

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **FRANCESCA SPACCIA**  
Indirizzo  
Telefono  
E-mail  
P.I.  
Nazionalità italiana  
Data di nascita

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a) 2018/2019  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Sert di Fabriano e progetto Sollievo Fabriano  
Laboratorio e formazione in teatroterapia per i dipendenti del servizio (medici, infermieri, psicoterapeuti) e utenti.  
• Tipo di impiego Operatore di teatroterapia e teatro educazione  
• Principali mansioni e Responsabilità Attività teatrale, storytelling, tecniche di scrittura e autobiografia, giochi teatrali.
- Date (da – a) 2018  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola primaria Cupramontana (5a° e 5b progetto bullismo e progetto educazione emotiva) , Aldo Moro di Fabriano (gruppo misto progetto bullismo)e tutor per Pon fiume Esino IC Serra S. Quirico  
• Tipo di impiego Progetti Pon ( esperta esterna in tre progetti) e tutor (1 progetto)  
• Principali mansioni e responsabilità Attività teatrale, regia e di potenziamento per la prevenzione del disagio
- Date (da – a) dal 2016 al 2019  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione il Camaleonte  
• Tipo di impiego educatrice con minori affetti da diverse problematiche  
• Principali mansioni e responsabilità attività di sostegno e aiuto compiti, integrazione sociale, potenziamento dell'autonomia personale
- Date (da – a) Dal 1999 al 2019  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto comprensivo di Sassoferrato (scuola secondaria e scuola dell'infanzia 1999) Scuola dell'infanzia di Castelraimondo (2000), Comune di Arcevia,(1999/2001), Oratorio Tavernelle Ancona (2004) oratorio Galignano (2005) , IC scuola primaria di Cupramontana ( 2014/15, 2016-17- 2018) IC scuola primaria di Filottrano (2017/2018), I. C Federico II Jesi, ( 2014/2019) telefono Azzurro sede di Jesi, Centro diurno c'eralacca di Fabriano (2016) progetto Sert Fabriano (2019) progetto Sollievo Fabriano (2016/2019) Associazione Scacciapensieri Filottrano (2015/2019) Associazione Papaveri e papere (2016/2019) scuola dell'infanzia di Staffolo

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>(2018/2019) Scuola dell'infanzia Iris Garden Fabriano, (2018) Scuola Garibaldi di Jesi, (2014/2019) Scuola primaria montessoriana di Chiaravalle (2019) IC Scuola primaria di Ostra (2018/19) IC Ostra Vetere (scuola primaria e secondaria 2018/2019) IC San Marcello (2018/2019), ic Monsano (2019/2020)</p> <p>Progettazione di laboratori teatrali, Operatrice teatrale e di teatro educazione a partire dal 2014</p> <p>Laboratori teatrali, storytelling, scrittura creativa e di copioni, messa in scena e regia</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p>dal 2004 al 2019</p> <p>educatrice professionale presso Oikos Jesi, Il Faro Fabriano, Cooss Marche e libero professionista</p> <p>educatrice di comunità per tossicodipendenti, educatrice presso comunità di minori, educatrice scolastica e domiciliare, educatrice presso centro diurni disabili, educatrice presso asilo nido, coordinatrice del doposcuola del Comune di Belvedere Ostrense, educatrice presso progetti di prevenzione al disagio, di educazione sessuale e di educazione socio affettiva presso istituti comprensivi.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> </ul>	<p>Dal 2014 al 2016</p> <p>Fondazione Pergolesi Spontini- progetto Social opera presso Istituto comprensivo Cappannini di Jesi, Istituto Comprensivo di Cupramontana, Istituto Comprensivo Federico II di Jesi (materna Anna Frank, primaria Garibaldi e secondaria Federico II) Scuola Materna Santa Maria di Moie, scuola media Marco Polo, centro diurno De Coccio.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Fondazione Pergolesi</p> <p>Operatore Teatrale, organizzazione del Festival di teatro educazione e formazione insegnanti.</p> <p>Laboratorio teatrale e formazione insegnanti, scrittura creativa e di copioni, messa in scena e regia</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> </li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Dal 2002 al 2008</p> <p>Telefono azzurro sede di Jesi</p> <p>Telefono Azzurro</p> <p>Animazione per bambini ospedalizzati</p> <p>Progettista e Formatrice del corso clown per volontari</p> <p>Insegnamento di tecniche di animazione, giochi, storytelling, comportamento in ospedale, ricerca e creazione del proprio personaggio clown.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Dal 2004 al 2005</p> <p>Oikos jesi</p> <p>tossicodipendenza</p> <p>educatrice professionale di comunità</p> <p>colloqui con i ragazzi e le famiglie, gruppi di auto aiuto, accompagnamento a visite, incontri protetti.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Dal 2005 al 2013</p> <p>Coss Marche cooperativa sociale</p> <p>educatrice professionale</p> <p>Assistenza scolastica, domiciliare e di comunità, incontri con i servizi educativi, relazioni, contatti col tribunale dei minorenni, compilazione di progetti educativi, educatrice di comunità</p>

• Date (da – a)	Dal 2007 al 2018
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Walking for, arcidiocesi di Ancona, Sos bambinon, Asspecc onlus , Ussm, Fondazione Pergolesi, Aresn s.r.l, Istituto comprensivo Federico II Jesi., caritas ancona
• Tipo di azienda o settore	Varie aziende Sociale e artistico
• Tipo di impiego	Formatrice di teatro educazione Operatrice di teatreducazione
Principali mansioni e responsabilità	Formatrice in tecniche di comunicazione efficace, prevenzione al bullismo e legalità Conduttrice di gruppi di condivisione (role play, proble solving.) Corsi per genitori. Laboratori sulla legalità Laboratori sull'educazione alimentare Laboratorio presso il carcere Barcaglione di Ancona Laboratori di Teatreducazione Coordinatrice corso di Counseling a Senigallia Formatrice in tecniche di comunicazione efficace presso corso di counseling Senigallia Coordinatrice del doposcuola di Belvedere Ostrense per due anni Progettista ed educatrice nel progetto di prevenzione hiv/aids nelle scuole medie e superiori di tutta la provincia di Ancona Laboratori espressivi genitori/figli presso centro per l'infanzia Bim Bum Bam, Scuola dell'infanzia la Giraffa di Jesi e Anna Frank di Jesi Formatrice : lezioni frontali, prevenzione scolastica al disagio sociale e al bullismo Formatrice: Lezioni frontali presso vari oratori della provincia di Ancona sull'adolescenza, l'educazione sessuale, le tecniche di comunicazione e il bullismo in contesti extra scolastici.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)	1996
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Maturità classica presso il liceo Vittorio Emanuele II di Jesi
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Materie umanistiche
• Qualifica conseguita	Diploma
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	
• Date (da – a)	Dal 2000 al 2002
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	n. 2 Corsi di formazione Atg Serra San Quirico
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Tecniche di teatro educazione, storytelling, mimo, improvvisazione, scrittura creativa e scenografia.
Qualifica conseguita	Attestato
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	Operatore teatrale
• Date (da – a)	2001
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Victoria Company
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Inglese low Intermide
• Qualifica conseguita	Diploma
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> <li>• Qualifica conseguita</li> <li>• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)</li> </ul>	<p>2002 Ecdl</p> <p>Moduli: gestione file, elaborazione testi, foglio elettronico, database, power point e internet</p> <p>Attestato</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> <li>• Qualifica conseguita</li> <li>• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)</li> </ul>	<p>Dal 2001-2004 Master Aspic Roma</p> <p>Relazione d'aiuto, tecniche di consulenza, arte terapia (n. 2 corsi in tetroterapia e drammacounseling, n.1 corso in musicoterapia e n.1 corso in danzaterapia), accenni di psicologia integrata</p> <p>Arte terapeuta e consulente attestato</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> <li>• Qualifica conseguita</li> <li>• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)</li> </ul>	<p>2006 Cooss Marche – corso professionalizzante</p> <p>Materie pedagogiche, psicologiche, sociali, gestionali.</p> <p>Educatore di comunità professionalizzante</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> <li>• Qualifica conseguita</li> <li>• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)</li> </ul>	<p>2012 Cooss Marche – corso di formazione</p> <p>materie pedagogiche, psicologiche, gestionali, di relazioni coi servizi e vari enti.</p> <p>Coordinatore di strutture socio-educative Professionalizzante</p>

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale

(se pertinente)	2011-2014 Corso per consulente familiare presso Ucipem – master  Comunicazione socio-affettiva, dinamiche di coppia e familiari, genogramma, tecniche di ascolto e comunicazione  Diploma in consulente familiare
Date (da – a) Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	2014  Corso operatore di Teatreducazione presso Fondazione Pergolesi Jesi Pedagogia, attività teatrali in contesti disagiati, storytelling, tecniche di animazione, scrittura creativa, utilizzo creativo oggetti scenici, creazione di setting di teatroeducazione.  Operatore in teatreducazione
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	2018  Laureata in scienze dell'educazione e della formazione classe L-19  Pedagogia, psicologia, filosofia, antropologia.
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	2018  Associazione Flipnet  Storytelling (scrittura teatrale, ricerca siti per video, scrittura creativa, la narrazione)  Attestato riconosciuto miur
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	2019  Master di 1 livello post laurea in evoluzione e sviluppo delle scienze pedagogiche 1500 Ore, 60 cfu, riconosciuto miur.  Pedagogia, filosofia, sociologia, psicologia

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> <li>• Qualifica conseguita</li> <li>• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)</li> </ul>	<p>2019 24 cfu</p> <p>Antropologia, sociologia, psicologie e pedagogia</p>
<p>Date (da – a)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> <li>• Qualifica conseguita</li> <li>• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)</li> </ul>	<p>2019 Iscritta al 2 anno della laurea magistrale Scienze Pedagogiche classe LM 85</p> <p>Pedagogia, filosofia, sociologia, psicologia</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> <li>• Qualifica conseguita</li> <li>• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)</li> </ul>	<p>2019 Asnor</p> <p>I fondamenti dell'ict, web, comunicare e collaborare in rete, word, excel, power point, , sicurezza informatica</p> <p>Certificazione eipass 7 moduli</p>
---	--

MADRELINGUA	ITALIANA
ALTRA LINGUA	FRANCESE/INGLESE

• Capacità di lettura	SCOLASTICO / DISCRETO
• Capacità di scrittura	SCOLASTICO /DISCRETO
• Capacità di espressione orale	SCOLASTICO / DISCRETO

#### CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

CAPACITÀ DI LAVORARE IN GRUPPO, BUONE CAPACITA' COMUNICATIVE E DI ADATTARSI AI VARI CONTESTI. BUONA CAPACITA' DI ASCOLTO.

#### CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

BUONE CAPACITA' ORGANIZZATIVE SIA DA UN PUNTO DI VISTA CREATIVO ED EDUCATIVO. BUONE CAPACITÀ DI SCRIVERE PROGETTI E REALIZZARLI.

#### CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

BUON USO DEL PACCHETTO OFFICE E INTERNET

#### CAPACITÀ E COMPETENZE

*Pagina 6 - Curriculum vitae di  
[ COGNOME, gnome ]*

Ottime capacità creative, di scrittura e lettura creativa.

Per ulteriori informazioni:  
[www.sito.it](http://www.sito.it)

ARTISTICHE  
*Musica, scrittura, disegno ecc.*

Discreta capacità grafica.

**ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE**

*Competenze non precedentemente  
indicate.*

**PATENTE O PATENTI**

Patente B

**ULTERIORI INFORMAZIONI**

Pubblicazione del libro "Come i cavoli a merenda" editto PeQuod finanziato dalla Provincia di Ancona.  
Tesi di laurea in didattica teatrale a scuola.

**ALLEGATI**

[ Se del caso, enumerare gli allegati al CV. ]

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003;

In fede,  
Francesca Spaccia

