

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
E DEL COMPORTAMENTO
IC CORINALDO**

indice

introduzione	pag. 2
Italiano	pag. 3
Lingua Inglese e seconda lingua comunitaria	pag. 6
Storia	pag. 9
Geografia	pag. 12
Matematica	pag. 15
Scienze - Tecnologia	pag. 18
Musica	pag. 22
Arte e Immagine	pag. 25
Educazione Fisica	pag. 28
Religione	pag. 31
Rubriche di valutazione del comportamento	

Introduzione

In ottemperanza al D.Lgs. 62/2018:

(art.1 comma 1) La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti delle istituzioni scolastiche del sistema nazionale di istruzione e formazione, ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.

(art.1 comma3) La valutazione del comportamento si riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza. Lo Statuto delle studentesse e degli studenti, il Patto educativo di corresponsabilità e i regolamenti approvati dalle istituzioni scolastiche ne costituiscono i riferimenti essenziali.

(art.2 comma 1) La valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni nel primo ciclo, ivi compresa la valutazione dell'esame di Stato, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo, e' espressa con votazioni in decimi che indicano differenti livelli di apprendimento.

(art.2 comma 3) La valutazione e' integrata dalla descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti raggiunto.

(art.2 comma 5) La valutazione del comportamento dell'alunna e dell'alunno viene espressa collegialmente dai docenti attraverso un giudizio sintetico riportato nel documento di valutazione, secondo quanto specificato nel comma 3 dell'articolo 1. Per le alunne e gli alunni della scuola secondaria di primo grado resta fermo quanto previsto dal decreto del Presidente della Repubblica del 24 giugno 1998, n. 249.

Il collegio docenti dell'IC Corinaldo ha deliberato in data 22 Novembre 2017 la rubrica di valutazione disciplinare che è di seguito riportata e che fa parte integrante Curricolo dello studente, inserito nel Piano Triennale dell'Offerta formativa 2016/2019 dell'IC Corinaldo.

Viene riportata in calce anche la rubrica di valutazione del comportamento.

SCUOLA PRIMARIA – Classi 1^a e 2^a

Disciplina: ITALIANO

Indicatori: Ascolto e parlato- Lettura – Scrittura - Riflessione linguistica

Voto	Descrizione
10	Ascolta, comprende, interagisce in modo pronto, approfondito e corretto. Legge in modo corretto, scorrevole e rapido; comprende testi e messaggi in modo completo e approfondito. Produce semplici testi corretti, pertinenti e originali. Rispetta con sicurezza le convenzioni ortografiche.
9	Ascolta, comprende, interagisce in modo pronto, articolato, pertinente. Legge in modo corretto e scorrevole; comprende testi e messaggi in modo completo. Produce semplici testi pertinenti e corretti. Rispetta le convenzioni ortografiche.
8	Ascolta, comprende, interagisce in modo appropriato e corretto. Legge in modo generalmente corretto e scorrevole; comprende testi e messaggi in maniera globale. Produce semplici testi chiari e pertinenti. Rispetta le principali convenzioni ortografiche.
7	Ascolta, comprende, interagisce in modo corretto. Legge in maniera non sempre corretta e scorrevole; comprende testi e messaggi in modo globale, ma in tempi lunghi. Produce semplici testi non sempre corretti e pertinenti. Rispetta globalmente le principali convenzioni ortografiche.
6	Ascolta, comprende in modo essenziale e interagisce in modo discontinuo. Legge in modo meccanico; comprende testi e messaggi in modo essenziale. Produce semplici testi con la guida dell'insegnante. Non sempre rispetta le convenzioni ortografiche.
5	Ascolta, comprende, interagisce in modo frammentario e solo se guidato. Legge in modo stentato; comprende testi e messaggi in modo parziale e frammentario. Non è in grado di produrre autonomamente semplici testi. Non rispetta le principali convenzioni ortografiche.

SCUOLA PRIMARIA – Classi 3^a 4^a 5^a

Disciplina: ITALIANO

Indicatori: Ascolto e parlato- Lettura – Scrittura - Riflessione linguistica

Voto	Descrizione
10	Ascolta, comprende, interagisce in modo pronto, articolato, approfondito e corretto. Legge in modo corretto, scorrevole e rapido; comprende testi e messaggi in modo completo e approfondito. Produce testi corretti, pertinenti e originali di varie tipologie. Riconosce ed usa la lingua con piena padronanza.
9	Ascolta, comprende, interagisce in modo pronto, articolato, pertinente. Legge in modo corretto e scorrevole; comprende testi e messaggi in modo completo. Produce testi pertinenti e corretti. Riconosce ed usa la lingua con padronanza.
8	Ascolta, comprende, interagisce in modo appropriato e corretto. Legge in modo generalmente corretto e scorrevole; comprende testi e messaggi in maniera globale. Produce testi chiari, pertinenti e abbastanza corretti. Riconosce ed usa la lingua correttamente.
7	Ascolta, comprende, interagisce in modo abbastanza corretto. Legge in maniera non sempre corretta e scorrevole; comprende testi e messaggi in modo globale, se guidato. Produce testi non sempre corretti e pertinenti. Riconosce ed usa la lingua in modo generalmente corretto.
6	Ascolta, comprende in modo essenziale e interagisce in modo discontinuo. Legge in modo meccanico; comprende testi e messaggi in modo essenziale. Produce semplici testi con la guida dell'insegnante. Riconosce ed usa la lingua in modo essenziale.
5	Ascolta, comprende, interagisce in modo frammentario e solo se guidato. Legge in modo stentato; comprende testi e messaggi in modo parziale e frammentario. Non è in grado di produrre autonomamente testi chiari e corretti. Riconosce ed usa la lingua in modo inadeguato.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – Classi 1^a 2^a 3^a

Disciplina: ITALIANO

Indicatori: Ascolto e parlato- Lettura – Scrittura - Riflessione linguistica

Voto	Descrizione
10	Ascolta e comprende in modo corretto, esauriente ed approfondito testi e messaggi di diversa tipologia. Si esprime con un lessico ricco ed appropriato. Legge in modo scorrevole ed espressivo. Produce testi chiari, corretti ed articolati con rielaborazione personale. Riconosce con sicurezza le funzioni e la struttura della lingua.
9	Ascolta e comprende in modo corretto ed esauriente testi e messaggi di diversa tipologia. Si esprime con un lessico ricco. Legge in modo scorrevole ed espressivo. Produce testi chiari, corretti ed articolati. Riconosce facilmente le funzioni e la struttura della lingua.
8	Ascolta e comprende in modo corretto il significato globale di testi e messaggi di diversa tipologia. Si esprime con un lessico corretto. Legge in modo scorrevole. Produce testi chiari e corretti. Riconosce le funzioni e la struttura della lingua.
7	Ascolta e comprende il significato globale di testi e messaggi di diversa tipologia inerenti argomenti trattati. Si esprime con un lessico semplice. Legge in modo abbastanza corretto. Produce testi semplici e nel complesso corretti. Riconosce le principali funzioni e la struttura della lingua.
6	Ascolta e comprende gli elementi essenziali di testi e messaggi di diversa tipologia inerenti argomenti trattati. si esprime con un lessico sufficientemente corretto; Legge in modo meccanico ma corretto; Produce testi semplici ed essenziali; Riconosce le funzioni di base della lingua.
5	Si mostra insicuro nell'ascolto e nella comprensione di testi e messaggi; Si esprime con un lessico scarso ma essenziale. Legge in modo meccanico. Produce testi semplici e non sempre precisi e corretti. Se guidato riconosce le principali funzioni della lingua.
4	Fa difficoltà nell'ascolto e nella comprensione di testi semplici e brevi. Si esprime in modo frammentario e lacunoso. Legge in modo stentato. Produce testi poveri di contenuto e scorretti. Anche se guidato, ha difficoltà a riconoscere le principali funzioni della lingua.

SCUOLA PRIMARIA – Classi 1^a e 2^a

Disciplina: LINGUA INGLESE

**Indicatori: Ascolto (comprensione orale)- Parlato (produzione e interazione orale)
Lettura (comprensione scritta) - Scrittura (produzione scritta)**

Voto	Descrizione
10	Riconosce ed utilizza semplici vocaboli di uso comune con sicurezza. Riproduce semplici funzioni comunicative in modo rapido e sicuro.
9	Riconosce ed utilizza semplici vocaboli di uso comune con una certa sicurezza. Riproduce semplici funzioni comunicative in modo sicuro.
8	Riconosce correttamente ed utilizza semplici vocaboli di uso comune. Riproduce semplici funzioni comunicative in modo generalmente corretto.
7	Riconosce ed utilizza semplici vocaboli di uso comune in modo settoriale. Riproduce semplici funzioni comunicative con qualche incertezza.
6	Riconosce ed utilizza semplici vocaboli di uso comune con qualche incertezza. Riproduce semplici funzioni comunicative in modo essenziale.
5	Riconosce ed utilizza semplici vocaboli di uso comune con difficoltà. Riproduce semplici funzioni comunicative in modo parziale.

SCUOLA PRIMARIA – Classi 3^a 4^a 5^a

Disciplina: LINGUA INGLESE

**Indicatori: Ascolto (comprensione orale)- Parlato (produzione e interazione orale)
Lettura (comprensione scritta) - Scrittura (produzione scritta)**

Voto	Descrizione
10	Comprende semplici messaggi orali e scritti in modo immediato e chiaro. Esprime il proprio vissuto in modo rapido e sicuro.
9	Comprende semplici messaggi orali e scritti in modo chiaro. Esprime il proprio vissuto in modo sicuro.
8	Comprende semplici messaggi orali e scritti con una certa sicurezza. Esprime il proprio vissuto in modo globalmente corretto.
7	Comprende semplici messaggi orali e scritti in modo settoriale. Esprime il proprio vissuto con qualche incertezza.
6	Comprende semplici messaggi orali e scritti con qualche incertezza. Esprime il proprio vissuto in modo essenziale.
5	Comprende semplici messaggi orali e scritti con difficoltà. Esprime il proprio vissuto in modo parziale.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – Classi 1^a 2^a 3^a

Disciplina: LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

**Indicatori: Ascolto (comprensione orale)- Parlato (produzione e interazione orale)
Lettura (comprensione scritta) - Scrittura (produzione scritta)**

Voto	Descrizione
10	Comprende i messaggi in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti. Si esprime in modo corretto, scorrevole, ricco e personale. Riconosce e utilizza con sicurezza le funzioni e la struttura della lingua.
9	Comprende i messaggi in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni. Si esprime in modo corretto, scorrevole e appropriato. Riconosce facilmente le funzioni e la struttura della lingua.
8	Comprende i messaggi in modo chiaro e completo. Si esprime in modo corretto e abbastanza scorrevole. Riconosce le funzioni e la struttura della lingua.
7	Comprende messaggi in modo globale. Si esprime quasi sempre in modo corretto. Riconosce quasi sempre le funzioni e la struttura della lingua.
6	Individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione. Si esprime in modo comprensibile e sufficientemente corretto. Riconosce le principali funzioni della lingua.
5	Comprende i messaggi in modo parziale. Si esprime in modo non sempre corretto e comprensibile. Se guidato, riconosce le principali funzioni della lingua.
4	Comprende i messaggi in modo molto lacunoso o non li comprende affatto. Si esprime in maniera stentata con scarsa proprietà di linguaggio. Anche se guidato, ha difficoltà a riconoscere le principali funzioni della lingua.

SCUOLA PRIMARIA – Classi 1^a e 2^a

Disciplina: STORIA

**Indicatori: Usare le fonti - Organizzare notizie - Strumenti concettuali -
Comunicare**

Voto	Descrizione
10	Individua ed ordina con precisione fatti ed eventi, li colloca con destrezza sulla linea del tempo. Riconosce con sicurezza le tracce per la ricostruzione del passato recente e personale. Sa esporre in modo articolato e puntuale, rispettando le categorie temporali del passato, presente, futuro.
9	Individua ed ordina fatti ed eventi, li colloca con facilità sulla linea del tempo. Riconosce con sicurezza le tracce per la ricostruzione del passato recente e personale. Sa esporre in modo articolato, rispettando le categorie temporali del passato, presente, futuro.
8	Individua ed ordina fatti ed eventi, li colloca autonomamente sulla linea del tempo. Riconosce le tracce per la ricostruzione del passato recente e personale. Sa esporre rispettando le categorie temporali del passato, presente, futuro.
7	Individua ed ordina discretamente fatti ed eventi, collocandoli sulla linea del tempo. Riconosce abbastanza le tracce per la ricostruzione del passato recente e personale. Sa esporre utilizzando sufficientemente le categorie temporali del passato, presente, futuro.
6	Individua ed ordina con qualche difficoltà fatti ed eventi, collocandoli sulla linea del tempo in modo non sempre preciso. Riconosce, con qualche incertezza, le tracce per la ricostruzione del passato recente e personale. Espone utilizzando in modo essenziale le categorie temporali di passato, presente, futuro.
5	Individua fatti ed eventi ma non li ordina in maniera autonoma sulla linea del tempo. Ha difficoltà a riconoscere le tracce per la ricostruzione del passato recente e personale. Espone in modo frammentario e non sempre rispettando le categorie temporali di passato, presente, futuro.

SCUOLA PRIMARIA – Classi 3^a - 4^a - 5^a

Disciplina: STORIA

**Indicatori: Usare le fonti - Organizzare notizie - Strumenti concettuali -
Comunicare**

Voto	Descrizione
10	Discrimina e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale. Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche costruendo ed usando grafici, tabelle e carte. Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro ; li espone con precisione e proprietà lessicale.
9	Discrimina e utilizza facilmente le diverse tipologie di fonti storiche. Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche usando grafici, tabelle e carte. Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con precisione e proprietà lessicale.
8	Discrimina e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche. Organizza le informazioni per individuare relazioni cronologiche usando grafici, tabelle e carte. Conosce e organizza i contenuti; li espone con buona proprietà lessicale.
7	Discrimina e utilizza discretamente le diverse tipologie di fonti storiche. Organizza le informazioni per individuare relazioni cronologiche, usando grafici, tabelle e carte in maniera abbastanza precisa. Conosce e organizza i contenuti e li espone con adeguata proprietà lessicale.
6	Discrimina e utilizza in modo essenziale le diverse tipologie di fonti storiche. Organizza le informazioni in modo frammentario; non sempre è autonomo nell'individuare relazioni cronologiche e nell'utilizzo di grafici, tabelle e carte. Conosce i contenuti e li espone con sufficiente proprietà lessicale.
5	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato. Ha difficoltà ad organizzare informazioni e ad individuare relazioni cronologiche; non sa utilizzare grafici, tabelle e carte. Conosce ed espone i contenuti in modo lacunoso e frammentario.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – Classi 1^a 2^a 3^a**Disciplina: STORIA****Indicatori: Usare le fonti - Organizzare notizie - Strumenti concettuali - Comunicare**

Voto	descrizione
10	Conosce in maniera completa ed approfondita i contenuti disciplinari e sa utilizzare con competenza e precisione linguaggi e strumenti specifici nella descrizione e nell'analisi di fatti storici e fenomeni anche complessi. Organizza autonomamente e con precisione le informazioni con mappe, tabelle e grafici. Usa efficacemente fonti di tipo diverso per produrre conoscenze e testi coerenti e coesi, utilizzando anche strumenti digitali. Usa le conoscenze apprese per analizzare con notevole pertinenza alcune problematiche del tempo presente.
9	Conosce in maniera completa i contenuti disciplinari e sa utilizzare con precisione linguaggi e strumenti specifici nella descrizione e nell'analisi di fatti storici e fenomeni anche complessi. Organizza autonomamente e con precisione le informazioni con mappe, tabelle e grafici. Usa fonti di tipo diverso per produrre conoscenze e testi coerenti e coesi, utilizzando anche strumenti digitali. Usa le conoscenze apprese per analizzare con pertinenza alcune problematiche del tempo presente.
8	Conosce in maniera soddisfacente i contenuti disciplinari e sa utilizzare linguaggi e strumenti specifici nella descrizione e nell'analisi di fatti storici e fenomeni anche complessi. Organizza autonomamente e con precisione le informazioni con mappe, tabelle e grafici. Usa fonti di tipo diverso per produrre conoscenze e testi sui temi trattati. Usa le conoscenze apprese per riconoscere alcune problematiche del tempo presente
7	Conosce in maniera abbastanza completa i contenuti disciplinari e sa utilizzare in modo abbastanza sicuro linguaggi e strumenti specifici nella descrizione e nell'analisi di fatti storici e fenomeni anche complessi, seppur con l'aiuto dell'insegnante. Organizza non del tutto autonomamente le informazioni con mappe, tabelle e grafici. Usa, con l'aiuto dell'insegnante, fonti di tipo diverso per produrre conoscenze sui temi trattati. Usa le conoscenze apprese per riconoscere, seppur in modo non autonomo, alcune problematiche del tempo presente.
6	Conosce in maniera sufficiente i principali contenuti disciplinari e sa utilizzare solo i linguaggi e gli strumenti specifici indispensabili nella descrizione e nell'analisi di fatti e fenomeni storici. Organizza non del tutto autonomamente le informazioni con mappe, tabelle e grafici. Usa, con l'aiuto dell'insegnante, alcune fonti per produrre conoscenze sui temi trattati. Usa in modo non autonomo le conoscenze apprese per effettuare alcuni collegamenti con temi di attualità vicini alla sua esperienza.
5	Conosce in maniera incompleta ed incerta i contenuti disciplinari e sa utilizzare solo in parte i linguaggi e gli strumenti specifici indispensabili nella descrizione e nell'analisi di fatti e fenomeni storici. Necessita di supporto per organizzare le informazioni con mappe, tabelle e grafici. Usa, con l'aiuto dell'insegnante, alcune fonti per produrre conoscenze minime sui temi trattati. Non sa effettuare collegamenti tra gli argomenti di studio e temi di attualità .
4	Non conosce i contenuti disciplinari e non sa utilizzare i linguaggi e gli strumenti specifici indispensabili nella descrizione e nell'analisi di fatti e fenomeni storici. Non sa organizzare le informazioni con mappe, tabelle e grafici. Non usa le fonti per produrre conoscenze minime sui temi trattati. Non sa effettuare collegamenti tra gli argomenti di studio e temi di attualità .

SCUOLA PRIMARIA – Classi 1^a e 2^a

Disciplina: GEOGRAFIA

Indicatori: Linguaggio della geograficità - Orientamento e paesaggio - Regione e sistema territoriale

Voto	Descrizione
10	Si orienta nello spazio circostante con punti di riferimento e organizzatori topologici con sicurezza. Si orienta in un percorso, lo rappresenta e lo spiega usando la terminologia specifica. Partecipa attivamente alle attività proposte.
9	Si orienta nello spazio circostante con punti di riferimento e organizzatori topologici in modo completo. Si orienta in un percorso, lo rappresenta e lo spiega usando la terminologia specifica in modo completo.
8	Si orienta nello spazio circostante con punti di riferimento e organizzatori topologici in modo corretto. Si orienta in un percorso, lo rappresenta e lo spiega usando la terminologia specifica in modo corretto.
7	Si orienta nello spazio circostante con punti di riferimento e organizzatori topologici in modo adeguato. Si orienta in un percorso, lo rappresenta e lo spiega usando la terminologia specifica in modo adeguato.
6	Si orienta nello spazio circostante con punti di riferimento e organizzatori topologici in modo essenziale. Si orienta in un percorso, lo rappresenta e lo spiega usando la terminologia specifica in modo essenziale.
5	Si orienta nello spazio circostante con punti di riferimento e organizzatori topologici in modo inadeguato. Si orienta in un percorso, lo rappresenta e lo spiega usando la terminologia specifica in modo scorretto.

SCUOLA PRIMARIA – Classi 3^a – 4^a – 5^a

Disciplina: GEOGRAFIA

Indicatori: Linguaggio della geograficità - Orientamento e paesaggio - Regione e sistema territoriale

Voto	Descrizione
10	Si orienta con sicurezza nello spazio circostante, utilizzando i riferimenti topologici. Legge e riconosce le carte geografiche usando i punti cardinali e i simboli convenzionali. Individua e descrive gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani. Si esprime usando consapevolmente il linguaggio specifico della geograficità.
9	Si orienta in modo completo nello spazio circostante, utilizzando i riferimenti topologici. Legge e riconosce le carte geografiche in modo completo usando i punti cardinali e i simboli convenzionali. Individua e descrive in modo completo gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani. Si esprime usando con certezza il linguaggio specifico della geograficità.
8	Si orienta in modo corretto nello spazio circostante, utilizzando i riferimenti topologici. Legge e riconosce le carte geografiche in modo corretto usando i punti cardinali e i simboli convenzionali. Individua e descrive in modo corretto gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani. Usa in modo corretto il linguaggio specifico della geograficità.
7	Si orienta in modo adeguato nello spazio circostante, utilizzando i riferimenti topologici. Legge e riconosce le carte geografiche in modo adeguato usando i punti cardinali e i simboli convenzionali. Individua e descrive in modo adeguato gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani. Usa in modo adeguato il linguaggio specifico della geograficità.
6	Si orienta in modo essenziale nello spazio circostante, utilizzando i riferimenti topologici. Legge e riconosce le carte geografiche in modo essenziale usando i punti cardinali e i simboli convenzionali. Individua e descrive in modo essenziale gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani. Usa in modo essenziale il linguaggio specifico della geograficità.
5	Si orienta in modo inadeguato nello spazio circostante, utilizzando i riferimenti topologici. Legge e riconosce con difficoltà le carte geografiche i punti cardinali e i simboli convenzionali. Individua e descrive in modo inadeguato gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani. Usa in modo inadeguato il linguaggio specifico della geograficità.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – Classi 1^a 2^a 3^a

Disciplina: GEOGRAFIA

Indicatori: Linguaggio della geograficità - Orientamento e paesaggio - Regione e sistema territoriale

Voto	Descrizione
10	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo sicuro, riconosce e confronta i paesaggi europei e mondiali operando collegamenti e rielaborando le informazioni in modo efficace. Si esprime in modo esaustivo usando con padronanza il linguaggio specifico della disciplina Valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali in modo consapevole e autonomo.
9	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo autonomo e appropriato Comprende ed espone in modo corretto e puntuale le informazioni geografiche utilizzando con padronanza il lessico della disciplina Confronta i paesaggi europei e mondiali operando collegamenti e rielaborando le informazioni.
8	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo autonomo Comprende ed espone in modo corretto le informazioni geografiche utilizzando il linguaggio specifico Sa distinguere paesaggi fisici e antropici e operare collegamenti tra gli stessi.
7	Riesce a orientarsi sulle carte in modo adeguato Espone gli argomenti principali studiati usando semplici termini del linguaggio specifico Riconosce le differenze tra paesaggi fisici ed antropici.
6	Comprende le informazioni di base presenti su carte e manuali Sa rispondere a semplici domande con un linguaggio non sempre preciso e adeguato Riconosce in modo essenziale i diversi sistemi territoriali.
5	Comprende con difficoltà le informazioni di base Espone gli argomenti di studio in modo superficiale e frammentario con un linguaggio stentato Descrive con difficoltà i vari sistemi territoriali.
4	Non comprende e/o non riesce ad esporre neanche le più semplici informazioni.

SCUOLA PRIMARIA - cl. 1^a - 2^a**Disciplina: MATEMATICA****Indicatori: Numeri – Spazio e figure – Dati e previsioni – Relazioni e funzioni**

Voto	Descrizione
10	Opera con i numeri naturali ed esegue calcoli orali e scritti con completa padronanza e sicurezza. Risolve situazioni problematiche autonomamente utilizzando strategie personali. Si orienta nello spazio e opera con le figure geometriche con precisione. Riconosce e rappresenta con efficacia relazioni e dati.
9	Opera con i numeri ed esegue calcoli orali e scritti con padronanza e sicurezza. Risolve autonomamente situazioni problematiche. Si orienta nello spazio e opera con le figure geometriche con precisione. Riconosce e rappresenta con efficacia relazioni e dati.
8	Opera con i numeri ed esegue calcoli orali e scritti correttamente. Risolve situazioni problematiche in modo abbastanza autonomo. Si orienta nello spazio e opera in modo corretto con le figure geometriche. Riconosce e rappresenta relazioni e dati in modo efficace.
7	Opera con i numeri ed esegue calcoli orali e scritti in modo abbastanza corretto. Risolve semplici situazioni problematiche in contesti noti. Si orienta nello spazio e opera in modo non sempre corretto con le figure geometriche. Riconosce e rappresenta relazioni e dati con qualche incertezza.
6	Opera con i numeri ed esegue calcoli orali e scritti con scarsa autonomia. Risolve semplici situazioni problematiche con l'aiuto dell'insegnante. Si orienta nello spazio e opera con le figure geometriche in modo essenziale. È incerto nel riconoscere e rappresentare relazioni e dati.
5	Ha difficoltà a operare con i numeri e a eseguire calcoli orali e scritti. Non è in grado di scegliere adeguate soluzioni alle situazioni problematiche. Non si orienta nello spazio e non sa operare con le figure geometriche. Non riconosce e non rappresenta autonomamente relazioni e dati.

SCUOLA PRIMARIA - cl. 3^a - 4^a - 5^a**Disciplina: MATEMATICA****Indicatori: Numeri – Spazio e figure – Dati e previsioni – Relazioni e funzioni**

Voto	Descrizione
10	<p>Opera con i numeri con completa padronanza e autonomia e si muove con rapidità e sicurezza nel calcolo mentale e scritto.</p> <p>Risolve situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sui processi sia sui risultati, in totale autonomia e utilizzando strategie personali.</p> <p>Opera correttamente e con molta precisione con le misure e con le figure geometriche del piano e dello spazio e sa progettare e costruire modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Sa ricercare e rappresentare dati per ricavare informazioni autonomamente e con efficacia.</p>
9	<p>Opera in completa autonomia con i numeri e si muove con sicurezza nel calcolo mentale e scritto.</p> <p>Risolve autonomamente situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sui processi sia sui risultati.</p> <p>Opera correttamente con le misure e con le figure geometriche del piano e dello spazio e sa progettare e costruire modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Sa ricercare e rappresentare con efficacia dati per ricavare informazioni.</p>
8	<p>Opera in autonomia con i numeri e si muove con sicurezza nel calcolo mentale e scritto.</p> <p>Risolve situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto in maniera abbastanza autonoma, mantenendo quasi sempre il controllo sia sui processi sia sui risultati.</p> <p>Opera correttamente con le misure e con le figure geometriche del piano e dello spazio ed è abbastanza autonomo nel progettare e costruire modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Sa ricercare e rappresentare efficacemente i dati per ricavare informazioni.</p>
7	<p>Opera con i numeri ed è abbastanza corretto nel calcolo mentale e scritto.</p> <p>Risolve situazioni problematiche in contesti noti in maniera abbastanza autonoma e corretta.</p> <p>È abbastanza autonomo nell'operare con le misure e con le figure geometriche del piano e dello spazio e nel progettare e costruire modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Nella ricerca e nella rappresentazione di dati per ricavare informazioni manifesta qualche incertezza.</p>
6	<p>Opera con scarsa autonomia con i numeri e si muove in modo poco corretto nel calcolo mentale e scritto.</p> <p>Incontra difficoltà nella scelta di soluzioni efficaci anche in situazioni problematiche note e fatica a mantenere il controllo dei processi e dei risultati.</p> <p>Talvolta mostra incertezze nell'operare con le misure e con le figure geometriche del piano e dello spazio e nella progettazione e costruzione di modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Non è del tutto autonomo nella ricerca e nella rappresentazione di dati per ricavare informazioni.</p>
5	<p>Non sa operare con i numeri naturali, decimali e frazionari e non è autonomo nel calcolo mentale e scritto.</p> <p>Non è in grado di scegliere autonomamente soluzioni efficaci a situazioni problematiche nei vari ambiti di contenuto e di controllare i processi e i risultati.</p> <p>Ha difficoltà a operare con le misure e con le figure geometriche del piano e dello spazio e a progettare e costruire modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Ricerca e rappresenta dati per ricavare informazioni solo con la guida dell'insegnante.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - cl. 1^a – 2^a – 3^a

Disciplina: MATEMATICA

Indicatori: Numeri – Spazio e figure – Dati e previsioni– Relazioni e funzioni

Voto	Descrizione
10	Ha acquisito una conoscenza approfondita dei contenuti. Li sa collegare e rielaborare autonomamente. Applica in modo consapevole ed efficace proprietà e algoritmi. Coglie analogie e differenze. Sa affrontare situazioni e problemi anche in contesti inusuali. Codifica e decodifica messaggi utilizzando in modo sintetico e consapevole termini e simboli.
9	Ha acquisito una conoscenza completa dei contenuti. Li sa collegare e rielaborare in modo abbastanza autonomo. Applica in modo consapevole proprietà e algoritmi. Coglie analogie e differenze. Sa affrontare situazioni e problemi in vari contesti. Codifica e decodifica un messaggio utilizzando in modo sintetico termini e simboli.
8	Ha acquisito una conoscenza valida dei contenuti. Li sa collegare, ma non in piena autonomia. Applica in modo corretto proprietà e algoritmi. Affronta situazioni o problemi in contesti noti e imposta strategie risolutive efficaci. Codifica e decodifica un messaggio utilizzando in modo adeguato termini e simboli.
7	Ha acquisito una conoscenza corretta ma talvolta mnemonica dei contenuti. Li sa collegare in modo semplice e non sempre autonomo. Applica in modo adeguato proprietà e algoritmi. Imposta strategie risolutive esatte ma solo in contesti noti.
6	Conosce i principali contenuti in modo semplice e mnemonico ma corretto. Li sa collegare solo con l'aiuto dell'insegnante. Applica proprietà e algoritmi meccanicamente. Risolve problemi solo in contesti noti e con l'aiuto dell'insegnante.
5	Conosce i principali contenuti in modo lacunoso. Applica proprietà e algoritmi meccanicamente e non sempre in modo corretto. Si trova spesso in difficoltà nell'affrontare problemi anche in contesti noti.
4	Conosce in modo estremamente limitato e confuso i principali contenuti. Non sa applicare neanche semplici proprietà e algoritmi. Ha bisogno di continua assistenza dell'insegnante per affrontare semplici problemi.

SCUOLA PRIMARIA - cl. 1^a - 2^a

Disciplina: SCIENZE E TECNOLOGIA

Indicatori: Esplorare e descrivere oggetti e materiali - Osservare e sperimentare sul campo - L'uomo, i viventi e l'ambiente - Vedere e osservare - Prevedere e immaginare - Intervenire e trasformare

Voto	Descrizione
10	Osserva e conosce materiali e oggetti in modo completo e approfondito: ne individua qualità e proprietà, li classifica in base a caratteristiche comuni e sa rilevare in autonomia le trasformazioni che avvengono tra di essi. Conosce gli esseri viventi e l'ambiente circostante in maniera approfondita ed esauriente.
9	Osserva e conosce materiali e oggetti in modo completo e con sicurezza, ne individua qualità e proprietà e li classifica in base a caratteristiche comuni. Rileva correttamente le trasformazioni che avvengono tra di essi. Conosce gli esseri viventi e l'ambiente circostante in maniera approfondita.
8	Osserva e conosce materiali e oggetti in modo completo, ne individua qualità e proprietà e li classifica in base a caratteristiche comuni. Rileva le trasformazioni, in modo abbastanza autonomo e sicuro. Conosce gli esseri viventi e l'ambiente circostante in maniera abbastanza approfondita.
7	Osserva e conosce globalmente materiali e oggetti, ma non sempre riesce a individuarne qualità e proprietà in autonomia. Se guidato, li classifica in base a caratteristiche comuni e ne rileva le trasformazioni. Conosce gli esseri viventi e l'ambiente circostante, seppur con qualche incertezza.
6	Ha una conoscenza essenziale dei materiali e degli oggetti, dei quali individua parzialmente qualità e proprietà e, solo se guidato, li classifica in base a caratteristiche comuni. Mostra alcune difficoltà nel rilevare le trasformazioni. Conosce gli esseri viventi e l'ambiente circostante in maniera frammentaria.
5	Ha difficoltà nel riconoscere materiali e oggetti, dei quali non riesce a individuarne qualità e proprietà. Non è in grado di classificarli e di percepirne le trasformazioni. Non riconosce le caratteristiche dell'ambiente.

SCUOLA PRIMARIA - cl. 3^a - 4^a - 5^a

Disciplina: SCIENZE E TECNOLOGIA

Indicatori: Esplorare e descrivere oggetti e materiali - Osservare e sperimentare sul campo - L'uomo, i viventi e l'ambiente - Vedere e osservare - Prevedere e immaginare - Intervenire e trasformare

Voto	Descrizione
10	Osserva e conosce materiali e oggetti in modo completo e approfondito: ne individua qualità e proprietà, li classifica in base a caratteristiche comuni e sa rilevare in autonomia le trasformazioni che avvengono tra di essi. Usa con sicurezza le unità di misura convenzionali. Conosce gli esseri viventi e l'ambiente circostante in maniera approfondita ed esauriente.
9	Osserva e conosce materiali e oggetti in modo completo e con sicurezza, ne individua qualità e proprietà e li classifica in base a caratteristiche comuni. Rileva correttamente le trasformazioni che avvengono tra di essi. Usa in modo appropriato le unità di misura convenzionali. Conosce gli esseri viventi e l'ambiente circostante in maniera approfondita.
8	Osserva e conosce materiali e oggetti in modo completo, ne individua qualità e proprietà e li classifica in base a caratteristiche comuni. Rileva le trasformazioni, in modo abbastanza autonomo e sicuro. Usa correttamente le unità di misura convenzionali. Conosce gli esseri viventi e l'ambiente circostante in maniera abbastanza approfondita.
7	Osserva e conosce globalmente materiali e oggetti, ma non sempre riesce in modo autonomo a rilevare trasformazioni, a individuare qualità e proprietà e a classificare in base a caratteristiche comuni. Usa le unità di misura convenzionali in modo abbastanza corretto. Conosce gli esseri viventi e l'ambiente circostante, seppure con qualche incertezza.
6	Ha una conoscenza essenziale dei materiali e degli oggetti, dei quali individua parzialmente qualità e proprietà e, solo se guidato, li classifica in base a caratteristiche comuni. Mostra alcune difficoltà nel rilevare le trasformazioni. Usa le unità di misura convenzionali in modo non sempre corretto. Conosce gli esseri viventi e l'ambiente circostante in maniera frammentaria.
5	Ha difficoltà nel riconoscere materiali e oggetti, dei quali non riesce a individuarne qualità e proprietà. Non è in grado di classificarli e di percepirne le trasformazioni. Usa le unità di misura convenzionali con difficoltà. Non riconosce le caratteristiche dell'ambiente.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - CL. 1^a - 2^a 3^a**Disciplina: SCIENZE****Indicatori: Fisica e chimica – Astronomia e Scienze della Terra - Biologia**

Voto	Descrizione
10	Ha acquisito una conoscenza approfondita dei contenuti. Li sa collegare e rielaborare autonomamente. Compie osservazioni e coglie gli elementi significativi, usa con sicurezza criteri classificativi. Individua correttamente gli elementi essenziali di un fenomeno e formula autonomamente ipotesi coerenti di spiegazione e di verifica. Codifica e decodifica un messaggio utilizzando in modo sintetico e consapevole termini e simboli.
9	Ha acquisito una conoscenza completa dei contenuti. Li sa collegare e rielaborare in modo abbastanza autonomo. Compie osservazioni e coglie gli elementi significativi, usa con sicurezza criteri classificativi. In genere individua gli elementi essenziali di un fenomeno e formula ipotesi coerenti di spiegazione. Codifica e decodifica un messaggio utilizzando in modo sintetico termini e simboli.
8	Ha acquisito una conoscenza valida dei contenuti. Li sa collegare, ma non in piena autonomia. Compie osservazioni e utilizza criteri di classificazione autonomamente. Individua gli elementi essenziali di un fenomeno e se guidato formula ipotesi attendibili. Codifica e decodifica un messaggio utilizzando in modo adeguato termini e simboli.
7	Ha acquisito una conoscenza corretta ma talvolta mnemonica dei contenuti. Li sa collegare in modo semplice e non sempre autonomo. Compie osservazioni, utilizza criteri di classificazione e Individua correttamente gli elementi essenziali di un fenomeno con l'aiuto dell'insegnante.
6	Conosce i principali contenuti in modo semplice e mnemonico, ma corretto. Li sa collegare solo con l'aiuto dell'insegnante. Compie osservazioni e utilizza correttamente criteri di classificazione, se guidato.
5	Conosce i principali contenuti in modo lacunoso. Compie con difficoltà anche semplici osservazioni e spesso non riesce ad utilizzare criteri di classificazione.
4	Conosce in modo estremamente limitato e confuso i principali contenuti. Non compie neanche semplici osservazioni e ha bisogno di continua assistenza dell'insegnante per utilizzare criteri di classificazione.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - CL. 1^a - 2^a - 3^a

Disciplina: TECNOLOGIA

Indicatori: Osservare e sperimentare - Immaginare e progettare

Voto	descrizione
10	Esplora e sperimenta, verifica le cause, ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite in modo critico e creativo.
9	Esplora e sperimenta, verifica le cause, ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite in modo sicuro e personale.
8	Sa spiegare i fenomeni attraverso una buona osservazione; utilizza i contenuti acquisiti in modo appropriato.
7	Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione abbastanza corretta; conosce nozioni e concetti.
6	Analizza e spiega semplici meccanismi attraverso un'osservazione essenziale.
5	Conosce in modo parziale i fenomeni e i meccanismi della realtà che lo circonda.
4	Denota una notevole carenza nell'utilizzazione delle conoscenze acquisite.

SCUOLA PRIMARIA - cl. 1^a - 2^a

Disciplina: MUSICA

**Indicatori: Ascolto, interpretazione, analisi - Pratica strumentale e vocale -
Conoscenza del linguaggio specifico - Rielaborazione ed improvvisazione**

Voto	descrizione
10	Riconosce e differenzia con sicurezza i suoni dai rumori, individuandone la provenienza, le principali caratteristiche e i rispettivi significati. Memorizza filastrocche e le drammatizza con espressività. Utilizza con consapevolezza la voce per riprodurre brani vocali e/o sequenze ritmiche. Interpreta e improvvisa in modo originale con il corpo movimenti che seguono l'andamento e il ritmo della musica.
9	Riconosce e differenzia i suoni dai rumori, individuandone la provenienza, le principali caratteristiche e i rispettivi significati. Memorizza filastrocche e le drammatizza con espressività. Utilizza la voce per riprodurre brani vocali e/o sequenze ritmiche. Interpreta e improvvisa con il corpo movimenti che seguono l'andamento e il ritmo della musica.
8	Riconosce e differenzia i suoni dai rumori, individuandone la provenienza, le principali caratteristiche e i rispettivi significati. Memorizza filastrocche e riesce a drammatizzarle. Utilizza la voce per riprodurre brani vocali e/o semplici sequenze ritmiche. Interpreta e improvvisa con il corpo movimenti che seguono l'andamento e il ritmo della musica.
7	Riconosce e differenzia i suoni dai rumori, individuandone le caratteristiche essenziali. Memorizza filastrocche. Utilizza, in modo non sempre adeguato, la voce per riprodurre brani vocali e/o semplici sequenze ritmiche. Interpreta con il corpo semplici movimenti che seguono l'andamento e il ritmo della musica.
6	Riconosce e differenzia i suoni dai rumori. Memorizza filastrocche con fatica. Con la guida dell'insegnante utilizza la voce per riprodurre brani vocali e/o semplici sequenze ritmiche. Manifesta alcune difficoltà nell'interpretare con il corpo semplici movimenti che seguono l'andamento e il ritmo della musica.
5	Riconosce e differenzia i suoni dai rumori, solo con la guida dell'insegnante. Non sempre riesce a memorizzare filastrocche. La riproduzione brani vocali e/o semplici sequenze ritmiche risulta difficoltosa. Interpreta con il corpo movimenti non adeguati all'andamento e al ritmo della musica.

SCUOLA PRIMARIA - cl. 3^a - 4^a - 5^a**Disciplina: MUSICA****Indicatori: Ascolto, interpretazione, analisi - Pratica strumentale e vocale -
Conoscenza del linguaggio specifico - Rielaborazione ed improvvisazione**

Voto	Descrizione
10	Conosce e ascolta brani musicali di diverso genere e ne coglie i valori espressivi, traducendoli in modo originale con la parola, l'azione motoria, il disegno. Riconosce con sicurezza le caratteristiche del suono e il sistema della notazione tradizionale, utilizzandone i principali simboli. Si esprime con adeguatezza, curando l'intonazione, nei brani vocali sincronizzando il proprio canto con quello dei compagni durante le attività corali; utilizza in modo corretto semplici strumenti per accompagnare ritmi.
9	Conosce e ascolta brani musicali di diverso genere e ne coglie i valori espressivi, traducendoli in modo appropriato con la parola, l'azione motoria, il disegno. Riconosce le caratteristiche del suono e il sistema della notazione tradizionale, utilizzandone i principali simboli. Si esprime curando l'intonazione nei brani vocali, sincronizzando il proprio canto con quello dei compagni durante le attività corali; utilizza in modo corretto semplici strumenti per accompagnare ritmi.
8	Conosce e ascolta brani musicali di diverso genere e ne coglie i valori espressivi, traducendoli con la parola, l'azione motoria, il disegno. Riconosce le caratteristiche del suono e il sistema della notazione tradizionale, utilizzandone i principali simboli. Si esprime nei brani vocali, sincronizzando il proprio canto con quello dei compagni durante le attività corali; utilizza in modo corretto semplici strumenti per accompagnare ritmi.
7	Conosce e ascolta brani musicali di diverso genere e ne coglie i principali valori espressivi, traducendoli con la parola, l'azione motoria, il disegno. Riconosce le caratteristiche del suono e le peculiarità del sistema della notazione tradizionale, utilizzandone i principali simboli. Si esprime nei brani vocali e corali; utilizza semplici strumenti per accompagnare ritmi.
6	Conosce e ascolta brani musicali di diverso genere. Con la guida dell'insegnante riconosce le caratteristiche del suono e le peculiarità del sistema della notazione tradizionale. L'interpretazione dei brani vocali e corali non sempre risulta adeguata; utilizza, con l'aiuto dell'insegnante e/o dei compagni semplici strumenti per accompagnare ritmi.
5	Ascolta brani musicali di diverso genere. Non riconosce le caratteristiche del suono e le peculiarità del sistema della notazione tradizionale, nonostante l'aiuto dell'insegnante. Con fatica si esprime nei brani vocali e corali. Solo talvolta riesce a utilizzare semplici strumenti per accompagnare ritmi, nonostante l'aiuto dell'insegnante e/o dei compagni.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - CL. 1^a - 2^a - 3^a

Disciplina: MUSICA

**Indicatori: Ascolto, interpretazione, analisi - Pratica strumentale e vocale -
Conoscenza del linguaggio specifico - Rielaborazione ed improvvisazione**

Voto	Descrizione
10	Esegue e rielabora in modo espressivo e creativo brani vocali e/o strumentali di notevole difficoltà appartenenti a diversi generi e stili, leggendo in modo autonomo la notazione. Conosce e sa riferire analogie e peculiarità stilistiche di generi musicali diversi, formulando un proprio giudizio critico.
9	Esegue in modo espressivo brani vocali e/o strumentali di maggior impegno esecutivo appartenenti a diversi generi e stili leggendo in modo autonomo la notazione. Conosce e sa riferire analogie e peculiarità stilistiche di generi musicali diversi.
8	Esegue in modo espressivo brani vocali e/o strumentali di diversi generi e stili leggendo in modo autonomo la notazione. Conosce e sa riferire analogie e differenze stilistiche di generi musicali diversi.
7	Esegue in modo accettabile brani vocali e/o strumentali leggendo la notazione musicale. Riconosce e sa riferire in modo apprezzabile le fondamentali strutture di generi e stili musicali.
6	Esegue in modo meccanico e per imitazione semplici brani vocali e/o strumentali. Riconosce e sa riferire in modo accettabile le fondamentali strutture di generi e stili musicali.
5	Esegue in modo confuso e per imitazione brani vocali e/o strumentali. Non è in grado di riconoscere le fondamentali strutture di generi e stili musicali.
4	Non è in grado di eseguire semplici linee melodiche vocali e/o strumentali neanche facendo uso di notazioni alternative. Non è in grado di riconoscere le fondamentali strutture di generi e stili musicali.

SCUOLA PRIMARIA - cl. 1^a - 2^a

Disciplina: ARTE E IMMAGINE

Indicatori: Esprimersi e comunicare - Leggere le immagini - Apprezzare le opere d'arte

Voto	descrizione
10	Nelle situazioni proposte utilizza il colore sia in modo creativo che rispondente alla realtà. Rappresenta figure umane con uno schema corporeo ben strutturato. Familiarizza con alcune forme d'arte, utilizza materiali, strumenti e tecniche varie con sicurezza.
9	Nelle situazioni proposte utilizza il colore sia in modo creativo che rispondente alla realtà. Rappresenta figure umane con uno schema corporeo strutturato. Familiarizza con alcune forme d'arte, utilizza materiali, strumenti e tecniche varie con padronanza.
8	Nelle situazioni proposte utilizza il colore sia in modo creativo che rispondente alla realtà. Rappresenta figure umane con uno schema corporeo discretamente strutturato. Familiarizza con alcune forme d'arte, utilizza materiali, strumenti e tecniche varie con iniziale padronanza.
7	Nelle situazioni proposte utilizza il colore sia in modo abbastanza creativo e poco rispondente alla realtà. Rappresenta figure umane con uno schema corporeo approssimativo. Osserva e riproduce parzialmente alcune forme d'arte, utilizza materiali, strumenti e tecniche varie con sufficiente padronanza.
6	Nelle situazioni proposte utilizza il colore in modo sufficientemente adeguato e non rispondente alla realtà. Rappresenta figure umane con uno schema corporeo scarsamente strutturato. Osserva e riproduce alcune forme d'arte, utilizza materiali, strumenti e tecniche varie solo se guidato.
5	Nelle situazioni proposte utilizza il colore in modo inadeguato e non rispondente alla realtà. Non sa rappresentare figure umane con uno schema corporeo. Osserva e riproduce parzialmente alcuni elementi delle forme d'arte e utilizza solo alcuni materiali, strumenti e tecniche.

SCUOLA PRIMARIA - cl. 3^a - 4^a - 5^a

Disciplina: ARTE E IMMAGINE

Indicatori: Esprimersi e comunicare - Leggere le immagini - Apprezzare le opere d'arte

Voto	descrizione
10	Produce elaborati personali, utilizzando in modo creativo ed originale diversi stili e tecniche del linguaggio iconico. Descrive, analizza e commenta in modo autonomo corretto e personale messaggi visivi, immagini ed elementi della realtà. È in grado di leggere, commentare in modo autonomo e critico le opere d'arte esaminate.
9	Produce elaborati utilizzando con sicurezza diversi stili e tecniche del linguaggio iconico. Descrive, analizza e commenta in modo autonomo e corretto messaggi visivi, immagini ed elementi della realtà. È in grado di leggere e commentare in modo autonomo le opere d'arte esaminate.
8	Realizza elaborati, adottando correttamente le regole del linguaggio visivo, facendo uso di tecniche e materiali di diverso tipo. Descrive ed analizza in modo autonomo e corretto messaggi visivi, immagini ed elementi della realtà in situazioni note. È in grado di leggere autonomamente le opere d'arte esaminate.
7	Realizza semplici elaborati, adottando discretamente le regole del linguaggio visivo, usando tecniche e materiali di tipo diverso. Descrive ed analizza in modo corretto messaggi visivi, immagini ed elementi della realtà in situazioni note. Osserva e legge in modo soddisfacente le opere d'arte esaminate.
6	Realizza semplici elaborati, adottando le regole del linguaggio visivo, usando tecniche e materiali in modo incerto. Descrive ed analizza in modo essenziale messaggi visivi, immagini ed elementi della realtà in situazioni note. Osserva e legge in modo accettabile le opere d'arte esaminate, in situazioni guidate.
5	Realizza semplici elaborati in modo molto approssimativo. Descrive ed analizza con difficoltà messaggi visivi, immagini ed elementi della realtà in situazioni note. Osserva e legge in modo non adeguato le opere d'arte esaminate.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - CL. 1^a - 2^a - 3^a**Disciplina: ARTE E IMMAGINE****Indicatori: Esprimersi e comunicare - Osservare e leggere le immagini -
Comprendere e apprezzare le opere d'arte**

Voto	descrizione
10	<p>Osserva in modo analitico e dettagliato i messaggi visivi con metodo e capacità critica, rielaborandoli in modo personale ed originale.</p> <p>Conosce ed applica con padronanza ed originalità gli strumenti e le tecniche espressive, manifestando capacità di rielaborazione creativo-personale.</p> <p>Legge un messaggio visivo in modo completo e dettagliato e sa cogliere il significato espressivo ed estetico di un'opera d'arte nel suo contesto storico-culturale, esprimendo commenti e valutazioni personali e utilizzando un linguaggio specifico.</p>
9	<p>Osserva e sa descrivere con capacità di rielaborazione i messaggi visivi e sa usare gli elementi del linguaggio visivo in modo del tutto autonomo.</p> <p>Conosce ed applica con padronanza ed originalità gli strumenti e le tecniche espressive, producendo in modo personale i contenuti proposti.</p> <p>Legge un messaggio visivo in modo approfondito e sa cogliere il significato espressivo ed estetico di un'opera d'arte nel suo contesto storico-culturale, esprimendo valutazioni personali e utilizzando un linguaggio corretto.</p>
8	<p>Osserva e conosce in modo dettagliato gli elementi della comunicazione visiva utilizzando un linguaggio specifico ed efficace.</p> <p>Conosce ed applica correttamente gli strumenti e le tecniche espressive, motivando le proprie scelte ed utilizzando un linguaggio grafico accurato.</p> <p>Legge un messaggio visivo in modo adeguato e sa collocare un'opera d'arte nel giusto contesto storico- culturale, con riflessioni pertinenti e personali.</p>
7	<p>Osserva e conosce in modo abbastanza dettagliato gli elementi della comunicazione visiva utilizzando un linguaggio corretto.</p> <p>Conosce in modo abbastanza corretto gli strumenti e le tecniche espressive ed applica in modo adeguato i messaggi visivi.</p> <p>Legge un messaggio visivo in modo abbastanza dettagliato riuscendo a collocare un'opera d'arte nel giusto contesto storico-culturale.</p>
6	<p>Osserva e conosce in modo accettabile gli elementi del linguaggio visivo utilizzandone le regole di base.</p> <p>Conosce ed applica in modo essenziale gli strumenti e le tecniche espressive.</p> <p>Legge in modo sintetico un'opera d'arte utilizzando solo il lessico specifico di base.</p>
5	<p>Sa individuare e descrivere in modo parziale le forme del linguaggio visivo e non ha ancora superato gli stereotipi.</p> <p>Ha acquisito le capacità e le conoscenze sull'uso delle tecniche espressive in modo non del tutto autonomo, producendo elaborati elementari e poco personali.</p> <p>Incontra qualche difficoltà nel collocare un'opera d'arte nel contesto storico-culturale e nella lettura dell'opera.</p>
4	<p>Non conosce il linguaggio della comunicazione visiva e descrive gli elementi di base in modo stereotipato.</p> <p>Non ha acquisito le conoscenze di base appropriate nelle tecniche espressive e nell'utilizzo degli strumenti.</p> <p>Non ha acquisito le conoscenze fondamentali appropriate per la lettura dell'opera d'arte e non sa utilizzare le regole base del linguaggio visivo.</p>

SCUOLA PRIMARIA - cl. 1^a - 2^a

Disciplina: EDUCAZIONE FISICA

Indicatori: Spazio e tempo - Espressività del corpo - Giochi e regole - Benessere e sicurezza

Voto	descrizione
10	Durante le attività motorie collabora in modo propositivo con i compagni e gli insegnanti nel pieno rispetto delle regole e delle consegne Assume comportamenti responsabili per la sicurezza propria ed altrui.
9	Durante le attività motorie collabora con i compagni e gli insegnanti rispettandone le consegne e le regole Assume comportamenti corretti per la sicurezza propria ed altrui.
8	Durante le attività motorie si mostra quasi sempre collaborativo con i compagni e gli insegnanti, rispettandone quasi sempre le consegne e le regole Non sempre assume comportamenti adeguati per la sicurezza propria ed altrui.
7	Durante le attività motorie, si mostra parzialmente collaborativo con i compagni e gli insegnanti, rispettandone le consegne e le regole in modo discontinuo A volte assume comportamenti corretti per la sicurezza propria ed altrui.
6	Durante le attività motorie, partecipa raramente e non rispetta le regole e le consegne Raramente assume comportamenti corretti per la sicurezza propria ed altrui.
5	Durante le attività motorie, partecipa raramente e non rispetta le regole e le consegne È incurante della sicurezza propria ed altrui.

SCUOLA PRIMARIA - cl. 3^a - 4^a - 5^a

Disciplina: EDUCAZIONE FISICA

Indicatori: Spazio e tempo - Espressività del corpo - Giochi e regole - Benessere e sicurezza

Voto	descrizione
10	Sa utilizzare i diversi schemi motori in forma combinata in funzione della situazione Rispetto ai giochi ed agli sport attuati risulta sempre propositivo. Collabora con i compagni in funzione della situazione e delle regole Assume comportamenti responsabili per la sicurezza propria ed altrui.
9	Sa utilizzare i diversi schemi motori in forma combinata in funzione della situazione Rispetto ai giochi ed agli sport attuati risulta propositivo. Collabora con i compagni in funzione della situazione e delle regole Assume comportamenti corretti per la sicurezza propria ed altrui.
8	Sa utilizzare i diversi schemi motori in forma successiva Rispetto ai giochi ed agli sport si mostra quasi sempre propositivo. Collabora con i compagni in funzione della situazione e delle regole Non sempre assume comportamenti corretti per la sicurezza propria ed altrui.
7	La collaborazione dei diversi schemi motori è approssimativa Rispetto ai giochi ed agli sport si mostra parzialmente propositivo. Collabora in forma discontinua con i compagni in funzione della situazione e delle regole A volte assume comportamenti corretti per la sicurezza propria ed altrui.
6	La collaborazione dei diversi schemi motori è in fase di evoluzione Rispetto ai giochi ed agli sport si mostra raramente propositivo. Collabora in modo saltuario con i compagni in funzione della situazione e delle regole Raramente assume comportamenti corretti per la sicurezza propria ed altrui.
5	La collaborazione dei diversi schemi motori è ancora insufficiente Rispetto ai giochi ed agli sport non si mostra partecipativo. Non collabora con i compagni in funzione della situazione e delle regole È incurante della sicurezza propria ed altrui.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - cl. 1^a - 2^a - 3^a

Disciplina: EDUCAZIONE FISICA

Indicatori: il corpo e la sua relazione - Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva - Il gioco, lo sport, le regole e il fair play - sicurezza e prevenzione, salute e benessere

Voto	descrizione
10	<p>Sa utilizzare i diversi schemi motori in forma combinata in funzione della situazione. Rispetto ai giochi e agli sport proposti risulta propositivo. Collabora con i compagni e mette in atto azioni tecniche e tattiche in funzione della situazione e delle regole. Osserva le regole della competizione sportiva, accetta la sconfitta ed è rispettoso nella vittoria. Assume comportamenti responsabili per la sicurezza propria ed altrui in maniera autonoma.</p>
9	<p>Sa utilizzare i diversi schemi motori in forma combinata. Rispetto ai giochi e agli sport attuati risulta propositivo. Collabora con i compagni, mette in atto azioni tecniche in funzione delle regole. Osserva le regole della competizione sportiva, accetta la sconfitta ed è rispettoso nella vittoria. Assume comportamenti responsabili per la sicurezza propria ed altrui.</p>
8	<p>Sa utilizzare i diversi schemi motori in forma successiva. Rispetto ai giochi e agli sport attuati risulta propositivo. Rispetta le regole della competizione sportiva. Assume comportamenti adeguati per la sicurezza propria ed altrui.</p>
7	<p>Sa utilizzare i diversi schemi motori. Rispetto ai giochi e agli sport partecipa in maniera non sempre continua. Rispetta saltuariamente le regole della competizione sportiva. Non sempre assume comportamenti adeguati per la sicurezza propria ed altrui.</p>
6	<p>La coordinazione degli schemi motori è sufficiente. Nei giochi e negli sport partecipa in maniera saltuaria. Non sempre rispetta le regole della competizione sportiva. A volte assume comportamenti adeguati per la sicurezza propria ed altrui.</p>
5	<p>La coordinazione degli schemi motori non è ancora sufficiente. La partecipazione ai giochi e agli sport è occasionale. Non rispetta le regole della competizione sportiva. Raramente assume comportamenti adeguati per la sicurezza propria ed altrui.</p>
4	<p>Non è in grado di organizzare il proprio movimento. Non partecipa ai giochi e agli sport di squadra. Non rispetta le regole della competizione sportiva. È incurante della sicurezza propria ed altrui.</p>

SCUOLA PRIMARIA - cl. 1^a - 2^a

Disciplina: RELIGIONE

Indicatori: Dio e l'uomo – La Bibbia e le altre fonti – Il linguaggio religioso – I valori etici e religiosi

Giudizio	descrizione
Ottimo	<p>Possiede una conoscenza ampia ed approfondita dei principali racconti biblici e dei dati fondamentali della vita di Gesù.</p> <p>Conosce il significato delle principali feste cristiane ed opera, con sicurezza, collegamenti con le tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>Riconosce i valori del rispetto, dell'amicizia e della solidarietà come base per una convivenza civile.</p>
Distinto	<p>Possiede una conoscenza completa dei principali racconti biblici e dei dati fondamentali della vita di Gesù.</p> <p>Conosce il significato delle principali feste cristiane e le sa collegare alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>Riconosce i valori del rispetto, dell'amicizia e della solidarietà come base per una convivenza civile.</p>
Buono	<p>Possiede una conoscenza corretta dei principali racconti biblici e dei dati fondamentali della vita di Gesù.</p> <p>Distingue i segni religiosi presenti nell'ambiente e comprende il significato delle principali feste cristiane.</p> <p>E' in grado di riconoscere i valori del rispetto, dell'amicizia e della solidarietà ma non sempre li applica nella propria esperienza personale.</p>
Sufficiente	<p>Conosce in modo essenziale i principali racconti biblici e i dati fondamentali della vita di Gesù.</p> <p>Distingue, sommariamente, i segni religiosi presenti nell'ambiente e comprende, con qualche incertezza, il significato delle principali feste cristiane.</p> <p>Riconosce, con difficoltà, i valori dell'amicizia e della solidarietà come base per una convivenza civile.</p>
Non sufficiente	<p>Conosce in modo frammentario ed incompleto semplici racconti biblici e i dati fondamentali della vita di Gesù.</p> <p>Comprende, solo se guidato dall'insegnante, i segni religiosi presenti nell'ambiente e il significato delle principali feste cristiane.</p> <p>Riconosce, con difficoltà, i valori dell'amicizia e della solidarietà come base per una convivenza civile.</p>

SCUOLA PRIMARIA - cl. 3^a - 4^a - 5^a

Disciplina: RELIGIONE

Indicatori: Dio e l'uomo – La Bibbia e le altre fonti -- Il linguaggio religioso – I valori etici e religiosi

Giudizio	descrizione
Ottimo	<p>Possiede una conoscenza ampia e approfondita del Cristianesimo e delle varie esperienze religiose.</p> <p>Sa attingere, con sicurezza e precisione, alla Bibbia e alle diverse fonti.</p> <p>Opera collegamenti cogliendo gli aspetti positivi che accomunano le diverse culture.</p> <p>Si esprime utilizzando, in modo ricco ed appropriato, i linguaggi specifici.</p>
Distinto	<p>Possiede una conoscenza completa del Cristianesimo e delle varie esperienze religiose.</p> <p>Sa riferirsi in modo corretto al testo biblico ed è in grado di attingere autonomamente da altre fonti.</p> <p>Riconosce gli aspetti positivi che accomunano le diverse culture.</p> <p>Si esprime in modo chiaro dimostrando di conoscere i linguaggi specifici.</p>
Buono	<p>Possiede una corretta conoscenza del Cristianesimo e delle varie esperienze religiose.</p> <p>Sa riferirsi in modo adeguato al testo biblico e ad alcune fonti.</p> <p>Riconosce gli aspetti positivi che accomunano le diverse realtà religiose.</p> <p>Si esprime in modo appropriato ma non sempre utilizza i linguaggi specifici.</p>
Sufficiente	<p>Possiede una conoscenza essenziale del Cristianesimo e delle varie esperienze religiose.</p> <p>Si riferisce, in modo impreciso, al testo biblico e alle fonti.</p> <p>Riconosce, sommariamente, gli aspetti positivi che accomunano le diverse culture.</p> <p>Si esprime in modo semplice e consueto dimostrando di conoscere solo approssimativamente i linguaggi specifici.</p>
Non sufficiente	<p>Possiede conoscenze frammentarie e incomplete del Cristianesimo e delle varie esperienze religiose.</p> <p>Riesce, solo se guidato dall'insegnante, ad operare semplici riferimenti al testo biblico e ad alcune fonti.</p> <p>Riconosce, con difficoltà, gli aspetti positivi che accomunano le diverse culture.</p> <p>Si esprime con un linguaggio non appropriato dimostrando di non conoscere la terminologia specifica.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**Disciplina: RELIGIONE****Indicatori: Dio e l'uomo – La Bibbia e le altre fonti – Il linguaggio religioso – I valori etici e religiosi**

Voto	descrizione
Ottimo	Possiede una conoscenza ampia e approfondita di tutti gli argomenti trattati. Utilizza, con sicurezza, le conoscenze e i linguaggi espressivi della fede. mostra capacità critiche, di sintesi e di rielaborazione personale. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.
Distinto	Possiede una conoscenza completa di tutti gli argomenti trattati. Utilizza, correttamente, le conoscenze e i linguaggi specifici della fede. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana. Utilizza le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e metodologiche per costruire un percorso personale e scolastico soddisfacente.
Buono	Possiede una conoscenza corretta di tutti gli argomenti trattati. Utilizza, in modo adeguato, le conoscenze e i linguaggi espressivi della fede. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana. E' in grado di utilizzare le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e metodologiche per acquisire competenze utili al percorso scolastico e personale.
Sufficiente	Possiede una conoscenza essenziale dei principali argomenti trattati. Usa, in modo incerto ed approssimativo, i linguaggi espressivi della fede. Fatica a riconoscere le implicazioni etiche della fede cristiana. Utilizza, sommariamente, le proprie risorse per acquisire competenze utili alla costruzione del percorso scolastico e personale.
Non Sufficiente	Possiede una conoscenza frammentaria e lacunosa dei principali argomenti trattati. Coglie, con difficoltà, le implicazioni etiche della fede cristiana. Usa, in modo non appropriato, i linguaggi specifici della fede ed ha acquisito scarse capacità espositive. Utilizza, solo parzialmente, le proprie risorse per acquisire competenze utili alla costruzione del percorso scolastico e personale.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

INDICATORI E DESCRITTORI PER LA VALUTAZIONE

CON GIUDIZIO SINTETICO DEL COMPORTAMENTO

Scuola primaria

INDICATORI:

- Rapporti interpersonali (rispetto degli insegnanti, dei compagni e del personale non docente)
- Conoscenza dei valori della cittadinanza e della convivenza civile
- Partecipazione ed interesse nel dialogo educativo
- Rispetto delle regole (anche nelle uscite didattiche e nei viaggi di istruzione)
- Assolvimento dei compiti e degli impegni di studio
- Frequenza, puntualità e rispetto degli orari
- Utilizzo di strutture, spazi, sussidi e materiali scolastici
- Osservanza delle disposizioni organizzative e di sicurezza adottate dall' Istituto

GIUDIZIO	DESCRITTORI
OTTIMO	<ul style="list-style-type: none">• Piena consapevolezza dei valori della cittadinanza e della convivenza civile• Rispetto delle figure scolastiche e del personale non docente• Correttezza e collaborazione con i compagni• Interesse e partecipazione costruttivi al dialogo educativo• Responsabile svolgimento delle consegne scolastiche• Frequenza assidua e puntuale• Utilizzo sempre appropriato degli spazi, delle strutture e del materiale scolastico• Consapevole rispetto del Regolamento di Istituto, anche nelle attività che si svolgono al di fuori della scuola• Nessun rapporto disciplinare
DISTINTO	<ul style="list-style-type: none">• Consapevolezza dei valori della cittadinanza e della convivenza civile• Comportamento appropriato ed equilibrato con gli altri nel rispetto degli specifici ruoli• Rispetto e correttezza nei rapporti con i compagni• Interesse e disponibilità nel dialogo educativo• Frequenza assidua• Regolare svolgimento delle consegne scolastiche• Utilizzo appropriato degli spazi, delle strutture e del materiale scolastico• Consapevole rispetto del Regolamento di Istituto, anche nelle attività svolte al di fuori della scuola• Nessun rapporto disciplinare

<p>BUONO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adeguata consapevolezza dei valori della cittadinanza e della convivenza civile • Comportamento quasi sempre appropriato con gli altri nel rispetto degli specifici ruoli. (Anche nelle attività svolte fuori dalla scuola) • Sostanziale rispetto e correttezza nei rapporti con i compagni • Interesse ed attenzione non continui durante le attività scolastiche • Rispetto generalmente puntuale delle consegne scolastiche • Frequenza abbastanza regolare • Utilizzo non sempre appropriato degli spazi, delle strutture e del materiale scolastico. • L' alunno, se richiamato, è in grado di controllarsi e di correggere il suo comportamento • Occasionali lievi mancanze
<p>SUFFICIENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Non è sempre consapevole dei valori della cittadinanza e della convivenza civile. • Comportamento non corretto verso gli insegnanti, i compagni e il personale non docente. (Anche in attività svolte fuori dalla scuola) • Scarso interesse ed attenzione saltuaria per le attività didattiche • Inosservanza delle consegne scolastiche • Frequenza molto irregolare • Utilizzo poco appropriato degli spazi, delle strutture e del materiale scolastico • L' alunno, se richiamato, non è sempre in grado di correggere il suo comportamento • Sanzioni disciplinari, anche rilevate dal Consiglio di Classe e/o Interclasse, ma occasionali.
<p>INSUFFICIENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Non è sempre consapevole dei valori della cittadinanza e della convivenza civile • Comportamento scorretto verso gli insegnanti, i compagni e il personale non docente • Scarso interesse ed attenzione per le attività didattiche ed elemento di disturbo durante le lezioni • Grave inosservanza delle consegne scolastiche • Frequenza molto irregolare • Utilizzo poco appropriato degli spazi, delle strutture e del materiale scolastico • L' alunno, se richiamato, non è in grado di controllarsi e di correggere il suo comportamento • Sanzioni disciplinari assegnate dal Consiglio di Classe per gravi episodi di inosservanza del Regolamento di Istituto o per danni arrecati a persone o cose, anche reiterate nel tempo

**INDICATORI E DESCRITTORI PER LA VALUTAZIONE
CON GIUDIZIO SINTETICO DEL COMPORTAMENTO**

Scuola secondaria di 1° grado

INDICATORI:

- Rapporti interpersonali (rispetto degli insegnanti, dei compagni e del personale non docente)
- Conoscenza dei valori della cittadinanza e della convivenza civile
- Partecipazione ed interesse nel dialogo educativo
- Rispetto delle regole (anche nelle uscite didattiche e nei viaggi di istruzione)
- Assolvimento dei compiti e degli impegni di studio
- Frequenza, puntualità e rispetto degli orari
- Utilizzo di strutture, spazi, sussidi e materiali scolastici
- Osservanza delle disposizioni organizzative e di sicurezza adottate dall' Istituto

VOTO	DESCRITTORI
Ottimo	<ul style="list-style-type: none"> • Piena consapevolezza dei valori della cittadinanza e della convivenza civile • Rispetto rigoroso delle figure scolastiche e del personale non docente • Correttezza e collaborazione con i compagni • Interesse e partecipazione costruttivi al dialogo educativo • Responsabile svolgimento delle consegne scolastiche • Frequenza assidua e puntuale • Utilizzo sempre appropriato degli spazi, delle strutture e del materiale scolastico • Consapevole rispetto del Regolamento di Istituto, anche nelle attività che si svolgono al di fuori della scuola • Nessun rapporto disciplinare
Distinto	<ul style="list-style-type: none"> • Consapevolezza dei valori della cittadinanza e della convivenza civile • Comportamento appropriato ed equilibrato con gli altri nel rispetto degli specifici ruoli • Rispetto e correttezza nei rapporti con i compagni • Interesse e disponibilità nel dialogo educativo • Frequenza assidua • Regolare svolgimento delle consegne scolastiche • Utilizzo appropriato degli spazi, delle strutture e del materiale scolastico • Consapevole rispetto del Regolamento di Istituto, anche nelle attività svolte al di fuori della scuola • Nessun rapporto disciplinare
	<ul style="list-style-type: none"> • Adeguata consapevolezza dei valori della cittadinanza e della convivenza civile • Comportamento quasi sempre appropriato con gli altri nel rispetto degli specifici ruoli. (Anche nelle attività svolte fuori dalla scuola) • Sostanziale rispetto e correttezza nei rapporti con i compagni • Interesse ed attenzione non continui durante le attività scolastiche • Rispetto generalmente puntuale delle consegne scolastiche

Buono	<ul style="list-style-type: none"> • Frequenza abbastanza regolare • Utilizzo non sempre appropriato degli spazi, delle strutture e del materiale scolastico. • L' alunno, se richiamato, è in grado di controllarsi e di correggere il suo comportamento • Occasionali lievi mancanze
Più che sufficiente	<ul style="list-style-type: none"> • Sufficiente consapevolezza dei valori della cittadinanza e della convivenza civile • Comportamento a volte non corretto verso gli insegnanti, i compagni e il personale non docente. (Anche nelle attività svolte fuori dalla scuola) • Interesse selettivo ed attenzione saltuaria per le attività scolastiche • Rispetto poco puntuale di alcune consegne scolastiche • Frequenza irregolare • Utilizzo non sempre appropriato degli spazi, delle strutture e del materiale scolastico • L' alunno se richiamato è in grado di controllarsi e di correggere il suo comportamento • Rapporti disciplinari sul diario e sul Registro di Classe
Sufficiente	<ul style="list-style-type: none"> • Non è sempre consapevole dei valori della cittadinanza e della convivenza civile • Comportamento non corretto verso gli insegnanti, i compagni e il personale non docente. (Anche in attività svolte fuori dalla scuola) • Scarso interesse ed attenzione saltuaria per le attività didattiche • Inosservanza delle consegne scolastiche • Frequenza molto irregolare • Utilizzo poco appropriato degli spazi, delle strutture e del materiale scolastico • L' alunno, se richiamato, non è sempre in grado di correggere il suo comportamento • Sanzioni disciplinari, anche rilevate dal Consiglio di Classe, ma occasionali.
Insufficiente	<ul style="list-style-type: none"> • Non è sempre consapevole dei valori della cittadinanza e della convivenza civile • Comportamento scorretto verso gli insegnanti, i compagni e il personale non docente • Scarso interesse ed attenzione per le attività didattiche ed elemento di disturbo durante le lezioni • Grave inosservanza delle consegne scolastiche • Frequenza molto irregolare • Utilizzo poco appropriato degli spazi, delle strutture e del materiale scolastico • L' alunno, se richiamato, non è in grado di controllarsi e di correggere il suo comportamento • Sanzioni disciplinari assegnate dal Consiglio di Classe per gravi episodi di inosservanza del Regolamento di Istituto o per danni arrecati a persone o cose, anche reiterate nel tempo