

ALLEGATO A3

Curriculum Vitae

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTI DI NOTORIETA' (art. 47, DPR 28 dicembre 2000, n. 445)

Il sottoscritto

(cognome e nome) *Campana David*

(data e luogo di nascita) *nato il 12.11.1980 a Chiaravalle (AN)*

(residenza anagrafica) *Via Martiri della Libertà n.42 Chiaravalle (AN)*

DICHIARA

sotto la propria responsabilità e a conoscenza delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 del DPR 28/12/2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci gli stati, le qualità personali e i fatti di seguito riportati:

1. Informazioni personali

Cognome e Nome:	David Campana
Codice Fiscale:	
Sesso:	M
Data di nascita:	12 / 11 / 1980
Comune (o Stato estero) di nascita:	Chiaravalle
Provincia	AN
Nazionalità:	Italiana
Comune di residenza, CAP, Provincia	Chiaravalle
Indirizzo di residenza:	Via Martiri della Libertà n.42
Comune di domicilio, CAP, Provincia:	Chiaravalle, 60033, AN
Indirizzo di domicilio:	Via Martiri della Libertà n.42
Numero di cellulare, telefono e fax *:	+39 329 9227795
Indirizzo di posta elettronica*:	panicwetpaint@gmail.com

2. Esperienze biografiche significative

2.1 Percorsi di istruzione e formazione

Periodo (da mese/anno a mese/anno):	10.11.12 gennaio 2018
Titolo di studio/certificazione/attestazione conseguita: (scegliere quello di riferimento, specificandolo)	Corso di Applicazione di Pitture decorative per interni ed esterni
Titolo del percorso (descrizione e codice):	

Nome dell'Istituto scolastico/Università/Ente erogatore: <i>(scegliere quello di riferimento)</i>	Valpaint Spa.
Sede dell'Istituto scolastico/Università/Ente erogatore: <i>(scegliere quello di riferimento)</i>	Polverigi (AN)
Votazione conseguita (se presente):	
Durata del percorso (specificare se in ore/giorni/mesi/anni):	3 giorni
Principali contenuti oggetto di studio/esami sostenuti:	teoria e tecniche di applicazione di prodotti per decorazione per interni ed esterni
Stage/tirocinio (se presente):	
Ente/azienda ospitante lo stage/il tirocinio (se presente):	
Periodo (<i>da mese/anno a mese/anno</i>):	23 maggio 2017
Titolo di studio/certificazione/attestazione conseguita: (<i>scegliere quello di riferimento, specificandolo</i>)	Workshop di Calligrafia con Luca Barcellona.
Titolo del percorso (<i>descrizione e codice</i>):	
Nome dell'Istituto scolastico/Università/Ente erogatore: <i>(scegliere quello di riferimento)</i>	presso Housatonic Design Network
Sede dell'Istituto scolastico/Università/Ente erogatore: <i>(scegliere quello di riferimento)</i>	Via Battindarno 159/2, Bologna
Votazione conseguita (se presente):	
Durata del percorso (<i>specificare se in ore/giorni/mesi/anni</i>):	2 giorni
Principali contenuti oggetto di studio/esami sostenuti:	Lettering, calligrafia
Stage/tirocinio (se presente):	
Ente/azienda ospitante lo stage/il tirocinio (se presente):	

Periodo (da mese/anno a mese/anno):	aprile 2021
Titolo di studio/certificazione/attestazione conseguita: (scegliere quello di riferimento, specificandolo)	Attestato di Formazione: Addetti alla conduzione di PLE che operano con e senza stabilizzatori
Titolo del percorso (descrizione e codice):	
Nome dell'Istituto scolastico/Università/Ente erogatore: (scegliere quello di riferimento)	IPAF
Sede dell'Istituto scolastico/Università/Ente erogatore: (scegliere quello di riferimento)	Ancona
Votazione conseguita (se presente):	
Durata del percorso (specificare se in ore/giorni/mesi/anni):	2 giorni
Principali contenuti oggetto di studio/esami sostenuti:	Modulo giuridico; Modulo tecnico; Moduli pratici specifici Modulo pratico ai fini dell'abilitazione all'uso di PLE (con o senza stabilizzatori secondo caso specifico)
Stage/tirocinio (se presente):	
Ente/azienda ospitante lo stage/il tirocinio (se presente):	O.MEC srl

Periodo (da mese/anno a mese/anno):	2007 - 2009
Titolo di studio/certificazione/attestazione conseguita: (scegliere quello di riferimento, specificandolo)	Attestato di Qualifica di Graphic Designer
Titolo del percorso (descrizione e codice):	
Nome dell'Istituto scolastico/Università/Ente erogatore: (scegliere quello di riferimento)	ACADEMIA DELLE ARTI GRAFICHE E NUOVE TECNOLOGIE
Sede dell'Istituto scolastico/Università/Ente erogatore: (scegliere quello di riferimento)	Roma
Votazione conseguita (se presente):	

Durata del percorso (<i>specificare se in ore/giorni/mesi/anni</i>):	2 anni
Principali contenuti oggetto di studio/esami sostenuti:	Graphic design, Grafica Editoriale, Grafica Pubblicitaria, Tipografia, Computer grafica, Illustrator, Photoshop, InDesign
Stage/tirocinio (<i>se presente</i>):	
Ente/azienda ospitante lo stage/il tirocinio (<i>se presente</i>):	

Periodo (<i>da mese/anno a mese/anno</i>):	1999 - 2006
Titolo di studio/certificazione/attestazione conseguita: (<i>scegliere quello di riferimento, specificandolo</i>)	Laurea in Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo , con la Tesi di Laurea "Tracce di colore con un codice - Per Una Semiotica del Writing"
Titolo del percorso (<i>descrizione e codice</i>):	
Nome dell'Istituto scolastico/Università/Ente erogatore: (<i>scegliere quello di riferimento</i>)	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BOLOGNA, FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA. Corso di Laurea D.A.M.S. (Dipartimenti di Arti Visive)
Sede dell'Istituto scolastico/Università/Ente erogatore: (<i>scegliere quello di riferimento</i>)	Bologna
Votazione conseguita (<i>se presente</i>):	104/110
Durata del percorso (<i>specificare se in ore/giorni/mesi/anni</i>):	6 anni
Principali contenuti oggetto di studio/esami sostenuti:	Storia dell'arte medievale; Storia dell'arte moderna; Storia dell'arte contemporanea; Estetica; Semiotica; Semiotica dell'arte; Psicologia dell'arte; Fenomenologia degli stili; Letteratura italiana;
Stage/tirocinio (<i>se presente</i>):	
Ente/azienda ospitante lo stage/il tirocinio (<i>se presente</i>):	

Periodo (da mese/anno a mese/anno):	1994 - 1999
Titolo di studio/certificazione/attestazione conseguita: (scegliere quello di riferimento, specificandolo)	Diploma di Maturità Scientifica
Titolo del percorso (descrizione e codice):	
Nome dell'Istituto scolastico/Università/Ente erogatore: (scegliere quello di riferimento)	LICEO SCIENTIFICO "L. CAMBI"
Sede dell'Istituto scolastico/Università/Ente erogatore: (scegliere quello di riferimento)	Falconara (AN)
Votazione conseguita (se presente):	79/100
Durata del percorso (specificare se in ore/giorni/mesi/anni):	5 anni
Principali contenuti oggetto di studio/esami sostenuti:	Istruzione secondaria superiore ad indirizzo scientifico
Stage/tirocinio (se presente):	
Ente/azienda ospitante lo stage/il tirocinio (se presente):	

2.2 Esperienze lavorative / professionali

Periodo del rapporto di lavoro (gg/mese/anno):	da maggio 2022 a giugno 2022
Tipologia contrattuale:	Esperto esterno
Settore economico di riferimento:	Ente Privato
Mansione svolta (qualifica SIL):	Docente corso di "Storia e analisi del linguaggio delle arti visive; writing"
Principali attività svolte:	Docente del corso
Denominazione del datore di lavoro:	<i>Accademia di Belle Arti - Poliarte Design</i>
Indirizzo del datore di lavoro:	<i>Ancona</i>

Periodo del rapporto di lavoro (gg/mese/anno):	da aprile 2022 a giugno 2022
Tipologia contrattuale:	Esperto esterno
Settore economico di riferimento:	Ente Privato
Mansione svolta (qualifica SIL):	Docente formatore Corso di street art
Principali attività svolte:	Docente del laboratorio di street art
Denominazione del datore di lavoro:	<i>COOSS marche; Poliarte; Comune di Falconara</i>
Indirizzo del datore di lavoro:	<i>Falconara (AN)</i>

Periodo del rapporto di lavoro (gg/mese/anno):	da aprile 2022 a giugno 2022
Tipologia contrattuale:	Esperto esterno
Settore economico di riferimento:	Ente Privato
Mansione svolta (qualifica SIL):	Docente formatore Corso di musica rap
Principali attività svolte:	Docente del laboratorio di musica rap
Denominazione del datore di lavoro:	<i>Associazione Arcopolis; Comune di Ancona; Scuola Primaria IC Posatora "F. Podesti"</i>
Indirizzo del datore di lavoro:	<i>Ancona</i>

Periodo del rapporto di lavoro (gg/mese/anno):	da marzo 2022 a aprile 2022
Tipologia contrattuale:	Esperto esterno
Settore economico di riferimento:	Ente Privato
Mansione svolta (qualifica SIL):	Docente formatore Corso di street art
Principali attività svolte:	Docente del laboratorio di graffiti writing e street art

Denominazione del datore di lavoro:	<i>Istituto Comprensivo Montemarciano - Marina</i>
Indirizzo del datore di lavoro:	<i>Montemarciano (AN)</i>

Periodo del rapporto di lavoro (gg/mese/anno):	da novembre 2021 a febbraio 2022
Tipologia contrattuale:	Esperto esterno
Settore economico di riferimento:	Ente Privato
Mansione svolta (qualifica SIL):	Docente formatore Corso di street art
Principali attività svolte:	Docente del laboratorio di graffiti writing e street art
Denominazione del datore di lavoro:	<i>Istituto Rossini</i>
Indirizzo del datore di lavoro:	<i>San Marcello (AN)</i>

Periodo del rapporto di lavoro (gg/mese/anno):	Ottobre 2021
Tipologia contrattuale:	Titolare
Settore economico di riferimento:	Ente Privato
Mansione svolta (qualifica SIL):	Ideazione, progettazione e realizzazione
Principali attività svolte:	RESTYLING PARETE ESTERNA (8x5m)
Denominazione del datore di lavoro:	“Rigenera Laboratorio Urbano”
Indirizzo del datore di lavoro:	<i>Palo del Colle (BA)</i>

Periodo del rapporto di lavoro (gg/mese/anno):	Ottobre 2021
Tipologia contrattuale:	Titolare
Settore economico di riferimento:	Ente Privato
Mansione svolta (qualifica SIL):	Ideazione, progettazione e realizzazione
Principali attività svolte:	RESTYLING PARETE INTERNA (8x3m)
Denominazione del datore di lavoro:	Cinema Multiplex Giometti
Indirizzo del datore di lavoro:	<i>Senigallia (AN)</i>

Periodo del rapporto di lavoro (gg/mese/anno):	luglio 2021

Tipologia contrattuale:	Titolare
Settore economico di riferimento:	Ente Privato
Mansione svolta (qualifica SIL):	Ideazione, progettazione e realizzazione
Principali attività svolte:	RESTYLING PARETE (9X20m) PALAZZO LATO ESTERNO
Denominazione del datore di lavoro:	“LA LOCOMOTIVA” RISTORANTE AFFITTACAMERE
Indirizzo del datore di lavoro:	<i>Ancona</i>

Periodo del rapporto di lavoro (gg/mese/anno):	da giugno 2021 a luglio 2021
Tipologia contrattuale:	Esperto esterno
Settore economico di riferimento:	Ente Privato
Mansione svolta (qualifica SIL):	Docente formatore Corso di musica rap
Principali attività svolte:	Docente del laboratorio di musica rap: ART RAP
Denominazione del datore di lavoro:	COOPERATIVA POLO9
Indirizzo del datore di lavoro:	<i>Ancona</i>

Periodo del rapporto di lavoro (gg/mese/anno):	2020
Tipologia contrattuale:	Esperto esterno
Settore economico di riferimento:	Ente Privato
Mansione svolta (qualifica SIL):	Docente formatore Corso di Writing - Street art
Principali attività svolte:	Docente del corso di Writing - Street art; indottrinamento teorico e pratico del graffissimo (storia, teorie e tecniche)
Denominazione del datore di lavoro:	“PUNTO LUCE” - COOPERATIVA POLO9
Indirizzo del datore di lavoro:	<i>Ancona</i>

Periodo del rapporto di lavoro (gg/mese/anno):	da novembre 2017 a novembre 2020
Tipologia contrattuale:	Esperto esterno
Settore economico di riferimento:	Scuola pubblica
Mansione svolta (qualifica SIL):	Docente formatore Corso di Writing - Street art
Principali attività svolte:	Docente del corso di Writing - Street art; indottrinamento teorico e pratico del graffissimo (storia, teorie e tecniche)
Denominazione del datore di lavoro:	COMPLESSO MONTESSORIANO DI CHIARAVALLE
Indirizzo del datore di lavoro:	<i>Chiavavalle (AN)</i>

Periodo del rapporto di lavoro (gg/mese/anno):	da novembre 2017 a novembre 2020
Tipologia contrattuale:	Esperto esterno
Settore economico di riferimento:	Scuola privata

Mansione svolta (qualifica SIL):	Docente formatore Corso di Writing - Street art
Principali attività svolte:	Docente del corso di Writing - Street art; indottrinamento teorico e pratico del graffissimo (storia, teorie e tecniche)
Denominazione del datore di lavoro:	SCUOLA "SINEQUA"
Indirizzo del datore di lavoro:	<i>Ancona</i>

Periodo del rapporto di lavoro (<i>gg/mese/anno</i>):	2017 (18 MARZO) – AD OGGI
Tipologia contrattuale:	Titolare
Settore economico di riferimento:	Studio grafico, Tecnico, Marketing
Mansione svolta (qualifica SIL):	Graphic designer e Consulente tecnico

Principali attività svolte:	<i>Direzione aziendale: gestione ed amministrazione dell'azienda e coordinamento delle risorse interne ed esterne. Ideazione, progettazione e realizzazione di tutti i lavori inerenti la promozione e la grafica pubblicitaria:- Elaborazione di Logotipo e Pay-off - Company Profile – Manifesti - Catalogo ricambi - Listini prezzi - Flyer- Organizzazione di eventi promozionali - Realizzazione manuali d'uso e manutenzione in linea con le Direttive e norme europee (MUM) - Disegni tecnici - Disegni esplosi – Spaccati – Infografica – Illustrazioni - Decorazioni per interni ed esterni in acrilico (sia privati che aziende) - Spray painting</i>
Denominazione del datore di lavoro:	VERY WELL DONE - ARTECHNICAL CONCEPT SAS di Campana David & C.
Indirizzo del datore di lavoro:	<i>via Abazia n.37 60033; Chiaravalle (AN)</i>

(da ripetersi per ogni esperienza ritenuta significativa)

Periodo del rapporto di lavoro (gg/mese/anno):	2018 (LUGLIO)
Tipologia contrattuale:	Esperto esterno
Settore economico di riferimento:	Ente Privato
Mansione svolta (qualifica SIL):	Docente formatore Corso di Writing - Street art
Principali attività svolte:	Docente del corso di Writing - Street art; indottrinamento teorico e pratico del graffissimo (storia, teorie e tecniche)
Denominazione del datore di lavoro:	ASSOCIAZIONE CULTURALE "GONGOLANDO"
Indirizzo del datore di lavoro:	<i>Castelraimondo (MC)</i>

Periodo del rapporto di lavoro (gg/mese/anno):	da dicembre 2017 ad marzo 2018
Tipologia contrattuale:	contratto di collaborazione
Settore economico di riferimento:	Azienda di pittura murale decorativa per interni ed esterni
Mansione svolta (qualifica SIL):	Consulente creativo
Principali attività svolte:	Sperimentare nuovi effetti di pittura decorativa da approvare per immettere sul mercato.
Denominazione del datore di lavoro:	VALPAINT SPA
Indirizzo del datore di lavoro:	<i>Polverigi (AN)</i>

Periodo del rapporto di lavoro (gg/mese/anno):	dal 2009 a marzo 2017
Tipologia contrattuale:	Graphic designer
Settore economico di riferimento:	Studio grafico, Tecnico, Marketing
Mansione svolta (qualifica SIL):	Graphic designer e Consulente tecnico

Principali attività svolte:	<i>Ideazione, progettazione e realizzazione di tutti i lavori inerenti la promozione e la grafica pubblicitaria: - Elaborazione di Logotipo e Pay-off - Company Profile - Manifesti- Catalogo ricambi - Listini prezzi – Flyer - Organizzazione di eventi promozionali - Decorazioni per interni ed esterni in acrilico (sia privati che aziende) - Realizzazione manuali d'uso e manutenzione in linea con le Direttive e norme europee (MUM) - Disegni tecnici- Disegni esplosi – Spaccati – Infografica – Illustrazioni - Spray painting</i>
Denominazione del datore di lavoro:	STUDIO SARTINI, SPEEDDRAWING5
Indirizzo del datore di lavoro:	<i>via Jan Palach n.31 60033; Chiaravalle (AN)</i>

Periodo del rapporto di lavoro (gg/mese/anno):	da marzo 2006 a giugno 2006
Tipologia contrattuale:	Esperto esterno
Settore economico di riferimento:	Ente Pubblico
Mansione svolta (qualifica SIL):	Docente formatore Corso di Writing - Street art
Principali attività svolte:	Docente del corso di Writing - Street art; indottrinamento teorico e pratico del graffissimo (storia, teorie e tecniche)
Denominazione del datore di lavoro:	COMUNE DI CHIARAVALLE (AN) - C.A.G. Centro di Aggregazione Giovanile
Indirizzo del datore di lavoro:	<i>Chiaravalle (AN)</i>

Periodo del rapporto di lavoro (gg/mese/anno):	da marzo 2006 a giugno 2006
Tipologia contrattuale:	Esperto esterno
Settore economico di riferimento:	Ente Pubblico
Mansione svolta (qualifica SIL):	Docente formatore Corso di Writing - Street art Docente del corso di Writing - Street art; indottrinamento teorico e pratico del graffissimo (storia, teorie e tecniche)
Principali attività svolte:	
Denominazione del datore di lavoro:	COMUNE DI MONTE SAN VITO (AN) - C.A.G. Centro di Aggregazione Giovanile
Indirizzo del datore di lavoro:	<i>Monte san Vito (AN)</i>

2.3 Attività non professionali significative in termini di apprendimento

Periodo (da mese/anno a mese/anno):	dal 2018 ad oggi
Settore di riferimento:	Associazione Ricreativa Culturale
Posizione ricoperta:	Vice presidente
Principali attività svolte:	corsi di street art, performance e live painting, riqualificazione aree urbane e extraurbane tramite la street art e i graffiti-writing, organizzazione eventi culturali di vario genere a livello provinciale e regionale.
Nome dell'ente:	Jassart
Indirizzo dell'ente:	<i>Falconara (AN)</i>

(da ripetersi per ogni esperienza ritenuta significativa)

Periodo (da mese/anno a mese/anno):	dal 2018 ad oggi
Settore di riferimento:	Associazione Ricreativa Culturale
Posizione ricoperta:	socio fondatore
Principali attività svolte:	attivismo nell'ambito della Cultura Hip Hop, nata con lo scopo di promuovere eventi e progetti culturali, artistici e sociali a livello internazionale, e di diffondere i valori e i principi fondanti.
Nome dell'ente:	Hip Hopera Foundation
Indirizzo dell'ente:	<i>Bari</i>

Periodo (da mese/anno a mese/anno):	30 settembre 2017
Settore di riferimento:	MOSTRE, ESPOSIZIONI, PERFORMANCE
Posizione ricoperta:	
Principali attività svolte:	<i>Performance di spray painting e realizzazione di un dipinto su tela all'Evento Culturale "3°San Savino Linking Festival" organizzato da "The Victoria Company" a Jesi (AN)</i>
Nome dell'ente:	<i>"The Victoria Company"</i>
Indirizzo dell'ente:	<i>Jesi (AN)</i>

Periodo (da mese/anno a mese/anno):	16 agosto 2017
Settore di riferimento:	MOSTRE, ESPOSIZIONI, PERFORMANCE
Posizione ricoperta:	
Principali attività svolte:	<i>Performance di spray painting e realizzazione di un dipinto su muro, alla giornata di beneficenza per la popolazioni terremotate "Un giorno a Visso"</i>
Nome dell'ente:	"Proloco Visso"
Indirizzo dell'ente:	Visso (MC)

Periodo (da mese/anno a mese/anno):	5, 6 agosto 2017
Settore di riferimento:	MOSTRE, ESPOSIZIONI, PERFORMANCE
Posizione ricoperta:	
Principali attività svolte:	<i>2° classificato al Concorso di Murales "Vineolarte"</i>
Nome dell'ente:	<i>Compagni delle opere</i>
Indirizzo dell'ente:	Pignola (PZ)

Periodo (da mese/anno a mese/anno):	23 giugno 2017
Settore di riferimento:	MOSTRE, ESPOSIZIONI, PERFORMANCE
Posizione ricoperta:	
Principali attività svolte:	<i>Performance di spray painting e realizzazione di un dipinto su pannello all'Evento di beneficenza "BREAK THE WALL - Giornata Mondiale del Rifugiato" a Jesi (AN)</i>
Nome dell'ente:	"CUS Jesi"
Indirizzo dell'ente:	Jesi (AN)

Periodo (da mese/anno a mese/anno):	2-15 giugno 2017
Settore di riferimento:	MOSTRE, ESPOSIZIONI, PERFORMANCE
Posizione ricoperta:	
Principali attività svolte:	<i>Mostra personale "PROGETTO MEDIA.COM2014 - La Divina Commedia in versione contemporanea" all' HOTELPALACE di Pesaro</i>
Nome dell'ente:	
Indirizzo dell'ente:	

Periodo (da mese/anno a mese/anno):	2-15 giugno 2017
Settore di riferimento:	MOSTRE, ESPOSIZIONI, PERFORMANCE
Posizione ricoperta:	
Principali attività svolte:	<i>Performance di spray painting e realizzazione di un dipinto su muro all'Evento artistico - musicale "Back to the Boombap PT2 The Jam - Jeru the damaja & AFU-RA" a Lucera (FG)</i>
Nome dell'ente:	
Indirizzo dell'ente:	<i>Lucera (FG)</i>

Periodo (da mese/anno a mese/anno):	11 marzo 2017
Settore di riferimento:	MOSTRE, ESPOSIZIONI, PERFORMANCE
Posizione ricoperta:	
Principali attività svolte:	<i>Esposizione all'evento "Basament, art & Street culture" Jesi (AN)</i>
Nome dell'ente:	
Indirizzo dell'ente:	<i>Jesi (AN)</i>

Periodo (da mese/anno a mese/anno):	12 novembre 2016
Settore di riferimento:	MOSTRE, ESPOSIZIONI, PERFORMANCE
Posizione ricoperta:	
Principali attività svolte:	<i>Performance di spray painting e realizzazione di un dipinto su pannello (4120x150cm) a Londra, all' "International House World Organization" con il progetto "Shake Share" organizzato da "The Victoria Company"</i>
Nome dell'ente:	"The Victoria Company"
Indirizzo dell'ente:	Londra

Periodo (da mese/anno a mese/anno):	11 giugno 2016
Settore di riferimento:	MOSTRE, ESPOSIZIONI, PERFORMANCE
Posizione ricoperta:	
Principali attività svolte:	<i>Performance di spray painting e realizzazione di un dipinto su pannello (400x200cm) al Place of Congresses - Textile, Fashion & Facon Show</i>
Nome dell'ente:	<i>Klick Ekspo Group</i>
Indirizzo dell'ente:	Tirana

Periodo (da mese/anno a mese/anno):	30 marzo 2016
Settore di riferimento:	MOSTRE, ESPOSIZIONI, PERFORMANCE
Posizione ricoperta:	
Principali attività svolte:	<i>Realizzazione e consegna della tela in omaggio a "Dritero Agolli" agli uffici di Klick Ekspo Group, Tirana</i>
Nome dell'ente:	<i>Klick Ekspo Group</i>
Indirizzo dell'ente:	Tirana

Periodo (da mese/anno a mese/anno):	22 - 24 giugno 2016
Settore di riferimento:	MOSTRE, ESPOSIZIONI, PERFORMANCE
Posizione ricoperta:	
Principali attività svolte:	Ospite all'evento artistico <i>Internazionale di graffiti "Juice Jam" in Ancona</i> dove ho fatto una <i>performance di spray painting e realizzazione di un dipinto su muro</i>
Nome dell'ente:	
Indirizzo dell'ente:	Ancona

Periodo (da mese/anno a mese/anno):	dicembre 2015
Settore di riferimento:	MOSTRE, ESPOSIZIONI, PERFORMANCE
Posizione ricoperta:	
Principali attività svolte:	<i>Mostra collettiva al Domagk Atelier per "Artitaly & Artworld" di Monaco di Baviera</i>
Nome dell'ente:	
Indirizzo dell'ente:	Monaco di Baviera

Periodo (da mese/anno a mese/anno):	febbraio 2015
Settore di riferimento:	MOSTRE, ESPOSIZIONI, PERFORMANCE
Posizione ricoperta:	

Principali attività svolte:	<i>Mostra personale all "Elle Galleria" di Pegnanzol (TV)</i>
Nome dell'ente:	
Indirizzo dell'ente:	<i>Pegnanzol (TV)</i>

Periodo (<i>da mese/anno a mese/anno</i>):	<i>gennaio 2015</i>
Settore di riferimento:	MOSTRE, ESPOSIZIONI, PERFORMANCE
Posizione ricoperta:	
Principali attività svolte:	<i>Mostra collettiva al "Premio Art - Caffè Letterario" di Roma</i>
Nome dell'ente:	
Indirizzo dell'ente:	<i>Roma</i>

Periodo (<i>da mese/anno a mese/anno</i>):	<i>settembre 2014</i>
Settore di riferimento:	MOSTRE, ESPOSIZIONI, PERFORMANCE
Posizione ricoperta:	
Principali attività svolte:	<i>Esposizione collettiva alla Fiera d'arte moderna e contemporanea "Arte in fiera Dolomiti" a Longarone</i>
Nome dell'ente:	
Indirizzo dell'ente:	<i>Longarone</i>

Periodo (<i>da mese/anno a mese/anno</i>):	<i>13 - 15 giugno 2014</i>
Settore di riferimento:	MOSTRE, ESPOSIZIONI, PERFORMANCE
Posizione ricoperta:	

Principali attività svolte:	<i>Performance di spray piantino e realizzazione dipinto su pannello per BIMOTA</i>
Nome dell'ente:	
Indirizzo dell'ente:	<i>autodromo "Tazio Nuvolari" di Pavia</i>

Periodo (da mese/anno a mese/anno):	giugno 2014
Settore di riferimento:	MOSTRE, ESPOSIZIONI, PERFORMANCE
Posizione ricoperta:	
Principali attività svolte:	<i>Mostra ed Esposizione insieme all'artista Gennaro Solferino all'Auditorium di Sant'Agostino, San Ginesio (MC)</i>
Nome dell'ente:	
Indirizzo dell'ente:	<i>San Ginesio (MC)</i>

Periodo (da mese/anno a mese/anno):	aprile 2014
Settore di riferimento:	MOSTRE, ESPOSIZIONI, PERFORMANCE
Posizione ricoperta:	
Principali attività svolte:	<i>Mostra ed Esposizione collettiva alla Binennale di Asolo (BR)</i>
Nome dell'ente:	
Indirizzo dell'ente:	<i>Asolo (BR)</i>

3. Autovalutazione del livello di possesso di conoscenze e competenze

3.1 Area dei linguaggi: lingue straniere

Lingua	Livello	Modalità e contesto di apprendimento	Attestazioni
Inglese	B2	Scuola privata: Victoria International House	

3.2 Area tecnologica: informatica

Tipologia e livello	Modalità e contesto di apprendimento	Attestazioni
specialista ICT	lavorative	Ottima conoscenza dell'ambiente Windows , degli applicativi del pacchetto Office , (Microsoft Word; Microsoft Excel e Microsoft PowerPoint) dei programmi di gestione della posta elettronica Outlook, e Explorer . Ottimo conoscenza del pacchetto Adobe (Adobe InDesign, Adobe Illustrator, Adobe Photoshop).

3.3 Altre conoscenze e competenze ritenute utili

4. Ulteriori attestazioni ed abilitazioni

Patente “B”

Abilitazione Attestato per lavori in alta quota

5. Annotazioni

Il presente curriculum vitæ è aggiornato alla data del 20 / 06 / 2022

Il sottoscritto esprime il proprio consenso affinché i dati personali forniti possano essere trattati nel rispetto del D.Lgs. 196/2003, per gli adempimenti connessi alla gestione del procedimento di certificazione delle competenze individuali, ai sensi del Regolamento integrativo al Dispositivo di accreditamento delle strutture formative della Regione Marche (DAFORM).

Chiaravalle 20.06.2022

Il dichiarante

(1)Firma per esteso e leggibile

(2)La firma deve essere apposta in presenza del dipendente addetto alla ricezione della dichiarazione o dell'istanza nella quale la dichiarazione è contenuta o alla quale è collegata. In alternativa, la dichiarazione può essere sottoscritta e presentata unitamente a copia fotostatica, non autenticata, di un documento di identità del sottoscrittore.