

FRANK BETANCOURT VARELA

FORMAZIONE

- Ingegnere elettronico specializzato in apparecchiature sonore, preso I.S.J.A.E (Instituto superior politécnico Jose Antonina Echevarría) all'Havana.
- Assistente del docente di musica computerizzata preso l'università dell'Havana.
- Diplomato come flautista di massimo livello
- Diploma in " Armonia e composizione", tenuto del maestro Armando Romeu.
- Post grado in pedagogia.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Direttore musicale

- del gruppo musicale " Encuentro" ed sei anni
- del gruppo musicale a spalla del cantante Miguel Angel Céspedes
- dello spettacolo "Con las tiras del pellejo" di Ulises Toirac
- dello spettacolo "Caminando" di Ulises Toirac
- dello spettacolo " De Cuba soy", in Italia
- dello spettacolo " De cuba vengo" per Messico
- del programma televisivo " Y tu de que te ríes ?"
- Del programma televisivo " Juras decir la verdad"
- del grupo "Achevere de Cuba" in Italia.

Come musicista

- flautista del gruppo " Yara" diretto da Pavel Urquiza
- Flautista del gruppo " Imagenes" diretto da Julian Chang
- Flautista dell'orchestra di Carmino de Angelo in Francia
- Multi strumentista di Miguel Angel Céspedes
- Multi strumentista del centro notturno " Dos Gardenias".
- Assessore musicale della ditta Ketron. Produce strumenti musicali elettronici in Italia.

Come compositore.

- Musica originale del programma umoristico "Y tu de que te ries"
- Musica originale del telefilm "Requiem por Yarima".
- Musica originale del telefilm "Cuando Pasan los años".
- Musica originale del telefilm " Donde estas mamá"
- Musica originale del programma umoristico "Juras decide la vedrai".
- Musica originale del telefilm e " Entre dos".
- Musica originale del notiziario " Hora doce".
- Musica originale per più di dieci programmi educativi.
- Musica originale dell'opera teatrale " Buenos dias señor Ministro".
- Musica originale per più de dieci film di cartone animati.
- Musica originale della campagna pubblicitaria dell' impresa telefonica ETECSA.
- Più de quindici CD con l'etichetta discografica Ethnica Edizione, Montefeltro edizioni.

Tournée internazionali.

- spettacolo " Vengo del Caribe", Messico.
- Spettacolo " De Cuba vengo", Messico.
- Spettacolo del circo " Cristan Gruss", Francia.
- Spettacolo " Juventud de Cuba", Guatemala.
- Spettacolo " De Cuba Soy", per il festival latinoamericano a Milano.
- Spettacolo " De Aqui para alla", Taranto e Ancona, Italia.

Altro

- Autore del libro " Sintesi della percussione Cubana", edito a Cuba.
- Conferenze-concerto "Storia della musica Cubana".
- Professore di Armonia e arrangiamenti Latini.
- Assessore in Mastering per musica Latina.

A stylized, handwritten signature in black ink, consisting of a large, flowing 'S' shape followed by a horizontal line and a small upward stroke.