

# FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **LANCIONI NOEMI**

## ESPERIENZA LAVORATIVA

• Da a.s. 2020/21  
Datore di lavoro **DOCENTE DI TECNOLOGIA ALLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO  
ISTITUTO COMPRENSIVO "CARLO URBANI" DI JESI**

### Principali mansioni e responsabilità

RSPP di Istituto;

Terzo collaboratore del Dirigente scolastico;

Referente di progetti in campo del digitale: "Urbani web radio. La voce della scuola";

Referente Rete MabLab Piano Nazionale Scuola Digitale;

"Teacher trainer" per la sottorete n.3 - Marche del progetto formativo sperimentale legato alla rete nazionale di scuole del secondo ciclo "MabLab" per la diffusione delle metodologie didattiche innovative con l'utilizzo delle tecnologie digitali nell'ambito del Piano nazionale per la scuola digitale, sulla base della selezione operata ai sensi dell'Avviso pubblico prot. n. 26034 del 23 luglio 2020 (Scheda Progetto Attività/E.F. 2021), febbraio-agosto 2021;

Formatrice interna Corso innovazione didattica digitale per il modulo "Esperienze innovative di didattica digitale", tenuto in modalità online, nei giorni 30/04/2021 – 3/05/2021 (corso pubblicato in piattaforma Sofia);

Formatrice interna per "Applicazioni didattiche Gsuite for Education", tenuto presso IC Urbani – Jesi, nei giorni 09/09/2020 – 23/09/2020, rivolto ai docenti della Scuola secondaria di I grado.

• Da a.s. 2015/16 – a 2019/20  
Datore di lavoro **Docente di tecnologia alla scuola secondaria di I grado  
ISTITUTO COMPRENSIVO MONTE SAN VITO**

### Principali mansioni e responsabilità

Animatore Digitale di Istituto e precedentemente membro del Team dell'Innovazione e Pronto Soccorso Tecnico;

RSPP di Istituto;

Funzione strumentale Continuità e Curricolo Digitale;

Responsabile formazione orario docenti;

Formatore del personale docente sulle metodologie e le tecniche per la didattica a distanza nell'a.s. 2019/2020;

Docente per i corsi di formazione dei lavoratori dell'Istituto in materia di salute e sicurezza nei luoghi di lavoro nell'a.s. 2018/2019;

Docente nell'ambito della formazione "CODING" nell'a.s. 2018/2019 e 2019/2020 per

l'I.C. "Carlo Urbani" di Jesi;

Tutor per il Progetto PON Fondi Strutturali Europei "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 – Avviso pubblico 3340 del 23.03.2017 "Potenziamento delle competenze di cittadinanza globale" – incarico di 30 ore;

Docente per la formazione del personale docente dell'Istituto nell'a.s. 2016-2017 con "Corso di addestramento all'uso delle attrezzature" PON FESR obiettivo specifico 10.8 – "Aula palestra dell'innovazione"(temi del coding e robotica educativa);

Tutor alternanza scuola-lavoro nell'a.s. 2018/2019;

Referente di progetti in campo del digitale:

- Incarico per progetto "Informatica", a.s. 2016/2017;
- Incarico per "Informatica grafica - laboratori di applicazione delle prime conoscenze informatiche e grafiche al contesto scolastico", a.s. 2017/2018;
- Incarico per "Bullismo e cyberbullismo - laboratorio di prevenzione", a.s. 2017/2018;
- Incarico per "Flash mob virtuale-coinvolgimento di alunni e famiglie nell'uso dei mezzi informatici per collaborare con la scuola", a.s. 2017/2018;
- Incarico per "CodyMaze - Sperimentazione del Coding umano", a.s. 2017/2018;
- Incarico per "Attività di docenza relativa al progetto PNSD per gli alunni delle classi terze della scuola secondaria di I grado", a.s. 2017/2018;
- Incarico per "WEB RADIO", a.s. 2018/2019;

Vincitrice di concorsi sui temi del digitale e della tecnologia. I principali:

- "#digitailtuofuturo", vincitore Premio Scuola Digitale Provincia di Ancona, a.s. 2019/2020;
- Progetto interdisciplinare per la ricostruzione dei mondi ispirati alla vita del pittore Raffaello, utilizzando il videogioco Minecraft - vincitore sfida 1, Concorso "Raffaello in Minecraft" bandito dalla Galleria Nazionale delle Marche, a.s. 2018/2019;
- "SPECIcode: conoscere per rispettare" – vincitore 2018/2019, Concorso "Progetti Digitali" bandito da USR Marche con AICA;
- "Le città e la memoria" - vincitore 2017/2018, Concorso "Progetti Digitali" bandito da USR Marche con AICA;
- "Quando il digitale diventa solidale" - vincitore 2016/2017, Concorso "Progetti Digitali" bandito da USR Marche con AICA;
- "Mastro cartaio" bandito dall'IIS Merloni Miliani di Fabriano, a.s. 2016/2017.

Esperienze a carattere nazionale e internazionale legate al Piano Nazionale Scuola Digitale:

- Selezionata per partecipare con gruppo studenti classi seconde al "Junior Hack SCUOLA FUTURA 2020" primo hackathon della scuola italiana online, 18-19-20/05/2020;
- Selezionata per partecipare con gruppo studenti classi terze al "Junior Hack for global goals", Matera, 17-18-19-20/10/2019;
- Selezionata per partecipare con gruppo studenti classi seconde al "Discovering the job's future", Manchester – UK, 23-28/08/2019;
- Selezionata per partecipare con gruppo studenti classi seconde al "Junior Hack Futuraltalia#TerniChallenge2019", Terni, 22-23-24/05/2019;
- Progetto "LE CITTA' E LA MEMORIA. MONTE SAN VITO" selezionato per partecipare come espositore all'area Future Zone dell'evento FUTURA ANCONA - 15-16- 17/11/2018.

• Da 2007 – a oggi  
Principali mansioni e responsabilità

#### **Libera professionista, ingegnere**

Progettazione architettonica, strutturale, sicurezza e direzione di cantiere, computi metrici, valutazioni energetiche, studio di nuovi assetti distributivi interni, perizie.

• Da a.a. 2009/10 – a a.a.2016/17  
Datore di lavoro

#### **Docente universitario a contratto**

Università Politecnica delle Marche, Ancona

Principali mansioni e responsabilità

Negli anni accademici 2009-2010, 2010-2011, 2012-2013 e 2013-2014 per il corso di Laboratorio di disegno dell'architettura 1, corso di laurea in Ingegneria Edile-Architettura; coadiutore didattico presso l'Università Politecnica delle Marche, negli anni accademici 2011-2012, 2014-2015, 2015- 2016 per il corso di Disegno dell'architettura 1, e per il corso di Informatica grafica negli anni accademici 2015-2016, 2016-2017 corso di laurea in Ingegneria Edile-Architettura.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Da 2012 – a 2013</li> </ul>	<p><b>Docente formatore per i corsi di Perfezionamento per “Operatori e certificatori della sostenibilità energetico-ambientale degli edifici” di 120 ore e 60 ore</b></p>
Datore di lavoro	ERAP, Ancona
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2010</li> </ul>	<p><b>Docente formatore per il corso sulle Energie rinnovabili e risparmio energetico</b></p>
Datore di lavoro	Associazione servizi per il cittadino, Civitanova Marche e Corridonia
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2010</li> </ul>	<p><b>Docente formatore per Certificazione Energetico-Ambientale Degli Edifici Della Regione Marche</b></p>
Datore di lavoro	Collegio dei Periti di Pesaro
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Da 2009 – a 2010</li> </ul>	<p><b>Assegnista di ricerca ICAR/17 e titolare di contratto di ricerca</b></p>
Datore di lavoro	Università Politecnica delle Marche, presso il d.a.r.d.u.s., Dipartimento di Architettura Rilievo Disegno Urbanistica Storia, Ancona
Principali mansioni e responsabilità	Ha lavorato sulla ricerca “Rappresentazione e comunicazione dell'architettura tramite la sperimentazione di nuove tecnologie digitali”, inserita nel Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale (PRIN 2007) “Metodologie Integrate e Tecnologie digitali per la visione e percezione dell'architettura e della città”.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Da.s. 2013/14 – a a.s. 2014/15</li> </ul>	<p><b>Docente di tecnologia e sostegno</b></p>
Datore di lavoro	Istituto Comprensivo “Lorenzo Lotto” di Jesi e “Beniamino Gigli” di Monte Roberto
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Da a.s. 2008/09 – a a.s. 2010/11</li> </ul>	<p><b>Docente di Disegno e storia dell'arte</b></p>
Datore di lavoro	Liceo Scientifico dell’Istituto Caggiari”, Ancona
<ul style="list-style-type: none"> <li>• A.s. 2007/08</li> </ul>	<p><b>Docente di Fisica e informatica</b></p>
Datore di lavoro	Istituto Enrico Fermi”, Ancona
<ul style="list-style-type: none"> <li>• A.s. 2006/2007</li> </ul>	<p><b>Docente di Matematica e Fisica</b></p>
Datore di lavoro	Liceo Scientifico della scuola superiore “La Nuova Secondaria”, Jesi
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Da 2005– a 2007</li> </ul>	<p><b>Tirocinante di impresa e collaboratrice in studio di Ingegneria-Architettura</b></p>
Datore di lavoro	Impresa edile C.Edil di Monte San Vito e studio di Ingegneria-Architettura dell'Ing. Cesarino Rocchetti, Monte San Vito
Principali mansioni e responsabilità	Si occupa di procedure relative alla contabilità dei lavori, di computi metrici e di progettazione. Lavora inoltre sul rilievo e sulla progettazione architettonica per pratiche di manutenzione straordinaria, ristrutturazione edilizia, realizzazione di edifici di civile abitazione, realizzazione di edifici industriali e artigianali, piani di lottizzazione.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2005</li> </ul>	<p><b>Collaboratrice nel progetto di ristrutturazione e risanamento conservativo dei locali del Buon Pastore di Ancona da adibire a residenza universitaria e servizi (ammontare dei lavori: 10.000.000 di euro)</b></p>
Datore di lavoro	Dipartimento DACS dell'Università Politecnica delle Marche
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Da 2001 – a 2005</li> </ul>	<p><b>Tutor didattico di fisica I, fisica II e fisica generale</b></p>



- **#FUTURAMACERATA# Umanesimo Futuro**, rilasciato da "A. GENTILI" MACERATA, 28-29 settembre 2018;
- Seminario Interregionale-Centro **Piano di ricerca e formazione per una didattica innovativa in ambito scientifico-tecnologico nella Scuola secondaria di I grado**, rilasciato da Liceo "I. Newton" di Roma, 9 febbraio 2018;
- Corso di Formazione per docenti relativo al **Programma Unplugged** – ASUR Marche, presso la sede della Scuola Primaria "Elia" dell'IC "Posatora Piano Archi" in Ancona, 20 ore, settembre 2017;
- Corso di Formazione per docenti relativo al **Programma Stand By me** – ASUR Marche, presso la sede della Scuola Primaria "Elia" dell'IC "Posatora Piano Archi" in Ancona, 11 ore, settembre 2017;
- **A scuola digitale con TIM**, presso Liceo Classico Macerata, 5 maggio 2017;
- 24-Learning by-doing, by-exploring, by-creating, by-playing. **Corso di robotica educativa, metodologie, approcci e strumenti per costruire un laboratorio di robotica educativa**, presso Savoia - G. Benincasa, 12 ore (dal 4/10/2016 al 13/10/2016);
- 25-Learning by-doing, by-exploring, by-creating, by-playing. **Le potenzialità didattiche del Fab Lab**, presso Savoia - G. Benincasa, 12 ore (dal 19/10/2016 al 24/10/2016);
- **Studiare con le mappe**, presso I.C. Monte San Vito, 8 ore, settembre 2016;
- Incontro di formazione **"I media come strumenti interattivi e didattici per la gestione della classe ed il miglioramento della qualità dell'apprendimento"**, O. Caporaso, IRSEF IRFED CISL Scuola, Ancona, 15.04.2016;
- Incontro di formazione **"La psicologia dell'educazione e dello sviluppo. Apprendimento, comportamentismo, cognitivismo, costruttivismo, la metacognizione"**, L. Salvucci, IRSEF IRFED CISL Scuola, Ancona, 09.04.2016;
- Incontro di formazione **"La disabilità, i BES e i DSA. Modi e strumenti per una didattica dell'inclusione adeguata ai bisogni formativi"**, S. Perugini, IRSEF IRFED CISL Scuola, Ancona, 04.04.2016;
- Incontro di formazione **"Le conoscenze pedagogico-didattiche per attivare contesti ed apprendimenti significativi"**, P. Belletti, IRSEF IRFED CISL Scuola, Ancona, 01.04.2016;
- Incontro di formazione **"La relazione educativa ed i percorsi di personalizzazione. Stili e modi di apprendimento"**, P. Belletti, IRSEF IRFED CISL Scuola, Ancona, 24.03.2016;
- Incontro di formazione **"La progettazione, la valutazione degli apprendimenti e le certificazioni delle competenze in relazione ai profili in uscita"**, A.M. Foresi, IRSEF IRFED CISL Scuola, Ancona, 15.03.2016;
- Incontro di formazione **"Le indicazioni nazionali per il 2° Ciclo e le linee guida in relazione alla mediazione didattica ed all'organizzazione di percorsi di apprendimento; Gli ordinamenti didattici relativi ai diversi ordini e gradi di istruzione: per il 2° ciclo."**, G. Marcelli, IRSEF IRFED CISL Scuola, Ancona, 14.03.2016;
- Incontro di formazione **"L'autonomia scolastica, l'organizzazione e la governance del sistema di istruzione ed educazione alla luce della Legge 107 del 2015"**, G. Marcelli, IRSEF IRFED CISL Scuola, Ancona, 09.03.2016;
- Incontro di formazione **"Coding a scuola: il linguaggio Scratch"**, prof. D. Consoli, I.C. Monte San Vito, Monte San Vito, 29.02.2016;
- Incontro di formazione **"Competenze digitali. Le tecnologie applicate alla didattica"**, M. Gagliardini, Raffaello Formazione, Monte San Vito, 25.02.2016;
- Incontro di formazione **"I robot nella didattica: l'innovazione che potenzia l'apprendimento"**, Ing. L. Cesaretti e M. Storti, Raffaello Formazione, Monte San Vito, 11.02.2016.

#### PUBBLICAZIONI

- **"La sostenibilità dell'architettura storica. Il disegno della modernità nella progettazione ospedaliera dell'Ordine dei Fatebenefratelli"**, in Documentare l'architettura storica. Analisi, rilievo e progetto, a cura di Paolo Clini, Aracne Editrice, Roma, 2011, ISBN 8854842818 pp. 244-265;

- **"Un laboratorio di comunicazione architettonica. Costruzione e sperimentazione"**, in Metodologie integrate per il rilievo, il disegno, la modellazioni dell'architettura e della città, a cura di Mario Docci, Chiavoni Emanuela, Filippa Monica, Gangemi Editore, Roma, 2011, ISBN 8849222084, pp. 252- 257;
- **"La riqualificazione mancata. Progetti per i waterfront di tre città emblematiche del litorale Medio Adriatico"** (con P. Clini, R. Quattrini), in Acqua e Architettura. Rappresentazioni, a cura di Carlo Mezzetti e Maurizio Unali, Edizioni Kappa, Roma, luglio 2011, ISBN 978-88-6514-078-9, pp. 218- 235;
- **"Architetture per i laterizi nelle Marche. La Fornace Volponi di Urbino"** (con P. Clini, R. Quattrini), in Il patrimonio industriale delle Marche : atti del convegno di Ascoli Piceno : 5 aprile 2008, a cura di Francesco Chiapparino, [Terni] : AIPAI ; Narni : Crace, 2011, ISBN 978-88-637-9019-1, pp. 149-160;
- **"L'acqua e le prime forme industriali di Jesi e della Vallesina"** (con M. Agostinelli, R. Quattrini), in Il patrimonio industriale delle Marche : atti del convegno di Ascoli Piceno : 5 aprile 2008, a cura di Francesco Chiapparino, [Terni] : AIPAI ; Narni : Crace, 2011, ISBN 978-88-637-9019-1, pp. 32- 57;
- **"Multimages projection techniques for the representation and the communication of the architecture. The construction of an experimental laboratory"** (con Paolo Clini), in 13 Congreso Internacional de expresion grafica arquitectonica, Editorial de la Universitat Politecnica de Valencia, Valencia, 2010, ISBN opera completa: 978-84-8363-549-0, ISBN vol. I: 978-84-8363- 550-6, pp. 125-130;
- **"Dall'ordine dell'universo alla proporzione dell'architettura: il San Giovanni Battista di Girolamo Genga"** (con P. Clini, R. Quattrini), in Disegnare il tempo e l'armonia. Il disegno di architettura osservatorio nell'universo, Atti del Convegno Internazionale AED, Firenze 17-18-19 settembre 2009, a cura di Emma Mandelli e Gaia Lavoratti, Alinea Editrice, Firenze, 2010, ISBN: 978-88- 6055-572-4, pp. 45-48;
- **"Lo spazio sacro: geometria e simbolo da Occidente a Oriente"** (con G. Issini, A. Paroncini, R. Quattrini), poster presentato al convegno Disegnare il tempo e l'armonia, Convegno Internazionale AED, Firenze, settembre 2009;
- **"Forme, segni e tratti di bellezza. Un'esperienza didattica"**, in Disegnare la Bellezza (a cura di P. Clini), Errebi Grafiche Ripesi, Falconara Marittima, 2008, ISBN 978-88-8249-095-9, pp. 21-25;
- **"Il disegno per conoscere la sostenibilità dell'architettura storica. Modernità nella progettazione ospedaliera dell'Ordine dei Fatebenefratelli"**, poster presentato al convegno Le Vie dei Mercanti, Capri, 6-7 giugno 2008;
- Progetto e coordinamento grafico editoriale di **"Architettura in CAD. Metodi e tecniche per la rappresentazione"** (di P. Clini), Pitagora Editrice, 2008;
- **"L'Ordine dei Fatebenefratelli in Italia: il caso dell'ex-ospedale civile di Jesi. Storia, disegni, analisi bioclimatica e progetti per la conservazione e il recupero"** (con L. Fantini), in Percorsi di ricerca – contributi di dottorato, Errebi Grafiche Ripesi, Falconara Marittima, 2008, ISBN 9788882490973, pp. 49-58;
- **"The heritage of industrial archaeology in the Adriatic basin. Instruments for a tourism net"** (con M. Agostinelli, P. Clini, R. Quattrini), in atti del IWP 07, Forms of travel in Adrion, a cura di G. Praderio, Daniele De Paz, Pitagora editore, Bologna, 2007, ISBN 88-371-1700-0;
- **"Conoscere e valorizzare il patrimonio dell'archeologia industriale: la Fornace Volponi di Urbino"**, intervento a Serra de' Conti, 28 settembre 2007 (Musei da scoprire, "Archeologia industriale delle Marche", a cura del Sistema Museale della Provincia di Ancona);
- **"Manifatture e canali a Jesi tra '800 e '900"**, intervento a Palazzo della Signoria, Jesi, 12 maggio 2007 (Musei da scoprire, "Archeologia industriale delle Marche", a cura del Sistema Museale della Provincia di Ancona);
- **"The Volponi's kiln in Urbino. Industrial archeology and historic landscape in the cradle of the Renaissance. Documentation, drawing and survey"** (con M. Agostinelli, P. Clini, G. Sabbatini, R. Quattrini), in Atti del convegno CIPA Athens 2007, Atene, 2007, ISSN 1682-1750,



pp. 417-445;

- **"La Fornace Volponi di Urbino. Strumenti per la documentazione storico-grafica e la costituzione di un repertorio informativo sull'archeologia industriale"** (con P. Clini, G. Sabbatini, R. Quattrini), in Atti del convegno eArcom 07 Sistemi Informativi per l'architettura, Ancona, 17-18-19 maggio 2007, Alinea editrice Firenze, 2007, ISBN 978-88-6055-135-1, pp. 334-340;

- Ljsu 2006: Summer school of urban planning **"Urban Recognition of Coastal and Insular Settlements"** organizzato dall'Università di Zagabria presso le Elaphite Islands, Agosto 2006. Il workshop si concentra sullo studio e la progettazione delle isole di fronte Dubrovnik come parte di una zona più ampia che fa capo alla città croata;

- **"Le colombaie nel territorio marchigiano. Tipi, disegni, rilievi"** (con M. Agostinelli, P. Clini, R. Quattrini), in Atti del Sesto Colloquio Internazionale di Studi "Città Castelli Paesaggi di Europa", Capua (NA), 1-2 dicembre 2006, ISBN 978-88-7261-354-2, pp. 145-150;

- **"In marcia verso la bellezza..."** Contributo specifico a "Nel Disegno la Bellezza? Da Leon Battista Alberti a Gaspare De Fiore passando per segni, intelletti, suoni, versi, emozioni." in Atti Convegno di Lerici "DE AMICITIA", XXVIII Convegno Internazionale delle discipline della rappresentazione, Lerici (SP), 28-29-30 settembre 2006, ISBN 88-89738-17-0, pp. 60-80;

- **"Il ruolo strategico del disegno digitale nel progetto di restauro"**, in Atti del seminario Codici del disegno di progetto, Lecco, 30-31 Marzo 2006, ISBN 97888 8132 458 3, pp. 365-368;

- **"Ottimizzazione estiva dell'involucro tradizionale in varie zone climatiche italiane: studio su un caso di edilizia alberghiera a Riccione"** (con C. Di Perna, L. Fantini, F. Stazi), in Atti del Convegno Architettura e tecnica delle coperture, DACS, Università Politecnica delle Marche, Ancona, 10-11 Marzo 2006, ISBN 8871432665.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONA

BUONA

BUONA

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

Ottima conoscenza dei software: Autodesk Autocad e TinkerCAD (grafica vettoriale), Adobe Photoshop e Gimp (grafica raster), Sweet Home 3D e Sketchup (grafica vettoriale), Microsoft Excel, Microsoft Internet Explorer, Microsoft PowerPoint, Microsoft Word, Windows Movie Maker e Adobe Premiere (video editing), QuarkXPress (Desktop Publishing), Edilus-CA (calcoli strutturali), Termo (valutazioni energetiche), CerTus (sicurezza cantieri), Scratch e Lego Mindtorms EV3 (coding e robotica), Cmap e Popplet (mappe concettuali), Google Workspace for Education, Canva (piattaforme didattiche), principali software di web editing (Wordpress e Joomla);

Discreta conoscenza dei software: TriDmetrix, Microsoft Project, Regolo, Design Builder (valutazioni energetiche), 3D Studio Max (grafica render).

PATENTE

Patente B

Autorizzo al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 196/03

Data  
10/06/2021

Firma