



Candidatura N. 1000476 4427 del 02/05/2017 - FSE - Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico

Sezione: Anagrafica scuola

Dati anagrafici

Denominazione	FALCONE E BORSELLINO
Codice meccanografico	APIC82100R
Tipo istituto	ISTITUTO COMPRENSIVO
Indirizzo	VIA MONTE CATRIA 34
Provincia	AP
Comune	Ascoli Piceno
CAP	63100
Telefono	0736813826
E-mail	APIC82100R@istruzione.it
Sito web	icfalconeeborsellino.gov.it
Numero alunni	712
Plessi	APAA82101N - VILLA S. ANTONIO APAA82102P - APPIGNANO "DON G. DI BENEDETTO" APAA82103Q - COLLI DEL TR/VILLA S. GIUSEPPE APEE82101V - APPIGNANO " ALBERTINI " APEE82102X - CASTEL DI LAMA VIA ADIGE APEE821031 - VILLA S. ANTONIO APEE821042 - COLLI DEL TRONTO APMM82101T - APPIGNANO DEL TRONTO



Sezione: Autodiagnosi

Sottoazioni per le quali si richiede il finanziamento e aree di processo RAV che contribuiscono a migliorare

Azione	SottoAzione	Aree di Processo	Risultati attesi
10.2.5 Competenze trasversali	10.2.5A Competenze trasversali	Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE	Promozione della progettazione interdisciplinare, sviluppando percorsi che integrino più aree tematiche in una ricostruzione organica e critica del patrimonio culturale, artistico e paesaggistico Valorizzazione del patrimonio culturale, artistico, paesaggistico come bene comune e potenziale per lo sviluppo democratico, attraverso pratiche di didattica laboratoriale



Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 1000476 sono stati inseriti i seguenti moduli:

Riepilogo moduli - 10.2.5A Competenze trasversali

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio	Incontriamoci in piazza	€ 5.682,00
Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio	"ALLA SCOPERTA DI COLLI DEL TRONTO"	€ 5.682,00
Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile	Appignano del Tronto rinasce come ecomuseo	€ 5.682,00
Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera	LivingAPPignano	€ 5.682,00
	TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 22.728,00



Articolazione della candidatura

10.2.5 - Competenze trasversali

10.2.5A - Competenze trasversali

Sezione: Progetto

Progetto: VIVI PAESE

<p>Descrizione progetto</p>	<p>Il progetto è rivolto alla scuola primaria di Colli del Tronto e alla secondaria di 1° grado di Appignano del Tronto. La tematica oggetto del progetto è molto sentita all'interno del nostro IC "Falcone e Borsellino" che fin dalla sua nascita include le scuole presenti sul territorio di 4 comuni (dall'anno scolastico 2017-2018 i comuni diventano 5 a seguito di una razionalizzazione degli IC) e che da tempo ha avviato un percorso, condiviso tra i diversi ordini di scuola, sullo sviluppo e il potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico e paesaggistico presente in ciascun territorio che compone il nostro istituto. Nella premessa del PTOF si dice che la scuola è il luogo in cui si formano le competenze cognitive necessarie per l'accesso ai saperi essenziali e duraturi; ma nello stesso tempo è anche luogo in cui si sperimentano progressivamente forme di consapevolezza sociale (cittadinanza attiva) e democratica attraverso l'allargamento degli orizzonti socioculturali (interculturalità e relazioni dinamiche tra locale e globale), senza per questo perdere la propria identità che deriva dal contesto socio-culturale di appartenenza. Questi processi si attivano all'interno di una realtà sociale, ambientale e culturale determinata, coinvolgono l'intero processo di crescita e di formazione dell'identità, attengono tanto al piano cognitivo quanto a quello affettivo-relazionale.</p>

Sezione: Caratteristiche del Progetto



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola FALCONE E BORSELLINO
(APIC82100R)

Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.

Attualmente il nostro IC insiste sul territorio di 4 comuni (dall'anno scolastico 2017-2018 salgono a 5) e questo porta ad una eterogeneità dei dati e del patrimonio culturale da valorizzare. Possiamo, in base ai dati raccolti, distinguere nell'Istituto due macroaree: APPIGNANO DEL TRONTO e la VALLATA DEL TRONTO. Appignano del Tronto presenta una popolazione omogenea da un punto di vista sociale, culturale, economico. Le criticità sono il calo demografico, la carenza di servizi pubblici e privati, il pericolo di spopolamento dovuto al sisma del 2016 che ha causato parecchi danni all'edilizia residenziale e non del paese. Colli del Tronto ha un elevato tasso di natalità, di crescita abitanti e il tasso migratorio è il secondo della provincia mentre l'indice di vecchiaia è sotto la media provinciale. Villa S. Antonio ha una sensibile presenza di stranieri (soprattutto extracomunitari) e un tasso di crescita abitanti superiore alla media provinciale. Attualmente è un'area in stagnazione anche a causa dell'odierna situazione economica e dello sviluppo del comune contiguo ad esso. Nel comune di Colli del Tronto e nella frazione di Villa S. Antonio si cerca di favorire l'integrazione e l'inserimento degli stranieri residenti sui propri territori. Inoltre entrambe le aree sono divise fra 2 zone ben distinte (una alta sulle colline e una bassa sulla strada statale) che spesso collidono fra loro per problematiche, necessità e soluzioni.



Obiettivi del progetto

Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020 e, in particolare, come si intende promuovere la complementarietà e l'integrazione tra le diverse aree tematiche al fine di sviluppare un'idea complessiva di cittadinanza globale.

L'obiettivo tematico generale è quello di "investire nelle competenze, nell'istruzione, nell'apprendimento permanente". L'obiettivo specifico 10.2 riguarda: "Miglioramento e rafforzamento delle competenze chiave degli allievi". Tale traguardo passa attraverso lo sviluppo e il consolidamento di quelle competenze che favoriscono l'acquisizione di una educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico più consapevole e attiva. Tale tematica è molto sentita all'interno del nostro IC Falcone e Borsellino che fin dalla sua nascita è stato formato dalle scuole presenti sul territorio di 4 comuni (dall'anno scolastico 2017-2018 i comuni diventano 5 a seguito di una razionalizzazione degli IC) e che da tempo ha avviato un percorso, condiviso tra i diversi ordini di scuola, sullo sviluppo e il potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico e paesaggistico presente in ciascun territorio che compone il nostro istituto. Inoltre il progetto intende promuovere azioni in grado di stimolare la creazione di connessioni tra pratiche, conoscenze e competenze presenti nelle Aree del Cratere (interessate dal sisma del Centro Italia 2016/2017) e ciò riguarda, in modo particolare, le scuole di Colli del Tronto e Appignano del Tronto dove si vuole contribuire alla rinascita culturale e intellettuale dei vari paesi dopo gli avvenimenti del terremoto con i conseguenti crolli e sfollamenti.

Caratteristiche dei destinatari

Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto

L'IC da tempo ha avviato un'analisi dei bisogni formativi tramite strumenti istituzionali quali: il RAV, il Pdm, le prove Invalsi. Al canale istituzionale il nostro IC ha affiancato anche una serie di interventi che da anni si sono consolidati nel nostro istituto come: le prove condivise, gli incontri d'area, i recuperi in orario extracurricolare, i laboratori per i docenti, la rete con altri IC vicini per la formazione dei docenti, la rete AUMI.RE per il miglioramento degli esiti e delle valutazioni. A partire dall'anno scolastico 2014-2015 con la redazione del RAV abbiamo già realizzato i primi 2 step annuali del nostro percorso di miglioramento che prevedevano la formazione di un curriculum verticale di CITTADINANZA e COSTITUZIONE e il miglioramento degli esiti Invalsi con diminuzione della varianza esistente tra i plessi del nostro IC.



Apertura della scuola oltre l'orario

Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, sera, di sabato, nel periodo estivo.

La nostra intenzione è quella di utilizzare il progetto per realizzare un percorso di "Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico" che tenga conto sia delle debolezze che dei punti di forza degli alunni della scuola primaria in modo da venire incontro alle esigenze di ogni alunno/a. Il nostro IC, da tempo, svolge progetti in orario extracurricolare per permettere agli alunni di acquisire nuove competenze e migliorare quelle in possesso. L'orario di tale progetto verrebbe effettuato, in tutti i plessi coinvolti, durante l'anno scolastico prevedendo dei rientri pomeridiani con la collaborazione del personale ATA, dei comuni per il trasporto e delle famiglie interessate. I tempi e le scansioni saranno tali da non poter far coincidere altri progetti, permettendo così una partecipazione funzionale e proficua al percorso da svolgere.

Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni

Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti - Scuole, Università e/o Enti pubblici o privati - con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, e con quali finalità (messa a disposizione di spazi e/o strumentazioni, condivisione di competenze, volontari per la formazione, etc). Evidenziare anche se è previsto il coinvolgimento, in particolare, di Enti locali. Indicare, inoltre, se e come si intende enfatizzare il rapporto con gli attori del territorio e lavorare su casi reali per promuovere la dimensione esperienziale.

Nel progetto saranno coinvolte tutte le amministrazioni comunali interessate dal progetto: il comune di Colli del Tronto e il comune di Appignano del Tronto.

COLLABORAZIONI (avviate o da avviare): Pro loco di Appignano del Tronto, Pro loco di Colli del Tronto, Pro loco di Castel di Lama, Corpo Bandistico città di Appignano, Centro studi Francesco d'Appignano, associazione Ermocolle, associazione le Trottole, Music Academy e Associazione cinema di Colli del Tronto.

FINALITÀ : rafforzare i servizi di trasporto, adeguamento degli spazi per l'attivazione ottimale del progetto, organizzazione di seminari e convegni rivolti ai genitori degli alunni, organizzazione logistica, coinvolgimento nei percorsi formativi da attivare ai fini di ottenere un valore aggiunto per gli alunni e il territorio.



Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e famiglie nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto

Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.

Il progetto prevede il coinvolgimento degli studenti e delle studentesse nelle seguenti fasi di realizzazione dei progetti:

- all'inizio del percorso somministrazione di questionari e tecniche di problem solving per predisporre una base condivisa di partenza rispetto ai temi presentati dal progetto;
- alla fine del percorso somministrazione di questionari e tecniche di circle time per avere un feedback e misurare il grado di soddisfazione, l'interesse e il gradimento per l'iniziativa formativa.

Per i genitori:

- all'inizio del progetto l'esperto espone ai genitori il progetto e le coinvolge secondo le loro competenze in modo da poter essere attori e spettatori nello stesso tempo;
- al termine del percorso realizzazione di una manifestazione/evento di fine anno scolastico che concluderà il processo di formazione e rileverà i livelli di competenza raggiunti.



Metodologie e Innovatività

Indicare, ad esempio: per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodologie/strategie didattiche saranno applicate nella promozione della didattica attiva (ad es. Tutoring, Peer-education, Flipped classroom, Debate, Cooperative learning, Learning by doing and by creating, Storytelling, Project-based learning, ecc.) e fornire esempi di attività che potranno essere realizzate; quali strumenti (in termini di ambienti, attrezzature e infrastrutture) favoriranno la realizzazione del progetto.

Per la scuola secondaria si intende attivare un modulo che conduca “all’innovazione nella narrazione e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso l’internazionalizzazione e la creazione di percorsi in lingua straniera” e un modulo che tratterà “la progettazione e la partecipazione alla costruzione di una proposta territoriale di turismo che sia sostenibile anche da un punto di vista culturale, sociale e ambientale”. Il primo modulo adotterà una metodologia che si baserà sull’approccio funzionale-comunicativo e audio-visivo. Esso consisterà in una scelta di attività, testi ed esercizi che si avvicineranno il più possibile alla comunicazione reale, tenendo conto di tutti gli elementi dell’atto comunicativo ed operando in base alle funzioni della lingua. Il secondo modulo adotterà una didattica innovativa basata sulle nuove metodologie di apprendimento (come il learning by doing, ricerca-azione, cooperative learning). Per la scuola primaria si intende attivare un modulo che conduca alla realizzazione di “attività didattiche relative al patrimonio artistico, culturale e paesaggistico” presente nel territorio comunale. Si agirà con una didattica esperienziale e laboratoriale basata su attività di esplorazione ambientale attraverso l’osservazione e la ricerca. Gli alunni verranno organizzati in piccoli gruppi per migliorare le capacità cooperative e per renderli più partecipi ed interessati alle attività proposte.



Coerenza con l'offerta formativa

Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altre azioni del PON-FSE, PON-FESR, PNSD, Piano Nazionale Formazione.

Come già individuato in fase di RAV e Pdm il nostro IC ha posto in essere tutta una serie di interventi per colmare le proprie criticità riguardanti gli esiti e la mancanza di un curriculum unitario di Cittadinanza e Costituzione ben strutturato riguardante tutti e 3 gli ordini di scuola. I precedenti progetti degli anni scorsi, finanziati con il fondo d'istituto, ci hanno permesso di realizzare già percorsi di *"Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico"* che però, per motivi economici, hanno riguardato solo alcune classi del nostro IC. Il progetto che presentiamo è coerente con gli obiettivi generali ed educativi presenti nel PTOF e rispetta le caratteristiche dell'identità culturale dell'Istituto. Si privilegiano modalità innovative di apprendimento che favoriscono la partecipazione attiva dello studente secondo i principi della didattica esperienziale prevedendo un'organizzazione del modulo che assicuri il successo formativo di ogni alunno/a partecipante.

Inclusività

Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.

Attraverso l'utilizzo del tutor d'aula e della figura professionale per bisogni specifici si intende soprattutto dare attenzione agli alunni in maggiore difficoltà attivando anche un canale privilegiato con le famiglie di questi alunni per poter costruire un percorso di apprendimento calibrato alle reali esigenze dell'alunno. Il progetto favorirà l'integrazione e la valorizzazione della diversità di alunni con difficoltà di apprendimento e disabilità certificata; promuoverà un ambiente educativo e di apprendimento in cui ciascun alunno diventa partecipe di un progetto educativo e in cui tutti saranno "attori" coinvolti. Per garantire l'inclusività degli alunni con difficoltà di apprendimento specifiche si farà riferimento alla normativa nazionale specifica L.170/2010, inoltre l'utilizzo delle tecniche digitali e delle attività laboratoriali garantisce la partecipazione attiva di tali alunni. Per chi invece presenta altro tipo di disabilità (L.104) si coinvolgerà l'insegnante di sostegno.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

UNIONE EUROPEA
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola FALCONE E BORSELLINO
(APIC82100R)

Impatto e sostenibilità

Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze, quali collegamenti ha il progetto con la ricerca educativa.

La valutazione dell'efficacia degli interventi formativi previsti dal progetto si baserà sulla somministrazione di questionari che misureranno il grado di soddisfazione, l'interesse e il gradimento per l'iniziativa formativa sul piano didattico, organizzativo e sociale. Si confronteranno gli obiettivi attesi con i risultati ottenuti. Questo feedback da parte dei partecipanti giocherà un ruolo essenziale ed immediato nel processo di controllo e miglioramento della qualità dell'intervento formativo in termini di organizzazione e contenuti. Per valutare e socializzare all'esterno il contributo del progetto sulla maturazione delle competenze di base è previsto per la fine dell'anno scolastico la realizzazione di una manifestazione di fine anno scolastico, (mostra, evento, ecc) che concluderà il processo di formazione e che rileverà i livelli di competenza raggiunti. Tutti i prodotti degli alunni saranno presentati ai genitori in occasione delle varie feste di fine anno.

Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio

Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali/modelli riutilizzabili e come verranno messi a disposizione; quale documentazione sarà realizzata per favorire la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practice).

Il progetto sarà condiviso con la comunità scolastica tramite gli organi collegiali e con i genitori attraverso le assemblee previste ad inizio anno. Come sviluppo del progetto si prevede di continuare a realizzare percorsi di "*Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico*" come già fatto in passato. La documentazione per favorire la replicabilità del progetto in altri contesti prevede la realizzazione di un diario di bordo da realizzare a cura dei docenti sulle attività svolte con la compilazione di schede sulle attività svolte dagli alunni e predisposte dai docenti. I materiali prodotti saranno messi a disposizione di altri utenti e pubblicati sul sito della scuola, sui canali multimediali dell'IC, su supporti cartacei, con un report visivo (video o foto). La manifestazione/evento finale coinvolgerà poi il territorio circostante attraverso una condivisione del percorso formativo svolto dagli alunni.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola FALCONE E BORSELLINO
(APIC82100R)

Coinvolgimento degli Enti Locali

Indicare ad esempio come saranno coinvolti gli Enti locali nel progetto, specificando anche il ruolo che svolgeranno.

I comuni di Appignano e Colli del Tronto possono vantare il possesso di un notevole patrimonio storico, culturale e ambientale. Il Progetto che i comuni insieme all'IC intendono realizzare, ha in sé non solo l'opportunità di preservare la realtà storica, culturale e ambientale, ma anche e soprattutto di garantire la valenza didattica necessaria per sostenere e superare un momento di criticità dei propri territori colpiti dagli eventi del sisma del 2016. I comuni interessati, attraverso il sostegno alla scuola, intendono contribuire alla salvaguardia del territorio ed ostacolare con maggiore efficacia lo spopolamento ed il depauperamento delle zone interne della vallata del Tronto. Nel progetto saranno coinvolte tutte le amministrazioni comunali interessate dal progetto: il comune di Colli del Tronto e il comune di Appignano del Tronto. Inoltre sono già state avviate o sono da avviare collaborazioni con: Pro loco di Appignano del Tronto e Colli del Tronto, Banda di Appignano, Centro studi S.Francesco, associazione Ermocolle, le Trottole e gruppo cinema di Colli. Il tutto finalizzato a: rafforzare i servizi di trasporto, adeguamento degli spazi per l'attivazione ottimale del progetto, organizzazione di seminari e convegni rivolti ai genitori degli alunni, organizzazione logistica, coinvolgimento del comune, delle associazioni locali e dei privati nei percorsi formativi da attivare ai fini di ottenere un valore aggiunto per gli alunni e il territorio.



Sezione: Progetti collegati della Scuola

Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
Educare alla legalità	p.124	http://icfalconeeborsellino.gov.it/wp-content/uploads/sites/127/P.T.O.F.-2016-17-1.pdf
La didattica digitale	p.120	http://icfalconeeborsellino.gov.it/wp-content/uploads/sites/127/P.T.O.F.-2016-17-1.pdf
Laboratorio linguistico	p.116	http://icfalconeeborsellino.gov.it/wp-content/uploads/sites/127/P.T.O.F.-2016-17-1.pdf
Le forme della comunicazione	p.102	http://icfalconeeborsellino.gov.it/wp-content/uploads/sites/127/P.T.O.F.-2016-17-1.pdf
Prendersi CURA di sé, degli altri e dell'ambiente	p.121	http://icfalconeeborsellino.gov.it/wp-content/uploads/sites/127/P.T.O.F.-2016-17-1.pdf
Progetto laboratorio di storia	p.112	http://icfalconeeborsellino.gov.it/wp-content/uploads/sites/127/P.T.O.F.-2016-17-1.pdf
"MAGICA MUSICA"	p.166	http://icfalconeeborsellino.gov.it/wp-content/uploads/sites/127/P.T.O.F.-2016-17-1.pdf

Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. soggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Protocollo	Data Protocollo	All. allegato
Realizzazione attività di sviluppo del territorio e culturali	1	UNPLI MARCHE	Accordo	3318/C24	22/06/2017	Sì

Collaborazioni con altre scuole

Nessuna collaborazione inserita.

Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
Incontriamoci in piazza	€ 5.682,00
"ALLA SCOPERTA DI COLLI DEL TRONTO"	€ 5.682,00
Appignano del Tronto rinasce come ecomuseo	€ 5.682,00



LivingAPPignano	€ 5.682,00
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 22.728,00

Sezione: Moduli

Elenco dei moduli

Modulo: Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio

Titolo: Incontriamoci in piazza

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	Incontriamoci in piazza



**Descrizione
modulo**

TITOLO

Incontriamoci in piazza: scopriamo, conosciamo e valorizziamo la storia del nostro paese

INDIVIDUAZIONE/DEFINIZIONE DEL PROBLEMA

Il presente modulo trova la sua motivazione nella necessità che ogni comunità avverte di recuperare la propria identità culturale, attraverso lo studio e la conoscenza delle proprie radici e tradizioni locali. L'obiettivo che ci si propone è quello di stimolare negli alunni il senso di appartenenza alla comunità e un interesse positivo per i beni comuni ed il rispetto del territorio. Il progetto scaturisce dalla convinzione che la conoscenza del proprio territorio è la condizione necessaria per una crescita consapevole nella comunità civile.

DESTINATARI

Alunni delle classi 4^A e 4^B della scuola primaria di Colli del Tronto.

CARATTERISTICHE DEI DESTINATARI

La 4^A è composta da n.14 alunni: 5 maschi e 9 femmine. La classe 4^B è composta da n.15 alunni: 7 maschi e n. 8 femmine di cui n.2 alunni diversamente abili, due alunni con certificazione e Piano Didattico Personalizzato (PDP) e un'alunna di genitori di lingua straniera. Entrambe le classi partecipano volentieri alla vita scolastica mostrando generalmente interesse ed impegno anche in ogni attività extra-scolastica proposta.

SOGGETTI COINVOLTI

Alunni, insegnanti, esperti, tutor, amministrazione comunale, PRO LOCO, genitori e nonni.

TEMPI

Modulo previsto nell'anno scolastico 2017-2018 con n.10 rientri pomeridiani di 3 ore.

DESCRIZIONE MODULO

Il modulo ha l'obiettivo di sensibilizzare i bambini verso il patrimonio artistico e culturale del proprio paese, favorendo l'educazione alla sua tutela e valorizzando pienamente la dimensione di bene comune. L'attuazione del progetto mira a far acquisire agli alunni, attraverso l'uso di diversi linguaggi, capacità comunicative ed espressive ed una prima metodologia di carattere storiografico. L'apprendimento avviene attraverso l'osservazione, la didattica laboratoriale e le cooperative learning.

STRUTTURA DEL MODULO

Il modulo sarà realizzato con n. 10 rientri pomeridiani di 3 ore ciascuno. Le uscite sul territorio saranno alternate alla permanenza in classe. Alcune lezioni verranno dedicate alla visita del paese per scoprire i luoghi più significativi legati alle radici culturali. I restanti incontri saranno dedicati allo studio e alla ricerca sui documenti delle testimonianze artistiche e culturale del paese, alla ricerca ed analisi di fonti orali (narrazioni di miti e leggende, interventi di esperti e anziani che vivono nel paese). Al termine del percorso gli alunni elaboreranno un libro che raccoglierà le attività svolte e dei cartelloni corredati da fotografie e didascalie, per meglio concettualizzare il lavoro svolto. Entrambi gli elaborati verranno esposti a giugno durante la mostra del Libro che il nostro IC realizza all'interno del progetto d'istituto "Leggere con i sensi, leggere per il senso". Inoltre si prevede la creazione di una brochure digitale che informa gli alunni di altre scuole delle visite attuabili a Colli del Tronto e della possibilità anche di pernottare nell'ex convento di cui una parte è destinata ad ostello. Per suscitare negli alunni l'interesse alla conoscenza del patrimonio artistico e culturale del proprio paese, verranno sviluppate specifiche tematiche nei vari incontri.

Il percorso sarà articolato in 2 fasi:

I FASE: STORIA LOCALE

- Presentazione ai bambini della storia locale con particolare riferimento alla produzione di bachi da seta e realizzazione di una lista di domande relative all'attività produttiva;
- Visita guidata al museo di bacologia Carlo Ascenzi (una nuova sala verrà inaugurata a Gennaio 2018);
- Interviste e interventi di guide, esperti, anziani ;

- Visita all'archivio per la consultazione di testi specifici relativi alla storia e all'attività bacologica del tempo;
- Analizzare i risultati delle interviste effettuate, produzione di testi di vario genere e disegni.

II FASE: I LUOGHI DI CULTO

- Conoscere la vita di S. Felicità, patrona del paese: le tradizioni legate alla vita della Santa, le manifestazioni, i quadri e i dipinti all'interno della chiesa;
- Visita guidata alla chiesa di S. Felicità;
- Realizzazione di elaborati;
- Conoscere notizie storiche di S. Cristina: chiesa e fonte a lei dedicata;
- Visita guidata;
- Realizzazione di elaborati e di una brochure digitale e cartacea.

TEMATICHE E CONTENUTI DEL MODULO

- Consolidare, attraverso lo studio del territorio, il senso di appartenenza e di identità.
- Favorire lo sviluppo di una cultura della tutela e della valorizzazione dei beni ambientali e culturali.
- Sviluppare le qualità dinamiche degli alunni di fronte a situazioni reali: senso di responsabilità, capacità di scelta e di iniziativa autonoma.

OBIETTIVI DIDATTICI /FORMATIVI

Il modulo include nelle sue diverse parti il quadro delle competenze-chiave per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento europeo e dal Consiglio dell'Unione europea, riportato dalle Indicazioni Nazionali del curriculum del 1° ciclo: -imparare a imparare; -individuare collegamenti e relazioni; -comunicare; -acquisire e interpretare l'informazione-.

Gli obiettivi formativi sono:

- * Conoscere la storia locale del proprio paese, santi e personaggi illustri, le tradizioni popolari e il patrimonio artistico e culturale.
- * Leggere le testimonianze del passato attraverso lo studio dei principali monumenti del paese.
- * Analizzare le fonti.
- * Compiere ricerche, consultazioni, rielaborazioni con i materiali disponibili.
- * Cogliere alcuni aspetti del proprio ambiente e confrontarli con quelli del passato.
- * Condividere nel sito web della scuola il materiale prodotto per consentire un rapporto di conoscenza, collaborazione e scambio con altre istituzioni scolastiche.
- * Saper lavorare in modo cooperativo.

CONTENUTI

Il presente modulo si inserisce nel percorso del progetto di istituto "Leggere con i sensi, leggere per il senso" che culmina ogni anno con un incontro in cui gli alunni delle varie classi mostrano alle famiglie i prodotti finali relativi alle tematiche sviluppate durante l'anno. Le proposte progettuali riguarderanno attività didattiche relative al patrimonio artistico, culturale e paesaggistico del paese; la produzione e lo sviluppo di contenuti curriculari digitali riferiti al patrimonio culturale e utilizzabili da tutte le scuole (brochure informativa circa i monumenti da visitare; materiale prodotto dagli alunni).

METODOLOGIE

L'itinerario metodologico si avvarrà delle attività di esplorazione ambientale attraverso l'osservazione e la ricerca. La metodologia formativa è caratterizzata da un approccio notevolmente laboratoriale. Attraverso la promozione di una didattica attiva, laboratoriale e la collaborazione tra i vari attori della comunità educante gli alunni verranno coinvolti in attività che permetteranno un effettivo progresso nell'acquisizione delle competenze. Gli alunni verranno organizzati in piccoli gruppi per migliorare le capacità cooperative.

STRUMENTI

Gli strumenti utilizzabili per la realizzazione del percorso sono: libri, tablet, LIM, PC, macchina fotografica digitale, document camera, materiale di facile consumo.



COERENZA CON L'OFFERTA FORMATIVA

Il modulo è coerente con l'offerta formativa della scuola e rientra negli obiettivi proposti dal PTOF.

INCLUSIVITA'

La proposta progettuale favorirà l'inclusività di alunni con maggiore disagio negli apprendimenti, migliorerà il dialogo tra compagni e le capacità cooperative grazie alla presenza del tutor d'aula e dell'insegnante di sostegno. Si promuoverà un ambiente educativo e di apprendimento che garantirà la partecipazione attiva degli alunni con disagio attraverso l'uso di strumenti digitali e attività laboratoriali.

PROSPETTIVE DI SCALABILITA' E REPLICABILITA' DELLA STESSA NEL TEMPO E SUL TERRITORIO

Il modulo è scalabile alla fascia di età inferiore e superiore. Infatti esso si può estendere alle classi inferiori e superiori ognuna delle quali può sviluppare specifiche tematiche. Il modulo sarà condiviso con la comunità scolastica tramite gli organi collegiali e con i genitori attraverso gli incontri previsti all'inizio e alla fine del percorso. La documentazione per favorire la replicabilità del progetto in altri contesti prevede la realizzazione di un libro da realizzare a cura dell'esperto e dei docenti coinvolti sulle attività svolte. Gli elaborati prodotti saranno messi a disposizione di altri utenti e pubblicati sul sito della scuola, sulla piattaforma on-line della scuola, sui canali multimediali dell'IC, su supporti cartacei, sul giornale "IL LIOFANTE" pubblicato mensilmente dalla PRO LOCO del paese.

COINVOLGIMENTO DEL TERRITORIO IN TERMINI DI PARTENARIATI E COLLABORAZIONI

Nella realizzazione del modulo è coinvolta la PRO LOCO, l'amministrazione comunale e il museo della bacologia "Carlo Ascenzi" attraverso un supporto gratuito di partenariato.

COINVOLGIMENTO ALUNNI; GENITORI E TERRITORIO

Il modulo prevede il coinvolgimento degli alunni attraverso la somministrazione di questionari per misurare il livello iniziale e finale.

Per i genitori e il territorio:

- inizialmente l'esperto espone ai genitori il modulo e li coinvolge secondo le competenze in possesso;
- alla fine del percorso realizzazione di una mostra finale aperta al territorio con i prodotti realizzati (cartelloni con fotografie, libro con disegni e notizie, brochure).

RISULTATI ATTESI

- Conoscenza dei principali fatti storici del paese.
- Conoscenza del patrimonio artistico, culturale e paesaggistico del paese.
- Acquisizione di capacità comunicative ed espressive.
- Saper elaborare pacchetti informativi (brochure, depliant) per favorire una conoscenza approfondita dei beni ambientali e del patrimonio culturale esistente.
- Saper ricercare, catalogare testimonianze, canti, usi, modi di dire, ecc...
- Saper prendere consapevolezza della necessità di salvaguardare, tutelare, valorizzare i beni culturali e ambientali presenti nel territorio.

MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE

La valutazione dell'efficacia degli interventi formativi si baserà sulla somministrazione di questionari finali che misureranno il grado di interesse e gradimento per l'iniziativa formativa e sull'osservazione sistematica durante le varie fasi del modulo. Per socializzare all'esterno il contributo del percorso in termini di competenze acquisite si presenterà ai genitori, alle autorità e alla comunità, un prodotto finale che è un libro realizzato dai bambini sui temi affrontati e l'elaborazione di una brochure. Entrambi i prodotti saranno presentati in occasione della mostra del libro di fine anno.

Data inizio prevista

01/10/2017



Data fine prevista	31/05/2018
Tipo Modulo	Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio
Sedi dove è previsto il modulo	APEE821042
Numero destinatari	29 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Incontriamoci in piazza

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio
Titolo: "ALLA SCOPERTA DI COLLI DEL TRONTO"

Dettagli modulo

Titolo modulo	"ALLA SCOPERTA DI COLLI DEL TRONTO"
----------------------	-------------------------------------



**Descrizione
modulo**

TITOLO

“ALLA SCOPERTA DI COLLI DEL TRONTO”

CONTESTO DI RIFERIMENTO

La scuola primaria di Colli del Tronto fa parte dell'Istituto Scolastico Comprensivo Statale denominato Falcone e Borsellino. È dislocato lungo la vallata del Tronto nel Comune di Ascoli Piceno. Colli sorge su un territorio di antichi insediamenti e ricco di tradizioni da scoprire, a partire dalla preistoria fino ad oggi. Conoscere il territorio in cui si vive o andare alla ricerca delle proprie radici è fondamentale per creare o rafforzare il legame con la propria terra, quel senso di appartenenza, l'amore per la cultura, le opere, le bellezze naturali e paesaggistiche. Innanzitutto quindi è necessario porsi in un'ottica di sviluppo caratterizzata da un'apertura al territorio. È altresì necessario allargare gli orizzonti socioculturali, per via di una sempre maggiore introduzione nel tessuto sociale, di famiglie provenienti da altri Paesi. Per questo si vogliono infatti coinvolgere e valorizzare i diversi soggetti presenti nello stesso contesto ambientale di riferimento, nella prospettiva della costruzione di un sistema formativo effettivamente integrato e attivo. Si vuole offrire agli studenti della scuola primaria una possibilità formativa che attiene tanto al piano cognitivo e della ricerca quanto a quello affettivo-relazionale, mediante un percorso extrascolastico di scoperta e conoscenza della propria terra, di studio, quindi di promozione e valorizzazione della stessa.

INDIVIDUAZIONE/ DEFINIZIONE DEL PROGETTO

Il progetto nasce per intraprendere un itinerario di conoscenza storica e culturale attraverso attività didattiche tese alla promozione del territorio e delle sue risorse. Si intende attivare ad esempio una collaborazione con il Comune di Colli del Tronto e la Proloco per organizzare dei percorsi di scoperta del territorio che saranno oggetto di studio e approfondimento. Si effettueranno delle visite guidate e animate presso i siti culturali collegati al percorso scelto dove osserveranno le varie fonti storiche quali reperti, documenti scritti, opere pittoriche, palazzi o ville e saranno protagonisti attivi dell'esperienza didattico-formativa. Seguirà il momento dello studio e della ricerca della storia e della cultura di Colli e in particolare dei siti culturali prescelti. Infine ci sarà una rielaborazione dei lavori di ricerca effettuati dagli alunni, una presentazione ed esposizione presso i siti culturali oggetto di studio. Gli alunni saranno pertanto protagonisti delle ricerche e delle realizzazioni pratiche e teoriche.

DESTINATARI

Gli alunni delle classi seconda A e B del plesso di Colli del Tronto.

COINVOLGIMENTO PARTNER E COLLABORAZIONI

Amministrazione comunale, Pro-Loce, associazioni varie.

OBIETTIVI FORMATIVI GENERALI DA CUI NASCE IL PROGETTO: FINALITÀ GENERALI IN ACCORDO CON QUELLE DEL POF E DELLA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA.

Scoprire radici e identità, per rafforzare il legame con la propria terra, il senso di appartenenza, l'amore per la cultura, le opere, le bellezze naturali e paesaggistiche di Colli del Tronto;

1. USO DELLE FONTI

- Ricostruire semplici eventi a posteriori sulla base di documenti, testimonianze e tracce.

2. STRUMENTI CONCETTUALI

– Riconoscere in una comunicazione storiografica i concetti logico temporali.

3. PRODUZIONE SCRITTA ED ORALE

– Rappresentare conoscenze e concetti appresi.

OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI ESPRESSI IN TERMINI DI CONOSCENZE, COMPETENZE E CAPACITÀ.

RICONOSCERE ELEMENTI SIGNIFICATIVI DEL PASSATO, DELL'AMBIENTE DI VITA DEGLI STUDENTI.

- Individuare le tracce e trasformarle in fonti.



- Individuare "documenti/fonti" per ricostruire eventi del passato.
- Produrre informazioni con le fonti individuate utili al tema.
- Distinguere i vari tipi di fonti
- Classificare i "documenti" in fonti scritte, materiali, iconografiche, della memoria (ufficiali)
- confrontare vari tipi di fonti.
- Rappresenta mediante semplici testi e disegni le conoscenze acquisite.
- Espone in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

METODOLOGIE, INNOVATIVITÀ E INCLUSIVITÀ

La metodologia sarà di tipo "attivo": attraverso i percorsi, le visite e le tappe previste nel progetto, gli alunni saranno aiutati a sviluppare la creatività, l'osservazione, la critica, rispettando la diversità e la potenzialità di ogni singolo partecipante. Anche per rispondere adeguatamente alla recente normativa in merito ai Bisogni Educativi Speciali (D.M. del 27/12/2012 e C.M. n° 8 del 6/3/2013), si precisa che la metodologia utilizzata contribuisce all'inclusione di tutti gli studenti coinvolti in quanto consente loro di esprimersi secondo le proprie capacità e il proprio stile di apprendimento (cinestetico, uditivo, visivo).

IMPATTO E SOSTENIBILITÀ

Si vuole favorire l'acquisizione di competenze chiave trasversali, sociali e civiche non soltanto relative al patrimonio, ma anche ad una cittadinanza consapevole, responsabile, connessa ed interdipendente attraverso un approccio pratico alla disciplina e un coinvolgimento emotivo. Inoltre educare gli alunni alla conoscenza e all'uso consapevole del patrimonio culturale rappresenta sicuramente un'esperienza formativa forte perché predispone ad un atteggiamento di rispetto, di appartenenza ad un territorio e al suo patrimonio. Inoltre gli studenti produrranno dei materiali destinati ai loro coetanei che vogliono conoscere il proprio territorio in modo semplice e a "misura di bambino".

PROSPETTIVE DI SCALABILITÀ E REPLICABILITÀ DELLA STESSA NEL TEMPO E SUL TERRITORIO

Il progetto sarà condiviso con la comunità scolastica attraverso un momento di condivisione, di presentazione dell'esperienza anche attraverso incontri di continuità tra i diversi ordini di scuola. Il progetto può essere replicato di anno in anno da parte di classi differenti seguendo lo stesso percorso formativo con un livello adeguato o occupandosi di percorsi differenti.

MODALITÀ DI COINVOLGIMENTO DI STUDENTESSE E STUDENTI E GENITORI NELLA PROGETTAZIONE

Rappresentanti dei genitori, nonni o quanti vorranno dare un apporto significativo alla ricerca grazie alle proprie conoscenze specifiche del territorio, usi e abitudini.

RISORSE TECNOLOGICHE STRUTTURATE

Lim, pc, software per la realizzazione dei materiali

RISULTATI ATTESI

- Sviluppare l'autostima degli studenti, mettendosi in discussione, correggendosi, lasciandosi guidare dal docente e dai compagni verso il raggiungimento dei traguardi previsti;
- sapersi relazionare con i compagni e l'insegnante con differenti linguaggi, in luoghi e momenti diversi dal quotidiano;
- migliorare l'attenzione e la concentrazione;
- arricchire l'offerta formativa dell'istituto scolastico.

Data inizio prevista	01/10/2018
Data fine prevista	31/05/2019
Tipo Modulo	Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio



Sedi dove è previsto il modulo	APEE821042
Numero destinatari	30 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: "ALLA SCOPERTA DI COLLI DEL TRONTO"

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile

Titolo: Appignano del Tronto rinasce come ecomuseo

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	Appignano del Tronto rinasce come ecomuseo



**Descrizione
modulo**

Titolo

Appignano del Tronto rinasce come ecomuseo

Contesto di riferimento

La Scuola Secondaria di primo grado è parte integrante dell'Istituto Scolastico Comprensivo "Falcone-Borsellino". Si inserisce in un contesto sociale ed ambientale ben preciso. La scuola si rapporta organicamente al territorio, proponendosi come luogo della progettualità e dell'iniziativa educativa consapevole ed intenzionale, aperta al confronto con il mondo esterno. La realtà del territorio si rispecchia quotidianamente nella scuola, che raccoglie utenze diversificate, per estrazione e ambizioni sociali, e che, a differenza di altri contesti, risente anche dell'interesse "sociale" dell'intera comunità e delle sue diverse componenti. Facendo fede al proprio ruolo storico caratterizzato da un forte impegno teso a contrastare lo svantaggio economico-sociale e culturale del contesto di riferimento, la scuola ha infatti cercato in questi anni di accentuare il proprio carattere di centro di aggregazione per il territorio. Lo strumento principale per raggiungere questa finalità è stato puntare a rinsaldare le collaborazioni con l'Amministrazione Comunale, con le Istituzioni locali e le Associazioni culturali e sportive, ma anche con i singoli cittadini disposti a condividere questo progetto di promozione culturale dei nostri alunni. La Scuola secondaria comprende un bacino di utenza eterogeneo. Alcuni alunni provengono da famiglie borghesi medio-alte con situazioni ambientali tali da fornire stimoli culturali adeguati; altri appartengono a nuclei di estrazione relativamente modesta che, però, mostrano di avere a cuore il processo formativo dei loro ragazzi; un ristretto numero di allievi proviene da ambienti che, solo parzialmente, dispone di requisiti funzionali ad una crescita culturale e personale adeguata. Un piccolo numero degli studenti abita nel centro del paese, mentre la maggior parte converge dalla periferia. Gli studenti, a conclusione del ciclo d'istruzione della scuola dell'obbligo, sono orientati a conseguire il massimo livello possibile d'istruzione, pur con la necessaria personalizzazione ed individualizzazione dei percorsi formativi. Le famiglie, chiamate a partecipare attivamente alla gestione collegiale dell'Istituzione scolastica, anche attraverso specifici progetti sulla corresponsabilità educativa, sono disponibili al dialogo e alla collaborazione, attente agli elementi caratterizzanti l'Offerta Formativa in tutte le sue implicazioni educative e culturali (Patto di Corresponsabilità Educativa). Principale aspettativa dei genitori è il successo scolastico dei figli, lo sviluppo delle loro competenze e la realizzazione di una efficace continuità didattica con la Scuola secondaria di II grado. Per il pieno sviluppo della persona umana (Indicazioni Nazionali), la nostra scuola pone lo studente al centro dell'azione educativa e per questo i docenti definiscono progetti educativi e didattici che tengano conto dei bisogni fondamentali e dei desideri degli adolescenti. Poiché si persegue l'obiettivo di valorizzare l'unicità e la singolarità dell'identità culturale di ogni studente, la Scuola Secondaria di primo grado propone percorsi di formazione rispettosi delle linee guida presentate nel "Profilo delle competenze al termine del primo ciclo". La scuola in quanto agenzia educativa è chiamata a rispondere ai bisogni educativi di tutti e di ciascuno e quindi, anche dei ragazzi che vivono situazioni di disagio, che presentano difficoltà di apprendimento, che si trovano in condizioni di svantaggio culturale e sociale o in situazione di handicap. Per raggiungere tale obiettivo si devono realizzare tuttavia, alcune condizioni essenziali, sono necessari, infatti interventi diretti a migliorare il contesto scolastico che, con i molteplici elementi che contribuiscono a comporlo, è decisivo. Può rappresentare un limite allo sviluppo e alla crescita delle potenzialità o viceversa essere un fattore di facilitazione. La nostra scuola si propone di creare un ambiente scolastico stimolante, sereno e favorevole allo sviluppo della persona umana. Volendo essere promotori di un apprendimento efficace e di qualità, si individuano esperienze che promuovono attività significative nelle quali gli strumenti e i metodi caratteristici delle discipline si confrontano e si intrecciano tra loro, evitando trattazioni di argomenti distanti dall'esperienza e frammentati in nozioni da memorizzare. E' noto che se si gestisce il processo di insegnamento-apprendimento come semplice trasmissione di saperi codificati, si finisce inevitabilmente per farlo diventare fonte di disagio per gli studenti perché li rende passivi e demotivati. Questi, invece, per crescere hanno bisogno di ascolto e di attenzione da parte degli adulti (a scuola, pertanto, da parte degli insegnanti), di avere fiducia in se stessi, di trovare il coraggio di porsi continuamente le domande attraverso le quali costruirsi la conoscenza della realtà e realizzare nuove esperienze. Se i/le ragazzi/e



vivono la scuola come opportunità per imparare, ovvero per crescere come persone sempre meno passive di fronte gli eventi, questa diventa per loro fonte di benessere. Attraverso quindi, percorsi laboratoriali innovativi e interessanti, s'intende costruire un ambiente formativo più favorevole all'apprendimento degli studenti. Per lo sviluppo delle competenze di cittadinanza si perseguiranno le stesse finalità presenti nel PTOF anche con questo progetto finalizzato al potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico attraverso una didattica innovativa coinvolgente ed interessante.

Individuazione/definizione problema

Nel rispetto della Dichiarazione universale dei diritti umani (1948), (Art.27: "1.Ogni individuo ha il diritto di prendere parte liberamente alla vita culturale della comunità, di godere delle arti e di partecipare al progresso scientifico e ai suoi benefici. 2. Ogni individuo ha diritto alla protezione degli interessi morali e materiali derivanti da ogni produzione scientifica, letteraria e artistica di cui egli sia autore.") e della Convenzione sui diritti del bambino (1989),(Art.31.2: "Gli Stati Parti rispettano e favoriscono il diritto del fanciullo di partecipare pienamente alla vita culturale e artistica ed incoraggiano l'organizzazione, in condizioni di uguaglianza, di mezzi appropriati di divertimento e di attività ricreative, artistiche e culturali."), il nostro Istituto intende partecipare al Pon "Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico e paesaggistico" per sensibilizzare i nostri studenti al proprio patrimonio culturale, artistico e paesaggistico con l'obiettivo formativo di educarli alla sua tutela, trasmettendo loro il valore che ha per la comunità e valorizzandone a pieno la dimensione di bene comune e il potenziale che può generare per lo sviluppo democratico del Paese. Per poter raggiungere quest'obiettivo si proporranno azioni che promuovano l'identità del territorio, le sue tipicità e la riqualificazione di zone dimenticate e dimesse. Dopo gli eventi naturali del terremoto che ha provocato ingenti danni anche a numerosi edifici di Appignano del Tronto, i docenti della Scuola secondaria di primo grado si impegneranno nella progettazione interdisciplinare di un percorso che mirerà alla valorizzazione del patrimonio culturale del Paese. Gli alunni attraverso attività laboratoriali interessanti e coinvolgenti saranno educati a prendersi cura del proprio territorio e guidati nella valorizzazione dei beni culturali, artistici e paesaggistici. Il presente progetto si inserisce perfettamente nella mission della scuola (delineata nelle Indicazioni Nazionali del 2012 e nelle Indicazioni strategiche del 2016/2017) che prevede il "pieno sviluppo della persona sul piano cognitivo e culturale, per fornire a ogni ragazzo degli strumenti necessari ad affrontare gli scenari sociali e professionali presenti e futuri". In ottemperanza a ciò, tutte le attività previste hanno per finalità la promozione delle potenzialità e delle diverse intelligenze degli alunni, attraverso interventi educativo-didattici che, tenendo conto degli stili di apprendimento di ciascuno, mirino a garantire una solida cultura e a ridurre le situazioni di insuccesso scolastico. La realizzazione del progetto ha come obiettivo quello di consentire ai discenti di imparare facendo (learning by doing). Di fronte ad un sapere scolastico curriculare "tradizionale" settoriale e trasmissivo, il progetto mira a promuovere e facilitare il passaggio ad una didattica partecipativa e motivante in grado di valorizzare le capacità e le competenze dei discenti. Credendo che la didattica delle competenze rappresenti la condizione essenziale per ottenere negli allievi un apprendimento efficace, cioè un apprendimento acquisito in termini di conoscenze, abilità e competenze, si cercherà di aiutare i nostri studenti a scoprire e perseguire i loro interessi attraverso la realizzazione di un prodotto finale che testimoni l'impegno dei nostri alunni, futuri cittadini di Appignano. Dal momento che il progetto avrà ricadute sul territorio, gli alunni potranno interfacciarsi con gli enti locali e l'Amministrazione comunale con cui la Scuola ha avuto modo di interagire anche in altre occasioni. Attraverso questo progetto si cercherà di valorizzare Appignano come un ecomuseo, si cercherà di costruire una carta d'identità di una comunità che vuole proteggere e difendere la storia del proprio luogo non impedendo al mondo di goderne i tesori custoditi. I ragazzi, quindi, dovranno conoscere, comprendere e valorizzare il patrimonio culturale e offrire ai propri visitatori la possibilità di ammirare la bellezza dell'ambiente mostrando l'anima, le passioni, le abitudini di chi vi abita. Si potranno realizzare attività specifiche relative all'organizzazione di eventi previsti nel sito, alla diffusione di materiale informativo, impegnandosi a livello territoriale nell'organizzazione di eventi di natura culturale/ sociale, convegni e seminari, raccogliendo, diffondendo e valorizzando studi, ricerche, buone pratiche e in generale esperienze positive, mediante



una collaborazione diretta tra le associazioni provinciali ed enti locali per la promozione reciproca e per concertare, organizzare e realizzare iniziative congiunte relative all'area considerata.

Destinatari

Alunni delle classi 1° - 2° - 3° della Scuola secondaria di primo grado di Appignano del Tronto.

Caratteristiche dei destinatari

Il progetto intende rivolgersi agli alunni della Scuola Secondaria di primo grado che vi vogliano aderire come collaboratori o protagonisti in vari ambiti e nelle varie fasi del progetto, con incarichi e responsabilità diverse.

È rivolto agli studenti:

- A cui manca spesso la capacità di lavorare in gruppo e mettere insieme idee ed abilità al fine di realizzare un progetto comune;
- A cui manca la capacità di mettersi in ascolto e il rispetto per chi è altro da se';
- Con scarsa autostima per cui molti studenti sono portati a rinunciare a mettere in gioco e sviluppare le proprie abilità;
- Con scarsa motivazione allo studio.

Gli studenti che partecipano al progetto non dovranno possedere nessun pre-requisito particolare se non il desiderio di mettere in gioco le proprie abilità e lavorare in un gruppo per il raggiungimento di un obiettivo comune.

Obiettivi formativi generali da cui nasce il progetto: finalità generali del progetto in accordo con le finalità del POF, della programmazione del Consiglio di classe

- Favorire la crescita individuale attraverso la collaborazione e la condivisione di un'esperienza;
- Acquisire sicurezza e fiducia nelle proprie capacità;
- Vivere in modo equilibrato le proprie emozioni ;
- Collaborare alla realizzazione di un progetto espressivo comune;
- Sviluppare le abilità comunicative verbali e non verbali;
- Sviluppare la creatività, la fantasia, l'immaginazione;
- Sviluppare l'educazione linguistica-comunicativa attraverso la conoscenza di testi letterari e non, e la produzione dei testi stessi;
- Migliorare le capacità di analisi, sintesi e confronto dei testi scritti e dei messaggi orali;
- Migliorare la capacità di riconoscimento delle strutture linguistiche;
- Consolidare le competenze e le abilità di base;
- Sperimentare ed apprendere diverse forme di espressione e di comunicazione;
- Stimolare lo sviluppo della creatività attraverso l'uso dei linguaggi musicali ed espressivi.

Obiettivi formativi specifici espressi in termini di conoscenze, competenze e capacità

- Conoscere l'identità storico-culturale del paese che costituisce patrimonio da difendere, conservare, diffondere e valorizzare;
- Conoscere il significato di ecomuseo;
- Conoscere storia, arte, tradizioni, attività economiche del paese;
- Conoscere e prendere coscienza dei valori universali per condividerli e star bene con sé e con gli altri;
- Sapere comunicare e narrare il territorio anche attraverso la lingua straniera;
- Saper rispettare regole, tempi, ruoli e compiti assegnati;
- Saper comunicare attraverso nuove forme espressive;
- Capacità di comunicare il valore del patrimonio culturale;
- Capacità di lavorare in gruppo;
- Capacità di eseguire un progetto;
- Capacità di analizzare ed interpretare i testi presi in esame per la conoscenza del territorio.

Apertura della scuola oltre l'orario

I moduli previsti si svolgeranno in orario extracurricolare.

Coerenza con l'offerta formativa

Il Progetto rientra nell'ampliamento dell'Offerta Formativa ed è coerente con gli obiettivi generali ed educativi presenti nel PTOF; rispetta le caratteristiche dell'identità culturale dell'Istituto. Privilegiando modalità innovative di apprendimento che favoriscono la partecipazione attiva dello studente secondo i principi della laborialità, il presente progetto prevede un'organizzazione della didattica che assicuri il successo formativo di ogni alunno. Si collega, inoltre, alle attività di Progetto già attivato negli anni passati e presenti nel POF e finalizzati al recupero, al consolidamento e al rafforzamento delle abilità e al potenziamento delle competenze di base.

Coinvolgimento partner e collaborazioni

Si deve prevedere una collaborazione con l'amministrazione comunale per garantire il trasporto degli alunni e la disponibilità dei locali scolastici nel pomeriggio. Collaborazione con Associazioni culturali, Enti locali ed esperti locali per le attività inerenti lo svolgimento del modulo

Metodologie e innovatività

Attraverso una didattica innovativa basata sulle nuove metodologie di apprendimento (come il learning by doing, ricerca-azione, cooperative learning) si mirerà ad accrescere le competenze degli studenti e a renderli più partecipi ed interessati alle attività proposte. Si sceglieranno metodologie didattiche che coinvolgano e motivino in modo diverso i nostri studenti.

Inclusività

Il progetto favorirà l'integrazione e la valorizzazione della diversità di alunni con difficoltà di apprendimento e disabilità certificata; promuoverà un ambiente educativo e di apprendimento in cui ciascun alunno diventa partecipe di un progetto educativo e in cui tutti saranno "attori" coinvolti. Per garantire l'inclusività degli alunni con difficoltà di apprendimento specifiche si farà riferimento alla normativa nazionale specifica L.170/2010, inoltre l'utilizzo delle tecniche digitali e delle attività laboratoriali garantisce la partecipazione attiva di tali alunni. Per chi invece presenta altro tipo di disabilità (L.104) si coinvolgerà l'insegnante di sostegno.

Impatto e sostenibilità

La valutazione dell'efficacia degli interventi formativi previsti dal progetto si baserà sulla somministrazione di questionari che misureranno il grado di soddisfazione, l'interesse e il gradimento per l'iniziativa formativa sul piano didattico, organizzativo e sociale. Si confronteranno gli obiettivi attesi con i risultati ottenuti. Questo feedback da parte dei partecipanti giocherà un ruolo essenziale ed immediato nel processo di controllo e miglioramento della qualità dell'intervento formativo in termini di organizzazione e contenuti. I prodotti finali (plastico, percorsi di riqualificazione del territorio, brochure, ecc.) saranno valutati attraverso un questionario finale che rileverà i livelli di competenza raggiunti.

Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio

Il progetto sarà condiviso con la comunità scolastica tramite gli organi collegiali e con i genitori attraverso le assemblee previste ad inizio anno. La realizzazione dei prodotti coinvolgerà poi il territorio circostante attraverso azioni finalizzate alla valorizzazione del territorio.

Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e genitori nella progettazione

Gli studenti potrebbero essere coinvolti nella progettazione durante le riunioni del Consiglio dei Ragazzi, esempio di educazione alla cittadinanza attiva.

Risultati attesi nell'ambito delle tre classi e comunque alla fine del percorso

- Sviluppare atteggiamenti, comportamenti, conoscenze ed abilità, indispensabili per vivere nel rispetto dei valori della vita;



- Potenziare l'apprendimento della lingua italiana e straniera;
- Favorire la crescita del livello di autostima;
- Rafforzare l'identità personale;
- Promuovere una partecipazione più costruttiva alla vita della scuola.
- Acquisire competenze tecniche specifiche, attraverso la pratica e la formazione specifica;
- Dare ai giovani partecipanti al progetto l'opportunità di guardare al territorio di riferimento rilevandone le potenzialità di sviluppo e di crescita in rapporto a nuove figure professionali emergenti;
- Favorire nei giovani partecipanti al progetto la ricerca di collaborazioni con associazioni, soggetti istituzionali ed altri enti, per la valorizzazione dei beni culturali;
- Creare un momento di crescita personale per i giovani coinvolti, in sinergia con il territorio;
- Far esprimere le proprie potenzialità in rapporto alla conoscenza diretta del territorio in ambito di turismo culturale;
- Crescita personale relativa ad una nuova esperienza integrata nel proprio contesto territoriale.

Attività previste:

- conoscenza approfondita dei beni culturali, artistici e paesaggistici del territorio;
- fase di ideazione prodotti (plastico, disegni, produzioni di testi, brochure, ecc);
- Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti e altro) al fine di garantirne la tutela e la valorizzazione;
- Creazione di percorsi turistici;
- Un giorno da tour operator (gli alunni di terza guideranno i compagni della classe quinta della primaria per il Paese).

Modalità di verifica e valutazione

Saranno valutati l'impegno, l'attenzione e la motivazione prestata nelle diverse attività, nonché il grado di socializzazione e di collaborazione.

L'azione di monitoraggio e valutazione dell'intero progetto avverrà secondo le seguenti modalità:

- osservazione diretta delle attività;
- somministrazione agli alunni di tre questionari:
 1. Iniziale: sulle aspettative e motivazioni del corso che si accingevano a frequentare nonché sugli aspetti organizzativi del corso.
 2. In itinere: di gradimento intermedio sulla figura e sulle attività dell'esperto, del tutor, sul clima relazionale instauratosi all'interno del gruppo classe, sulla chiarezza degli obiettivi di intervento e sul gradimento dei contenuti.
 3. Finale: sulla metodologia di insegnamento, sulla qualità delle azioni didattiche, sui risultati attesi.

Modalità di coinvolgimento di studentesse e studenti e genitori nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto

La Scuola, nel nuovo contesto normativo e pedagogico dell'autonomia, non è più un sistema chiuso con una organizzazione rigida, predefinita ed autoreferenziale, ma un sistema aperto capace di progettare in proprio e di creare reti e relazioni fra le parti: insegnanti, alunni, genitori, agenzie formative e territorio. Ciò implica una costante negoziazione fra le diverse culture, ciascuna delle quali, nel confronto, trova spazio di affermazione e diventa, essa stessa, risorsa ed arricchimento per gli altri. Lo spazio di intervento educativo nella scuola da parte della famiglia si è molto ampliato negli ultimi anni ne sono la prova:

- le attività progettuali realizzate all'interno della scuola in collaborazione con i genitori;
- l'elaborazione del PTOF
- la continuità educativa

E' la forte riaffermazione dell'educazione che porta ad una presenza della famiglia nell'interno della scuola per promuovere in sintonia e contemporaneamente il sapere, il saper fare ed il saper essere E' una condizione che si crea quando si promuove la formazione di tutte le dimensioni della personalità, in modalità integrata: dalla formazione



motoria a quella emotiva - affettiva, cognitiva, linguistica, fisica e matematica.

In tale ottica "ogni uomo è destinato ad essere un successo e il mondo è destinato ad accogliere questo successo" (E. Faure)

Se l'educazione è un diritto di ogni essere umano, al soddisfacimento di tale diritto deve rispondere tutta la società come sistema formativo integrato, per questo motivo che mirando ad un miglioramento qualitativo della quotidianità familiare e scolastica che genitori e docenti hanno il compito di investire le proprie energie per perseguire finalità ed obiettivi comuni. Sono necessari quindi, interventi che mirano alla costruzione e/o al consolidamento di rapporti di collaborazione per la condivisione degli obiettivi educativi e didattici e alla formazione dei genitori per meglio sostenere il ruolo genitoriale. Ecco che la nostra Scuola prevede il coinvolgimento della famiglia in diverse attività formative che hanno come finalità il successo formativo dei nostri ragazzi:

- coinvolgimento dei genitori nei momenti di preparazione e realizzazione di feste e manifestazioni organizzate dalla scuola.
- cooperazione dei genitori nella realizzazione dei progetti integrativi: educazione alla salute, orientamento, educazione ambientale, musicale, sportiva...
- promozione di eventuali iniziative delle associazioni, in attività culturali e formative rivolte sia agli allievi che agli adulti.

La scuola essendo quindi, una comunità di dialogo, di ricerca, di esperienza culturale e sociale, informata ai valori democratici della Costituzione italiana ed al rispetto tra le persone e fondando il suo progetto educativo sulla qualità delle relazioni insegnante-studente, studente-genitore, genitore-docente, deve proporsi l'obiettivo di costruire percorsi che coinvolgano anche i genitori. La scuola favorisce, nel rispetto dei singoli ruoli, relazioni costruttive con le famiglie al fine di migliorare e ottimizzare il successo formativo scolastico.

La partecipazione è uno dei cardini su cui si imposta la gestione del nostro servizio scolastico.

La collaborazione con i genitori costituisce un momento imprescindibile e per questo motivo si intende promuovere e stimolare la partecipazione degli stessi negli organi collegiali accogliendone gli apporti, i suggerimenti e le proposte. Si intende altresì collaborare con i singoli genitori rendendoli il più possibile partecipi del processo di crescita culturale e di formazione dei loro figli.

La scuola e la famiglia entrambe coinvolte nel processo educativo e formativo comunicano e collaborano già con modalità e scadenze previste dagli Organi Collegiali, ma la scuola intende tessere una fitta trama di rapporti con i genitori, al fine di realizzare un'alleanza educativa, basata sulla condivisione di responsabilità e impegni, ma anche sul rispetto reciproco di competenze e ruoli.

Relativamente al nostro progetto, quindi, nella fase di progettazione i genitori saranno informati sulle priorità educative, gli obiettivi formativi e sulle modalità di valutazione e di verifica. In base al tipo d'interesse, all'aspettative, ai dubbi e alle perplessità si condivideranno le attività da svolgere insieme. La loro partecipazione sarà indispensabile alla riuscita del processo formativo.

Essendo gli alunni protagonisti e costruttori del loro processo di apprendimento, ci proponiamo, attraverso questo progetto di favorire la motivazione e la partecipazione di tutti gli studenti anche quelli spesso disinteressati e con disabilità. L'attenzione, l'interesse, la partecipazione, l'impegno, saranno alcuni degli indicatori che verranno utilizzati per monitorare le attività. Il coinvolgimento degli alunni nella fase iniziale sarà un valido supporto perché in base al gradimento manifestato, alle idee e parole espresse, si adegueranno anche le attività ipotizzate.

Data inizio prevista	01/10/2018
Data fine prevista	31/05/2019
Tipo Modulo	Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile
Sedi dove è previsto il modulo	APMM82101T
Numero destinatari	30 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)



Numero ore

30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Appignano del Tronto rinasce come ecomuseo

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera

Titolo: LivingAPPignano

Dettagli modulo

Titolo modulo	LivingAPPignano
Descrizione modulo	<p>Titolo LivingAPPignano</p> <p>Scopo del modulo: Si intende sottoporre tale progetto agli allievi della scuola secondaria di 1° grado di Appignano del Tronto per sensibilizzarli alla riqualificazione del centro urbano, dopo i recenti disastrosi avvenimenti del terremoto, con conseguenti crolli e sfollamenti. L'intenzione è di migliorare l'accoglienza turistica del territorio potenziandola con la conoscenza della lingua inglese, passepartout europeo e mondiale della comunicazione. Con un ottimale intervento linguistico i ragazzi saranno in grado di contribuire al risorgere del centro storico del paese e delle zone verdi limitrofe favorendo, con guide in lingua, l'accesso ai turisti di qualsiasi nazionalità che potrebbero essere incoraggiati a dirigersi nella zona in parola sia per la qualità di vita, sia per le peculiarità enogastronomiche e paesaggistiche. Il finanziamento di tale progetto potrebbe potenziare la realizzazione di un laboratorio linguistico corredato di lim "touch screen" da utilizzare per video-conferenze con docenti stranieri di madrelingua nell'intento di creare rapporti durevoli di consolidamento delle competenze in l2, e/o scambi culturali formativi.</p> <p>Destinatari: Le classi 1°-2°-3° della scuola secondaria di primo grado di Appignano del Tronto.</p> <p>Descrizione del modulo : Lezioni propedeutiche di preparazione ad un eventuale esame KET/Trinity (tutte le classi con media valutativa in lingua inglese di almeno 8/10). L'esame KET/TRINITY costituisce il primo livello degli esami "in English for Speakers of Other Languages", è un esame elementare che valuta la capacità di comunicazione quotidiana nella lingua scritta e parlata ad un livello di base. Inserito a livello di inglese A2 dal Quadro Comune Europeo del Consiglio d'Europa, questo esame fornisce una certificazione di conoscenza della lingua inglese di livello A2 e si rivolge a quegli studenti che hanno acquisito conoscenze di</p>



base della lingua inglese necessarie e sufficienti per viaggiare in paesi stranieri e agilmente comunicare utilizzando la Lingua Inglese. Superare questo esame indica che il candidato è in grado di comprendere i punti principali di testi elementari, di comunicare nella maggior parte delle situazioni note e di comprendere brevi notizie standard e semplici indicazioni verbali. Proprio per le pratiche finalità che tali certificazioni promuovono, diventano uno "step" essenziale da suggerire per facilitare l'approccio con visitatori di altra nazionalità, che, con opportune sensibilizzazioni pubblicitario/turistiche, potrebbero fruire delle bellezze artistico/paesaggistiche locali. Realizzazione di una guida in lingua inglese sulle peculiarità culturali, enogastronomiche e paesaggistiche del territorio comunale.

Obiettivi :

1*FASE

- conseguire una concreta competenza funzionale-comunicativa intesa come capacità di utilizzare operativamente la lingua, per la produzione orale e scritta, sia pure ad un livello adeguato all'età e alle capacità degli alunni;
- favorire una maggiore padronanza di comprendere, decodificare, esprimere, comunicare, scrivere;
- potenziare le abilità cognitive (attenzione – memoria – percezione - ragionamento);
- riconoscere gli elementi intonativi della lingua, riconoscere il numero dei parlanti ed il rapporto esistente tra loro, riconoscere lo scopo del messaggi, scrivere brevi saggi, risolvere esercizi .

2* FASE:

- Lezioni propedeutiche di preparazione eventuale esame KET/Trinity
- Preparazione all'esame di certificazione delle abilità dello: Speaking; Writing; Reading; Listening tramite l'uso dell'inglese delle situazioni quotidiane da esercitare seguendo testi specifici e conversazioni, nonché testi da completare e formulare seguendo precise indicazioni tecniche relative al potenziamento della lingua Inglese nelle quattro abilità.
- Realizzazione di una guida in lingua inglese sulle peculiarità culturali, enogastronomiche e paesaggistiche del territorio comunale.

Metodologia :

La metodologia per ambedue le fasi del progetto si baserà sull'approccio funzionale-comunicativo e audio-visivo. Esso consisterà in una scelta di attività, testi ed esercizi che si avvicineranno il più possibile alla comunicazione reale, tenendo conto di tutti gli elementi dell'atto comunicativo ed operando in base alle funzioni della lingua. L'apprendimento sarà tanto più efficace quanto più rispetterà la sequenza: comprensione-assimilazione-produzione.

Data inizio prevista	01/10/2018
Data fine prevista	31/05/2019
Tipo Modulo	Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera
Sedi dove è previsto il modulo	APMM82101T
Numero destinatari	30 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: LivingAPPignano

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

MIUR

Scuola FALCONE E BORSELLINO (APIC82100R)

Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €



Azione 10.2.5 - Riepilogo candidatura

Sezione: Riepilogo

Riepilogo progetti

Progetto	Costo
VIVI PAESE	€ 22.728,00
TOTALE PROGETTO	€ 22.728,00

Avviso	4427 del 02/05/2017 - FSE - Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico(Piano 1000476)
Importo totale richiesto	€ 22.728,00
Num. Prot. Delibera collegio docenti	1
Data Delibera collegio docenti	27/04/2017
Num. Prot. Delibera consiglio d'istituto	19
Data Delibera consiglio d'istituto	27/04/2017
Data e ora inoltro	30/06/2017 11:31:08
Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo relativo all'ultimo anno di esercizio a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei	Sì

Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.2.5A - Competenze trasversali	Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio: <u>Incontriamoci in piazza</u>	€ 5.682,00	
10.2.5A - Competenze trasversali	Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio: <u>"ALLA SCOPERTA DI COLLI DEL TRONTO"</u>	€ 5.682,00	
10.2.5A - Competenze trasversali	Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile: <u>Appignano del Tronto rinasce come ecomuseo</u>	€ 5.682,00	
10.2.5A - Competenze trasversali	Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera: <u>LivingAPPignano</u>	€ 5.682,00	



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola FALCONE E BORSELLINO
(APIC82100R)

	Totale Progetto "VIVI PAESE"	€ 22.728,00	€ 30.000,00
	TOTALE CANDIDATURA	€ 22.728,00	