

**ISTITUTO COMPRENSIVO MONTE SAN VITO**

via Piana di Cardinale, 46 – 60037 Monte San Vito (An) - C.M. ANIC851002 – C.F.93109500426
 e-mail: info@icmontesanvito.gov.it - anic851002@istruzione.it pec – anic851002@pec.istruzione.it
 Tel e Fax: 071/94258 – 071/7497776 - Fatturazione elettronica Codice Univoco UF4CP3
 www.icmontesanvito.gov.it



Monte San Vito, 12/11/2018

Albo online I.C. Monte San Vito

Oggetto: Avviso di selezione per il reclutamento di esperti esterni.

L'Istituto Comprensivo Monte San Vito rappresentato legalmente dal Dirigente Scolastico Annamaria Natalini,
Visti i progetti contenuti nel Piano per l'Offerta Formativa relativo all'anno scolastico 2018/2019;
Vista l'approvazione del Collegio dei Docenti del PTOF per il triennio 2016-2019 del 31/ 10 /2017
Vista l'approvazione del Consiglio di Istituto del PTOF per il triennio 2016-2019 del 31/10/2017
Visti il D.I. n. 44 del 1.02.2001 e in particolare gli articoli 32, 33 e 40;
Considerato che si rende necessario procedere all'individuazione del contraenti cui conferire contratti di prestazione d'opera per l'arricchimento dell'offerta formativa;

INDICE

Il seguente avviso di selezione pubblica, per titoli.

Questa Istituzione scolastica intende conferire per l'anno scolastico 2018/2019, gli incarichi appresso indicati, mediante contratti di prestazione d'opera e previa valutazione comparativa per il reclutamento degli esperti, sia in forma individuale o tramite Associazioni, da utilizzare per l'attuazione dei seguenti **PROGETTI** riguardanti l'approfondimento dell'**Attività Musicale e Teatrale**

| | |
|---|---|
| Propedeutica musicale | Bambini di 3 - 4 - 5 anni Scuola dell'Infanzia Grimm e Collodi |
| Musica viva | Bambini di 3 -4- 5 anni Scuola dell' Infanzia Collodi |
| Musica per diventare cittadini del mondo | Alunni classi prime, seconde, quarte e quinte Scuola Primaria De Amicis |
| Dalla tradizione all'Orff Schulwerk | Classi prime, seconde, terze quarte e quinte, scuola primaria a Tempo Pieno Leopardi |
| Laboratorio teatrale | Classe 3^ scuola primaria De Amicis |

ART. 1 OBIETTIVI E ATTIVITA'

Gli obiettivi sono specificati nell'ALLEGATO n° 1 che fa parte integrante del presente avviso.

ART. 2 DURATA DELL'INCARICO E PERIODO DI SVOLGIMENTO

L'attività avrà decorrenza dall'aggiudicazione, fino al termine delle attività didattiche dell'anno scolastico 2018/2019. Dalla data di conferimento dell'incarico, sono previste sino ad una massimo di 12 ore di collaborazione per classe

ART. 3 NATURA DELL'INCARICO

L'incarico non costituisce rapporto di impiego e l'attività di servizio sarà svolta presso le sedi scolastiche dove si attiveranno i progetti;

Si tratta di una prestazione di lavoro autonomo ai sensi dell'art.2222 e seguenti del Codice Civile, senza vincolo di subordinazione, da svolgersi nel rispetto delle direttive del Dirigente Scolastico.

ART.4 REQUISITI E COMPETENZE

I requisiti obbligatori per partecipare alla selezione, pena l'esclusione sono i seguenti:

1. Diploma di Conservatorio/Istituto di musica/diploma di musicoterapia;
2. Formazione specifica nell'ambito della propedeutica alla musica con i ragazzi

Costituiscono titoli aggiuntivi:

- esperienze professionali in ambito educativo per quanto attiene all'area dei minori, dei ragazzi, delle famiglie e dei docenti, congruenti con gli specifici obiettivi del progetto
- pubblicazioni collegate all'ambito di intervento del presente bando
- precedenti esperienze di docenza, di ricerca e consulenza presso istituzioni scolastiche;
- precedenti esperienze lavorative con questo Istituto valutate positivamente.

ART. 5 CRITERI DI VALUTAZIONE DEI REQUISITI

| Titoli valutabili | Punti | Note |
|--|----------|---|
| Diploma di conservatorio/Istituto di musica | 5 | |
| Diploma o attestato di musicista/terapeuta/operatore teatrale | 5 | |
| Titoli culturali afferenti la tipologia di intervento | 1 | 1 punto per ogni titolo, max 5 punti |
| Esperienze di docenza universitaria nel settore | 1 | 1 punto per ogni incarico, max 5 punti |
| Esperienze di docenza come esperto in laboratori musicali c/o scuole Infanzia e primaria | 1 | 1 punto per ogni incarico, max 5 punti |
| Altre esperienze teorico/pratiche inerenti l'ambito musicale/teatrale | 1 | 1 punto per ogni incarico, max 5 punti |
| Pubblicazioni attinenti l'ambito musicale/teatrale | 0,5 | 0,5 punti per ogni pubblicazione, max 2 punti |
| Precedenti esperienze nell'Istituto, valutate positivamente | 1 | 1 punto per ogni anno, max 3 punti |
| Rispondenza del progetto presentato agli obiettivi prefissati | da 1 a 5 | |

Valutate le competenze e le pregresse esperienze lavorative dei richiedenti, la scuola si riserva la possibilità di ripartire tra più soggetti gli incarichi descritti nel presente bando.

ART. 6 COMPENSO

La determinazione del compenso, relativo alle prestazioni degli esperti esterni individuati quali destinatari dei singoli contratti, verrà di volta in volta effettuata dal D.S., secondo le vigenti disposizioni di legge in materia di formazione (CCNL/ Comparto Scuola - tariffe professionali - Linee Guida progetti U.E. ed in relazione al tipo di attività e all'impegno professionale richiesto. Il compenso orario lordo, richiesto dall'esperto, dovrà essere onnicomprensivo degli oneri di legge e delle spese. Il compenso sarà erogato al termine della prestazione e liquidato a seguito di relazione dell'attività e dei risultati conseguiti.

ART. 7 ISTRUTTORIA

La selezione delle domande sarà effettuata da apposita Commissione presieduta dal Dirigente Scolastico e composta anche dal DSGA, che procederà all'analisi delle domande validamente pervenute, all'attribuzione dei punteggi e alla formulazione della graduatoria degli aventi diritto all'incarico. L'esperto selezionato sarà contattato direttamente dal Dirigente Scolastico.

L'I.C. Monte San Vito si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda pervenuta pienamente rispondente alle esigenze progettuali o di non procedere all'attribuzione dello stesso a suo insindacabile giudizio.

ART. 8 PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

La domanda di partecipazione alla selezione redatta in carta semplice, indirizzata al Dirigente Scolastico deve pervenire, in busta chiusa, entro le ore 13.00 del 26/11/2018 alla segreteria dell'I.C. Monte San Vito. Faranno fede rispettivamente: il timbro postale, la data di protocollo alla consegna.

L'I.C. Monte San Vito non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesattezze nell'indicazione del recapito da parte dell'interessato oppure da mancata o tardiva comunicazione di cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o comunque imputabili a fatti terzi, a caso fortuito o di forza maggiore.

Per l'ammissione alla selezione occorre:

- essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli stati membri dell'Unione Europea;
- godere dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziario;
- non essere sottoposto a procedimenti penali;

La domanda dovrà recare l'indicazione circa l'incarico al quale aspira e una dichiarazione a svolgere l'incarico senza riserva e secondo il calendario approntato dal Dirigente Scolastico titolare del progetto;

Nella domanda l'aspirante all'incarico deve indicare:

1. Cognome e Nome, Luogo e data di nascita; Codice Fiscale;
4. Residenza, domicilio e recapito postale, telefonico, e-mail;
5. I titoli e le attività di cui all'art. 1 del presente bando;
6. L'autorizzazione al trattamento, anche in modo informatizzato, dei dati personali ai sensi dell'art. 10 del decreto legislativo 196/2003.

La domanda deve contenere in modo esplicito tutte le dichiarazioni di cui sopra. L'omissione di una sola di esse, se non sanabile, determina la invalidità della domanda stessa con l'esclusione dell'aspirante alla selezione.

Alla domanda l'interessato dovrà allegare un dettagliato curriculum vitae. La documentazione attestante i titoli specificati nel curriculum dovrà essere consegnata a questa direzione subito dopo l'eventuale nomina.

ART. 9 INFORMAZIONI GENERALI

Al sensi dell'art.10 comma 1 della legge 31 ottobre 1996 n. 675 e in seguito specificato dall'art.13 del DLgs 196 del 2003 (Codice sulla Privacy), i dati personali forniti dal candidato saranno raccolti presso l'I.C. Monte San Vito per le finalità di gestione della selezione e potranno essere trattati anche in forma automatizzata e comunque in ottemperanza alle norme vigenti. Il candidato dovrà autorizzare l'I.C. Monte San Vito al trattamento dei dati personali. Il titolare del trattamento dei dati è il Dirigente Scolastico.

Il presente bando è pubblicato all'Albo online dell'I.C. Monte San Vito.

Eventuali chiarimenti potranno essere richiesti presso gli Uffici di segreteria dell'I.C. Monte San Vito tel.071/94258.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Annamaria Natalini



ALLEGATO n. 1: PROGETTI

Dalla tradizione all' Orff Schulwerk (Scuola Primaria)

L'idea progettuale consiste nel proporre alle classi, un laboratorio musicale, attraverso la costruzione di storie e giochi musical, in cui verrà stimolata la socializzazione, la creatività, l'interazione, l'integrazione e la partecipazione dei bambini. Particolare attenzione dovrà essere data alla costruzione di un gruppo capace di riconoscere le regole necessarie ad una convivenza assertiva: ".....nella musica vince chi arriva insieme!"

A tale proposito il linguaggio musicale permette di instaurare un ambiente in cui organizzare forme di lavoro cooperativo attraverso lo scambio continuo dei ruoli, l'acquisizione delle abilità comunicative, la progettazione e l'esecuzione collettiva delle varie attività musicali. Le proposte di lavoro mireranno all'acquisizione e al consolidamento delle abilità musicali attraverso un processo ludico tipico della linea pedagogico-musicale dell'Orff Schulwerk.

Progetto di propedeutica musicale ispirato all'Orff Schulwerk(Scuola dell' Infanzia)

Le proposte di lavoro dovranno mirare all'acquisizione e al consolidamento delle abilità musicali attraverso un processo ludico tipico della linea pedagogico-musicale dell'*Orff Schulwerk*. Sarà dunque il gioco ad alimentare l'interesse dei bambini al piacere di fare musica come forma d'arte espressiva da vivere come protagonista. Questo processo sarà strutturato partendo dallo sviluppo di varie forme artistiche come musica, danza e teatro favorendo così un approccio olistico. I bambini in questo modo svilupperanno una capacità di associazione su più livelli cognitivi favorendo così una capacità di memorizzazione e apprendimento maggiore.

Tutti incontri saranno caratterizzati dall'utilizzo della tecnica BODY PERCUSSION che consiste nella produzione sonora attraverso la percussione del proprio corpo: i bambini possono sperimentare direttamente sul loro corpo gli elementi musicali come la pulsazione, il ritmo, la metrica delle parole. Questo approccio innovativo ed originale permette inoltre di implementare la concentrazione, la coordinazione motoria, l'attenzione nel riprodurre i gesti proposti, la conoscenza del proprio corpo.

Progetto "Musica viva"

Cantare, Suonare e Danzare è conoscere ed esercitare il corpo in modo armonioso, esplorare lo spazio, incontrare l'altro, accedere alla musica in modo completo e ludico, crescere in equilibrio.

E quando il canto accompagna la danza allora si scopre la poesia.

La musica e la danza, come il gioco, sono elementi formativi, cooperativi e non competitivi.

Progetto "Musica per diventare cittadini del mondo"

La proposta, rivolta agli alunni della Scuola Primaria, dovrà essere caratterizzata da una partecipazione attiva degli alunni che si sentiranno protagonisti dello svolgimento del progetto stesso e della restituzione finale. Gli insegnanti di classe proporranno un racconto che sarà il punto di partenza per un interessante viaggio con la musica e la fantasia.

Il percorso ha il fine di condurre gli alunni verso una maggiore conoscenza musicale, che consenta loro di prendere parte ad una proposta di insieme, in cui saranno chiamati a partecipare con la voce, con il corpo, con gli strumenti dello strumentario Orff ed, eventualmente, con il flauto. Verrà previsto, infatti a discrezione delle insegnanti, l'uso del flauto dolce, come occasione di sperimentare la musica di insieme, come forma di produzione e non solo di fruizione della musica.

Laboratorio teatrale

In una prima fase propedeutica si cercherà di creare il gruppo di lavoro con l'ausilio di esercizi di fiducia e socialità, per poi passare ad attività rivolte all'individuo - bambino, all'utilizzo del linguaggio del corpo ed alla scoperta dell'originalità di ciascuno

Nella seconda fase si passerà ad un lavoro di scrittura e rielaborazione collettiva di un testo attraverso l'improvvisazione per arrivare ad una performance finale in cui il gruppo si metterà alla prova affrontando un vero "pubblico"



ISTITUTO COMPRENSIVO MONTE SAN VITO
via Piana di Cardinale, 46 – 60037 Monte San Vito (An) - C.M. ANIC851002 – C.F.93109500426
e-mail: info@icmontesanvito.gov.it - anic851002@istruzione.it pec – anic851002@pec.istruzione.it
Tel e Fax: 071/94258 – 071/749776 - Fatturazione elettronica Codice Univoco UF4CP3
www.icmontesanvito.gov.it



AL DIRIGENTE SCOLASTICO
ISTITUTO COMPRENSIVO MONTE SAN VITO

Il/La sottoscritto/a _____
nato/a a _____ il _____
residente a _____, in Via _____
tel. _____, email _____
c.f. _____
legale rappresentante della Ditta/Associazione _____
con sede in Via _____ Comune _____ P. IVA _____

CHIEDE

di partecipare alla selezione per il conferimento di incarico per i progetti:

- Propedeutica Musicale
- Musica Viva
- Musica per diventare cittadini del mondo
- Dalla tradizione all'Orff Schulwerk
- Laboratorio teatrale

banditi da codesto Istituto in data 12/11/2018
A tal fine dichiara, sotto la propria responsabilità:

di essere in possesso dei seguenti titoli:

di aver svolto, in anni recenti, le seguenti attività affini alle attività proposte:

- di essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli stati membri dell'Unione Europea;
- di godere dei diritti civili e politici;
- di non aver riportato condanne penali, di non essere destinatario di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale, di essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali;
- di autorizzare al trattamento dei dati personali, ai sensi del D. Lvo n. 196/2003;
- di impegnarsi a svolgere l'incarico senza riserva e secondo il calendario approntato dal Dirigente dell'Istituto titolare dei Progetti;
- dichiara di essere a conoscenza di tutti i termini del bando che accetto senza riserve;
- dichiara che la tariffa oraria omnicomprensiva (IVA ,Contr. Prev. 4% /Imp. Irpef/ etc.) ammonta a € _____

_____, _____
(luogo) (data)

(firma)

Allega curriculum vitae