

**FORMATO EURO  
PEOPER IL CURR  
ICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome TALEVI LUCA  
Indirizzo  
Telefono  
E-mail 02945240428  
Partita  
Iva  
Iscrizione Enpals N° 213586  
Nazionalità Italiana  
Data di nascita  
Skills: speakeraggio,  
doppiaggio

**ESPERIENZA**

**LAVORATIVA**

- Date ( da ottobre 2022 a giugno 2023) Conduzione Laboratorio di lettura espressiva e narrazione vocale  
Piano Nazionale “Cinema e immagini per la scuola” progetto in rete  
“Storie da vedere” a.s. 2022/23 Atelierista Fondazione Cariverona -  
Conduzione laboratori di lettura espressiva  
a. s. 2020 – 2021 – 2022 – 2023
- Date ( da gennaio 2020 a gennaio 1991) Operatore Teatrale accreditato dal Comune di Ancona - Conduzione corsi e laboratori teatrali presso gli Istituti Scolastici del Comune di Ancona (18 laboratori)  
Regista e Attore di teatro e cinema, letture teatrali, doppiaggio e  
speakeraggio. a oggi)

**Teatro**

“In fondo a destra” regia Ada Caselli 1990 “Il Crogiuolo” regia F. Ominetti 1991 “Parlano di me” regia G. Franceschi 1992 “Paesi lontani” regia P. Gambini 1993 “Prometeus” regia Mia Donati 1994 “Dritto al cuore” regia R. Bettini 1995 “Palla al centro” regia Ambra DiFeo 1996 “Sconosciuti” regia Mia Donati 1997 “Pace” regia A. Longhi 1997 “Il giardino dei ciliegi” regia O. Crudeli 1998 “La voce oscura” regia Anna Alvisi 1999 “La medusa” regia Anna Alvisi 2000

"Anni di piombo" regia G. Fusini  
2001 "La giuria" regia Cleo  
Bettini 2002  
"Assassinio nella cattedrale" regia  
B.Cantarini 2003 "Tango" regia L.Sfredda  
2004  
"Otello" regia Pia Profili 2004  
"L'amico immaginario" regia S. Dominici 2005

“Le quattro piume” regia G. Aliprandi  
2005 “Pallottole su Brodway” regia  
P.Bucci 2006 “La dodicesima notte”  
regia A. Morbidoni 2007  
“Le relazioni pericolose” regia L.  
Sfredda 2007 “La provincia di Jimmi”  
regia R. Martellini 2008 “Nozze” regia  
L. Moretti 2008  
“Al nuovo mondo” regia L. Moretti  
2009 “Circo Lorca” regia L.  
Moretti 2011 “Ecuba” regia R.  
Tanoni 2012  
“I ragazzi di via della scala” regia L. Sfredda  
2013 “Antigone” regia F. Antonini 2014  
“Mare dentro” regia M. Cupi 2016 – (Assistente  
alla regia) “Novecento” regia C. Meret 2016 –  
(Assistente alla regia) “Voce sola” regia M.  
Gualtieri 2017  
“Andata e ritorno” regia Luca Talevi 2017  
“Diario di un folle” regia F. Gallera 2017 – (Assistente alla  
regia) “Raptus” regia Luca Talevi 2018  
“I Giurati” regia Giulia Mari 2018 – (Assistente alla regia)  
“La leggenda del pianista sull’oceano” regia Luca  
Talevi 2016 “A me *mi* piace ridere” Teatro per  
ragazzi regia Luca Talevi 2016  
“Le parole son capriole” Lettura teatrale per ragazzi regia Luca Talevi  
2017 “Antigone” regia P. Delogu 2017  
“Il mondo fuori” Teatro per ragazzi regia Luca Talevi 2018  
“Carta canta” Compagnia Teatro Incipit (Assistente alla  
regia) 2019 “Dell’amore, vi parlo” regia B. Accardi 2019

#### **Letture Teatrali**

“La leggenda del pianista sull’oceano” attualmente in turné (56 repliche in Italia)  
“Raptus” testo originale attualmente in turné (32 repliche in Italia)  
“Lasciate ogni speranza voi ch’intrate” Canti Divina Commedia -  
Falconara M.ma “Il viaggio di un’anima” brani e poesia di F.  
Pessoa – Loreto (An)  
“Il Leopardi di Trubbiani” – Centro Cultura Pergoli Falconara  
M.ma (An) “Centocanti” maratona di lettura Divina Commedia –

Firenze, Igea Marina (Rn) "In nome della voce" maratona lettura  
biblioteca pubblica di Chiaravalle (An) "Omaggio a Leopardi"  
Centro Studi Leopardiani – Recanati (Mc)  
"Chagall, i colori dell'anima" Voce recitante documentario  
radio Rai "Concerto della memoria" Letture originali Teatrino  
Campana – Osimo (An)  
"In mio figlio vivrai per sempre" Organizzazione Regione Marche – Recanati  
(Mc)

“Audioguida Ufficio Turismo “ Voce narrante – Comune di Osimo (An) “Omaggio ad Andrey Tarkowskij” F.A.I.  
Marche – Ancona

**Cinema**

“Alma”, regia di M. Volponi 2007  
“La Polinesia è sotto casa”, regia di Saverio Smeriglio  
2008 “Niente può fermarci”, regia di Luigi Cecinelli  
2012  
“Il giovane favoloso”, regia di Mario Martone 2013 “La leggenda di Bob Wind”  
regia di Dario Baldi 2015 “Un uomo, una voce” regia di Giuseppe Conti 2016 “Il gatto e la luna” regia di Roberto Lippolis  
2019

**Cortometraggi**

“Addetti ai lavori” regia di Alessandro Lentati 2012 “Il rigorista” regia di Massimiliano Miechci 2013

**Docufiction**

“GENERAZIONE\_INTERNET” Produzione Guasco SRL 2011-2012

**Spot Radio Televisione**

Topnet Comunicazioni – Ascoli Piceno  
Righi Auto – Repubblica S.Marino

**Docenza Corsi**

Operatore teatrale accreditato dal Comune di Ancona – Progetto Teatro Educazione (Istituti Scolastici Comune di Ancona) dal 2012 ad oggi Recitazione Dizione e Lettura Espressiva Master Attoriale Cesena Laboratorio per allievi attori Università Politecnica delle Marche - Ancona Assistente alla recitazione Laboratorio Teatrale Summer School Milano Laboratorio Teatrale Attori neodiplomati Teatrofuturo Virtual - Milano Dizione e lettura espressiva – corso per adulti ProLab Ancona Laboratorio teatrale per bambini – Teatro Panettone Ancona Laboratorio teatrale per adulti Compagnia Proscenio – Modena Laboratorio Lettura espressiva Compagnia TeatrOfficina - Ancona Fonetica e dizione corso per adulti scuola Arte Musica - Falconara M.ma (An)

**Collaborazioni scolastiche** Prog.”Cantiere Nuova Didattica” Scuola Primaria Antognini Ancona 2020-2023

PIANO NAZIONALE CINEMA E IMMAGINI PER LA SCUOLA a.s. 2022/2023  
- Scuola primaria Faiani Ancona  
- Scuola Primaria Fiorini Barbara (An)  
- Scuola dell’Infanzia Garibaldi Ancona

- Scuola dell'Infanzia Verne Ancona
- Scuola dell'Infanzia XXV Aprile Ancona
- Scuola dell'Infanzia Arcobaleno Barbara (An)
- Scuola dell'Infanzia Biancaneve Ostra (An)
- Scuola dell'Infanzia Peter Pan Casine di Ostra (An)
- IIS "Vanvitelli Stracca Angelini" Ancona
- Scuola secondaria primo grado "C. Giulio Cesare" Offagna
- IIS Einstein-Nebbia Loreto (An)

Liceo scientifico "Galilei"  
Ancona Ist. Tecnico  
"Volterra-Elia" Ancona  
Istituto d'Istruzione Superiore "Vanvitelli Stracca  
Angelini" Ancona Istituto d'Istruzione Superiore ISIS  
Osimo/Castelfidardo (An) Istituto d'Istruzione  
Superiore "Pieralisi" Jesi (An)  
Ist. Scolastico "Di Vona Speri" Sesto  
S.Giovanni (Mi) Scuola secondaria di 1° grado  
"Donatello" Ancona Scuola secondaria di 1°  
grado "Podesti" Ancona  
Scuola secondaria di 1° grado "Manzoni" di Camerata  
Picena (An) Scuola Primaria "Marinelli" Ancona  
Scuola Primaria "Elia" Ancona  
Scuola Primaria "Anna Frank"  
Ancona Scuola Primaria "L.Da  
Vinci" Ancona

• Date (da settembre 1983  
a dicembre 1990)

Agente di Commercio nel settore abbigliamento, jeanseria e capispalla, intimo e  
mercerie, per le zone Marche – Abruzzo. Assistente Responsabile presso  
affermati Store & Outlet Aziendali.

Apprendistato presso gli uffici della Ditta CAMA di Ancona svolgendo attività di  
segreteria, rapporti clienti/fornitori, gestione ordini

Assunzione trimestrale presso l'ufficio amministrazione del Corriere Adriatico di  
Ancona come aiuto ragioniere.

Stagione estiva come cameriere presso l'Hotel Fortino Napoleonico. Dopo  
la scuola lavora giornalmente presso la Pizzeria Desiderio di Ancona e  
Gelateria Cremeria Rosa di Ancona.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Diploma Ragioniere Perito Commerciale I.T.C. "B. Stracca" di Ancona nel  
1981. Valutazione finale 44/60

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Diplom	one per il Teatro "Casa degli Artisti-Teatro Due" Parma Corso di
a	regia teatrale TeatroLinguaggiCreativi Milano
Scuola	Corso lettura espressiva M.Gualtieri – Teatro Rebis- Vi.Va. Festival
di	Macerata Corso di Qualificazione e Professionalizzazione Attoriale
avviam	"Teatro Valdoca" -Cesena Corso Professionale per Attori "Scuola
ento al	Ronconi" Milano
Teatro	Corso Avanzato di Perfezionamento Arti Sceniche "Scuola
del	Fondamenta" Roma Corso Attori Professionisti Scuola d'Arte
Teatro	Drammatica della Puglia
Stabile	Corso Fonetica e Dizione,Lettura Espressiva, Speakeraggio
delle	Doppiaggio "Quelli che con la voce" Produzioni – Ancona
Marche	Corso avanzato perfezionamento Arti Sceniche – Scuola dell'Attore
Master	Fondamenta Corso Professionale Doppiaggio in Dizione e Lettura
Alta	Espressiva – Roma
formazi	Corso Formazione Avanzato Operatori Doppiaggio e Spettacolo – Torino

<b>MADRELINGUA</b>	<b>ITALIANO</b>
<b>ALTRI LINGUA</b>	<b>INGLESE</b>
• Capacità di lettura	BUONO
• Capacità di scrittura	SCOLASTICO
• Capacità di espressione orale	SCOLASTICO
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI</b>	Cordialità ed immediatezza nei rapporti, capacità di comprensione delle esigenze dell'interlocutore, sensibilità personale e di gruppo nella conduzione di specifiche relazioni o trattative. A seguito della formazione acquisita attraverso corsi e seminari sulla comunicazione verbale e gestuale, corsi di fonetica, dizione e comunicazione e diploma conseguito presso la Scuola del Teatro Stabile delle Marche, si forma quale operatore teatrale, attore e speaker.
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE</b>	Organizzazione del tempo e pianificazione del lavoro. Nelle attività culturali capacità di ascolto e trasmissione di contenuti ed esperienze. Progetta, realizza e conduce percorsi didattico formativi rivolti in particolare alla relazione e alla comunicazione.
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE</b>	Lavora nel Teatro e nel Cinema da oltre 30 anni. Scrittura di testi di narrativa e poesia in lingua e vernacolo, ottiene numerosissimi premi e riconoscimenti con pubblicazioni in campo regionale e nazionale. Letture in pubblico in eventi culturali e manifestazioni di rilevanza nazionale diffusi anche da radio e televisione.
<b>PATENTE O PATENTI</b>	Patente B



ANCONA, 26/08/2023

*Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del D.lgs. 196/2003*