



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "RAFFAELLO SANZIO – FALCONARA CENTRO"**

**Via VENETO,18. – FALCONARA M.ma - Tel. 071/910576**

**E.MAIL: [anic82400n@istruzione.it](mailto:anic82400n@istruzione.it) – [anic82400n@pec.istruzione.it](mailto:anic82400n@pec.istruzione.it)**

**Sito web: [www.istitutocomprensivoraffaellosanzio.edu.it](http://www.istitutocomprensivoraffaellosanzio.edu.it)**

**C.F. 80017790421 –CODICE MINISTERIALE**

## **CURRICOLO VERTICALE PREMESSA E FINALITA'**

La costruzione del curricolo verticale di istituto costituisce uno strumento volto ad orientare l'azione della scuola che, come previsto dalla Costituzione, ha come fine ultimo la formazione di ogni persona e la crescita civile e sociale del Paese. Assume, quindi, particolare importanza il primo segmento del percorso scolastico di ogni individuo, ovvero l'insieme di scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado che in modo armonico ed unitario, pur nella propria specificità, contribuiscono al raggiungimento di tale fine.

Sulla base delle Indicazioni Nazionali la scuola, pur rispettando la libertà di insegnamento (art.33) e l'autonomia funzionale (art.117), attraverso la condivisione di un curricolo verticale, con gli obiettivi specifici di apprendimento e i relativi traguardi per lo sviluppo delle competenze per ciascuna disciplina o campo di esperienza, fissa le linee generali del processo formativo. Le finalità del sistema scolastico italiano hanno come riferimento le competenze chiave europee definite dal Parlamento europeo e dal Consiglio dell'Unione europea (Raccomandazione del Consiglio del 22 maggio 2018) che sono:

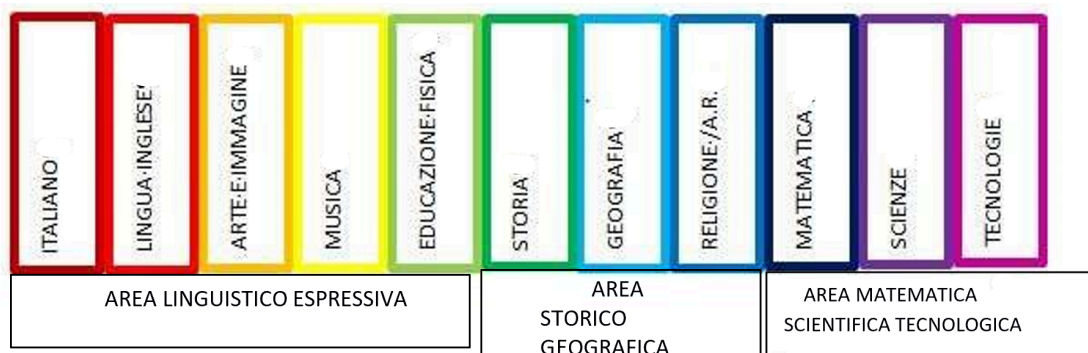
- 1) competenza alfabetica funzionale;
- 2) competenza multilinguistica;
- 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;
- 4) competenza digitale;
- 5) competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;
- 6) competenza in materia di cittadinanza;
- 7) competenza imprenditoriale;
- 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Il progetto culturale ed educativo deve essere svolto secondo un passaggio continuo da un'impostazione unitaria pre-disciplinare ad ambiti disciplinari via via maggiormente differenziati.

Le nostre **scuole dell'infanzia** si propongono di aiutare il bambino a costruire il proprio percorso di crescita personale e sociale. È compito della Scuola dell'infanzia formare e rafforzare l'identità, l'autonomia e le competenze dei bambini, attraverso i vari campi di esperienza, rispettando le storie e le peculiarità di ciascuno.

La finalità della scuola del primo ciclo è l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità fondamentali per sviluppare le competenze culturali di base nella prospettiva del pieno sviluppo della persona.

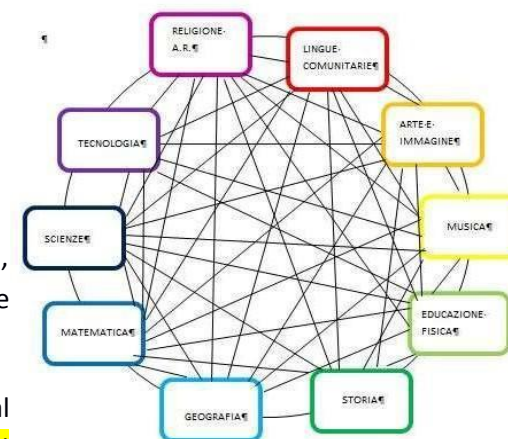
Le nostre **scuole primarie** mirano all'acquisizione degli apprendimenti di base attraverso i linguaggi e i codici che costituiscono la struttura della nostra cultura. Pongono le basi per l'esercizio della cittadinanza attiva, favorendo forme di cooperazione e solidarietà, promuovendo la costruzione del senso di legalità e lo sviluppo di un'etica della responsabilità.



La **scuola secondaria di primo grado** accoglie gli studenti nel passaggio dalla fanciullezza all'adolescenza e ne prosegue il percorso educativo, promuovendo il senso di responsabilità individuale e la consapevolezza del proprio modo di apprendere. Si mira a raggiungere una più approfondita padronanza delle discipline e articolata organizzazione delle conoscenze. Le discipline non sono intese come saperi frammentari, ma come punti di vista sulla realtà e come modalità di conoscenza, interpretazione e rappresentazione del mondo.

Le competenze sviluppate nell'ambito delle singole discipline, concorrono alla promozione di competenze più ampie e trasversali, orientate ai valori della convivenza civile e del bene comune. Esse sono condizione essenziale per la piena realizzazione personale e per la partecipazione attiva alla vita sociale.

La costruzione del curriculum verticale risponde all'esigenza prioritaria dell'Istituto di condividere i traguardi di competenze al termine di ogni segmento del percorso scolastico e del primo ciclo di istruzione, tenendo presente il profilo dello studente. **Nel presente curriculum si rende necessario individuare parallelamente e formalizzare gli obiettivi minimi previsti al fine dell'inclusione degli alunni con bisogni educativi speciali.**



Allo scopo di rafforzare trasversalità e interconnessioni più ampie tra le discipline e assicurare l'unitarietà del loro insegnamento, la scuola promuove lo sviluppo delle competenze anche attraverso la strutturazione e l'attuazione di unità di apprendimento interdisciplinare.

## ❖ SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE	
CAMPO DI ESPERIENZA		IL SÉ E L'ALTRO	
COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI SPECIFICI	ABILITA'/CONOSCENZE	SUGGERIMENTI METODOLOGICI
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare una prima forma di identità, autostima e senso morale</li> <li>• Conoscere la propria storia personale e familiare, confrontandola con altre esperienze culturali</li> <li>• Confrontarsi su vari temi con i pari e con gli adulti</li> <li>• Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente</li> <li>• Affrontare positivamente i conflitti</li> <li>• Imparare a collaborare per la riuscita di un compito comune</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Narrare e condividere le proprie esperienze personali</li> <li>• Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri e gestire i conflitti fra pari e con gli adulti</li> <li>• Riconoscere i segni della propria e altrui cultura e quelli all'interno del territorio di appartenenza</li> <li>• Imparare a dare un nome alle proprie e altrui emozioni e ad orientarle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire un'autonomia personale in relazione agli ambienti e agli oggetti</li> <li>• Esprimere in modo adeguato le proprie esigenze e riconoscere quelle degli altri</li> <li>• Riconoscere, controllare ed esprimere adeguatamente i propri stati d'animo e quelli dei pari</li> <li>• Conoscere e rispettare le regole del vivere comune (turno di gioco, di lavoro, di conversazione; riordinare materiali e giochi ecc.)</li> <li>• Interagire e socializzare con adulti e compagni</li> <li>• Scoprire e riconoscere il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale</li> <li>• Accogliere e accettare le diversità di ognuno (disabilità, diversità culturale ed etnica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni e discussioni orientate e non nel piccolo e nel grande gruppo</li> <li>• Narrazioni di esperienze di vita personale e condivisione con gli altri</li> <li>• Attività di vita pratica: apparecchiare la tavola, prendersi cura delle piante, dei giochi e dei materiali.</li> <li>• Attività di routine giornaliera: registrazione presenze sul calendario del mattino</li> <li>• Giochi per la socializzazione in piccolo e grande gruppo</li> <li>• Attività di lettura ad alta voce</li> </ul>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA DI CONSAPEVALEZZA IN MATERIA DI ESPRESSIONE CULTURALE		
CAMPO DI ESPERIENZA	IMMAGINI, SUONI E COLORI		
COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI SPECIFICI	ABILITA'/CONOSCENZE	SUGGERIMENTI METODOLOGI
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Padroneggiare i principali linguaggi espressivi: musicale, artistico, grafico-pittorico, plastico ecc.</li> <li>● Dimostrare curiosità e spirito d'iniziativa verso la produzione artistica</li> <li>● Utilizzare diversi linguaggi espressivi come la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le attività manipolative, sperimentando materiali, strumenti e tecniche espressive</li> <li>● Familiarizzare con i primi alfabeti musicali per codificare e riprodurre suoni, sviluppando sensibilità e interesse per il paesaggio sonoro e le opere musicali</li> <li>● Partecipare con interesse e piaceri a spettacoli musicali, teatrali, di animazione ecc.</li> <li>● Ampliare le proprie modalità espressive anche con le potenzialità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Discriminare e riconoscere i diversi stimoli sensoriali</li> <li>● Utilizzare forme di espressione non verbale (musica, drammatizzazione, disegno, ecc.)</li> <li>● Realizzare manufatti utilizzando materiali e strumenti di varia natura e tecniche espressive e creative differenti</li> <li>● Sviluppare interesse per l'ascolto, la fruizione e la produzione di ritmi, canti, e suoni con il corpo e con strumenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scarabocchiare e disegnare in modo spontaneo o su richiesta</li> <li>● Esprimere attraverso il disegno o la pittura le proprie emozioni e le proprie esperienze</li> <li>● Riprodurre graficamente un racconto o un'opera d'arte</li> <li>● Percepire, conoscere e discriminare colori primari e secondati, colori caldi e colori freddi, sfumature ecc.</li> <li>● Creare manufatti utilizzando materiali diversi e sperimentare mescolanze di colore</li> <li>● Discriminare suoni, rumori, ritmi e riprodurli con la voce, con il corpo e con gli strumenti</li> <li>● Descrivere e dare significato al disegno</li> <li>● Manipolare materiali plastici e dare loro una forma voluta</li> <li>● Utilizzare semplici strumenti tecnologici (LIM, Digital board, Penguin, computer)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Attività di manipolazione di materiali plastici (plastilina, gesso, carta pesta, creta, pongo) e materiali di recupero e naturali</li> <li>● Attività grafiche e pittoriche usando tempere, pastelli, gessetti in sinergia con un'accurata scelta di brani musicali</li> <li>● Ascolto di brani musicali, melodie e ritmi e loro riproduzione attraverso la body percussion</li> <li>● Drammatizzare racconti, storie, canti e filastrocche anche con marionette e burattini</li> <li>● Inventare storie e riprodurle con la drammatizzazione e con il disegno</li> <li>● Giochi simbolici, liberi, di travestimento</li> <li>● Costruire libri, cartelloni, scenografie e strumenti musicali</li> </ul>

offerte dalle tecnologie multimediali			
------------------------------------------	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI	
CAMPO DI ESPERIENZA		IL CORPO E IL MOVIMENTO	
COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI SPECIFICI	ABILITA'/CONOSCENZE	SUGGERIMENTI METODOLOGICI
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Acquisire una prima consapevolezza e padronanza del proprio corpo e delle sue potenzialità espressive e comunicative</li> <li>● Produrre gesti e sequenze motorie in autonomia</li> <li>● Orientarsi nello spazio e in relazione agli altri e all'ambiente</li> <li>● Acquisire comportamenti corretti per il rispetto della propria salute e di quella degli altri</li> <li>● Sviluppare un corretto schema corporeo</li> <li>● Riconoscere i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sapersi esprimere e comunicare con il corpo</li> <li>● Orientarsi nello spazio e sapersi coordinare con gli altri</li> <li>● Provare gusto e piacere nel movimento fisico e coreutico</li> <li>● Controllare l'esecuzione del gesto e del movimento</li> <li>● Sperimentare schemi motori e posturali attraverso il gioco</li> <li>● Riconoscere il proprio corpo e le sue componenti, imparando a rappresentarlo da fermo e in movimento</li> <li>● Attuare corrette pratiche di igiene, di cura e di alimentazione</li> <li>● Percepire e comunicare malessere e difficoltà</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere e nominare le parti del corpo e le loro funzioni</li> <li>● Sviluppare schemi motori di base statici e dinamici e coordinare i movimenti in relazione all'ambiente agli attrezzi e agli altri</li> <li>● Controllare la coordinazione occhi-mano, potenziando la motricità fine</li> <li>● Impugnare correttamente matite, colori e forbici</li> <li>● Esercitare le potenzialità sensoriali e ritmiche del proprio corpo</li> <li>● Conoscere le regole per una sana alimentazione e acquisire l'autonomia nelle routine scolastiche</li> <li>● Acquisire corretti comportamenti di igiene personale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Gioco libero e guidato con l'uso di materiali</li> <li>● Giochi simbolici, imitativi e tradizionali</li> <li>● Danze, filastrocche e canzoni mimate statiche e in movimento</li> <li>● Giochi di coordinazione motoria: correre, saltare, rotolare, strisciare, saltare, anche su un piede ecc.</li> <li>● Strutturare Gimcane, percorsi e riprodurli con il corpo e graficamente</li> <li>● Attività di coordinazione oculo-manuale: colorare, disegnare, ritagliare, piegare, spezzare, ecc.</li> <li>● Giochi e attività di manipolazione con materiale diversi (pongo, paste modellabili ecc.)</li> <li>● Comporre, ricomporre e disegnare la figura umana</li> <li>● Attività di routine durante il pranzo: apparecchiare, sparecchiare</li> </ul>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE E MULTILINGUISTICA		
<b>CAMPO DI ESPERIENZA</b>	<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>		
<b>COMPETENZE ATTESE</b>	<b>OBIETTIVI SPECIFICI</b>	<b>ABILITA'/CONOSCENZE</b>	<b>SUGGERIMENTI METODOLOGICI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare la lingua italiana e comprendere enunciati relativi alla propria esperienza quotidiana</li> <li>• Raccontare vissuti, emozioni, desideri e interessi</li> <li>• Ascoltare con attenzione storie, narrazione e rielaborare contenuti</li> <li>• Giocare con la lingua inventando rime, filastrocche, parole e storie</li> <li>• Utilizzare il linguaggio per interagire, collaborare e definire regole con gli altri</li> <li>• Esplorare e sperimentare il linguaggio scritto in forma creativa e fantasiosa</li> <li>• Sviluppare la coordinazione motoria e la manualità attraverso il</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare la lingua italiana in maniera appropriata</li> <li>• Comprendere e produrre parole e discorsi</li> <li>• Arricchire il lessico</li> <li>• Giocare con le parole e i loro componenti</li> <li>• Praticare rime, filastrocche</li> <li>• Ascoltare narrazioni</li> <li>• Inventare narrazione e raccontarle</li> <li>• Sperimentare forme di linguaggio scritto</li> <li>• Familiarizzare con una lingua diversa dall'italiano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere eventi ed esprimersi con un lessico adeguato e coerente</li> <li>• Individuare gli elementi fondamentali che costituiscono un racconto (personaggi, ambienti, eventi ecc.)</li> <li>• Conoscere gli elementi principali del discorso</li> <li>• Scomporre le parole in sillabe (bi-tri-quadrisillabe)</li> <li>• Individuare il fonema iniziale e finale delle parole</li> <li>• Acquisire parole nuove in una lingua differente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni spontanee tra pari</li> <li>• Conversazioni guidate e orientate dai docenti</li> <li>• Lettura ad alta voce</li> <li>• Letture spontanee dei bambini</li> <li>• Biblioteca di classe (fiabe, racconti, albi, silent book)</li> <li>• Memorizzazione di filastrocche e poesie</li> <li>• Utilizzo di strumenti audiovisivi per attività di ascolto-immagine; immagine-suono, ecc.</li> <li>• Storie in sequenza</li> <li>• Attività metafonologiche</li> <li>• Scrivere il proprio nome</li> <li>• Riprodurre segni e scritte</li> <li>• Uso del disegno per rielaborare, narrare, esprimere emozioni e stati d'animo</li> </ul>

<p>disegno e la riproduzione di segni</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Avere una prima consapevolezza dell'esistenza di lingue e culture differenti</li></ul>			
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IN MATEMATICA, SCIENZE, TECNOLOGIE, E DIGITALE		
CAMPO DI ESPERIENZA	LA CONOSCENZA DEL MONDO		
COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI SPECIFICI	ABILITA'/CONOSCENZE	SUGGERIMENTI METODOLOGICI
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Avere una prima consapevolezza del ciclo di vita, delle stagioni e dei principali cambiamenti negli organismi vegetali e animale</li> <li>● Avere una prima consapevolezza delle modifiche degli ambienti artificiali a partire da quelli dell'ambiente di vita</li> <li>● Saper collocare le proprie azioni nella giornata e nella settimana</li> <li>● Riferire eventi passati</li> <li>● Muoversi in autonomia nello spazio</li> <li>● Riconoscere semplici forme geometriche</li> <li>● Avviarsi al concetto di numero</li> <li>● Operare raggruppamenti, misurazioni, confronti e quantificazioni</li> <li>● Misurare le prime competenze in ambito logico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Imparare ad osservare gli organismi viventi, il loro habitat e le trasformazioni del proprio corpo</li> <li>● Riconoscere i principali segnali del cambiamento dei fenomeni naturali e artificiali</li> <li>● Conoscere il ritmo delle diverse fasi della giornata scolastica</li> <li>● Eseguire un percorso nello spazio a partire da indicazioni verbali avvalendosi anche del coding</li> <li>● Eseguire semplici misurazioni con strumenti differenti</li> <li>● Osservare e distinguere le forme geometriche</li> <li>● Saper raggruppare, confrontare, ordinare oggetti</li> <li>● Operare con le quantità</li> <li>● Utilizzare simboli per registrare dati e quantità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Raggruppare, seriare e ordinare secondo criteri dati, attributi e caratteristiche</li> <li>● Numerare (ordinalità, e cardinalità del numero)</li> <li>● Associare il numero alla quantità</li> <li>● Riuscire a formare insiemi per forma, per colore, ecc.</li> <li>● Realizzare con il corpo e graficamente percorsi</li> <li>● Utilizzare correttamente le categorie spaziali (sopra/sotto, dentro/fuori, avanti/dietro, vicino/lontano ecc.</li> <li>● Utilizzare correttamente le categorie temporali (prima, dopo, infine/ieri, oggi, domani )</li> <li>● Conosce e rappresenta le categorie alto/basso; chiuso/aperto/lungo/corto ecc.</li> <li>● Saper misurare e acquisire consapevolezza dello scorrere della giornata (giorno/notte, mattino/mezzogiorno/pomeriggio/sera/notte ecc.,)</li> <li>● Cogliere le differenze del tempo atmosferico</li> <li>● Formulare ipotesi e soluzioni a problemi della quotidianità</li> <li>● Distinguere uno/tanti/pochi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Fare piccoli esperimenti in sezione</li> <li>● Discussione e argomentazioni in circle time</li> <li>● Attività di cooperative learning</li> <li>● Grafici e istogrammi (grafico del tempo ad esempio)</li> <li>● Raccolta e differenziazione carta, plastica ecc.</li> <li>● Aggiungere o togliere gli elementi a/da uno o due insiemi.</li> <li>● Esperienze di seriazione per forma e grandezza.</li> <li>● Giochi di appartenenza ad un insieme. Giochi di classificazione.</li> <li>● Attività di routine(calendario, tabelle presenti, assenti, incarichi, registrazione del tempo)</li> <li>● Giochi di tombola e memory</li> <li>● Realizzazione della linea dei numeri</li> <li>● Tabelle a doppia entrata</li> <li>● Giochi di corrispondenza biunivoca</li> <li>● Canti, filastrocche per facilitare l'apprendimento dei numeri</li> <li>● Manipolazione e costruzione di oggetti tridimensionali a partire da elementi bidimensionali</li> <li>● Giochi con i blocchi logici</li> <li>● Riconoscimento delle forme solide prima e piane poi nella realtà</li> </ul>

## ❖ **SCUOLA DEL PRIMO CICLO**

### **COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE**

#### **Competenza alfabetica funzionale**

Creare, esprimere e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta). Comprendere i punti chiave di un discorso complesso, riguardo sia temi concreti sia astratti, integrando con argomentazioni sulla base di quanto è noto. Interagire adeguatamente e in modo creativo utilizzando materiali visivi, sonori e digitali e in vari contesti culturali e sociali quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.

#### **Competenza multilinguistica**

Utilizzare la lingua inglese a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana relative ad ambiti di immediata rilevanza e su argomenti familiari e abituali, compresi contenuti di studio di altre discipline. Riconoscere le più evidenti somiglianze e differenze tra le lingue e le culture oggetto di studio. Utilizzare una seconda lingua comunitaria a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana in aree che riguardano bisogni immediati o argomenti molto familiari.

#### **Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria**

Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizzare il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano situazioni complesse.

#### **Competenza digitale**

Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie digitali per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni. Interagire con gli altri sapendo scegliere i mezzi di comunicazione digitali adeguati a un determinato contesto.

#### **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. Organizzare nuove conoscenze pianificando il modo in cui apprenderle con atteggiamento funzionale all'obiettivo di interesse. Portare a compimento il lavoro iniziato, da soli o insieme ad altri.

**Competenza in materia di cittadinanza**

Comprendere la necessità di una convivenza civile, pacifica e solidale per la costruzione del bene comune e agire in modo coerente. Esprimere le proprie personali opinioni e sensibilità nel rispetto di sé e degli altri. Partecipare nelle forme possibili alla vita civica e sociale, grazie alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici di base. Riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Assumere atteggiamenti rispettosi dell'ambiente, dei beni comuni sulla base dei principi di sostenibilità e salvaguardia.

**Competenza imprenditoriale**

Dimostrare spirito di iniziativa, produrre idee e progetti creativi. Assumersi le proprie responsabilità, chiedere aiuto e fornirlo quando necessario. Riflettere su se stessi e misurarsi con le novità e gli imprevisti. Orientare le proprie scelte in modo consapevole.

**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

Conoscere le espressioni (lingua, patrimonio, tradizioni) progressivamente più ampie - locali, regionali, nazionali, europee e mondiali - della propria cultura. Comprendere l'influenza reciproca tra culture e sulle idee dei singoli individui. Apprezzare la diversità dei modi per comunicazione idee – testi scritti (stampati e digitali), teatro, cinema, danza, giochi, arte e design, musica, riti, architettura e loro forme ibride. Maturare consapevolezza dell'identità personale e del patrimonio storico e geografico all'interno di un mondo caratterizzato da diversità.

## LINGUA E LETTERATURA

### COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA-PRIMARIA

- **Comprendere.** Comprendere testi, enunciati, discorsi trasmessi in forma scritta e orale, essendo in grado di identificare il tema, gli snodi dell'argomentazione, le intenzioni dell'emittente e l'affidabilità della fonte.
- **Parlare, ascoltare.** Aver imparato a condividere le proprie impressioni e le proprie idee con gli altri, in relazione sia alle proprie esperienze personali sia alle cose e alle persone che si osservano ogni giorno; aver maturato una buona capacità di ascolto: ascolto dei testi letti ad alta voce dall'insegnante e ascolto delle parole altrui, nel rispetto dei turni di parola e delle opinioni dei compagni.
- **Leggere, interpretare, analizzare.** Aver maturato la capacità di comprendere un testo letto da soli o dall'insegnante, cogliendone gli elementi principali e le finalità (descrivere, narrare, fornire istruzioni, eccetera); con l'aiuto dell'insegnante, cominciare a capire ciò che caratterizza come 'letterario' un determinato testo.
- **Esporre.** Saper riferire in merito a ciò che si è ascoltato, letto, studiato, anche con l'aiuto di tabelle, mappe, immagini e supporti informatici; padroneggiare il lessico adeguato alle varie occasioni comunicative e adoperarlo in un discorso chiaro e coerente.
- **Scrivere, riassumere.** Essere in grado di scrivere testi che illustrino le proprie esperienze di vita, gli oggetti, i luoghi e le persone che popolano il proprio ambiente, anche prendendo spunto da testi elementari (serie di immagini, trafiletti, aforismi, brevissimi racconti) che potranno essere sintetizzati e rielaborati; essere in grado di riassumere testi semplici in maniera chiara e ordinata; essersi abituati ad *essere precisi*: la naturale creatività è un'attitudine da difendere e coltivare, ma è bene che, quando un testo diventa 'pubblico', cioè quando viene condiviso con l'insegnante e i compagni, aderisca a certe elementari norme formali (grafia comprensibile, chiara strutturazione del testo, rispetto dei margini eccetera), delle quali è bene appropriarsi sin dai primi anni dell'istruzione.

### COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO- TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- **Comprendere.** Possedere la lingua in maniera tale da comprendere testi anche complessi; essere in grado di gerarchizzare le informazioni che essi trasmettono e di cogliere l'intenzione dell'emittente.
- **Ordinare le conoscenze.** Saper confrontare informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative; riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti, schemi, mappe, tabelle).
- **Riconoscere i tipi testuali.** Imparare a riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).
- **Leggere e interpretare la letteratura.** Saper leggere autonomamente testi complessi, anche in forma integrale, comprendendo ciò che essi vogliono comunicare: raccontare una storia; descrivere una situazione, un carattere, un oggetto; comunicare un sentimento; dare un'informazione.
- **Scrivere, rielaborare, riassumere.** Saper scrivere in maniera corretta testi 'liberi' oppure testi che prendano spunto da fonti saggistiche, letterarie, figurative, musicali, audiovisive; descrivere una situazione, un carattere, un oggetto, un luogo in maniera appropriata; saper riassumere un testo

producendo un elaborato corretto ortograficamente e curato nella veste grafica.

- **Adoperare i testi.** Saper parlare con gli altri di un testo dopo averlo letto, non solo mettendolo in relazione con la propria esperienza di vita ma anche apprezzandone l'apertura nei confronti del mondo, delle esperienze altrui, delle culture diverse dalla propria.

### **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA-PRIMARIA**

- **Alfabeto.** Conoscere l'ordine alfabetico delle 21 lettere dell'italiano e quello esteso a 26 lettere con i caratteri assunti da altre lingue (J, K, W, X, Y).
- **Grafia dell'italiano.** Conoscere i fonemi e grafemi difficili per la reciproca mancata corrispondenza biunivoca; conoscere l'uso dell'accento che distingue <è> verbo da <e> congiunzione, l'uso di <h> che distingue graficamente il verbo <ho> dalla congiunzione <o>.
- **Interpunzione, segni grafici e paragrafematici.** Saper usare punto, punto e virgola, virgola, a capo; conoscere la funzione dell'apostrofo come segno di elisione (spesso confuso con l'accento), l'uso dell'accento e la differenza fra dà "egli dà", indicativo, e "da", imperativo.
- **Tempi verbali.** Conoscere l'uso dell'indicativo per indicare il presente, il futuro e le gradazioni del passato.
- **Ascolto e dialogo.** Essere in grado di comprendere e dare semplici istruzioni su un'attività che lo studente conosce bene; saper interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti intorno ad argomenti di cui abbia diretta esperienza; essere in grado di raccontare oralmente un'esperienza personale o una storia immaginaria rispettando l'ordine logico e cronologico.
- **Lettura e interpretazione.** Aver acquisito una prima capacità di leggere in silenzio e ad alta voce; comprendere il significato di semplici testi scritti riconoscendone la funzione (descrivere, narrare, fornire istruzioni, eccetera) e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi); aver acquisito familiarità con semplici testi letterari, in prosa e in versi, che attivino la competenza interpretativa dello studente e lo involino a leggerne altri, e a crearne di simili.
- **Scrittura.** Saper registrare e organizzare dati e istruzioni; saper produrre facili testi di tipo descrittivo, narrativo, argomentativo (per esempio una breve lettera o una e-mail), esprimendo in modo corretto le proprie idee

### **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA-PRIMARIA**

- **Grammatica e ampliamento del lessico.** Conoscere la grammatica per le classi di parole, identificare le parti del discorso e dimostrare di saperlo fare attraverso esercizi pratici, non attraverso definizioni teoriche o attraverso codificazioni e tassonomie formali (in fase di avvio, la teoria sarà limitata al minimo indispensabile); raggiungere la capacità di riconoscere le categorie lessicali (nome, pronome, aggettivo, verbo), la funzione di connessione delle preposizioni e congiunzioni, la funzione di modificazione propria dell'avverbio; riconoscere le categorie di numero, spazio, tempo nella variazione formale delle parole d'uso comune; saper riconoscere le parole composte, derivate, alterate; saper impiegare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; saper impiegare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- **Strategie di controllo della propria produzione linguistica.** Aver acquisito strategie di ascolto attivo ed essere in grado di prendere appunti; saper

distinguere tra il registro linguistico alto e quello basso e familiare; conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche; servirsi di queste conoscenze per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

- **Oralità.** Saper organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza; saper esporre un argomento di studio utilizzando una scaletta o appunti.
- **Ascolto e dialogo.** Saper partecipare a una conversazione in maniera educata, ascoltando rispettosamente le opinioni dell'interlocutore e argomentando a propria volta in modo ordinato; riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine logico e cronologico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto; saper cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento con un breve intervento preparato in precedenza.
- **Lettura e interpretazione dei testi letterari.** Essere in grado di leggere sia silenziosamente sia ad alta voce; comprendere il significato di semplici testi scritti riconoscendone la funzione (descrivere, narrare, fornire istruzioni, eccetera) e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi); aver acquisito familiarità con semplici testi letterari, in prosa e in versi, che attivino la propria competenza interpretativa; comprendere l'importanza della componente sonora del linguaggio (timbro, intonazione, accentazione, pause) e delle figure di suono nei testi poetici (rime, assonanze e consonanze, ritmo), e sapersi servire dell'una e delle altre nella produzione di testi creativi (uno slogan, un breve testo in versi); essere in grado di sfruttare le informazioni contenute nella titolazione, nelle immagini e nelle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere; saper leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento e per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.
- **Scrittura di testi argomentativi e creativi.** Essere in grado di produrre semplici testi scritti coesi e coerenti che riferiscano esperienze proprie o altrui (autobiografia, biografia, racconto, eccetera), esprimano opinioni o stati d'animo, espongano temi nella forma della relazione o del riassunto, diano informazioni, per esempio nella forma di una lettera o di una e-mail; saper scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione comunicativa; saper esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo, idee sotto forma di diario; essere in grado di collaborare alla redazione di testi scritti a più mani in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustra un procedimento, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe.

### **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA-SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- **Il lessico.** Conoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in famiglie lessicali.
- **La frase e la sua struttura.** Saper riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase, almeno fino a un primo grado di subordinazione; trasformare le frasi in interrogative, dirette e indirette, e il discorso diretto in indiretto (e viceversa); riconoscere le parti del discorso, i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione; saper riflettere sui propri errori tipici e sugli errori comuni, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.
- **Ascoltare, rielaborare, parlare.** Saper riconoscere, all'ascolto, gli elementi sonori caratteristici dei testi poetici; essere in grado di prendere appunti durante una lezione o una relazione, ed essere poi in grado di rielaborare questi appunti in una forma discorsiva corretta; saper raccontare oralmente esperienze personali o fatti noti, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro adoperando un registro adeguato all'argomento e alla situazione; saper intervenire in una discussione rispettando

tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario ed eventualmente riformulando il proprio punto di vista alla luce delle reazioni degli interlocutori.

- **Leggere, interpretare.** Saper leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti, adoperando l'intonazione e le pause in maniera tale da permettere a chi ascolta di capire; saper leggere silenziosamente testi di varia natura e provenienza adottando semplici tecniche di aiuto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti); saper ricavare informazioni da un testo per documentarsi su uno specifico argomento; essere in grado di confrontare, su un medesimo argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative; essere in grado di comprendere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie), letti per brani ma anche integralmente, e di riflettere sulle caratteristiche dei vari personaggi, sull'ambientazione spaziale e temporale, sul genere cui appartiene il testo e sulle tecniche impiegate dall'autore.
- **Scrivere.** Saper organizzare le informazioni su un dato argomento in liste, mappe, scalette; rispettare le convenzioni grafiche correnti nella redazione di testi scritti (rispetto dei margini, dell'impaginazione, dei titoli); saper scrivere testi argomentativi, creativi e descrittivi in maniera corretta sotto il profilo ortografico, morfosintattico e lessicale, adoperando sia carta e penna sia i programmi di videoscrittura; saper riassumere per iscritto un testo argomentativo o creativo di media lunghezza, per esempio un articolo di giornale; saper adoperare, nei propri testi, parti di testi prodotti da altri sotto forma di citazione esplicita o di parafrasi.
- **Analizzare.** Maturare la capacità di riconoscere le caratteristiche dei diversi generi letterari e le peculiarità del linguaggio letterario, in versi e in prosa.

## INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

### COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA-PRIMARIA

- **Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti.** Utilizzare strategie di ascolto e lettura per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari.
- **Descrivere esperienze personali.** Comunicare in modo semplice esperienze e situazioni legate alla scuola, alla famiglia e alla vita sociale, utilizzando strutture linguistiche di base.
- **Utilizzare il lessico per la comunicazione quotidiana.** Impiegare un repertorio lessicale di base per esprimere bisogni, desideri e informazioni in situazioni comuni.
- **Interagire in contesti sociali.** Partecipare attivamente a giochi e attività di gruppo utilizzando espressioni in lingua inglese appropriate al contesto.
- **Riconoscere e comprendere elementi culturali.** Identificare e confrontare aspetti culturali dei paesi anglofoni, ivi compresa la loro natura multietnica, comprendendone le differenze e le similitudini con la propria cultura.
- **Utilizzare una corretta pronuncia e intonazione.** **Sviluppare** un adeguato sistema fonologico e l'uso di elementi prosodici dell'inglese, tali da consentire di esprimersi in modo chiaro e comprensibile.

### COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO- TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

INGLESE:

- **Comunicazione scritta e orale.** Acquisire la capacità di comprendere e produrre testi orali e scritti su argomenti familiari e di studio, descrivere esperienze e situazioni personali, e presentare argomenti in modo chiaro e coerente.
- **Interazione sociale.** Partecipare attivamente a conversazioni su argomenti familiari, utilizzando un linguaggio appropriato per esprimere idee, opinioni e necessità, e sviluppare strategie efficaci per mantenere la conversazione.
- **Consapevolezza culturale.** Identificare e confrontare elementi culturali della propria lingua e cultura con quelli veicolati dalla lingua inglese, sviluppando una maggiore comprensione delle norme sociali e linguistiche associate all'inglese.
- **Applicazione interdisciplinare.** Utilizzare l'inglese in contesti interdisciplinari, partecipare a progetti scolastici collaborativi, accedere a informazioni e approfondire questioni legate alla cittadinanza globale e alla sostenibilità.
- **Autonomia nell'apprendimento.** Sviluppare autonomia nell'apprendimento linguistico attraverso l'uso di strumenti digitali e risorse interattive, in conformità con il quadro europeo Digicomp 2.2.
- **Comprensione e analisi critica.** Leggere e ascoltare testi di vario tipo, comprendendo le idee principali e affinando la capacità di analizzare criticamente contenuti informativi e narrativi.

## SECONDA LINGUA COMUNITARIA:

Raggiungimento di un livello di padronanza della seconda lingua comunitaria corrispondente almeno al livello A1, secondo il Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue (QCER, 2020). Questa padronanza include:

- **Comprensione e produzione orale.** Acquisire la capacità di comprendere frasi ed espressioni di uso frequente su argomenti quotidiani, come presentazioni, istruzioni semplici e descrizioni di sé e del proprio ambiente; comunicare in modo elementare, utilizzando parole e strutture essenziali per esprimere bisogni immediati.
- **Comprensione e produzione scritta.** Leggere e comprendere testi brevi e semplici, come cartoline, brevi messaggi o descrizioni di luoghi e persone; scrivere testi brevi e semplici su argomenti noti, utilizzando un lessico e una sintassi di base.
- **Interazione e scambio comunicativo.** Partecipare a scambi comunicativi elementari in situazioni quotidiane, come presentarsi, fare domande e rispondere su dati personali, interagire in modo essenziale con interlocutori disposti a collaborare.
- **Riflessione sulla lingua e strategie di apprendimento.** Sviluppare consapevolezza delle strutture linguistiche della lingua studiata, confrontandola con la lingua madre per migliorare la comprensione e l'uso; sperimentare strategie per l'apprendimento autonomo e il consolidamento delle conoscenze linguistiche.
- **Cultura e interculturalità.** Conoscere alcuni aspetti della cultura, delle tradizioni e degli stili di vita dei Paesi delle lingue di studio; riflettere sulla diversità culturale e sulla pluralità linguistica, sviluppando curiosità e apertura verso altre realtà.
- **Cittadinanza globale e plurilinguismo.** Comprendere il valore della comunicazione in più lingue come strumento per interagire con persone di diverse culture e tradizioni, riconoscendo l'importanza del plurilinguismo in un mondo globalizzato, anche al di là dei confini europei.

## OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA- PRIMARIA

### Ascolto (comprensione orale)

- Individuare e produrre suoni.
- Abbinare suoni e parole (fonemi-grafemi).
- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati lentamente relativi a sé stessi, ai compagni, alla famiglia.
- Individuare, numerare e classificare gli oggetti.

### Parlato (produzione e interazione orale)

- Produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note
- Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione

### Lettura (comprensione scritta)

- Comprendere testi di cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.
- Individuare, numerare e classificare gli oggetti.

### Scrittura (produzione scritta)

- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.

- Produrre, numerare e classificare gli oggetti.

## **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA- PRIMARIA**

### ***Ascolto (comprensione orale)***

- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.
- Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.

### ***Parlato (produzione e interazione orale)***

- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.
- Comunicare semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
- Interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

### ***Lettura (comprensione scritta)***

- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.

### ***Scrittura (produzione scritta)***

- Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.

### ***Riflessione-metacognizione sulla lingua e sull'apprendimento***

- Osservare coppie di parole simili come suono, distinguendone il significato.
- Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso, cogliendone i rapporti di significato.
- Osservare la struttura delle frasi, mettendo in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
- Riconoscere che cosa si è appreso e cosa si dovrà apprendere.
- Acquisire consapevolezza che esistono lingue e culture diverse.

## **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA- SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

INGLESE:

### ***Ascolto (Comprensione Orale)***

- Comprendere discorsi su argomenti familiari; riconoscere i punti essenziali di un discorso relativo a scuola, tempo libero e vita quotidiana, purché sia espresso in modo chiaro e diretto.
- Individuare informazioni chiave da mezzi audiovisivi; comprendere contenuti trasmessi attraverso film, serie TV, podcast e video online su argomenti di interesse personale.

- Riconoscere terminologia specifica; comprendere informazioni e concetti chiave relativi agli argomenti di studio interdisciplinari.

#### **Parlato (Produzione e Interazione Orale)**

- Descrivere persone, situazioni ed esperienze; esprimersi in modo chiaro riguardo alle condizioni di vita e studio, attività quotidiane e preferenze personali.
- Interagire in conversazioni quotidiane; scambiare informazioni in modo efficace utilizzando un vocabolario adeguato.
- Esprimere opinioni e preferenze; comunicare idee e preferenze personali fornendo semplici motivazioni.
- Partecipare attivamente a dialoghi; comprendere e rispondere ai punti chiave della conversazione, esprimendo idee con chiarezza.

#### **Lettura (Comprensione Scritta)**

- Comprendere annunci e testi informativi; individuare il messaggio principale in comunicazioni scritte di interesse quotidiano.
- Leggere e comprendere testi di uso comune; interpretare informazioni esplicite in testi come email, istruzioni e documenti personali.
- Ricercare informazioni in testi di media lunghezza; estrapolare dettagli rilevanti su argomenti di studio o interesse personale.
- Comprendere testi narrativi e biografici; leggere e interpretare storie, fumetti e biografie semplici.

#### **Scrittura (Produzione Scritta)**

- Scrivere testi su argomenti familiari; redigere messaggi semplici e racconti brevi su esperienze personali.
- Produrre testi strutturati; scrivere email personali, resoconti e brevi riassunti di testi informativi e narrativi.
- Elaborare contenuti multimediali; sviluppare semplici presentazioni e materiali scritti con supporto digitale.

#### **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento**

- Osservare regolarità linguistiche; riconoscere differenze e somiglianze tra strutture linguistiche dell'inglese e della propria lingua madre.
- Analizzare differenze culturali; riflettere sugli aspetti culturali legati all'uso della lingua inglese.
- Sviluppare strategie di apprendimento; riconoscere i propri metodi di studio e individuare strategie efficaci per migliorare l'apprendimento della lingua.

#### **SECONDA LINGUA COMUNITARIA:**

##### **Ascolto (comprensione orale)**

- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente, e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.
- Comprendere brevi documenti multimediali identificandone parole chiave e senso generale.

##### **Parlato (produzione e interazione orale)**

- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi apprese ascoltando o leggendo
- Riferire semplici informazioni ed esprimere stati d'animo e semplici opinioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
- Interagire in modo semplice con un interlocutore disposto a collaborare, manifestando bisogni concreti; formulare domande su dati personali e/o argomenti familiari e rispondere alle stesse.
- Leggere ad alta voce parole, frasi e gradualmente testi semplici, con lessico e contenuti noti e argomento concreto, con crescente consapevolezza delle

specificità fonetiche delle lingue comunitarie di insegnamento.

**Letture (comprensione scritta)**

- Leggere e comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni esplicite in materiali di uso corrente.

**Scrittura (produzione e interazione scritta)**

- Scrivere testi brevi e semplici per presentare sé stesso/a, per descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, per raccontare le proprie esperienze abituali, per fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.
- Interagire in modo semplice, tramite brevi frasi, espressioni fisse e combinazioni di parole e segni, anche in scambi comunicativi online, nell'ambito delle attività didattiche e sotto la supervisione del docente.

**Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento**

- Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.
- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
- Confrontare parole e strutture relative a codici linguistici diversi.
- Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.

## STORIA

### COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA-PRIMARIA

- **Conoscenza storica.** Acquisire una conoscenza dei principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro significato nel contesto storico.
- **Collocazione temporale e spaziale.** Collocare correttamente i fatti, i processi e i personaggi storici nella giusta successione cronologica e nel relativo contesto spaziale.
- **Relazioni causali e connessioni.** Individuare e comprendere i rapporti tra fenomeni e processi storici, mettendone in luce le eventuali connessioni tra le differenze culturali e religiose in gioco.
- **Analisi dei documenti storici.** Conoscere il significato dei documenti storici proposti dall'insegnante.
- **Comunicazione delle conoscenze.** Esporre oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando un linguaggio appropriato.

### COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO- TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- **Conoscenza storica.** Acquisire una buona conoscenza dei principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro ruolo e significato nel contesto storico.
- **Analisi dei documenti storici.** Capire il valore testimoniale delle fonti antiche di varia tipologia (narrative, storiche, documentarie, archeologiche); possedere gli strumenti per comprenderle.
- **Comunicazione delle conoscenze storiche.** Essere capaci di esporre in forma orale e di organizzare in forma scritta il proprio pensiero, componendo le informazioni acquisite in una narrazione coerente.
- **Orientamento nel presente e cittadinanza attiva.** Utilizzare le proprie conoscenze del passato per avvicinare i problemi del mondo contemporaneo; avere una prima consapevolezza delle diversità culturali attuali.

### OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA- PRIMARIA

- **Conoscere il proprio contesto ambientale.** Acquisire familiarità con le radici della cultura occidentale e con la realtà del proprio paese, della propria città, del proprio quartiere conoscere il profilo principali caratteristiche e significato della linea del tempo: conoscere il profilo generale dei principali fatti storici e coglierne i tratti peculiari, anche in riferimento alla realtà locale in cui vive l'allievo.
- **Conoscere alcuni aspetti e momenti significativi della storia italiana.** Acquisire una conoscenza essenziale della formazione dello Stato nazionale.

- **Acquisire familiarità con il quadro generale delle istituzioni democratiche.** Conoscere in modo elementare i principi della Costituzione italiana e la loro importanza; essere informati circa il governo del proprio comune.
- **Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo storico.** Sviluppare competenze nella costruzione di linee del tempo e di mappe storiche; acquisire una prima familiarità con una adeguata capacità di verbalizzazione.

#### **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA-PRIMARIA**

- **Comprendere e analizzare i principali eventi storici.** Conoscere i principali fatti storici, le loro specificità e le loro differenze in relazione alla realtà italiana ed europea.
- **Conoscere le grandi ere storiche.** Essere consapevoli delle grandi scansioni storiche (antichità, medioevo, età moderna, età contemporanea);
- **Sviluppare la capacità di esposizione dei fatti storici.** Memorizzare date, conoscere gli avvenimenti salienti e collocarli correttamente sulle relative carte geostoriche.
- **Analisi dei documenti storici.** Conoscere il significato dei documenti storici proposti dall'insegnante.
- **Sviluppare capacità di riconoscere le tracce del passato.** Riconoscere i segni del passato nel proprio contesto urbano e paesistico.
- **Individuare il nesso tra presente e passato.** Riflettere sui vari aspetti del presente che affondano le loro radici nel passato.
- **Sviluppare un'adeguata capacità di esposizione.** Saper esporre in forma lessicalmente adeguata, oralmente o per iscritto, le proprie conoscenze storiche.

#### **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA-SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- **Comprendere e analizzare i principali fatti ed eventi storici.** Conoscere i principali fatti storici e i loro nessi interni, cogliendone le differenze anche in riferimento alla realtà europea e mondiale.
- **Sviluppare un'adeguata capacità di esposizione dei fatti storici.** Memorizzare date, conoscere gli avvenimenti salienti e collocarli correttamente sulle relative carte geostoriche.
- **Conoscere e saper leggere documenti storici.** Utilizzare le fonti del passato (documenti, immagini, mappe, ecc.), sotto la guida dell'insegnante, al fine di conoscere meglio i fatti studiati.
- **Sviluppare capacità di riconoscere le tracce del passato.** Riconoscere e distinguere i segni del passato nel proprio contesto urbano e paesistico, in Italia e non solo.
- **Conoscere le epoche storiche.** Essere consapevoli delle diversità tra le principali epoche storiche (antichità, medioevo, età moderna, età contemporanea) e delle caratteristiche fondamentali delle civiltà che le hanno caratterizzate.
- **Utilizzare le conoscenze storiche come strumento per comprendere il presente.** Evidenziare i tempi, i modi e le forme attraverso i quali il

presente si lega al passato e insieme costituiscono i grandi problemi della contemporaneità.

- Padroneggiare un'adeguata capacità di esposizione. Sapere esporre oralmente le proprie conoscenze storiche utilizzando linguaggio e terminologia appropriati.

## GEOGRAFIA

### COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA-PRIMARIA

**Esplorare l'ambiente con curiosità.** Approcciare l'ambiente circostante con apertura mentale, individuandone gli elementi significativi.

- **Orientarsi nello spazio vissuto e nello spazio geografico.** Utilizzare punti di riferimento occasionali e fissi, indicatori topologici, punti cardinali, bussola e carte per denominare e comprendere funzioni e regole degli spazi vissuti e degli spazi geografici.
- **Rappresentare e comunicare gli spazi.** Rappresentare e comunicare i luoghi vissuti ed esplorati, utilizzando disegni, testi e rappresentazioni cartografiche semplificate.
- **Comprendere gli spazi quotidiani.** Riconoscere funzioni, valori e criticità degli spazi.
- **Descrivere il paesaggio.** Analizzare aspetti fisici e antropici del territorio attraverso fonti diverse (carte geografiche, immagini, osservazioni dirette e indirette).
- **Percepire e rappresentare il senso del luogo.** Comprendere e comunicare il legame con gli spazi vissuti, immaginando e progettando interventi per la comunità.
- **Leggere e interpretare il paesaggio.** Individuare elementi chiave di un territorio e analizzare le relazioni tra società e ambiente.
- **Descrivere il pianeta e le sue regioni.** Localizzare e descrivere regioni fisiche, storiche e politiche a scala locale, nazionale e globale.

### COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO- TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- **Orientamento.** Saper utilizzare mappe, piante, carte e strumenti digitali per orientarsi nello spazio e per interpretare informazioni geografiche, sviluppando un linguaggio tecnico e concetti geografici appropriati.
- **Linguaggio.** Collegare diversi concetti geografici e sociali, comprendendo come vari fenomeni spaziali, territoriali e culturali siano interconnessi.
- **Paesaggio e territorio.** Individuare e interpretare gli esiti delle interazioni tra le attività umane e il sistema-Terra attraverso differenti paesaggi e territori.
- **Relazioni e dinamiche.** Riconoscere e analizzare le interazioni tra le attività umane e il sistema-Terra. Partecipare attivamente alla comunità. Sviluppare consapevolezza e senso di appartenenza al territorio, per promuovere un approccio responsabile nella gestione dei beni comuni e nella salvaguardia dell'ambiente.  
Comprendere e apprezzare prospettive e visioni del mondo diverse. Interagire costruttivamente con persone e culture di diversa nazionalità, etnia, religione, genere, origine sociale o culturale.
- **Organizzazione regionale.** Comprendere il ruolo delle strutture e delle diversità politiche, economiche, sociali, culturali e ambientali nelle condizioni dei territori e nelle loro relazioni a scala locale, nazionale e mondiale.
- **Saper leggere e interpretare le dinamiche sociali, economiche e ambientali che trasformano i territori.** Applicare questa conoscenza per comprendere fenomeni complessi a livello locale e globale, con particolare attenzione alla sostenibilità.

### OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA- PRIMARIA

**Orientamento**

- Conoscere le funzioni e le regole d'uso degli spazi scolastici al fine di orientarsi con sicurezza e autonomia al loro interno.
- Descrivere percorsi e posizioni, riconoscere punti cardinali tramite l'osservazione (sole e ombre) e l'uso della bussola.
- Orientarsi nello spazio noto utilizzando punti di riferimento personali e comunicando i percorsi verbalmente o attraverso il disegno di semplici carte soggettive (mental maps).

**Linguaggio**

- Comprendere e utilizzare i concetti per descrivere i principali caratteri fisici e antropici del proprio territorio e dei paesaggi italiani riferiti ad aspetti morfologici, idrografici e vegetazionali, toponomastici, città-campagna, vie di comunicazione.
- Descrivere e rappresentare luoghi noti (gli spazi della scuola, del quartiere) attraverso disegni, descrizioni e cartografie, utilizzando operatori topologici.
- Iniziare la lettura di carte geografiche con legenda alla scala locale e italiana.

**Paesaggio e territorio**

- Comprendere in modo intuitivo i concetti di paesaggio e territorio.
- Identificare elementi fisici e antropici di paesaggi e territori, individuando le trasformazioni dell'ambiente dovute alle attività umane.

**Relazioni e dinamiche**

- Sviluppare il senso del luogo: fare esperienza della dimensione sociale e culturale dei luoghi e dei paesaggi, riconoscendo il legame emozionale e il proprio vissuto personale.
- Osservare in un territorio le relazioni tra comunità umane e ambiente (es. rapporto con animali, boschi, fiumi, mare, vulcani), anche distinguendo situazioni positive e criticità.
- Riconoscere il ruolo degli spazi nella vita sociale: comprendere come gli spazi influiscano sulla convivenza e sulla realizzazione di progetti individuali e collettivi.
- Comprendere e rispettare le funzioni e le norme d'uso di luoghi pubblici e scolastici per una corretta convivenza sociale.

**Organizzazione regionale**

- Riconoscere e descrivere ambienti e paesaggi caratteristici del proprio territorio e dell'Italia.
- Osservare gli elementi peculiari della penisola italiana e dei territori insulari: estensione costiera, arco alpino, aree interne, isole e arcipelaghi.
- Saper localizzare la posizione dell'Italia in relazione all'Europa e al Mediterraneo.

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA -PRIMARIA****Orientamento**

- Osservare gli spazi esterni alla scuola, identificando punti di riferimento per l'orientamento, funzioni e aspetti qualitativi (es. aree degradate o funzionali ai bisogni di bambini e bambine).
- Leggere e interpretare la cartografia: comprendere simboli, legende, riduzioni in scala per localizzare elementi fisici e antropici sui planisferi e carte regionali.

- Possedere una mappa mentale del pianeta, localizzando le più rilevanti forme fisiche e umane e anche alcuni aspetti legati alle diversità culturali e sociali.

#### **Linguaggio**

- Individuare, designare descrivere attraverso immagini le forme dello spazio geografico (es. montagna, pianura, isola, mare, catena montuosa, città, campagna) e la relazione tra “vuoti” e “pieni” (densità, discontinuità, disuguaglianza).
- Utilizzare in modo appropriato i concetti più generali che consentono di ragionare e interpretare lo spazio geografico come regione, territorio, paesaggio, scala, luogo, confine, distanza.

#### **Paesaggio e territorio**

- Distinguere tra punti di forza (valori) e punti di debolezza (criticità, rischio) di un territorio, considerandolo anche come spazio di opportunità per i progetti di vita personali e sociali.
- Sviluppare ragionamenti sul cambiamento e la trasformazione del paesaggio nel tempo, anche come progettualità al futuro delle comunità che vi abitano.

#### **Relazioni e dinamiche**

- Riflettere sui legami tra ambiente e affetti: riflettere sui legami affettivi che collegano le persone agli spazi vissuti, esprimendo le emozioni attraverso disegni che rappresentano quanto rilevato.
- Riconoscere gli effetti del cambiamento climatico, con particolare attenzione all'ambiente e al territorio italiano.
- Conoscere alcuni aspetti della popolazione, compreso il fenomeno migratorio, con particolare attenzione al contesto locale e italiano.
- Disuguaglianze e diritti: correlare disuguaglianze economiche e sociali ai diritti dell'infanzia e al benessere delle persone e dell'ambiente.

#### **Organizzazione regionale**

- Riconoscere e inferire informazioni geografiche e climatiche: gli aspetti principali di un continente, uno stato o una regione utilizzando fonti diverse.
- Conoscere, localizzare e descrivere aspetti fisici, antropici e culturali del proprio territorio, dell'Italia e, in modo semplificato e generale, dell'Europa e del mondo.

### **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

#### **Orientamento**

- Orientarsi utilizzando carte geografiche, bussole, coordinate e punti cardinali.
- Orientarsi nello spazio geografico riconoscendo le diversità culturali dei luoghi.
- Localizzare luoghi e riconoscere forme della superficie terrestre su una carta geografica.
- Utilizzare carte tematiche per interpretare fenomeni e leggere paesaggi.
- Analizzare rappresentazioni spaziali su diverse scale e epoche, comprendendo le relazioni tra locale e globale nel loro divenire.
- Comprendere e applicare il concetto di transcalarità nella lettura dello spazio geografico.

#### **Linguaggio**

- Utilizzare il lessico geografico di base relativo ai sistemi naturali e all'interazione umana con l'ambiente.
- Interpretare simboli e legende delle carte geografiche.
- Applicare il lessico specifico della geografia per rappresentare paesaggi e territori, per analizzare e descrivere, a diverse scale geografiche, temi come globalizzazione, cambiamento climatico, migrazioni.
- Impiegare immagini, carte geografiche, dati statistici, testi e audiovisivi per analizzare fenomeni geografici.

#### **Paesaggio e territorio**

- Conoscere il valore del paesaggio così come riconosciuto dalla Costituzione Italiana (art. 9), dalla Convenzione Unesco per la Protezione del Patrimonio Mondiale Culturale e Naturale e dalla Convenzione Europea del Paesaggio.
- Distinguere e descrivere la varietà del paesaggio nella relazione tra ambiente e gruppi umani.
- Comprendere il valore del paesaggio come fattore di inclusione sociale e culturale e di valorizzazione del territorio.
- Comprendere la differenza tra spazio naturale e territorio modificato dai gruppi umani.
- Riconoscere e analizzare l'impatto delle attività umane sull'ambiente, in particolare sul cambiamento climatico, sulla biosfera e sui beni ambientali e naturali.
- Riconoscere le relazioni tra ambiente, economia, società e cultura.

#### **Relazioni e dinamiche**

- Analizzare le interazioni tra i sistemi naturali e quelli umani nella prospettiva della sostenibilità.
- Riflettere su sovrasfruttamento e conservazione dei beni ambientali e naturali.
- Comprendere i processi di trasformazione del territorio e sulle loro implicazioni sociali e ambientali.
- Sviluppare consapevolezza della relazione tra cittadinanza e territorio, tra spazio vissuto e sua cura

## MATEMATICA (ISTRUZIONE INTEGRATA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA STEM)

### COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA-PRIMARIA

- Applicare il pensiero logico per porre e risolvere problemi matematici di adeguata complessità, descrivendo e discutendo le strategie risolutive adottate e valutando soluzioni alternative.
- Modellizzare e affrontare situazioni non troppo complesse della realtà quotidiana dimostrando di saper utilizzare strumenti matematici.
- Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e saper valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- Riconosce, descrive, denomina, rappresenta, classifica e misura figure del piano e dello spazio, in base a caratteristiche geometriche, concepisce e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Utilizzare correttamente e consapevolmente strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura, operando scelte appropriate.
- Formulare giudizi e prendere decisioni raccogliendo e selezionando dati per ottenere informazioni, costruendo rappresentazioni di dati attraverso tabelle e grafici e ricavando informazioni dalla lettura di dati rappresentati.
- Riconoscere e quantificare, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- Rappresentare la struttura di un problema con tabelle e grafici.
- Costruire ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.
- Riconoscere e utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).
- Sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti della Matematica, attraverso esperienze significative, che hanno permesso di intuire come gli strumenti matematici appresi siano utili per operare nella realtà.
- Scoprire e comprendere come la Matematica si sia sviluppata in relazione alle diverse culture e civiltà.

#### Per Informatica:

- Iniziare a riconoscere la differenza tra l'informazione e i dati.
- Esplorare la possibilità di rappresentare dati di varia natura (numeri, immagini, suoni, ...) mediante formati diversi, anche arbitrariamente scelti.
- Comprendere che un algoritmo descrive una procedura che si presta ad essere automatizzata in modo preciso e non ambiguo.
- Comprendere come un algoritmo può essere espresso mediante un programma scritto usando un linguaggio di programmazione.
- Leggere e scrivere programmi strutturalmente semplici.
- Spiegare, usando il ragionamento logico, perché un programma strutturalmente semplice raggiunge i suoi obiettivi.

### COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO- TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- Applicare il ragionamento logico in ambiti diversi e porre e risolvere problemi di diversa complessità in contesti matematici e interdisciplinari, utilizzando

le conoscenze acquisite e le strategie appropriate, valutando la coerenza delle informazioni e la correttezza del procedimento seguito; spiegare con chiarezza anche agli altri il procedimento seguito discutendo le soluzioni trovate.

- Utilizzare gli strumenti matematici appresi per affrontare e risolvere situazioni reali, sviluppando un atteggiamento positivo, consapevole e proattivo nei confronti della matematica.
- Operare concretamente applicando le conoscenze di base relative ai vari nuclei ossia: padroneggiare i calcoli con sicurezza anche con i numeri razionali nelle loro diverse rappresentazioni; stimare misure di grandezze e risultati di operazioni; comprendere il senso dei diversi sistemi di numerazione; rappresentare le forme del piano e dello spazio, e cogliere le relazioni tra i loro elementi; analizzare e interpretare rappresentazioni di dati per ricavare misure di variabilità e prendere decisioni; valutare la probabilità di eventi nelle situazioni di incertezza (scelte da fare nella vita quotidiana, giochi, ...).
- Sostenere le proprie idee, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni e accettare di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Applicare ragionamenti induttivi e deduttivi via via più complessi, producendo argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio, utilizzare i concetti di proprietà caratteristiche e di definizione). Comprendere e comunicare con il linguaggio matematico in modo appropriato e coglierne il rapporto con il linguaggio naturale.
- Comprendere come lo sviluppo delle idee matematiche, nelle diverse culture e tradizioni – dalle grandi civiltà antiche, come Mesopotamia ed Egitto, fino all'epoca moderna e contemporanea – abbia permesso all'uomo di ampliare la propria conoscenza del mondo e di affrontare problemi sia pratici che teorici.
- Riconoscere il ruolo centrale della matematica nella società contemporanea, nelle scienze, nella tecnologia e nella vita quotidiana.
- Utilizzare il linguaggio matematico per rappresentare, descrivere e risolvere situazioni problematiche; riconoscere le connessioni con altri linguaggi formali in particolare con quello informatico.

Per Informatica:

- Rappresentare informazioni in relazione al compito da svolgere. Comprendere il concetto di variabile e scrivere, con linguaggi di programmazione a scopi didattici, programmi che le usano anche strutturati in componenti modulari, valutandone la correttezza.

### **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA- PRIMARIA**

La scuola primaria, nei primi tre anni, si occupa di formalizzare le conoscenze acquisite in modo intuitivo nella prima infanzia, insegnando procedure e concetti fondamentali.

#### **Numeri**

- Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente.
- Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale avendo consapevolezza della notazione posizionale.
- Confrontare, ordinare e rappresentare i numeri naturali sulla retta.
- Eseguire le operazioni con i numeri naturali.
- Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a dieci.

#### **Spazio e figure**

- Percepire la propria posizione nello spazio e stima distanze e volume a partire dal proprio corpo.

- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto a sé che rispetto ad altre persone o oggetti.
- Riconoscere e descrivere le principali figure geometriche.
- Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.
- Eseguire e descrivere un semplice percorso e fornire istruzioni per far compiere un percorso desiderato.

#### **Relazioni, dati e previsioni**

- Classificare numeri, figure e oggetti in base alle proprietà e ricorrendo a rappresentazioni opportune a seconda del contesto.
- Argomentare e motivare i criteri usati per classificare e ordinare.
- Leggere e rappresentare relazioni e dati con tabelle, diagrammi e schemi.
- Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando diversi strumenti e diverse unità di misura.

#### **Per Informatica:**

- Scegliere ed utilizzare oggetti per rappresentare informazioni familiari semplici (ad es., colori, parole ...).
- Definire l'interpretazione degli oggetti utilizzati per rappresentare l'informazione (ad esempio, con una legenda).
- Riconoscere gli elementi algoritmici in operazioni abituali della vita quotidiana (ad esempio: lavarsi i denti, vestirsi, uscire dall'aula...).
- Comprendere che i problemi possono essere risolti mediante la loro scomposizione in parti più piccole;
- Rilevare eventuali malfunzionamenti in programmi semplici e intervenire per correggerli.
- Ordinare correttamente la sequenza di istruzioni.
- Utilizzare i cicli per esprimere sinteticamente la ripetizione di una stessa azione un numero prefissato di volte.
- Utilizzare la selezione a una via per prendere decisioni all'interno di programmi semplici.

#### **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA-PRIMARIA**

Lo sviluppo del pensiero logico e i processi di astrazione prendono forma grazie alla particolare plasticità del cervello in questa età. L'alunno inizia ad affrontare concetti più complessi e utilizza un linguaggio tecnico- scientifico sempre più preciso.

#### **Numeri**

- Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali.
- Eseguire le quattro operazioni con sicurezza valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice.
- Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali e individuare multipli e sottomultipli di un numero.
- Stimare il risultato di un'operazione.
- Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.
- Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.
- Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.
- Rappresentare i numeri sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.

### **Spazio e figure**

- Descrivere e classificare figure geometriche individuando elementi significativi e simmetrie.
- Riprodurre una figura piana descritta utilizzando strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software).
- Utilizzare il piano cartesiano per individuare punti.
- Costruire e utilizzare modelli geometrici nel piano e nello spazio per supportare la visualizzazione.
- Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.
- Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti opportuni.
- Utilizzare e distinguere i concetti di parallelismo, perpendicolarità, orizzontalità e verticalità.
- Riprodurre in scala una figura assegnata con strumenti opportuni.
- Calcolare il perimetro di una figura usando le formule più comuni o altri procedimenti.
- Calcolare l'area di rettangoli, triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.
- Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali individuando differenti punti di vista del medesimo oggetto (dall'alto, di fronte, ...).

### **Relazioni, dati e previsioni**

- Rappresentare relazioni e dati e utilizzare diverse rappresentazioni per ricavare dati.
- Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica.
- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.
- Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.
- In semplici situazioni concrete, di una coppia di eventi, intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.
- Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.

### **Per Informatica:**

- Utilizzare combinazioni di simboli per rappresentare informazioni familiari complesse (ad esempio colori secondari, frasi, ...).
- Utilizzare simboli per rappresentare semplici informazioni strutturate (ad es. immagini "bitmap", ...).
- Utilizzare il ragionamento logico per spiegare il funzionamento di alcuni semplici algoritmi.
- Risolvere problemi mediante la loro scomposizione in parti più piccole.
- Esaminare il comportamento di programmi semplici anche al fine di correggerli.
- Scrivere cicli per ripetere una stessa azione mentre permane una condizione verificabile in modo semplice.
- Riconoscere che una sequenza di istruzioni può essere considerata come un'unica azione oggetto di ripetizione o selezione.
- Scrivere semplici programmi che reagiscono ad eventi.
- Esplorare l'uso della selezione a due vie per attuare azioni mutuamente esclusive all'interno di programmi semplici.

## **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA- SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

### **Numeri**

- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri naturali, interi, razionali sotto forma di frazioni e numeri decimali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e software specifici, valutando quale strumento possa essere più opportuno.
- Operare con diversi sistemi di numerazione.
- Fornire stime di misure di grandezze e di risultati di operazioni, giustificando le stime effettuate. Rappresentare i numeri naturali, interi e razionali (sotto forma di frazioni e numeri decimali) sulla retta.
- Utilizzare scale graduate anche in contesti significativi per le scienze e per la tecnica per effettuare misure di grandezze, stimare misure.
- Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimere sia nella forma decimale, sia mediante frazione. Cogliere l'invarianza di rapporti fra numeri o misure. Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, spiegando vantaggi e svantaggi dell'uso di rappresentazioni diverse.
- Calcolare percentuali utilizzando strategie diverse e interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero razionale. Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri, in particolare calcolare il multiplo comune più piccolo e il divisore comune più grande.
- Utilizzare frazioni, percentuali, rapporti per descrivere situazioni quotidiane.
- In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.
- Riconoscere e utilizzare la radice come operatore inverso dell'elevamento a potenza. Fornire stime di radici utilizzando solo la moltiplicazione.
- Comprendere che non esiste alcuna frazione o numero decimale finito o periodico il cui quadrato sia uguale a 2 (o ad altri numeri interi non quadrati), riconoscendo così l'esistenza e la natura dei numeri irrazionali.
- Applicare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, sia per iscritto che mentalmente, operazioni ed espressioni numeriche. Rappresentare con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.
- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri naturali, interi e razionali (sotto forma di frazioni e numeri decimali), tenendo conto della convenzionalità dell'uso delle parentesi e della precedenza delle operazioni. Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.

### **Spazio e figure**

- Costruire figure del piano e dello spazio e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (carta, spago, corde, riga, squadra, compasso, goniometro, software, ...).
- Riprodurre oggetti, figure del piano e dello spazio e disegni geometrici in base a una descrizione fatta da altri, anche con software, e comunicare la costruzione ad altri, in modo che possano riprodurle.
- Rappresentare punti, segmenti e figure nel piano cartesiano. Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali e viceversa. Identificare figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.

- Descrivere e classificare le principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio), figure più semplici o complesse. Riconoscere, descrivere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche (isometrie, similitudini) e i loro invarianti.
- Riconoscere e costruire figure piane isometriche e simili e utilizzare isometrie e similitudini per risolvere situazioni problematiche in contesti interni ed esterni alla Matematica. Determinare l'area di figure piane (es. triangoli, quadrilateri, cerchio, ecc., ma anche figure irregolari) con metodi esatti e approssimati (stima per difetto e per eccesso).
- Applicare il teorema di Pitagora in contesti geometrici e reali.
- Utilizzare il numero  $\pi$  per risolvere problemi geometrici e reali e riconoscere l'importanza storica di tale costante.
- Determinare il volume di figure solide (es. prismi, piramidi, sfera, ecc., ma anche solidi irregolari) con metodi esatti e approssimati (stima per difetto e per eccesso). Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure o applicando teoremi (ad esempio il teorema di Pitagora o quelli di Euclide).

### **Relazioni e funzioni**

- Estendere e generalizzare sequenze numeriche e geometriche, costruendo rappresentazioni in linguaggio simbolico per esprimere la generalizzazione individuata. Rappresentare relazioni e funzioni in diversi linguaggi (numerico, simbolico, grafico, verbale) e passare da uno all'altro.
- Rappresentare relazioni e funzioni attraverso tabelle e grafici nel piano cartesiano a partire dalle loro equazioni (ad esempio,  $y=ax$ ,  $y=a/x$ ,  $y=ax^2$ ,  $y=2^n$ ) anche con dati provenienti da contesti esterni alla matematica come quello delle scienze, con strumenti materiali o digitali.
- Conoscere il collegamento tra  $y=ax$ ,  $y=a/x$  e il concetto di proporzionalità. Risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.

### **Dati e previsioni**

- Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di software. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative.
- Conoscere, saper scegliere e utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.
- All'interno di contesti di incertezza, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità; determinare la probabilità di eventi composti, scomponibili in eventi elementari disgiunti. Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.

### **Algoritmi**

- Comprendere e utilizzare il concetto di algoritmo come strumento per la risoluzione di problemi conoscendone la definizione, l'utilità e le diverse modalità di rappresentazione (testuale, grafica, simbolica)
- Utilizzare strumenti informatici per rappresentare e implementare semplici algoritmi.

### **Informatica**

- Esaminare un algoritmo o un programma per capirne il comportamento, identificarne eventuali difetti e correggerli (debug).
- Scrivere semplici programmi con strutture di controllo e condizioni, anche utilizzando variabili. Valutare l'esito di un algoritmo o di un programma seguendone i passi e tenendo traccia del valore delle variabili



## SCIENZE

### COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA-PRIMARIA

- Osservare il mondo con curiosità formulando domande e cercando spiegazioni per quello che si osserva.
- Esplorare i fenomeni individuando relazioni fra grandezze misurabili.
- Illustrare i fenomeni e le relative spiegazioni utilizzando un linguaggio appropriato.
- Riconoscere l'equilibrio negli ecosistemi e l'esistenza di interazioni fra uomo e ambiente.
- Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali.
- Riconosce le parti del corpo umano nei suoi diversi organi e apparati.
- Maturare un approccio di cura verso l'ambiente a partire dall'aula per arrivare a quello naturale.
- Sviluppare abitudini alimentari e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.

### COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO- TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- Analizzare e interpretare i fenomeni naturali e antropici utilizzando concetti, linguaggi e metodi delle scienze naturali e della fisica, anche in relazione alle sfide scientifiche e tecnologiche della società contemporanea.
- Leggere, comprendere e comunicare argomenti scientifici, saper argomentare e motivare con proprietà di linguaggio le proprie affermazioni.
- Sviluppare consapevolezza e responsabilità verso la tutela della biodiversità e verso la cura dell'ambiente promuovendo comportamenti attivi e pratiche di monitoraggio ecologico.

### OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA -PRIMARIA

#### Esplorare e osservare il mondo naturale

- Osservare direttamente rocce, piante, animali e microorganismi, raccogliendo campioni, utilizzando lenti d'ingrandimento e microscopi per descriverne le caratteristiche e classificarli in base a criteri come forma, colore, struttura e habitat.
- Riconoscere le interazioni tra gli esseri viventi e l'ambiente.
- Iniziare a formulare semplici ipotesi basate sull'osservazione di piante, animali e minerali, registrando cambiamenti nel tempo attraverso schede di osservazione o grafici.
- Rilevare le variazioni del tempo meteorologico attraverso la misurazione della temperatura, dell'umidità e della pressione atmosferica con strumenti come termometri, barometri e igrometri.
- Osservare il susseguirsi delle stagioni e delle fasi lunari, realizzando registrazioni periodiche del cambiamento delle piante, delle temperature e della posizione della Luna nel cielo.

**Materia e trasformazioni**

- Classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà.
- Sperimentare le funzioni e gli utilizzi dei materiali.
- Osservare semplici fenomeni di cambiamento di stato e registrare le trasformazioni attraverso disegni o tabelle.

**Esperimenti sui movimenti, forze e fenomeni fisici**

- Osservare e descrivere il moto degli oggetti.
- Sperimentare la gravità. Misurare e confrontare la massa e la densità di diversi materiali.
- Osservare e descrivere il comportamento delle calamite su diversi materiali, riconoscendo le proprietà.
- Sperimentare il suono come effetto di una vibrazione.
- Riconoscere la propagazione della luce e i fenomeni di riflessione e rifrazione.

**Esseri viventi e corpo umano**

- Riconoscere le parti principali del corpo umano, con particolare attenzione agli organi di senso e alla loro funzione nella percezione dell'ambiente.
- Sviluppare abitudini alimentari e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.

**Consapevolezza ambientale e impatto della scienza**

- Riflettere su come le proprie azioni influenzano l'ambiente, riconoscendo l'importanza di comportamenti responsabili a scuola e nella natura per la tutela degli ecosistemi.
- Discutere come alcune scoperte scientifiche hanno migliorato la vita quotidiana.

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA-PRIMARIA****Esplorare e osservare il mondo naturale**

- Osservare e descrivere con attenzione ciò che ci circonda, ponendosi domande su ciò che accade in natura e nei fenomeni quotidiani. Formulare ipotesi basate sulle proprie osservazioni e cercare spiegazioni attraverso esperimenti, confronti e raccolta di informazioni.
- Osservare e descrivere le caratteristiche di piante e animali.
- Utilizzare strumenti per effettuare esperimenti, come termometri, bilance, cronometri e microscopi, raccogliendo dati su variazioni di temperatura, peso, tempo e struttura dei materiali.
- Osservare e descrivere i moti della Terra e della Luna.
- Esplorare la struttura interna della Terra con modelli fisici.

**Materia e trasformazioni**

- Riconoscere e classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà (colore, forma, durezza, trasparenza, ecc.), studiandone funzioni e possibili utilizzi.
- Classificare materiali e oggetti osservandone e confrontandone le proprietà.
- Riconoscere e descrivere le proprietà dei materiali, gli stati della materia e i passaggi di stato, osservandone i cambiamenti in situazioni concrete.

- Osservare e descrivere le proprietà dei materiali attraverso esperimenti pratici.

#### **Esplorazione sensoriale dei principi fisici**

- Sperimentare e descrivere la gravità, l'elettricità e il magnetismo.
- Collegare la misura della temperatura, le vibrazioni, e le proprietà della luce alle percezioni sensoriali.

#### **Esseri viventi e corpo umano**

- Conoscere il funzionamento dei sistemi del corpo umano.
- Osservare e descrivere le caratteristiche principali di piante e animali. Confrontare i loro modi di vivere, studiando alimentazione, crescita, riproduzione e habitat.

#### **Interconnessioni tra Scienza, Arte e Società**

- Esplorare i collegamenti tra scienza, matematica, arte e musica.
- Riconoscere il ruolo della scienza nella società, approfondendo le invenzioni scientifiche che hanno cambiato la storia (come la scoperta dell'elettricità o la teoria dell'evoluzione) e discutendo come la scienza influisce su tecnologia, medicina e ambiente.

### **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA-SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

#### **Fenomeni naturali e di origine antropica**

- Osservare fenomeni naturali e antropici e individuare relazioni tra grandezze, ad esempio misurando la velocità di caduta di oggetti di peso diverso per comprendere l'azione della gravità o confrontando il consumo d'acqua in diverse attività quotidiane per comprenderne l'impatto ambientale.
- Costruire e interpretare grafici e relazioni matematiche tracciando l'andamento della temperatura giornaliera e la variazione nel tempo.
- Osservare e descrivere gli ecosistemi naturali e le loro componenti.
- Esplorare il ciclo biogeochimico del carbonio attraverso esperimenti e osservazioni.
- Analizzare la geosfera e la biosfera, riconoscendo l'origine delle rocce, i processi geologici e i rischi naturali anche in funzione della prevenzione ambientale.
- Osservare ed esaminare fossili per comprendere la storia geologica e l'evoluzione degli organismi viventi.
- Analizzare attraverso mappe tematiche la distribuzione dei terremoti e dei vulcani e i loro effetti, studiando il meccanismo e i materiali emessi dalle eruzioni.

#### **Fenomeni fisici e astronomici**

- Esplorare e osservare vari tipi di moto, anche avvalendosi di software di video-analisi e simulazioni, e comprenderne la descrizione in termini di posizione, spostamento, velocità e accelerazione.
- Sperimentare con esperienze pratiche il funzionamento del piano inclinato, il moto armonico del sistema massa-molla, il galleggiamento e i circuiti

elettrici semplici.

- Osservare fenomeni astronomici anche tramite modelli e simulazioni, planetari o tridimensionali, mettendoli in relazione con i moti osservati del Sole, della Luna e delle Stelle, con le eclissi e con le stagioni.
- Comprendere il concetto di pressione attraverso attività su fluidi, quali acqua e aria.
- Comprendere il concetto di equilibrio termico e la distinzione tra i concetti di calore e temperatura attraverso misurazioni con termometri tradizionali o sensori di temperatura.
- Saper distinguere a livello fenomenologico elettricità e magnetismo attraverso l'osservazione di analogie e differenze nell'interazione fra oggetti strofinati e fra calamite.
- Comprendere il concetto di circuito elettrico chiuso a corrente elettrica costante esplorando semplici circuiti realizzati con pile e lampadine.
- Applicare i concetti fisici fondamentali per interpretare fenomeni naturali e artificiali.
- Studiare la propagazione della luce attraverso diversi mezzi e materiali.
- Osservare fenomeni di diffrazione, interferenza e polarizzazione della luce attraverso esperimenti pratici.

#### **Chimica e trasformazioni della materia**

- Osservare e descrivere solubilizzazioni di sostanze in acqua per costruire il concetto operativo di solubilità e la distinzione tra soluzioni e miscugli eterogenei.
- Osservare, descrivere e comprendere le molteplici caratteristiche fenomenologiche che si manifestano durante il riscaldamento e l'ebollizione dell'acqua.
- Osservare e descrivere gli stati di aggregazione della materia e i vari passaggi di stato.
- Interpretare alcuni fenomeni osservati alla luce dei modelli microscopici della materia.
- Sperimentare reazioni chimiche di base quali le reazioni acido-base attraverso l'utilizzo di sostanze comuni per comprendere le trasformazioni della materia.

#### **Sperimentazione e analisi dell'energia nei fenomeni fisici**

- Comprendere la distinzione tra i concetti di forza e di energia e la distinzione tra forme e fonti di energia.
- Comprendere la conservazione dell'energia e la dissipazione in calore, approfondendo il tema con esperimenti su mulini ad acqua, dinamo e riscaldamento con frullatore.
- Comprendere il concetto di efficienza energetica, saper riflettere sulle fonti di energia rinnovabili, non rinnovabili e sui rispettivi vantaggi e svantaggi.

#### **Fonti energetiche e trasformazioni**

- Riconoscere le diverse fonti energetiche e individuare strategie per un uso ottimale delle risorse, per esempio analizzando l'efficienza di pannelli solari attraverso la misurazione della loro produzione energetica in condizioni di luce diverse o confrontando il consumo energetico di lampadine a incandescenza e LED.

- Analizzare le modalità di trasformazione e trasferimento dell'energia nei sistemi fisici, studiando fenomeni come il lavoro, la potenza e il rendimento energetico. Confrontare l'efficienza di diversi dispositivi (es. motori elettrici vs motori termici) considerandone anche l'impatto ambientale.
- Sperimentare strumenti di misura e dispositivi tecnologici, utilizzando sensori digitali per raccogliere dati di temperatura o inquinamento atmosferico e analizzarli con software di elaborazione.

#### **Esseri viventi e corpo umano**

- Osservare e descrivere gli ecosistemi naturali, esaminando il ruolo di produttori, consumatori e decompositori nei cicli della materia e nei flussi di energia (fotosintesi e respirazione).
- Studiare la diversità e l'evoluzione dei viventi, introducendo le grandi classificazioni.
- Comprendere la diversità biologica mettendo in relazione elementi di base di genetica e di evoluzione.
- Riconoscere la cellula come unità fondamentale degli organismi viventi, osservandone la struttura e il funzionamento e distinguendo tra cellule animali e vegetali.
- Mettere in relazione struttura e funzioni degli apparati del corpo umano.
- Approfondire il rapporto tra scienza e salute, esaminando fattori come alimentazione, sviluppo puberale e prevenzione delle dipendenze.
- Conoscere i rischi delle malattie sessualmente trasmissibili.

#### **Ambiente e Scienze della Terra**

- Esaminare i fattori che influenzano il clima attraverso esperimenti come la simulazione dell'effetto serra in una campana di vetro o la raccolta di dati meteorologici locali (temperatura, umidità, pressione atmosferica) per osservare variazioni climatiche nel tempo.
- Comprendere e utilizzare l'analisi dimensionale per stimare ordini di grandezza e confrontare dimensioni e quantità.
- Esaminare la struttura interna della Terra e individuare i collegamenti con i principali processi geologici.

#### **Interconnessioni tra Scienza, Tecnologia, Arte e Società**

- Individuare i collegamenti tra scienza, matematica e tecnologia, ad esempio progettando e realizzando semplici circuiti elettrici o analizzando la geometria delle strutture cristalline con modelli tridimensionali.
- Riconoscere le connessioni tra scienza, arte e discipline umanistiche, osservando le proporzioni auree nelle strutture naturali (conchiglie, fiori), esplorando la relazione tra il suono e la matematica (frequenze musicali, armoniche) o studiando la rappresentazione astronomica nelle opere d'arte rinascimentali.
- Comprendere l'evoluzione storica delle scienze, confrontando il modello geocentrico e il modello eliocentrico, riproducendo esperimenti storici (come la misura della lunghezza dell'ombra di uno gnomone per calcolare l'altezza del Sole, sulla scia di Eratostene).
- Riconoscere il ruolo della scienza nella società e nell'economia, approfondendo il funzionamento di tecnologie di uso comune come lo smartphone (batterie, sensori, onde elettromagnetiche).
- Discutere come alcune scoperte scientifiche hanno migliorato la vita quotidiana (es. l'importanza dell'igiene, l'uso dell'elettricità come prodromico allo studio dei fenomeni elettrici).

- Riconoscere la dimensione estetica della scienza, studiando la simmetria nei fiori e nei cristalli di neve, osservando la struttura dei frattali in natura o riproducendo le curve di Lissajous.

## TECNOLOGIA

### COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA-PRIMARIA

- Riconoscere e identificare nell'ambiente elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- Comprendere alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale.
- Essere in grado di utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli e oggetti funzionali, anche tenendo conto dei principi di sostenibilità e funzionalità.
- Comprendere e spiegare il funzionamento di dispositivi tecnologici semplici e saper risolvere problemi tecnici elementari.
- Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.
- Collaborare efficacemente in gruppo, contribuendo attivamente a progetti comuni.

#### Per Informatica:

- Riconoscere la presenza dei computer nei dispositivi tecnologici della vita quotidiana.
- Riconoscere Internet come infrastruttura di comunicazione, distinguendola dai relativi servizi (es: motori di ricerca, posta elettronica, World Wide Web) e dai contenuti trasmessi.
- Comprendere le regole fondamentali per un utilizzo sicuro e socialmente responsabile della tecnologia informatica.
- Usare la tecnologia informatica per scegliere ed usare contenuti digitali.
- Sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti delle applicazioni informatiche riconoscendone le potenzialità come strumenti di espressione personale nella vita quotidiana.

### COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO- TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- Riconoscere e descrivere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni, individuando e riconoscendo le diverse forme di energia coinvolte e le relazioni dei sistemi tecnologici con gli esseri viventi e gli elementi naturali.
- Essere in grado di prevedere le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi, e saper riconoscere situazioni di rischio nelle attività pratiche e tecnologiche, adottando misure adeguate per operare in modo sicuro.
- Conoscere e utilizzare oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed essere in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali e saper utilizzare semplici strumenti seguendo procedure e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche in collaborazione.

- Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la concezione e realizzazione di semplici prodotti, interpretando testi informativi, tabelle e schede tecniche per raccogliere dati utili alla valutazione di beni o servizi in base a criteri diversi (funzionali, economici, ambientali, etici).
- Conoscere le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
- Concepire e realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico.

#### *Informatica*

- Comprendere a livello generale l'architettura di principio (fisica e funzionale) di un sistema informatico, le sue principali componenti hardware e software e i meccanismi fondamentali di Internet.
- Agire in modo consapevole e responsabile nell'uso delle tecnologie informatiche anche online. Selezionare ed utilizzare programmi e servizi software per uno specifico obiettivo e per espressione personale.

### **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA-PRIMARIA**

#### **Vedere e osservare**

- Riconoscere e identificare elementi e fenomeni di tipo artificiale nell'ambiente.
- Conoscere alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.

#### **Prevedere e immaginare**

- Utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli descrivendo la sequenza delle operazioni.
- Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
- Prevedere le conseguenze di semplici decisioni o comportamenti personali.

#### **Intervenire e trasformare**

- Effettuare prove e esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
- Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico.

#### **Per Informatica:**

- Riconoscere usi dell'Informatica e delle sue tecnologie nella vita comune.
- Comprendere il concetto di informazioni private e la necessità di tenerle riservate.
- Comprendere l'importanza del rispetto degli altri nell'uso delle tecnologie digitali.
- Saper chiedere aiuto in caso di problemi relativi a materiali scaricati o contatti in cui si è coinvolti su Internet o attraverso altre tecnologie online.
- Creare contenuti digitali elementari.
- Selezionare ed utilizzare contenuti digitali a fini espressivi, usando in modo semplice applicazioni e tecnologie informatiche.

## **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA**

### **Vedere e osservare**

- Conoscere e spiegare il funzionamento di semplici dispositivi tecnologici.
- Leggere e interpretare le informazioni essenziali contenute su etichette, schede tecniche o materiali promozionali relativi a beni e dispositivi tecnologici di uso comune.
- Riconoscere e identificare nell'ambiente elementi e fenomeni di tipo artificiale.

### **Prevedere e immaginare**

- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
- Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.
- Collaborare efficacemente in gruppo, contribuendo attivamente a progetti comuni.

### **Intervenire e trasformare**

- Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
- Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. Informatica:
- Conoscere le principali componenti hardware e software dei dispositivi usati, distinguendo tra rete di comunicazione e servizi forniti.
- Comprendere l'importanza della protezione dei dati personali, saper usare correttamente le tecnologie informatiche in relazione agli altri e sapere a chi rivolgersi in caso di situazioni problematiche online.
- Creare semplici contenuti e applicazioni informatiche a fini espressivi usando ambienti adatti e modificando o combinando quanto già disponibile.

## **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA -SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

### ***Vedere, osservare e sperimentare***

- Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.
- Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.
- Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.

### ***Prevedere, immaginare e progettare***

- Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.
- Valutare le conseguenze di scelte progettuali o tecnologiche in relazione a criteri di sostenibilità, sicurezza o funzionalità.

- Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.
- Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.

***Intervenire, trasformare e produrre***

- Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.
- Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi, anche avvalendosi di software specifici.
- Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.
- Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia.
- Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.

***Informatica***

- Comprendere i principi fondamentali dell'architettura e del funzionamento di sistemi e dispositivi informatici, nonché di Internet e del Web.
- Utilizzare i più comuni dispositivi informatici per organizzare e gestire le informazioni di proprio interesse.
- Connettere dispositivi informatici tra di loro e con periferiche, anche per realizzare semplici esperienze di raccolta ed analisi dati e di controllo di dispositivi esterni.
- Comprendere il valore dei dati personali e sensibili, valutare con spirito critico le informazioni reperite in rete e comprendere i rischi sociali connessi alla raccolta sistematica dei dati.
- Selezionare e usare i contenuti e gli strumenti digitali più appropriati per i propri obiettivi espressivi, usando ambienti adatti.

## MUSICA

### COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA-PRIMARIA

- Comprendere e interpretare dei messaggi sonori e potenziare dell'ascolto attivo e consapevole.
- Esplorare l'ambiente sonoro e riconoscere suoni e rumori.
- Coordinare la sensibilità motoria e sensibilità ritmica attraverso il movimento e l'attività musicale.
- Improvvisare e variare.
- Interpretare, analizzare e valutare brani musicali.
- Leggere scrivere utilizzando la notazione musicale.
- Cantare in coro per favorire collaborazione e inclusione.

### COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO- TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- **Competenze esecutive e interpretative.** Eseguire brani musicali con la voce e gli strumenti, sia individualmente che in gruppo, con attenzione all'espressività, al ritmo e alla tecnica vocale e strumentale.
- **Competenze di ascolto e analisi.** Distinguere le principali qualità del suono (altezza, timbro, durata, intensità) e riconoscere modifiche ritmiche, timbriche, dinamiche e armoniche nei brani ascoltati.
- **Teoria musicale.** Leggere e interpretare semplici frasi musicali, riconoscendo i principali simboli di notazione musicale e applicando conoscenze di ritmi, intervalli e tecniche di articolazione.
- **Saper identificare compositori e opere e analizzare la musica europea.** Dalla tradizione scritta al periodo contemporaneo, collegare gli stili musicali alla storia e alla cultura di ciascun periodo; approfondire la conoscenza degli strumenti musicali, delle loro famiglie e del loro utilizzo in contesti diversi.
- **Competenze di ensemble.** Partecipare a performance musicali in gruppo (corale e strumentale), sviluppando la capacità di collaborare, rispettare il ruolo e armonizzare l'esecuzione.

### OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA-PRIMARIA

- Ascoltare, discriminare, catalogare suoni.
- Ascoltare, descrivere, interpretare il paesaggio sonoro.
- Riprodurre semplici ritmi per accompagnare l'andamento di brani musicali.
- Discriminare le caratteristiche fondamentali del suono: intensità, durata, altezza, timbro.

- Interpretare brani musicali utilizzando gesti suono, voce e strumenti musicali di base (Orff).
- Riconoscere ed interpretare i primi gesti di conduzione del gruppo.
- leggere e interpretare partiture (notazione spontanea e notazione musicale).
- Seguire la pulsazione, i ritmi e la musica con il movimento del corpo.

#### **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA-PRIMARIA**

- Ascoltare, individuare e classificare i parametri musicali: altezza, timbro, durata, intensità e ritmo.
- Analizzare brani musicali con consapevolezza delle strutture, funzioni e dei significati espressivi.
- Interpretare brani musicali in modo espressivo con l'uso della voce, degli strumenti e del corpo, anche attraverso la decodifica dei gesti di conduzione.
- Leggere e scrivere la musica attraverso la notazione musicale.
- Creare improvvisazioni e inventare melodie e ritmi con l'uso della voce e degli strumenti musicali.
- Conoscere e classificare gli strumenti musicali.
- Scoprire i principali musicisti-compositori classici attraverso l'ascolto musicale.

#### **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA- SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- **Eseguire brani musicali.** Saper eseguire semplici brani musicali con la voce o con strumenti, rispettando ritmo, dinamiche e articolazione.
- **Analizzare e riconoscere il suono.** Riconoscere, durante l'ascolto, le qualità del suono (altezza, timbro, durata, intensità) e identificare variazioni ritmiche e armoniche in brani musicali; riconoscere all'ascolto cambiamenti ritmici, dinamici, timbrici e armonici.
- **Leggere la notazione musicale.** Leggere semplici frasi musicali con la voce o lo strumento, applicando correttamente la notazione ritmica e melodica; identificare i principali idiomi della scrittura musicale.
- **Partecipare ad ensemble.** Partecipare a performance musicali collettive (corali o strumentali), mostrando progressiva autonomia e capacità di collaborare.
- **Conoscere la storia della musica.** Descrivere le caratteristiche principali dell'evoluzione della musica, identificando i principali compositori e/o opere significative di ciascun periodo, sapendo costruire interrelazioni con le altre discipline.
- **Analizzare.** Riconoscere e applicare le nozioni base di analisi musicale, come l'armonia e la polifonia, in brani musicali semplici; classificare gli strumenti musicali e riconoscere il loro timbro all'ascolto; ascoltare e analizzare brani di periodi, stili, contesti differenti.

## ARTE

### COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA-PRIMARIA

- **Espressività/Produzione.** Utilizzare la pratica artistica per sviluppare un pensiero creativo, offrendo risposte personali ai compiti proposti; applicare le basi di tecniche pittoriche e plastiche, utilizzandole in modo semplice per creare elaborati personali, attraverso momenti di sperimentazione e confronto con i compagni; utilizzare strumenti digitali per creare immagini statiche o in movimento.
- **Comunicazione.** Esprimere il proprio mondo e la propria identità attraverso un linguaggio visivo arricchito dalla conoscenza dell'arte tradizionale e contemporanea.
- **Osservazione/Lettura.** Osservare e descrivere testi visivi dell'arte e della cultura visiva quotidiana, riconoscendone i significati principali; osservare il mondo delle forme (nelle immagini e nell'ambiente), individuandone le caratteristiche principali; usare il disegno come strumento di rappresentazione del reale, sia realistica che simbolica, in base alle proprie capacità.
- **Analisi/Interpretazione/Comprensione.** Riconoscere i principali esempi di opere artistiche e artigianali della propria comunità e del Paese, confrontandoli con quelli di altre regioni e culture, applicando criteri di analisi critica; riconoscere il valore dei beni artistici del proprio territorio e l'importanza di rispettarli, sviluppando un approccio critico e partecipativo alla loro tutela e valorizzazione.

### COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO- TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- **Espressività/Produzione.** Applicare conoscenze e tecniche artistiche di base (es. prospettiva centrale, chiaroscuro, teoria dei colori) in modo consapevole, creando progetti visivi e audiovisivi (digitali o tradizionali) ben strutturati, integrando altre discipline in laboratori inclusivi con tecniche specifiche, miste o digitali scelte consapevolmente.
- **Comunicazione.** Usare l'arte per descrivere la realtà e raccontare esperienze e impressioni, esprimere idee personali complesse, con un pensiero creativo autonomo, valorizzando l'autonomia espressiva.
- **Osservazione/Lettura.** Leggere testi visivi e audiovisivi complessi ( es. dipinto rinascimentale, sequenza filmica), riconoscendone significati espliciti e impliciti, collegandoli a contesti storici e culturali attraverso un'analisi guidata che intreccia osservazione, dimensione tecnica e narrazione, analizzandone il codice comunicativo (es. prospettiva per profondità, montaggio per narrazione).
- **Analisi/Interpretazione/Comprensione.** Riconoscere e confrontare linguaggi artistici differenti (es. un'icona bizantina con un dipinto contemporaneo) come strumento di dialogo interculturale, collegando opere artistiche a contesti storici e culturali, anche di altre tradizioni, valorizzandone il ruolo come fonti storiche.

### OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA -PRIMARIA

- **Espressività/Produzione.** Sperimentare tecniche di base (es. tempera, collage), creando piccoli elaborati; disegnare forme semplici per rappresentare oggetti o storie, con tratti chiari; esercitare la calligrafia di base per tracciare segni chiari e leggibili.
- **Comunicazione.** Usare colori, linee e forme per esprimere emozioni e idee personali, ispirandosi a immagini dell'arte.
- **Osservazione/Lettura.** Riconoscere semplici testi visivi (es. dipinti, illustrazioni), descrivendone gli elementi principali.
- **Analisi/Interpretazione/Comprensione.** Identificare alcune opere o oggetti artistici del proprio ambiente, nominandone le caratteristiche.

### **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA-PRIMARIA**

- **Espressività/Produzione.** Usare il disegno per rappresentare il reale in modo personale (realistico o simbolico); applicare tecniche pittoriche e plastiche e strumenti digitali per elaborati creativi; introdurre prospettiva semplice e chiaroscuro.
- **Comunicazione.** Integrare simboli e metafore nel proprio linguaggio visivo, ispirandosi all'arte vista.
- **Osservazione/Lettura.** Osservare e commentare testi visivi, individuandone significati di base e aspetti formali, attraverso attività di confronto e discussione che stimolino un'interpretazione personale; riconoscere luci e ombre base in immagini osservate.
- **Analisi/Interpretazione/Comprensione.** Collegare opere del proprio territorio a temi di altre culture, con semplici confronti.

### **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA-SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

#### **Espressività/Produzione**

- Disegnare dal vero soggetti realistici (es. elementi vegetali come una foglia, oggetti semplici come un vaso) con tecniche tradizionali (es. matite o carboncino), attraverso esercizi propedeutici gradualmente; modellare a tuttotondo con materiali come argilla; realizzare elaborati complessi con tecniche diverse (es. acrilici e carta ritagliata in un collage narrativo), fotografiche (es. scattare e modificare immagini con app gratuite) o digitali (es. creare un breve video ispirato a un dipinto moderno), anche usando materiali di recupero (es. cartone, tessuti, piccoli oggetti personali).
- Creare composizioni e assemblaggi personali bilanciando elementi decorativi, figurativi e iconici; sperimentare tecniche tradizionali e digitali (es. studiare proporzioni architettoniche tramite schizzi o modelli digitali) per progetti anche narrativi.
- Creare un progetto audiovisivo ispirato a un monumento o un'architettura locali, per sviluppare contemporaneamente consapevolezza storica, espressività e tecnica.

#### **Comunicazione**

- Esprimere idee personali attraverso progetti visivi strutturati; usare il linguaggio visivo per comunicare emozioni complesse.
- Descrivere la realtà e raccontare esperienze attraverso un codice visivo consapevole; integrare testi e immagini per messaggi chiari e creativi, valorizzandone l'autonomia espressiva.

#### **Osservazione/Lettura**

- Leggere un'opera d'arte come un testo storico (es. un dipinto rinascimentale, un film), descrivendone stile, significato e aspetti formali (es. equilibrio, composizione, sceneggiatura), cogliendone il contesto culturale e il codice comunicativo (es. prospettiva per profondità, montaggio per narrazione).

- Riconoscere tecniche e materiali usati in opere storiche e contemporanee; leggere testi visivi, inclusi audiovisivi, identificandone il contesto d'uso (es. narrazione, comunicazione).

**Analisi/Interpretazione/Comprensione**

- Analizzare un testo visivo (es. dipinto rinascimentale, video contemporaneo) per il suo contesto storico, per rafforzarne la comprensione e arricchire i propri linguaggi espressivi.
- Confrontare opere di culture diverse, individuando temi comuni o ricorrenti.
- Interpretare il significato simbolico di opere in base al contesto storico e ad elementi iconici ed iconografici.

## EDUCAZIONE MOTORIA

### COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA-PRIMARIA

- Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano.
- Essere consapevole di sé attraverso la padronanza dei movimenti e la percezione del proprio corpo, delle possibilità motorie e dei suoi linguaggi.
- Adeguare le modalità esecutive a differenti proposte motorie.
- Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.
- Orientarsi nello spazio e nel tempo in situazioni didattiche progressivamente più complesse.
- Portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.
- Esprimersi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità.

### COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO- TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- Riconoscere i principi relativi al proprio benessere psico-fisico.
- Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferire tali competenze anche nell'ambiente extrascolastico.
- Assumersi responsabilità, collaborare e partecipare, interagendo in gruppo, valorizzando le proprie e le altrui risorse.
- Orientarsi nello spazio e nel tempo in modo autonomo.
- Saper applicare le regole dei giochi sia individuali che di squadra e il fair-play.

### OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA-PRIMARIA

#### Dimensione dei comportamenti e stili di vita attivi e sani:

- Partecipare alle differenti tipologie di attività motoria proposte.
- Utilizzare in modo attivo i tempi scolastici dedicati alla ricreazione, alle pause e alle situazioni in cui è possibile muoversi.
- Praticare significative attività motorie anche al di fuori dall'ambito scolastico.

#### Dimensione motoria:

- Acquisire le abilità motorie fondamentali.
- Esercitare abilità ed elementari tattiche praticabili nelle attività di gioco.
- Assumere progressiva consapevolezza delle modalità espressive e comunicative del corpo.

#### Dimensione cognitiva:

- Ricordare e comprendere regole e tattiche delle attività proposte.
- Strutturare una relazione positiva con l'ambiente di apprendimento.
- Conoscere i principî di una sana alimentazione.

**Dimensione sociale:**

- Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni.

**Dimensione emotivo-relazionale:**

- Manifestare e modulare le proprie emozioni.
- Mostrare empatia per compagne e compagni.

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA-PRIMARIA****Dimensione dei comportamenti e stili di vita attivi e sani:**

- Partecipare attivamente alle differenti tipologie di attività motorie e sportive proposte.
- Utilizzare in modo attivo e costante i tempi scolastici dedicati alla ricreazione, alle pause e alle situazioni in cui è possibile muoversi anche nel percorso casa-scuola-casa.
- praticare attività motorie e sportive anche fuori dall'ambito scolastico.

**Dimensione motoria:**

- Organizzare movimenti finalizzati e precisi.
- Esercitare specifiche abilità e tattiche motorie praticabili nelle attività di gioco e sportive.
- Affinare le modalità espressive e comunicative del corpo.

**Dimensione cognitiva:**

- Comprendere e saper applicare regole e tattiche delle attività proposte.
- Essere in grado di affrontare problemi nelle situazioni di gioco.
- Strutturare una relazione costruttiva con l'ambiente di apprendimento.
- Conoscere i principi di una sana alimentazione e la relazione con l'attività motoria.

**Dimensione sociale:**

- Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni valorizzando le diversità.

**Dimensione emotivo-relazionale:**

- Gestire le proprie emozioni nelle situazioni di gioco.
- Affrontare le eventuali difficoltà negli apprendimenti.

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA -SECONDARIA DI PRIMO GRADO*****Dimensione dei comportamenti e stili di vita attivi e sani:***

- Saper adattarsi allo sviluppo corporeo.
- Essere in grado di distribuire lo sforzo in base al tipo di attività richiesta, controllare la respirazione e il rilassamento muscolare.
- Saper adottare comportamenti appropriati per la propria e altrui sicurezza.

- Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica.
  - Conoscere i principi di una sana alimentazione in relazione con l'attività motoria e gli stili di vita.
- Dimensione motoria:***
- Migliorare la padronanza del proprio corpo, in relazione alle personali caratteristiche, consolidando i movimenti fondamentali.
  - Acquisire varie abilità, tattiche e tecniche motorie praticabili nel gioco, nell'esercizio e nello sport.
  - Ampliare la gamma delle modalità espressive e comunicative del corpo.
- Dimensione cognitiva:***
- Conoscere le regole, le tattiche e le strategie delle attività proposte.
  - Risolvere problemi relativi alle situazioni di gioco e sportive.
- Dimensione sociale:***
- Interagire attivamente e in maniera rispettosa e inclusiva con i compagni, valorizzando le diversità.
  - Conoscere le regole base del fair play.
- Dimensione emotivo-relazionale:***
- Gestire le proprie emozioni nelle situazioni di gioco e sportive.
  - Saper reagire attivamente alle eventuali difficoltà negli apprendimenti.

PER EDUCAZIONE CIVICA: V. CURRICOLO D'ISTITUTO APPROVATO IN COLLEGIO DOCENTI A DICEMBRE