



FORMATO  
EUROPEO  
PER IL  
CURRICULUM  
VITAE

**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome

**GIANNATTASIO MORENO**

Indirizzo

Telefono

Cell

E-mail

Nazionalità

Italiana

Luogo di nascita

Data di nascita

Codice Fiscale

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

• 1989

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Diploma Liceo Scientifico con votazione 48/60

Liceo Scientifico Corridoni-Campana Osimo (AN)

**A1**• Dicembre 1997

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Laurea in Filosofia con votazione 106/110

Università Statale di Milano, facoltà di lettere e filosofia

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Filosofia Teoretica

- Qualifica conseguita

Dottore in filosofia

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Da ottobre 1998 – ad oggi

- Tipo di azienda o settore

- Tipo di impiego

- Principali mansioni e responsabilità

Co-Titolare di Aleph snc di Castelfidardo (AN), libreria e produzioni culturali

Commerciale, Libreria e Cultura

Direttore

Acquisto, vendita, rapporto con clienti, organizzazione corsi e eventi, incontri con gli autori

- C5** • Da Maggio 1998 – al 2002

Insegnante di Storia del Cinema, Comunicazione e Lettura dell'immagine filmica

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p>Scuole elementari e medie, Aggiornamento docenti, corsi serali per adulti Insegnante a contratto</p>
<p><b>C5</b> • Da ottobre 2001 – ad oggi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> <p>• Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>Insegnante di Scrittura Creativa – Editor Aleph snc - progetto FoglioMondo di Castelfidardo (AN) Insegnante. Presidente, Insegnante e organizzatore eventi</p>
<p><b>C5</b> • Da Maggio 2003 – a Gennaio 2004</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> <p>• Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>Autore e Regista dello spettacolo teatrale “Chi è Bartleby?” – mini tournè di 5 date  Associazione Teatro Aperto di Osimo (AN) Collaborazione Direzione della troupe teatrale ed organizzazione dello spettacolo</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Da Giugno 2006 – a Giugno 2011</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p>Assessore alla Cultura, Turismo e Politiche Giovanili del Comune di Castelfidardo (AN) Amministrazione pubblica Contratto nazionale Amministratori pubblici</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Da Ottobre 2008 – ad oggi</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p>Presidente della Civica Scuola di Musica Paolo Soprani di Castelfidardo Civica Scuola di musica Presidente del Consiglio, responsabile del personale e del bilancio della scuola Collaboratore di Eli Edizioni Autore di narrativa per ragazzi, curatore di pubblicazioni didattiche, guida insegnanti e formazione: Rosso Malpelo, Sandokan, Don Chisciotte, I Malavoglia, Novelle comiche e di beffa, Robin Hood. Ho curato le parti didattiche di Una missione speciale e di 20000 leghe sotto i mari. Inoltre sono autore di una guida per insegnanti del testo Grammatica.net.</p>
<p><b>C5</b> • Da Settembre 2012 – ad oggi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p>Casa editrice Autore e curatore a progetto</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Da Settembre 2013 – ad oggi</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p>Direttore del Polo tecnologico <a href="http://www.ptpi.it">www.ptpi.it</a> del consorzio delle aziende delle valli Aspio e Musone. Associazione di imprese. Collaborazione.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Maggio 2016</li> </ul>	<p>Autore di “Trappola nella rete”, romanzo per ragazzi sul bullismo informatico, adottato in decine di scuole italiane.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p>ELI-La Spiga editore. Autore a contratto</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Luglio 2016</li> </ul>	<p>Autore di “Giulia, la bellezza, l’amore e il vino della marchesa di Barolo”, romanzo storico su una figura di donna forte e indipendente durante il Risorgimento. Uscito anche in edicola allegato al settimanale Famiglia Cristiana.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p>San Paolo editore. Autore a contratto</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Febbraio 2018</li> </ul>	<p>Curatore di “Novelle comiche e di Beffa”, antologia di racconti del trecento e quattrocento italiani</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> </ul>	<p>ELI-La Spiga editore</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gennaio 2019</li> </ul>	<p>Responsabile del Progetto web Theaccordionist.it</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> </ul>	<p>Dreamgroup Castelfidardo</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Agosto 2019</li> </ul>	<p>Componente del Consiglio d’Amministrazione della Fondazione Marche Cultura</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Settembre 2019</li> </ul>	<p>Docente di scrittura creativa per aggiornamento docenti Istituto S.Anna di Castelfidardo</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p>Fondazione F.Bruno di Torino Insegnante a contratto</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Luglio 2020</li> <li>• Descrizione</li> </ul>	<p>Autore e voce recitante nello spettacolo “Infinito come genio” Lettura in parallelo de L’infinito di G.Leopardi e de L’adorazione dei Magi di Leonardo con l’accompagnamento musicale al pianoforte di 6 pianisti della Civica Scuola di Musica Paolo</p>

## Soprani di Castelfidardo

• Dicembre 2020 • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	Autore di "Paolo Soprani, fondatore dell'industria della fisarmonica" edizioni Tecnostampa Tecnostampa srl Autore a contratto
•Giugno 2020  •Novembre 2020 • Gennaio 2021	Autore di "Chi vuol esser lieto sia", giallo storico nella Firenze del '300, edizioni ELI-LaSpiga, menzione d'onore al concorso Scaramuzza (PR) edizione 2021 Autore di "La bacchetta della Sibilla", racconto fantasy, edizioni Amazon Componente della consulta Economica del Comune di Castelfidardo
<b>C3</b> • Marzo/Aprile 2021 • Tipo di azienda o settore	Docente del corso di aggiornamento docenti "Fuori confine, nessuno è solo" Istituto di Istruzione secondaria di 2° grado Meucci di Castelfidardo
Luglio 2021 Tipo di azienda	Autore e voce recitante nello spettacolo "Omaggio ad Astor Piazzolla" Civica Scuola di Musica P.Soprani
Ottobre 2021 Dal 1999 ad oggi	Autore di "La bacchetta di kafka", racconto fantasy, edizioni Amazon Presentatore, intervistatore, formatore, animatore culturale introno al mondo dei libri con oltre 150 eventi organizzati

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

#### PRIMA LINGUA

#### ITALIANO

#### ALTRA LINGUA

#### INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONO  
BUONO  
BUONO

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

Ottima capacità di relazionarsi agli altri, di lavorare in gruppo, di delegare responsabilità e a farsene carico. Un'esperienza maturata in diverse attività nei seguenti settori: Attività sociali in Associazioni culturali e ricreative locali, ProLoco di Castelfidardo, attività sindacali nella CNA a livello comunale e provinciale, organizzazione eventi culturali in ambito musicale, teatrale e letterario.

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

Vari incarichi come Presidente di Associazioni giovanili, Cooperative di sviluppo occupazionale, Associazioni Culturali nel settore letterario e cinematografico, Organizzazione di lavoro di troupe teatrale e cinematografica.

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

BUONA CONOSCENZA DEL SISTEMA OPERATIVO WINDOWS, DEL PACCHETTO OFFICE DELLA NAVIGAZIONE IN RETE, FONDAMENTI DI HTML E DI EDITING VIDEO, SOCIAL NETWORK.

## CAPACITÀ E COMPETENZE

BUONA CONOSCENZA DEL DISEGNO TECNICO ED ARTISTICO A MATITA

ARTISTICHE

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE  
*Competenze non precedentemente  
indicate.*

BUONA ESPERIENZA E CAPACITÀ DI CUCINARE ALIMENTI DALL'ANTIPASTO AL DOLCE E BUONA  
CONOSCENZA DEI PRODOTTI ALIMENTARI, DELLA STORIA DELLA CUCINA E DELLE TECNICHE DI CUCINA.

PATENTE O PATENTI

Patente b

**Curriculum Vitae formative e professionale redatto ai sensi degli art.38, 46, 47, del DPR 445/2000. Si dichiara ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000, nella consapevolezza delle sanzioni civili e penali nel caso di dichiarazioni non veritiere , di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del DPR 445/2000 che tutti gli stati, i fatti e le qualità personali rese dall'interessato nel presente CV corrispondono al vero.**

**Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003.**