

Protocollo e data come da segnatura

Alle sezioni di:

Publicità Legale – Albo on-line

Amministrazione Trasparente

del sito internet dell'istituzione

scolastica www.iclottedjesi.edu.it

**AVVISO DI SELEZIONE PER IL RECLUTAMENTO DI UN ESPERTO ESTERNO
DOCENTE DI MUSICA CON COMPETENZE SPECIFICHE IN “SONORIZZAZIONE
MUSICALE CON STRUMENTI E CANTI” PER LE CLASSI I – II – III – IV DELLE
SCUOLE PRIMARIE “MESTICA” E “CONTI” DELL’ISTITUTO PER LA
REALIZZAZIONE DEL PROGETTO “MUSICANDO STORIE” – A.S. 2023/2024**

LA DIRIGENTE SCOLASTICA

Visto il R.D. 18 novembre 1923, n. 2440, concernente l'amministrazione del Patrimonio e la Contabilità generale dello Stato ed il relativo regolamento approvato con R.D. 23 maggio 1924, n. 827 e ss.mm.ii.;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241 “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi e ss.mm.ii.;

Visto il D.P.R. 8 marzo 1999, n. 275, concernente il regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della legge 15 marzo 1997, n. 59;

Vista la legge 15 marzo 1997, n. 59, concernente “Delega al governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa”;

Visto il Decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche” e ss.mm.ii.;

Visto il D.lgs. 36/2023 “Codice dei contratti pubblici di lavori, servizi e forniture”;

Visto il Decreto Legislativo 19 aprile 2017, n. 56, recante “disposizioni integrative e correttive del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50”;

Visto il Decreto Interministeriale 28 agosto 2018 n. 129, concernente “Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche”;

Visto il PTOF 2022/2025 - a.s. 2023/2024 approvato dal Consiglio d’Istituto con delibera n. 169/22 DEL 12/12/2023;

VISTO il Programma Annuale 2024 approvato dalla Giunta esecutiva il 11 gennaio 2024 ed in attesa dell’approvazione da parte del Consiglio d’Istituto, nelle more dell’esercizio provvisorio 2024;

Vista la proposta progettuale “Musicando storie” che si inserisce nell’Area “Linguaggi Espressivi e della Comunicazione: teatro, musica, giornalismo” del Piano Triennale dell’Offerta Formativa;

Preso Atto di quanto complessivamente versato dalle famiglie degli alunni di questa IS quale contributo per il Miglioramento dell’Offerta formativa per l’a.s. 2023/2024;

Visto il Regolamento d’Istituto per la disciplina degli incarichi agli esperti esterni/interni approvato dal Consiglio di Istituto con delibera n. 156/24 del 29/06/2021;

Tenuto Conto della ripartizione del contributo versato dalle famiglie per il Miglioramento dell’Offerta Formativa a.s. 2023/2024 disposta dal Consiglio d’Istituto con delibera n. 120/16 del 29 maggio 2023;

Firmato digitalmente dalla DS Prof.ssa Sabrina VALENTINI



Considerato che con l'avvio delle attività progettuali si rende necessario provvedere all'individuazione di un esperto docente di musica con competenze specifiche di "Sonorizzazione musicale con strumenti e canti" cui conferire l'incarico per la realizzazione del progetto "MUSICANDO STORIE, per un numero massimo di 100 ore, per l'arricchimento della offerta formativa;

Dato atto che non sono attive convenzioni Consip di cui all'art. 26 comma 1, della legge 488/1999 aventi ad oggetto beni comparabili con quelli relativi alla seguente procedura di approvvigionamento;

Accertata la non disponibilità del personale interno avente le competenze specifiche;

Rilevata, pertanto, la necessità, per la realizzazione del progetto in oggetto, di selezionare docenti di musica esperti esterni con competenze specifiche in "Sonorizzazione musicale con strumenti e canti", rivolto Scuole Primarie dell'I.C. Jesi "Lorenzo Lotto", per lo svolgimento di complessive n. 100 ore, comprensive del saggio finale, da svolgere tutte in orario curriculare nel periodo febbraio - giugno 2024;

Vista la determina dirigenziale prot. n. **449 del 13/01/2024** con la quale viene dato avvio alla procedura di selezione pubblica rivolta ad esperti esterni per il reclutamento di un docente di musica con competenze specifiche in "Sonorizzazione musicale con strumenti e canti" per alunni delle scuole Primarie "Mestica" e "Conti" dell'I.C. Jesi "Lorenzo Lotto" per la realizzazione del progetto "Musicando storie";

Verificato che la prestazione richiesta è di natura temporanea e altamente qualificata e che, pertanto, non è soggetta a rinnovo automatico;

Tutto ciò visto e rilevato, che costituisce parte integrante del presente Avviso,

EMANA

il presente avviso pubblico avente per oggetto la selezione, mediante procedura comparativa di titoli, di un docente di musica con competenze specifiche in sonorizzazione musicale con strumenti e canti nella Scuola Primaria.

Il presente avviso è rivolto al personale esterno ed esclusivamente a persone fisiche e non giuridiche.

ART. 1 – Prestazioni richieste all'esperto, durata del contratto e articolazione oraria

Il docente esperto selezionato sarà utilizzato per **attività laboratoriali di Sonorizzazione musicale con strumenti e canti** rivolte agli alunni delle Scuole Primarie "Conti" e "Mestica" dalla prima alla quarta classe (per un totale di 368 alunni), nel periodo **febbraio – giugno 2024, per la realizzazione del progetto "MUSICANDO STORIE"** Le ore che si prevede debbano essere svolte dal docente esperto sono **100, tutte in orario curriculare**, suddivise nel modo seguente:

- **per le classi I e II verranno svolti n. 5 incontri per ciascuna classe coinvolta nel Progetto** (per un totale di 10 classi della Scuola Primaria) di attività laboratoriali della durata di 1 ora ciascun incontro, da febbraio a giugno, per un totale di 50 ore;
- **per le classi III, IV verranno svolti n. 5 incontri per ciascuna classe coinvolta nel Progetto** (per un totale di 9 classi della Scuola Primaria) di attività laboratoriali della durata di 1 ora ciascun incontro, da febbraio a giugno, per un totale di 45 ore;
- **saggio finale** per n. 5 ore totali nel mese di giugno, suddivise nel modo seguente:
 - Plesso "Mestica" n. 2 ore
 - Plesso "Conti" n. 3 ore.

Durante il corso e durante le attività il docente esperto dovrà partecipare ad eventuali riunioni inerenti al progetto stesso.

Firmato digitalmente dalla DS Prof.ssa Sabrina VALENTINI

Il docente esperto documenterà il percorso didattico e le competenze raggiunte dal discente mediante test iniziale e finale del percorso effettuato.

La partecipazione alla selezione comporta l'accettazione, da parte del candidato, ad assicurare la propria disponibilità nel periodo sopra indicato.

L'attività dovrà risultare dai registri delle firme o da altro documento che attesti l'impegno orario.

ART. 2 – Figura professionale richiesta e interventi previsti

Il presente avviso è destinato alla selezione della seguente figura professionale:

docente di musica esperto di Sonorizzazione musicale con strumenti e canti nella Scuola Primaria che dovrà perseguire gli obiettivi formativi di seguito elencati, nonché essere responsabile, congiuntamente ai docenti di classe, del processo di apprendimento finalizzato a migliorare le competenze musicali degli alunni/e coinvolti/e:

- Contribuire allo sviluppo dell'attitudine musicale
- Sviluppare l'orecchio e la capacità percettiva dell'ascolto, attivandolo a livello corporeo con il gesto, il movimento, la voce
- Aiutare la concentrazione
- Migliorare l'attenzione
- Migliorare la memoria
- Migliorare la propriocezione (cinestesia)
- Migliorare la relazione sociale.
- Sviluppare la produzione creativa
- Cantare in coro
- realizzare un saggio finale.

Il progetto si pone come obiettivo quello di creare, scoprire e narrare storie per bambini, mediante l'aiuto dei docenti di classe. Inoltre le storie verranno arricchite di varie attività musicali così da rendere il tutto più espressivo e completo. L'intero lavoro sarà diretto e accompagnato dall'esperto maestro di musica.

I bambini avranno dunque il compito di drammatizzare, coreografare, cantare, musicare la storia da loro stessi creata o rielaborata.

Le attività verranno svolte nei laboratori di musica o in classe.

ART. 3 – Requisiti richiesti

All'atto dell'espletamento delle operazioni necessarie all'affidamento dell'incarico, si valuteranno esclusivamente i possibili aspiranti che siano in possesso dei seguenti titoli:

- Diploma di Conservatorio vecchio ordinamento (equipollente a Laurea magistrale) o Diploma Accademico di II° livello;
- Esperienza documentata di espletamento di analogo incarico scolastico in Istituti Comprensivi statali.

I requisiti prescritti devono essere posseduti congiuntamente alla data di presentazione dell'offerta.

Possono presentare domanda tutti i docenti di musica esperti in Sonorizzazione musicale con strumenti e canti con almeno il Diploma di Conservatorio vecchio ordinamento (equipollente a Laurea

magistrale) o Diploma Accademico di II° livello ed esperienza documentata di espletamento di analogo incarico scolastico negli Istituti comprensivi statali.

Inoltre dovranno essere in possesso, alla data di scadenza del termine di presentazione della domanda, dei seguenti **requisiti generali**:

- a) cittadinanza italiana ovvero cittadinanza di uno degli Stati membri dell'Unione Europea ovvero possesso dei requisiti di cui alla legge 97/2013, con adeguata conoscenza della lingua italiana;
- b) godimento dei diritti politici, tenuto anche conto di quanto disposto dal D.Lgs. n. 267/2000, recante norme in materia di elezioni e nomine presso le regioni e gli enti locali.

Non possono essere segnalati come esperti:

- a) coloro che siano esclusi dall'elettorato attivo politico (D.P.R. 223/1967, art. 2);
- b) coloro che siano stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento;
- c) coloro che siano stati dichiarati decaduti da un impiego presso la Pubblica Amministrazione, per aver conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile o siano incorsi nelle sanzioni disciplinari previste dai vigenti contratti collettivi nazionali;
- d) coloro che si trovino in una delle condizioni ostative di cui al D.Lgs. n.267/2000.
- e) coloro che siano temporaneamente inabilitati o interdetti, per il periodo di durata dell'inabilità o dell'interdizione;
- f) i dipendenti dello stato o di enti pubblici collocati a riposo in applicazione di disposizioni di carattere transitorio o speciale;
- e) coloro che abbiano riportato condanne per taluno dei reati in danno di soggetti minori di cui agli articoli 600-bis, 600-ter, 600-quater, 600-quinquies e 609-undecies del codice penale, ovvero irrogazione di sanzioni interdittive all'esercizio di attività che comportino contatti diretti e regolari con minori.

L'assenza di detti requisiti implica l'esclusione dalla presente procedura.

Saranno altresì esclusi dalla procedura comparativa i concorrenti:

- a) che siano stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione;
- b) siano stati dichiarati decaduti dall'impiego per aver conseguito dolosamente la nomina mediante produzione di documenti falsi o viziati da invalidità insanabile;
- c) che siano stati interdetti dai pubblici uffici a seguito di sentenze passate in giudicato;
- d) che abbiano riportato condanne penali e che abbiano procedimenti penali pendenti;
- e) che, in riferimento all'Avviso, presentino candidature contenenti riserve e/o eccezioni.

ART. 4 – Criteri di scelta

Ai fini dell'affidamento dell'incarico, si adotteranno i seguenti parametri di valutazione, a ciascuno dei quali è attribuito un punteggio, (vedi tabella di AutoValutazione – Allegato 2):

| | TITOLI VALUTABILI | PUNTEGGIO |
|---|---|---|
| | Diploma di Conservatorio vecchio ordinamento (equipollente a Laurea magistrale) o Diploma Accademico di II° livello con voto minore di 100/110 | Punti 10 |
| 1 | Diploma di Conservatorio vecchio ordinamento (equipollente a Laurea magistrale) o Diploma Accademico di II° livello con voto maggiore o uguale a 100/110 senza lode | Punti 12 |
| | Diploma di Conservatorio vecchio ordinamento (equipollente a Laurea magistrale) o Diploma Accademico di II° livello con voto 110 e lode | Punti 14 |
| 2 | Diploma di Conservatorio vecchio ordinamento (equipollente a Laurea magistrale) o Diploma Accademico di II° livello in didattica della musica | Punti 7 |
| 3 | Ulteriore Laurea | Punti 3 |
| 4 | Pubblicazioni coerenti con la tipologia d'intervento | Punti 1 (per ogni pubblicazione fino a un massimo di 5 punti) |
| 5 | Specializzazioni, corsi di perfezionamento post laurea, master, ecc., coerenti con la tipologia di intervento | Punti 2 (per ogni titolo fino ad un massimo di 8 punti) |
| 6 | Pregresse esperienze di docenze in progetti analoghi con la tipologia d'intervento presso Istituti Comprensivi statali | Punti 3 (per ogni anno scolastico fino a un massimo di 30 punti) |

N.B.: I *titoli culturali, professionali ed i servizi prestati*, dovranno essere autocertificati in virtù del D.P.R. 445/2000, con l'indicazione dell'Istituto e dell'anno in cui sono stati conseguiti/svolti.

ART. 5 – Compenso

Al docente esperto sarà corrisposto un compenso onnicomprensivo di **euro 25,00** lordo stato (comprensivo di imposte, bolli e di ogni altro onere/ ritenute a proprio carico o a carico dell'istituzione scolastica) per ogni ora di attività di docenza effettivamente svolta. L'importo sopra indicato, si intende onnicomprensivo di tutti gli oneri ed i contributi ed è, altresì, onnicomprensivo di tutte le spese (compreso vitto, alloggio, viaggio) eventualmente affrontate.

Il compenso spettante per un massimo di **€ 2.500,00** lordi (ossia comprensivo di imposte, bolli e di ogni altro onere / ritenute a proprio carico o a carico dell'istituzione scolastica) per le attività effettivamente svolte, sarà erogato al termine della prestazione, previa presentazione della relazione finale da parte dell'esperto, della dichiarazione delle ore prestate e previa presentazione di idonea documentazione fiscale (Ricevuta - Notula Professionale - fattura elettronica se richiesta dalle norme vigenti).

Esso sarà in ogni caso commisurato alle ore di attività effettivamente svolte e documentate. I compensi saranno corrisposti a conclusione dell'attività oggetto dell'incarico e, comunque, previa verifica del raggiungimento degli obiettivi previsti, nonché, attestazione delle ore effettivamente svolte.

L'orario di lavoro sarà funzionale al calendario delle attività previste. Nulla è dovuto all'esperto per la partecipazione alle riunioni programmate dall'Istituzione Scolastica in merito alla realizzazione del progetto in quanto tale attività rientra nell'incarico conferito.

La liquidazione del compenso avverrà tramite Bonifico Bancario o postale previa presentazione da parte dell'esperto del proprio codice "IBAN".

L'incarico non costituisce rapporto di impiego fisso e continuativo; la durata della prestazione è corrispondente all'anno scolastico o al minor termine specificato nel contratto. Saranno liquidate esclusivamente le ore effettivamente prestate.

Qualora i risultati delle prestazioni fornite dall'esperto risultino non conformi a quanto richiesto dall'incarico o siano del tutto insoddisfacenti, il dirigente scolastico può revocare l'incarico per inadempimento. Qualora i risultati siano soltanto parzialmente soddisfacenti e tali da non garantire il buon esito complessivo dell'attività, il dirigente scolastico può risolvere il contratto e provvedere alla liquidazione parziale del compenso originariamente pattuito.

Costituiscono altresì motivo di risoluzione anticipata del contratto:

- la non veridicità delle dichiarazioni rese nella fase di partecipazione alla selezione;
- la violazione degli obblighi contrattuali;
- la frode o la grave negligenza nell'esecuzione degli obblighi e delle condizioni contrattuali.

Si darà luogo alla risoluzione di diritto dell'eventuale contratto sottoscritto, secondo quanto previsto dall'art.2 comma 3 del D.Lgs. n. 62 del 16/04/2013, nel caso in cui l'esperto individuato violi gli obblighi indicati nel Codice di Comportamento dei Dipendenti Pubblici.

La risoluzione del contratto dà diritto all'I.C. "Lorenzo Lotto" di affidare a terzi, previo scorrimento della graduatoria, la prosecuzione dell'attività.

ART. 6 – Termini e modalità di presentazione delle domande

I soggetti interessati provvisti dei requisiti richiesti, sono invitati a presentare:

- **Domanda di partecipazione** alla selezione in carta semplice, completa di dati anagrafici, di residenza, domicilio fiscale, redatta sul modello di cui all'Allegato 1, alla quale andrà allegata la Scheda di Valutazione dei Titoli di cui all'Allegato 2;
- **Curriculum vitae in formato Europeo;**
- **Documento di identità valido.**

indirizzata alla Dirigente Scolastica dell'Istituto Comprensivo "Lorenzo Lotto" e recante (oltre al nominativo) la dicitura:

***“Avviso per esperti Sonorizzazione musicale con strumenti e canti – Progetto: MUSICANDO
STORIE - A.S. 2023-24”***

Le istanze dovranno pervenire all'ufficio di segreteria, improrogabilmente e perentoriamente, a pena di esclusione, **entro le ore 12:00** del giorno **29/01/2024** tramite consegna brevi manu o PEC - Posta Elettronica Certificata all'indirizzo anic83900b@pec.istruzione.it ovvero Raccomandata A/R con ricevuta di ritorno all'indirizzo via Angeloni n. 3 – 60035 – Jesi (AN).

Le domande prive delle indicazioni richieste o presentate o pervenute oltre il termine indicato NON saranno prese in considerazione. Le domande che risultassero incomplete non verranno prese in considerazione. I candidati dovranno già essere in possesso dei titoli dichiarati all'atto della candidatura ed esibirli su richiesta della Dirigente Scolastica. La non veridicità delle dichiarazioni

rese nella fase di partecipazione al bando sarà motivo di esclusione dalla graduatoria.

Si precisa che nessun compenso verrà riconosciuto ai concorrenti per le spese sostenute per la compilazione e l'invio della domanda di partecipazione.

ART. 7 – Comparazione e individuazione

La scelta delle candidature pervenute avverrà ad opera di un'apposita commissione nominata dalla Dirigente Scolastica.

La valutazione verrà effettuata tenendo unicamente conto di quanto dichiarato nel curriculum vitae in formato europeo e nel modello di autovalutazione (All. 2).

Saranno valutati esclusivamente i titoli acquisiti, le esperienze professionali e i servizi già effettuati alla data di scadenza del presente Avviso e l'attinenza dei titoli dichiarati a quelli richiesti deve essere esplicita e diretta.

L'Istituto Comprensivo "Lorenzo Lotto" si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda pervenuta, purché pienamente rispondente alle esigenze progettuali o di non procedere all'attribuzione dello stesso a suo insindacabile giudizio.

Qualora più candidati risultino idonei sarà formulata una graduatoria, in caso di rinuncia del vincitore, l'incarico potrà essere conferito ad altro candidato secondo l'ordine in graduatoria.

La graduatoria provvisoria sarà pubblicata nell'apposita sezione di "Pubblicità legale" (albo on-line) - "Albo pretorio – Avvisi pubblici" presente nel sito web della Scuola www.iclottojesi.edu.it dopo la scadenza dell'avviso di selezione.

La pubblicazione ha valore di notifica agli interessati che, nel caso ne ravvisino gli estremi, potranno produrre reclamo **entro gg. 3** dalla pubblicazione. Trascorso tale termine, la graduatoria diventerà definitiva.

In caso di reclamo la Dirigente Scolastica esaminerà le istanze e, eventualmente, apporterà le modifiche in fase di pubblicazione della graduatoria definitiva.

La graduatoria definitiva sarà pubblicata sul sito web della Scuola www.iclottojesi.edu.it, nell'apposita sezione di "Pubblicità legale" (albo on-line) - "Albo pretorio – Avvisi pubblici".

L'aspirante dovrà assicurare la propria disponibilità per l'intera durata delle attività.

In caso di rinuncia alla nomina, da presentarsi entro due giorni dalla comunicazione di avvenuta aggiudicazione del bando, si procederà alla surroga.

ART. 8 – Responsabile del procedimento

Ai sensi e per gli effetti dell'Art. 15, comma 1, del D.Lgs. 36/2023, Responsabile del Procedimento è la Prof.ssa Sabrina Valentini, Dirigente Scolastico di questo Istituto.

ART. 9 – Tutela della privacy

I dati dei quali l'istituto entrerà in possesso a seguito del presente avviso pubblico saranno trattati nel rispetto del G.D.P.R. N. 2016/679 e ss.mm.ii.. Nell'istanza di partecipazione gli interessati dovranno sottoscrivere l'informativa ai sensi dell'art. 13 del G.D.P.R. N. 2016/679 ed esprimere il loro consenso al trattamento e alla comunicazione dei propri dati personali nei limiti e per le finalità e la durata necessaria per gli adempimenti connessi all'eventuale incarico di cui al presente avviso.



ART. 10 - Pubblicazione e diffusione

Il presente Avviso è visionabile nell'Albo on Line/sito web della scuola: www.iclottojesi.edu.it

Al presente avviso sono allegati:

- 1) Modello di Domanda di Partecipazione (Allegato 1);
- 2) Scheda valutazione Titoli (Allegato 2);
- 3) Modello Curriculum Vitae in formato europeo.

LA DIRIGENTE SCOLASTICA
Prof.ssa Sabrina Valentini
(firmato digitalmente)