

**FORMATO
EUROPEO PER IL
CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

DAVID UNCINI

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità.

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)

LUGLIO 2014 AGOSTO 2014

SEMINARI DI IMPROVVISAZIONE JAZZ, MUSICA D'INSIEME

ASSOCIAZIONE ARCEVIA JAZZ

RUOLO: DOCENTE

• Nome e indirizzo del datore
di lavoro

NOVEMBRE 2015 A GIUGNO 2016

Progetto di musica "Musicando"

Classi I/II/III/IV/V

Istituto Comprensivo San Francesco Jesi

Ruolo: Docente

Gennaio 2017 a Luglio 2017

Progetto "Musica del Mondo"

Cooperativa Gus Umana Solidarietà

Laboratorio di musica ragazzi migranti.

Ruolo: Docente

Dicembre 2018 a Giugno 2019

Progetto di musica "Musica e Arti Visive"

Classi I/II/III

Liceo Artistico E.Mannucci Jesi Ancona

Ruolo: Docente

Novembre 2021 A Maggio 2022

Progetto Elementi Educativi Musicoterapia Scuola dell'Infanzia

Handwritten signatures and initials in blue ink.

Cooperativa Sociale Cooss Marche
Formazione Docenti

Novembre 2021 a Maggio 2022

Progetto Musicabili (Musicoterapia ragazzi con vari tipi disabilità)
Cooperativa Sociale Castelvecchio Service Fabriano
Docente

Dicembre 2022 a Giugno 2023

PROGETTO GAP ANCONA E FABRIANO PREVENZIONE DELLE
LUDOPATIE .

Cooperativa Sociale Cooss Marche
Musicoterapia Docenti

Dicembre 2022 a Maggio 2023

Progetto "Giocando in Musica"
Prevenzione alla ludopatia.
Istituto comprensivo Cerreto D'ESI
e Oikos Onlus
Docente

Febbraio 2023 a Giugno 2023

Progetto Body Percussion con le Classi I-II-III -IV-V scuola Federico Conti e
Mestica dell'Istituto Comprensivo Lorenzo Lottó
Docente

Settembre 2023 a Febbraio 2024

Progetto "Musica ed Emozioni" per le pari opportunità di Fabriano
Istituto Comprensivo Imondi Romagnoli di Fabriano .
Docente e Formatore Docente ai professori dell'istituto comprensivo.

- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)

**13/07/2015 (Dal 2012 al
2015)**

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Diploma accademico di 1
Livello di Musica Jazz
Conservatorio G.Rossini
Votazione 100 / 110

10/11/2013

Master Direzione Orchestra
Ente Ambima Macerata

07/04/2011 (Dal 2010 al 2011).

Master Professore
d'Orchestra
Ente Fondazione Pergolesi
Spontini
Votazione = 8/10

• Principali
materie / abilità
professionali
oggetto dello
studio

19/02/2011 (Dal 2003 al 2011)

Diploma vecchio
ordinamento (equiparata
Diploma Accademico II
livello)
Conservatorio G.Rossini
Votazioni 6,50/10

09/07/2008

Diploma di perito chimico
Istituto Tecnico Attività
Sociali Statali "G.Galilei" di
Jesi

Dal 20 al 30 Luglio 2003

Seminari di improvvisazione
Jazz
Associazione Culturale
"InJazz"

• Qualifica
conseguita
• Livello nella
classificazione
nazionale (se
pertinente)



CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONO

BUONO

BUONO

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

BUONE CAPACITÀ NEL LAVORARE IN GRUPPO

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

OTTIME CAPACITÀ NELL'ORGANIZZARE EVENTI E PROGETTI

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

OTTIME CAPACITÀ TECNICHE

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

BUONE CAPACITÀ NEL DISEGNARE E NELLA MANUALITÀ ARTISTICA

ALTRE CAPACITÀ E

COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

Munito di Patente B

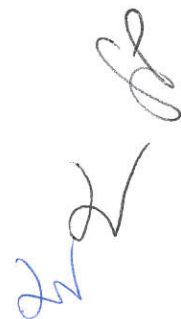
ALLEGATI

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del decreto legislativo n° 196 del 30 giugno 2003 "Codice in materia di protezione dei dati

Pagina 4 - Curriculum vitae di
[COGNOME, gnome]

Per ulteriori informaz
www.cedefop.eu.int/
www.europa.eu.int/c
www.eurescv-search

y
tion/index_it.html

A handwritten signature in blue ink, consisting of several stylized, overlapping loops and lines, located in the bottom right corner of the page.