



# PROCACCI

## Mauro

### CONTATTI

- +39 338 1234567
- [mauro.procacci@outlook.it](mailto:mauro.procacci@outlook.it)
- <https://www.linkedin.com/in/mauroprocacci/>
- <https://www.instagram.com/mauro.procacci/>

### FORMAZIONE

- 1. Corso per Performer di Musical Theatre**  
- Attestato di qualifica professionale  
*Reg. Marche, Compagnia della Rancia (MC)*  
2018 – 2019
- 2. Diploma di Performer di Musical Theatre**  
*Professione Musical Italia, Parma*  
2015 – 2018
- 3. L.M.-9 in Biotecnologie Mediche e Farmaceutiche**  
*Università di Modena e Reggio Emilia, di Bologna*  
2008 – 2015
- 4. Diploma di Solfeggio e teoria musicale**  
*Conservatorio "G.B. Pergolesi", Fermo*  
2004
- 5. Corsi e stage di recitazione e musical**  
*Varie, in presenza e online*  
2007 - oggi

### CERTIFICAZIONI

- 1. Corso di Pronto Soccorso Aziendale 12h**  
*Croce Rossa Italiana, S. Benedetto Tr. (AP)*  
2024
- 2. Corso Antincendio 2-FOR**  
*Piemme, Pagliare del Tronto (AP)*  
2023

### PROFILO

Professionista del teatro e del Musical Theatre con esperienza pluriennale, affiancata a una solida formazione in ambito biotecnologico. Ha un bagaglio esperienziale come insegnante di teatro, attivo in scuole di vario grado. Dispone inoltre di solide competenze nell'organizzazione di varie attività culturali e ricreative tra cui animazione turistica rivolta a bambini e adulti, e ideazione e direzione di spettacoli per bambini. In grado di fare lavoro di squadra e di operare in autonomia quando richiesto, si distingue per le ottime doti interpersonali, ma anche per l'atteggiamento aperto e creativo alla professione.

### ESPERIENZE PROFESSIONALI

- 1. CALEIDOSCOPIO aps | Insegnante di teatro**  
Ott. 2023 - oggi  
Sviluppo di capacità didattiche e interazionali con bambini e ragazzi, sia in ambiente scolastico che teatrale, grazie all'esperienza di laboratori nelle scuole, stage teatrali estivi e soprattutto progetti teatrali con intere classi scolastiche (scuola primaria e dell'infanzia), con e senza restituzione finale.
- 2. CALEIDOSCOPIO aps | Gestione teatro, Videomaker, Creativo**  
Gen. 2020 - oggi  
Impiego di varie competenze organizzative e creative per collaborare al funzionamento dell'Associazione, in particolare rivolto alla comunicazione in varie forme e alla gestione di uno spazio teatrale in tutte le sue funzioni.
- 3. TEATRO DELL'OPERA | Mimo e cantante**  
2019 - 2024  
Figurante in varie produzioni di Opera Lirica. Teatro Regio di Parma: "Le Trouvère", regia di Robert Wilson; "Forza del Destino", regia di Yannis Kokkos. PanOpera Festival (Panicale, PG): "Gianni Schicchi", (cantante, ruolo: Guccio tintore). Capacità di lavorare in ambiente professionale di alto livello, secondo una gerarchia definita e rispettando tutti i ruoli, le mansioni e gli spazi di una grande produzione.
- 4. PROFESSIONE MUSICAL e PIPER ACADEMY | Insegnante di musical, direttore artistico e musicale**  
Ott. 2017 – Ott. 2022  
Corsi annuali all'interno dell'offerta formativa di accademie e scuole di danza. Sviluppo di capacità didattiche e interazionali con bambini, ragazzi e adulti con e senza restituzione finale. Pianificazione del programma delle lezioni. Eventuale collaborazione con altri professionisti in affiancamento per le varie discipline.
- 5. ARMONICAMENTE e altro | Attore e performer**  
Set. 2019  
Spettacolo teatrale musicale della Compagnia della Rancia. Sviluppo elevato di capacità di lavoro in gruppo, di raggiungere un obiettivo comune tramite la collaborazione e la focalizzazione degli sforzi. Sviluppo di spigliatezza e fiducia in se stessi, grazie alle esibizioni in pubblico.

### COMPETENZE

Pacchetti Office e Adobe	Relazione con il pubblico
Recitazione e teatro	Inventiva e versatilità
Canto e danza	Educazione e disciplina

### LINGUE

- Italiano: Madrelingua
- Inglese: Alto
- Francese: Alto
- Spagnolo: Base