

Curriculum vitae di Andrea Celidoni

Dati anagrafici

Studi

- diploma maturità classica presso il Liceo "Perticari" di Senigallia (a.s. 1980/81) con la votazione di 49/60.
- studio personale della chitarra con predilezione per la musica jazz (dal 1980 ad oggi)
- studio dell'armonia e dell'improvvisazione jazz con l'insegnante americano Charlie Banacos (dal 1992 al 1996) tramite corrispondenza
- studio della chitarra classica con il Maestro Ferrante Faedi (dal 1994 al 1999) e superamento, presso il Conservatorio "Rossini" di Pesaro, degli esami di compimento inferiore e medio di chitarra, teoria e solfeggio, storia della musica e armonia.

Attività concertistica

- concerti di musica jazz, pop e rock in veste di solista e accompagnatore (dal 1985 ad oggi).

Attività didattica

- insegnamento della chitarra acustica ed elettrica (dal 1984 ad oggi)
- creazione e direzione della scuola di musica moderna e classica "Musikè" (dal 1990 al 2022) con corsi di musica in sede e fuori sede (Arcevia, Montecarotto, Ostra, Ostra Vetere, Corinaldo, Ripe, Monterado, Serra de' Conti, Montemarciano, Ancona), concerti degli allievi e degli insegnanti, seminari, gemellaggi, promozione di gruppi musicali giovanili, partecipazione a trasmissioni radio-televisive
- corsi di musica rap (Ass.ne culturale Le Rondini e Coop.va Casa della Gioventù)
- attività musicali per i bambini delle scuole materne e primarie di Ripe, Castel Colonna, Ponte Rio.

Direzione artistica

Ideazione, organizzazione e direzione artistica delle seguenti manifestazioni organizzate per il Comune di Senigallia:

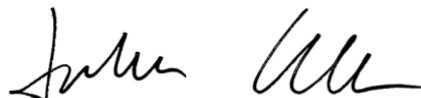
- "Festa della musica"
- "Gezzando: rassegna estiva di musica jazz", dal 1995 al 2004
- "Scorribande: concerti-gara per bands giovanili di qualsiasi genere musicale che desiderino esibirsi e competere a colpi di note", dal 1996 al 2010
- "Summer Jamboree: festival dedicato alla musica ed alla cultura dell'America degli anni '40 & '50", dal 2000 al 2010.

Attività di volontariato

- insegnamento della chitarra presso la Casa Circondariale "Montacuto" di Ancona e la Casa di Reclusione "Barcaglione" di Ancona e organizzazione di concerti e attività ricreative all'interno delle strutture di Ancona, Pesaro, Fossombrone e Vasto dal 2010 al 2020 (inizio pandemia)
- con il "Coro del '62 e dintorni" concerti nelle case di riposo per anziani, comunità di recupero per tossicodipendenti, strutture carcerarie, comunità per soggetti svantaggiati dal 2013 al 2020 (inizio pandemia)

- nel 2018 crea il “Coro delle Dragonesse” formato da pazienti della Clinica Oncologica dell’Ospedale Regionale di Torrette (AN), un gruppo di donne che col canto esprime la forza ed il bello della vita.
- attività di volontariato presso Caritas Senigallia in occasione delle emergenze Covid e profughi ucraini.

(Andrea Celidoni)

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Andrea Celidoni', written in a cursive style.