interlocutori. E' in grado di accettare sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà, senza reazioni esagerate. Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista; rispetta i compagni diversi per condizione, provenienza, ecc. e mette in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto. Conosce le principali strutture politiche (gli</p>	<p>dell'utilizzo non responsabile dell'energia, dell'acqua, dei rifiuti e adotta comportamenti improntati al risparmio e al corretto utilizzo. Osserva le regole interne, quelle della comunità e del Paese (es. codice della strada); conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato; gli Organi e la struttura amministrativa di Regioni, Province, Comuni. Conosce la composizione e la funzione dell'Unione Europea e i suoi principali Organi di governo, oltre ad alcune organizzazioni internazionali e le relative funzioni. E' in grado di esprimere giudizi sulla ripartizione delle funzioni dello Stato, sul</p>	<p>to per eliminare o ridurre i rischi. Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione e rapportarli all'esperienza quotidiana. Eseguire percorsi simulati di educazione stradale osservando scrupolosamente le regole del codice come pedoni e come ciclisti. Eseguire spostamenti reali nel quartiere, anche in occasione di uscite o visite ad eventi o istituzioni, mostrando di osservare scrupolosamente le regole di buona educazione e del codice della strada. Analizzare messaggi massmediali</p>
---	--	---	--	--

<p>Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.</p>	<p>Parlamento, Governo, Magistratura. Conosce i principi fondamentali della Costituzione e sa argomentare sul loro significato. Conosce i principali Enti sovranazionali: UE, ONU...</p>	<p>organi dello stato), amministrative, economiche del proprio Paese; alcuni principi fondamentali della Costituzione. E' in grado di esprimere semplici giudizi sul significato dei principi fondamentali e di alcune norme che hanno rilievo per la sua vita quotidiana (es. il Codice della Strada; le imposte, l'obbligo di istruzione, ecc.).</p>	<p>rapporto doveri/diritti e sul significato di alcune norme che regolano la vita civile, anche operando semplici confronti con norme vigenti in altri Paesi. E' in grado di motivare la necessità di rispettare regole e di spiegare le conseguenze di comportamenti difformi. Si impegna con responsabilità nel lavoro e nella vita scolastica; collabora costruttivamente con adulti e compagni, assume iniziative personali e presta aiuto a chi ne ha bisogno. Accetta con equilibrio sconfitte, frustrazioni, insuccessi, individuandone anche le possibili cause e i possibili rimedi. Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto</p>	<p>(pubblicità, notiziari, programmi) e rilevarne le caratteristiche e i messaggi sottesi; produrre notiziari a stampa o video; slogan pubblicitari utilizzando le tecniche tipiche del genere di comunicazione . Partecipare ad attività organizzate nel territorio a scopo umanitario o ambientale. Analizzare fatti della vita di classe e commentarli collettivamente, rilevandone le criticità, le possibili soluzioni... Assumere iniziative di tutoraggio tra pari; di assistenza a persone in difficoltà, di cura di animali o di</p>
--	--	--	--	---

			<p>delle altrui; adegua i comportamenti ai diversi contesti, agli interlocutori e ne individua le motivazioni. Richiama alle regole nel caso non vengano rispettate; accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni; segnala agli adulti comportamenti contrari al rispetto e alla dignità a danno di altri compagni. Individua la differenza tra patto, norma, regola.</p>	<p>cose. Ricercare, a partire dall'esperienza di convivenza nella classe e nella scuola, la presenza di elementi culturali diversi; confrontarli; rilevare le differenze e le somiglianze; realizzare, con il supporto degli insegnanti ricerche, documenti sugli aspetti interculturali presenti nel proprio ambiente di vita.</p>
--	--	--	---	---

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

TRAGUARDI FORMATIVI

	FINE SCUOLA DELL'INFANZIA		FINE SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Competenze specifiche	Abilita'	Conoscenze	Abilita'	Conoscenze	Abilita'	Conoscenze

<p>-Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni , ai compiti, al proprio lavoro, al contesto;</p>	<p>Assumere semplici incarichi e compiti portandoli a termine autonomamente;</p>	<p>Regole, spazi e tempi del vivere quotidiano</p>	<p>Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità;</p>	<p>Strumenti per la decisione: tabelle dei pro e dei contro</p>	<p>Assumere e completare iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze.</p>	<p>Fasi del problem solving Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale</p>
<p>-Valutare alternative e prendere decisioni;</p>	<p>Mostrare spirito di iniziativa nel gioco e nelle attività proposte;</p>	<p>Modalità differenti di espressione (ludica, corporea, grafica, orale, ecc)</p>	<p>assumere semplici iniziative personali di gioco e di lavoro e portarle a termine</p>	<p>Modalità di decisione riflessiva</p>	<p>Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale</p>	<p>Le fasi di una procedura</p>
<p>-Assumere e portare a termine compiti e iniziative pianificando e organizzando il proprio lavoro;</p>	<p>Scegliere tra due alternative esprimendo anche un parere personale (mi piace o non mi piace, giusto o sbagliato, utilizzo i colori o la matita, ecc.)</p>	<p>Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici ad es. Istogramma del tempo)</p>	<p>Decidere tra due alternative (in gioco; nella scelta di un libro, di un'attività) e spiegare le motivazioni</p>	<p>Organizzazione di una procedura Diagrammi di flusso Fasi del problem solving</p>	<p>Pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti.</p>	<p>Strumenti di progettazione: disegno tecnico; planning; semplici bilanci Diagrammi di flusso</p>
<p>-Realizzare semplici progetti;</p>	<p>Valutare aspetti positivi e negativi rispetto ad un vissuto</p>	<p>Fasi di esecuzione di un'azione (prima, dopo, infine)</p>	<p>Spiegare vantaggi e svantaggi di una semplice scelta legata a vissuti personali</p>		<p>Utilizzando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti.</p>	<p>Strumenti per la decisione: tabella pro-contro ; diagrammi di flusso; diagrammi di Ishikawa; tabelle multicriteriali</p>
<p>- Adottare strategie di problem solving;</p>	<p>Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro</p>	<p>Ruoli e la loro funzione</p>	<p>Convincere altri a fare una scelta o a condividere la propria,</p>		<p>Utilizzare strumenti di supporto alle decisioni.</p>	<p>Modalità di decisione riflessiva Strategie di</p>

	<p>Ripercorrere e verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguiti</p>		<p>spiegando i vantaggi; dissuadere spiegando i rischi Descrivere le fasi di un compito o di un gioco Descrivere le azioni necessarie a svolgere un compito, compiere una procedura, portare a termine una consegna, ecc. Individuare gli strumenti a propria disposizione per portare a termine un compito e quelli mancanti Collocare i propri impegni nel calendario giornaliero e settimanale Progettare in gruppo l'esecuzione di un</p>		<p>Discutere e argomentare in gruppo i criteri e le motivazioni delle scelte mettendo in luce fatti, rischi, opportunità e ascoltando le motivazioni altrui Individuare elementi certi, possibili, probabili, ignoti nel momento di effettuare le scelte Scomporre una semplice procedura nelle sue fasi e distribuirle nel tempo Descrivere le fasi di un esperimento, di un compito, di una procedura da svolgere o svolti Organizzare i propri impegni</p>	<p>argomentazione e di comunicazione assertiva</p>
--	---	--	---	--	---	--

			<p>semplice manufatto; di un piccolo evento da organizzare nella vita di classe Individuare problemi legati all'esperienz a concreta e indicare alcune ipotesi di soluzione Analizzare - anche in gruppo - le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa Applicare la soluzione e commentare i risultati</p>		<p>giornalieri e settimanali individuando alcune priorità Pianificare l'esecuzione di un compito legato all'esperienz a e a contesti noti, descrivendo le fasi, distribuend ole nel tempo, individuando le risorse materiali e di lavoro necessarie e indicando quelle mancanti Progettare ed eseguire semplici manufatti artistici e tecnologici; organizzare eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite) in gruppo e con l'aiuto</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p>degli insegnanti Calcolare i costi di un progetto e individuare modalità di reperimento delle risorse Individuare problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indicare ipotesi di soluzione plausibili Scegliere le soluzioni ritenute più vantaggiose e motivare la scelta Attuare le soluzioni e valutare i risultati Suggerire percorsi di correzione o miglioramen to Generalizza re soluzioni idonee a problemi simili Trovare soluzioni nuove a problemi di</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					esperienza	
--	--	--	--	--	------------	--

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

EVIDENZE, LIVELLI DI PADRONANZA E COMPITI SIGNIFICATIVI

COMPETENZE SPECIFICHE	EVIDENZE	LIVELLI DI PADRONANZA		COMPITI SIGNIFICATIVI
		Al termine della scuola primaria	Al termine della scuola secondaria di primo grado	
<p>-Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto;</p> <p>-Valutare alternative e prendere decisioni;</p> <p>-Assumere e portare a termine compiti e iniziative pianificando e organizzando il proprio lavoro;</p> <p>-Realizzare semplici progetti;</p> <p>- Adottare strategie di problem solving;</p>	<p>- Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.</p> <p>- Progetta un percorso operativo trovando nuove strategie risolutive.</p> <p>- Organizza l'attività personale e/o di un gruppo.</p> <p>- Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto.</p>	<p>-Rispetta le funzioni connesse ai ruoli diversi nella comunità.</p> <p>-Conosce i principali servizi e strutture produttive, culturali presenti nel territorio.</p> <p>-Assume iniziative personali, porta a termine</p>	<p>-Conosce le principali strutture di servizi, produttive, culturali e amministrative del territorio regionale e nazionale;</p> <p>-Assume iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi delle</p>	<p>-Pianificare le fasi di un compito, un'attività o un progetto, distribuirle nel tempo secondo logica e priorità, valutandone la fattibilità in ordine alle risorse disponibili</p>

		<p>compiti, valutando anche gli esiti del lavoro;</p> <p>-Sa pianificare il proprio lavoro e individuare alcune priorità valutando, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi.</p> <p>-Collabora in un gruppo di lavoro o di gioco, tenendo conto dei diversi punti di vista e confrontando la propria idea con quella altrui.</p> <p>-Sa esprimere ipotesi di soluzione a compiti di realtà, attuandole e valutandone gli esiti.</p>	<p>proprie scelte e le possibili conseguenze.</p> <p>-Sa pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti.</p> <p>- E' in grado di assumere ruoli di responsabilità all'interno del gruppo (coordinare il lavoro, tenere i tempi, documentare il lavoro, reperire materiali, ecc.).</p> <p>-Sa, con la</p>	<p>i.</p> <p>-Organizzare una presentazione, con diversi linguaggi, di una progettazione portata a termine.</p>
--	--	--	---	---

			collaborazion e del gruppo e dell'insegnant e, redigere semplici progetti (individuazion e del risultato atteso; obiettivi intermedi, risorse e tempi necessari, pianificazione delle azioni, realizzazione, valutazione degli esiti, documentazio ne).	
--	--	--	---	--

**COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE
CULTURALI**

Sia per quanto riguarda i **TRAGUARDI FORMATIVI** sia per quanto riguarda **EVIDENZE, LIVELLI DI PADRONANZA E COMPITI SIGNIFICATIVI** si rimanda alle tabelle delle seguenti discipline: **Storia, Arte e Immagine, Educazione motoria, Musica e Religione**