


INFORMAZIONI PERSONALI **Ramazzotti Romina**



 [Redacted]
 [Redacted]
 [Redacted]
 [Redacted]
 [Redacted]

[Redacted] | Nazionalità Italiana

TIPO DI RICERCA **Docente a tempo indeterminato nella scuola secondaria di I grado**

Indice sezioni

- A - Esperienze professionali
- B - Incarichi di formatore e correlatore
- C - Incarichi come esperto e tutor in progetti PON e PNRR
- D - Istruzione e formazione (con allegato)
- E - Pubblicazioni
- F - Competenze personali
- G - Ulteriori informazioni

A - ESPERIENZE PROFESSIONALI

A1) Professoressa nell'insegnamento secondario - incarico a tempo indeterminato (classe di concorso A-22: Italiano, storia, geografia nella Scuola secondaria di I grado, già A043)

<p>01/09/2010 – data attuale</p>	<p>Istituto Comprensivo "Cittadella - Margherita Hack" via Tiziano, 50, 60125 Ancona (Italia) Docente di lettere T. I.</p>
<p>A.1.1 incarichi organizzativi</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Coordinatore di classe (tutti gli anni); ● Coordinatore Dipartimento di Lettere (2018-2020); ● Animatore digitale di Istituto (prima nomina dicembre 2015 e successive riconferme ad oggi), ● collaboratore del Dirigente scolastico (da settembre 2019 ad agosto 2021); ● Funzione strumentale Area Sviluppo e ricerca didattica - innovazioni e sperimentazioni - Coordinamento progettuale, didattico e valutativo (da ottobre 2018 ad agosto 2023); ● Amministratore Google Workspace for Education (dal dicembre 2015 contestualmente al compito di AD ad oggi); ● Responsabile Aula 3.0 (dal 2017 ad oggi) ● Responsabile Biblioteca scolastica innovativa (dal 2017 ad oggi, compreso incarico per attività finanziate da Regione Marche); ● Preposto alla sicurezza Bibliolab Donatello (da settembre 2023 ad oggi); ● responsabile del sito Bibliolab Donatello (dal 2017 ad oggi).
<p>A.1.2 incarichi da</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Collaboratore sito Istituto (dal 2015 ad oggi; cura sezioni dedicate al digitale)

<p>progettista e commissioni</p> <p>A.1.3. ruoli da tutor</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Responsabile progettazioni MI - MPO - MIC - Fondazione Cariverona - PON - PNRR - Regione Marche (dal 2016 ad oggi) ● Progettista didattico-pedagogica e del setting d'aula - PNRR Strategie 4.0 (a.s. 2023-2024) ● Membro commissione PNRR - Attività tecnica del gruppo di lavoro per l'orientamento e il tutoraggio per le STEM e il multilinguismo (a.s. 2023-2024) ● membro della commissioni PTOF, PdM e Nucleo Interno Valutazione, Staff; ● membro della commissione per la redazione del curriculum verticale d'Istituto (a.s. 2012-2013; 2013-2014); ● membro della commissione per la redazione del curriculum di educazione civica (a.s. 2020-2021);
<p>A.1.4. Resp. coordinamento progetti in rete o nazionali</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● tutor tirocinio PF 60 per docenti tirocinanti (Università di Macerata) (a.s. 2024-2025); ● tutor studenti in PCTO presso la Biblioteca scolastica (Liceo Rinaldini e Liceo Savoia) a.s. 2022-2023; ● tutor Neoassunti (a.s. 2016-2017; a.s. 2021-2022, 2022-2023); ● tutor TFA per docenti tirocinanti (Università di Macerata) (a.s. 2014-2015)
<p>A.1.5 ruoli di coordinamento / tutoraggio in progetti didattici e formazioni interne</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● membro del Comitato scientifico e del comitato operativo e coordinatore referente d'Istituto per rete di scuole "Cantiere nuova didattica" - progetto CittaDinnanzi - Fondazione Cariverona (aa.ss. 2018-2024); ● Responsabile coordinamento del progetto "Cinema e Immagini per la scuola" (a.s. 2022-2023) finanziato dal MIC (cfr. C4) ● Responsabile di Istituto per il Piano nazionale di promozione della lettura (dal 2021-2022, anno di istituzione della figura): progetti con festival letterari nazionali, librerie del territorio, Biblioteca comunale, concorsi locali e nazionali di lettura e scrittura;
<p>A.1.6 PROGETTI DIDATTICI SIGNIFICATIVI (laboratori e progetti di ampliamento dell'offerta formativa - percorsi PNRR e PON in sezione dedicata)</p>	<p>referente coordinatore progetti BYOD e cl@sse 2.0, per la didattica con le nuove tecnologie;</p> <p>Referente coordinatore Istituto progetti, "Girls code it better" (aa.ss. 2019-2025), "La revisione curricolare per una scuola solidale ed inclusiva" (aa.ss. 2013-2015) e "Global School" (aa.ss. 2015-2018)</p> <p>formatore incaricato da DS su didattica per competenze con nuove tecnologie e competenze digitali (da settembre 2015) (dettagli nella sezione formazione);</p> <p>docente tutor per formazioni organizzate dall'I.C.</p> <p>partecipante a vari progetti didattici dell'Istituto o in reti di scuole;</p>
<p>A.1.6 PROGETTI DIDATTICI SIGNIFICATIVI (laboratori e progetti di ampliamento dell'offerta formativa - percorsi PNRR e PON in sezione dedicata)</p>	<p><u>Didattica con le nuove tecnologie</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Coach docente progetto "Girls code it better" (aa.ss. 2019-2020; 2020-2021; 2021-2022; 2022-2023. Coach docente di supporto esterno; 2023-2024; 2024-2025) ▪ Atelierista Sperimentazione rete Cittadinnanzi (BYOD, media education, writing & reading workshop): didattica curricolare ed extracurricolare Digital Storytelling (a.s. 2019-2020; 2020-2021; 2021-2022; 2022-2023; 2023-2024) ▪ BYOD (dall'a.s. 2015-2016 ad oggi) ▪ Cl@sse 2.0 (da a.s. 2012-2013 ad a.s. 2014-2015) ▪ Sperimentazione motore di ricerca semantico <i>Mosaico</i> RCS Education (a.s. 2014-2015) ▪ Prog. "Smart Coding" - Samsung (a.s. 2014-2015) ▪ Prog. "Safer Internet Centre" - Commissione Europea, Save The Children (a.s. 2012-2013) <p>Altri progetti</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Coordinatrice gruppo di lettura scolastico (aa.ss. 2022-2024 e partecipazione al Festival <i>Storie in cammino</i> - Firenzuola 2024) ▪ Sperimentazione Writing & Reading Workshop (dall'a.s. 2017-2018 ad oggi) ▪ "Esploratori della memoria" (aprile 2022: cortometraggio su Luigi Ruggeri, padre della Repubblica - classe 1° classificata)

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Concorso "Programma le Regole" 2017 (Code.org) ▪ Esperimenti di coding creativo per insegnanti alunni e famiglie - Alessandro Bogliolo e Derek Breen IIS Savoia Benincasa (maggio 2016) ▪ "Scrittori di classe" (Mibact, Cepell, Conad), settembre-novembre 2015 ▪ Prog. "Educhange" (a.s. 2014-2015) con AIESEC ▪ Prog. "Expo per le scuole" (a.s. 2014-2015: podcast "On air") ▪ Prog. "School Lab: Integrazione scolastica e inclusione sociale dei giovani stranieri" Progetto cofinanziato dal Fondo Europeo per l'Integrazione di Cittadini di Paesi Terzi (a.s. 2014-2015) ▪ Diario di Istituto (a.s. 2012-2013; 2013-2014): referente, coordinatore editoriale, caporedattore, impaginazione ed <i>editing</i> ▪ Prog. "Cohabitat-scuola": sulla "responsabilità" e l'esercizio dei diritti e i doveri di cittadinanza da parte delle giovani generazioni (Provincia di Ancona)" (a.s. 2010-2011)
01/09/2009 – 31/08/2010	Istituto Comprensivo "Raffaello Sanzio", Falconara Marittima (Italia) Docente di lettere neoassunto a tempo indeterminato; coordinatore di classe; responsabile del progetto " <i>Passaggi di emozione: star bene in classe</i> ".

A2) Docente di lettere - incarichi a tempo determinato alla scuola secondaria di I

01/09/2002 – 31/08/2009	<p>Scuole statali della provincia di Ancona: II.CC. Ancona Nord (2002-2003); Pinocchio-Montesicuro di Ancona (2003-2004; 2006-2007 spezzone); Ancona Centro poi "Mario Natalucci" (da 2004-2005 a 2008-2009).</p> <p>Incarichi annuali conferiti dall'USP</p>
incarichi esperienze progettuali, laboratori extracurricolari	<p>coordinatore di classe; laboratori didattici partecipazione a progetti di Istituto o di reti di scuole (AgorAncona; polo di storia).</p> <p><u>Progetti didattici significativi (laboratori di ampliamento dell'offerta formativa e progetti POF):</u></p> <p>Didattica digitale</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Laboratorio di scrittura al pc (a.s. 2006-2007) ▪ blog didattico Blog Notes - Pinocchiolab (a.s. 2006-2007) (migrazione del blog su Wordpress alla chiusura di Splinder) ▪ progetto <i>Il lettore nel web</i> (lettura e recensioni on-line, con la Biblioteca comunale dei ragazzi di Ancona, a.s. 2006-2007) <p>Altri laboratori</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Laboratorio di latino (a.s. 2008-2009) ▪ laboratorio sul metodo di studio (a.s. 2005-2006) ▪ laboratorio di archeologia (a.s. 2004-2005; 2005-2006, 2006-2007) ▪ LARSA - Laboratori Recupero Sostegno Arricchimento (aa.ss. 2004-2005; 2005-2006; 2006-2007) ▪ laboratorio di storia sui documenti (a.s. 2003-2004; 2004-2005) ▪ laboratorio di storia locale (a.s. 2004-2005) ▪ laboratorio italiano L2 per stranieri (a.s. 2002-2003; 2003-2004; 2008-2009) ▪ laboratorio sul linguaggio poetico e la canzone d'autore italiana (a.s. 2002-2003) ▪ laboratorio di scrittura creativa (a.s. 2002-2003)

A3) Altri impieghi temporanei

07/2003 – 10/2003	Web writer Aethra Videocomunicazione, Ancona (Italia)
24/09/2001 – 20/06/2002	Assistente ai programmi TG1 - Rai TV, Roma (Saxa Rubra) Trasmissione "Stampa Oggi": rassegna stampa del TG1 <ul style="list-style-type: none"> ▪ relazione con i giornalisti conduttori, gli ospiti, le redazioni dei quotidiani nazionali ▪ organizzazione della partecipazione degli ospiti ▪ lavoro di segreteria e documentazione
17/01/2000 – 11/11/2000	Docente supplente di lettere alla scuola secondaria di I grado - Supplenze brevi Scuole statali della provincia di Ancona (scuola media Cesare-Leopardi di Osimo e scuola media di Arcevia).
11/1999 – 06/2000	Insegnante di sostegno linguistico nella scuola media Comune di Ancona Contratto Co.Co.Co tramite associazione ANFE (Associazione Nazionale Famiglie Emigrati); scuola media Podesti di Ancona

B - INCARICHI DI FORMATORE e CORRELATORE

<u>B1) Correlatore presso SUPSI (Scuola Universitaria professionale della Svizzera Italiana)</u>	<ul style="list-style-type: none"> ● Correlatrice a 4 tesi di Master di didattica dell'italiano (esperienze didattiche sperimentali su Writing & Reading Workshop, oralità, orientamento narrativo) discusse il 10 giugno 2024 a Locarno - Canton Ticino.
<u>B2) Formazione presso INDIRE</u>	<ul style="list-style-type: none"> ● Formatrice al Workshop "Scrivere e leggere in Biblioteca" - Fiera Didacta, Firenze (22 maggio 2022) - 2 ore in presenza.
<u>B3) Formazione Polo Regionale per la promozione della Lettura nella scuola - Emilia Romagna</u>	<ul style="list-style-type: none"> ● Formazione Referenti Biblioteche scolastiche Emilia Romagna: "Metti in circolo la lettura. Per una classe laboratorio e comunità ermeneutica con l'approccio del Reading Workshop" <ul style="list-style-type: none"> ○ Riccione, Liceo Volta - Fellini - 8 settembre 2022 (6 ore) ○ Piacenza, I.C. Gandhi S. Nicolò Rottofreno - 9 settembre 2022 (6 ore)
<u>B4) Collaborazioni a progetti</u>	<p>CEPELL autunno 2023</p> <p>"Bando educazione alla Lettura 2020, finanziato da Cepell, progetto: "La voce dei libri: la lettura come formazione, crescita e apprendimento." - a cura di Mare di Libri, Book on a Tree, Italian Writing Teachers - formazione e podcast</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Laboratorio sul Romanzo storico insieme allo scrittore Christian Hill ● partecipazione a puntata n. 5 del Podcast "Classico a chi?" su "Il giro del mondo in 80 giorni" ● partecipazione a puntata n. 9 del Podcast "Classico a chi?" su "L'Isola del Tesoro" <p>TEACH AND TECH ACADEMY 2023 - Membro del comitato scientifico Formazione a catalogo per i corsi</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Digital storytelling and Steam</i> ● <i>Thinking Routine e lettura per la cittadinanza</i> ● <i>Dalla biblioteca scolastica al laboratorio di lettura</i> <p>28 settembre 2023 - Evento “Tra il virtuale e il reale” - Jesi</p>
<p>B5) <i>Formatrice sul WRW presso <u>CENTRO STUDI ERICKSON</u></i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Relatrice all'evento sul WRW - Convegno “Didattiche.2024” Rimini, 15-16 novembre 2024 ● Formatrice alla Summer school “Sperimentare il WRW alla scuola secondaria - summer school avanzata. Dentro un percorso di scrittura. Livello avanzato” - Trento 27-28 agosto (14 ore in presenza) ● Formatrice all’evento “Educare alla scrittura con il Writing Workshop” - Roma 5-6 aprile 2024 (in presenza 9 ore) plenaria e 2 workshop ● Relatrice webinar “Il laboratorio di scrittura con il Writing Workshop” - 27 marzo 2024 ● Formatrice al Convegno “La Qualità dell’inclusione sociale” - Rimini 17-19 novembre 2023 (in presenza 6 ore) 3 workshop: WS15 - <i>L’inclusione invisibile nel Writing and Reading Workshop: pratica autonoma, consulenze, condivisione</i>; L14 ed L20 - <i>Il Writing and Reading Workshop: strategie e routine per una comunità inclusiva di lettori e lettrici</i>. ● Formatrice alla Summer School “Sperimentare il WRW alla scuola secondaria” - Roma 29-30 agosto 2023 (in presenza 14 ore) corso base ed avanzato ● Relatrice all’evento formativo “Educare alla lettura con il WRW” - Trento 24-25 marzo 2023. ● Relatrice al laboratorio “Lettrici e lettori strategici: leggere, comprendere, interpretare la nonfiction” (LAB22) - Convegno “Didattiche.2022” Rimini, 18 novembre 2022 ● Formatrice nel corso in autoapprendimento “Il Reading Workshop” - modulo 3 “La lettura ad alta voce” - disponibile in moodle tramite Centro Studi Erickson da settembre 2022 ● Formatrice nel corso in autoapprendimento “Il Writing Workshop” - modulo 4 “Il processo di scrittura - seconda parte” - disponibile in moodle tramite Centro Studi Erickson da settembre 2022 ● Relatrice corso “Sperimentare il Writing and Reading Workshop” - Trento, 29-30 agosto 2022 ● Relatrice webinar “Progettare un percorso di scrittura con il metodo del Writing and Reading Workshop” - 11 marzo 2022 ● Formatrice al corso blended “Writing and Reading Workshop. Lettura e scrittura per l’esplorazione di sé e del mondo” <ul style="list-style-type: none"> ○ I edizione dal 2 al 19 marzo 2022, sede Edizioni Centro Studi Erickson di Roma, 18-19 marzo 2022: 3 workshop in presenza - “Il racconto autobiografico”; “Gli albi illustrati”; “Laboratorio di progettazione” ● Formatrice al corso online “Writing and Reading Workshop. Lettura e scrittura per l’esplorazione di sé e del mondo” <ul style="list-style-type: none"> ○ I edizione dal 9 al 25 settembre 2020: workshop dal titolo “RW e albi illustrati: leggere in profondità e meraviglia”. ○ II edizione dal 7 al 28 aprile 2021: workshop dal titolo “RW e albi illustrati: leggere in profondità e meraviglia”. ○ III edizione dal 17 al 30 novembre 2021: workshop dal titolo “RW e albi illustrati: leggere in profondità e meraviglia”. ○ IV edizione in programma dal 2 marzo al 23 marzo 2022: “Il racconto autobiografico”
<p>B6) <i>Formatrice presso <u>Rizzoli Education</u></i></p>	<p>Formatrice in Meet laboratorio online - Rizzoli Education</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 10 e 24 ottobre 2023 “Dentro il WRW, tra narrazione e descrizione” e “Dentro la pratica espositiva con il WRW” ● 12 e 17 aprile 2023: “Strumenti per sostenere vita e abitudini da lettori” <p>Relatrice nei Webinar Umanistiche Live SS1 - Rizzoli Education</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 5 aprile 2023: “La valutazione per la lettura nel Reading Workshop” ● 20 aprile 2022: “Percorsi di Reading Workshop”

	<ul style="list-style-type: none"> ● 11 aprile 2022: "La nuova antologia Lettura Oltre" ● 28 marzo 2022: "Leggere e scrivere con il Writing and Reading Workshop" ● 23 febbraio 2022: "Linee generali del progetto Writing and Reading Workshop" <p>Corsi post adozione antologia "Lettura Oltre"</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 3 ottobre 2022: Lo "Speciale Reading Workshop" e i materiali della Guida "Professione docente" sul WRW in "LETTURA OLTRE" ● 10 ottobre 2022: Il volume triennale "Leggere e scrivere con il Writing and Reading Workshop" - sezione nonfiction in "LETTURA OLTRE"
<p>B7) <i>Formazione sul WRW presso scuole, librerie, biblioteche, Festival letterari</i></p>	<p>Le formazioni relative ai bandi PNRR sono registrati in apposita sezione.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Formatrice presso IC "Boccea" Roma su Laboratorio di lettura e scrittura (23 maggio - 26 giugno) - 12 ore on line ● Formatrice presso IC "Camerano - Giovanni Paolo II Sirolo" su Laboratorio di lettura (22 aprile-31 maggio) - 12 ore in presenza ● Formatrice workshop presso Festival di letteratura per ragazzi "Lettori in fiore" - Cles (TN) sull'opera di Michela Murgia (5 maggio 2024) ● Formatrice presso libreria "A testa in giù" di Latina su <i>Leggere ad alta voce con il WRW</i> (11 e 16 marzo 2024) - 9 ore blended ● Formatrice presso I.C. Nord "Prato" su Laboratorio di scrittura argomentativa (1 marzo e 22 novembre 2024) - 8 ore (di cui 4 online) ● Formatrice presso I.C. "Pordenone centro" su Laboratorio di scrittura (15 settembre-11 ottobre) - 15 ore online ● Formatrice presso Liceo "Marinelli" Udine su Laboratorio di scrittura (27-30 giugno) - 12 ore online ● Formatrice presso I.C. Montegranaro su "Writing & Reading Workshop - 2° livello" (29 maggio - 29 giugno) - 12 ore online ● Formatrice workshop presso Festival di letteratura per ragazzi "Lettori in fiore" - Cles (TN) su "Il racconto autobiografico" (7 maggio 2023) ● Formatrice presso I.C. "Ugo Bassi" di Civitanova su "La loro vera voce. La classe come laboratorio di lettura e scrittura (30 gennaio - 22 febbraio 2023) - 12 ore blended ● Formatrice presso la Biblioteca Lazzerini - Comune di Prato su "Le parole dentro le immagini. Leggere i silent a scuola nella comunità ermeneutica del Reading Workshop" (11 febbraio 2023 - 6 ore in presenza) ● Formatrice presso I.C. "S. Francesco" di Jesi su "La loro vera voce. La classe come laboratorio di lettura e scrittura (11 gennaio - 27 gennaio 2023) - 12 ore blended) ● Formatrice presso I.C. "Cittadella - M. Hack" Ancona su "Leggere tutti - leggere tutto. Educare alla lettura con il Reading Workshop (5 dicembre 2022 - 23 gennaio 2023) - 25 ore ● Formatrice presso I.C. "Autonomia 82" di Baronissi (SA) su "Laboratorio di lettura e scrittura in classe: metodi e strumenti operativi" (20-29 settembre 2022) - 12 ore online. ● Formatrice presso I.C. "Caio Giulio Cesare" di Osimo su "Crescere lettori - Crescere scrittori" il Writing Reading Workshop (29 novembre 2021 - 30 maggio 2022) - 24 ore blended. ● Corso di formazione per docenti e animatori della lettura "Leggere nel WRW" - Polverigi, libreria "Una come te" - (6-7 novembre 2021) - 9 ore in presenza. ● Formatrice presso I.C. "Marconi-Michelangelo" Laterza (TA) sul "Writing & Reading Workshop", contratto per 6 ore di FAD (ottobre 2021) in Corso di formazione con più formatori "Lettori e Scrittori PER la vita. La classe trasformata in laboratorio di scrittura e lettura". ● Corso di formazione per docenti e animatori della lettura "Leggere ad alta voce. Corso di formazione sul Reading Workshop" - Polverigi, libreria "Una come te" - (25-26 settembre 2021) - 9 ore in presenza.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Formatrice presso I.C. “Bruno da Osimo” sul “Writing & Reading Workshop”, contratto per 7 ore di FAD in corso con più formatori (marzo e ottobre 2021) ● “Leggere a colori: introduzione agli albi illustrati” - webinar nel ciclo #Meli leggo a cura della Biblioteca comunale di Cles per docenti e animatori della lettura (24 febbraio 2021 - 1 ora FAD) ● 25 ottobre 2019 relatrice seminario “Gli albi illustrati a scuola. Leggere in profondità e bellezza”, Festival “Leggetevi forte” Comune di Ancona
B8) Interventi a seminari formativi	<ul style="list-style-type: none"> ● 3-5- luglio 2019, Summer School “Italian Writing Teachers Italia - Firenze ● 16 aprile 2019, relatrice presentazione Quaderno della Ricerca Loescher n. 43 - Falconara, I.C. “Ferraris” ● 30 gennaio 2019, relatrice seminario “Formati per formare - Le sfide dei nativi digitali” - Chiaravalle ● 4-6 luglio 2018, Summer School “Italian Writing Teachers Italia - Modena ● 4-5 gennaio 2018, Winter School “Italian Writing Teachers Italia - Firenze ● 15 dicembre 2016: “Come promuovere le competenze: Esperienze a confronto e prospettive di sviluppo” ● 29-30 novembre 2014: “Si selfie chi può? Educare ed educarsi al tempo della rete”. COORDINATORE DI LABORATORIO (IIS Cambi Serrani) ● 5, 7 settembre 2014: VIII Seminario Nazionale di Educazione Interculturale “Verso un nuovo umanesimo attraverso la revisione dei curricula scolastici europei” (18 ore) CVM– Senigallia + COORDINATORE DEL LABORATORIO DIDATTICO – PRESENTAZIONE UDA GEOGRAFIA (3 ore)
B9) C2 Group	<p>Le formazioni relative ai bandi PNRR sono registrati in apposita sezione</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 5-13 marzo 2024: Formazione STEAM su Visori VR Pico, I.C. “Quartieri nuovi” Ancona (6 ore in presenza)
B10) Polo Formativo per PNSD	Formazione ai TEAM dell’Animazione su Coding e Scratch (3 moduli da 12 ore)- (settembre - ottobre 2016)
B11) Proteo Fare Sapere	<p>Corso “Tecnologie e didattica. Come cambia l’ambiente di apprendimento”, modulo destinato agli iscritti alla preparazione al concorso Scuola secondaria.</p> <p>Inizialmente ipotizzato in presenza nelle 2 sedi di Ancona e Civitanova, poi - a causa Covid - svolto a distanza in streaming, su piattaforma nazionale (8 ore). primavera 2020</p>
B12) I.C. Cittadella - Margherita Hack	<ul style="list-style-type: none"> ● Formazione dell’Animatore Digitale - PNRR su “Strumenti per la Didattica Digitale Integrata” - in presenza, 18 ore, gestione su Piattaforma Scuola Futura (primavera 2024) ● Formazione dell’Animatore Digitale - PNRR su “Metodologie didattiche innovative per la Didattica Digitale Integrata” - in presenza, 16 ore, gestione su Piattaforma Scuola Futura (novembre 2023 - gennaio 2024) ● Formazione dell’Animatore Digitale - PNRR su “Google Workspace per le organizzazioni scolastiche” - in presenza - 10 ore, gestione su Piattaforma Scuola Futura (settembre 2023) ● Disseminazione su “Educare alla sostenibilità nell’era del global change” (ottobre 2022) ● Formazione su Google Workspace (settembre 2020; febbraio 2021; settembre 2021; settembre 2022) ● Corso su Google Classroom (giugno 2020) ● incarico di Coach docente Club Cittadella nel progetto “Girls Code it Better” (45 ore ogni anno da novembre 2019 all’aprile 2023; ore di supporto organizzativo e didattico a.s. 2023-2024, 2024-2025) ● Tutor d’aula corso di formazione su Competenze e curricolo, ambito 01 (16 ottobre-8 novembre 2019, 16 ore) ● Tutor d’aula corso di formazione sul Writing & Reading Workshop 2° livello, ambito 01 (12

	<p>settembre- 9 ottobre 2019, 23 ore)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Esperto nel modulo Competenze di Base Pon 2014-2020 “Storie da raccontare” (30 ore): <i>storytelling e digital storytelling</i> (gennaio - aprile 2019) ● Relatrice corso per genitori <i>Navigare sicuri</i> (9 maggio 2019) ● Coordinatrice ricerca azione su sperimentazione del <i>Writing & Reading Workshop</i> (a.s. 2018-2019: 12 ore) ● Formazione “<i>E-safety</i>” (a.s. 2018-2019) su sicurezza informatica, curricolo digitale, competenze digitali docenti; 6 ore in presenza e attività in piattaforma didattica Google Classroom ● Supporto alla formazione al modulo Stem in riferimento alle lezioni di coding con Scratch (a.s. 2017-2018) ● Formatore Certificazione Eipass Junior (aa.ss.2015-2018) ● Formatore nel corso “Curricolo digitale e pensiero computazionale” (a.s. 2016-2017) 7 ore; creazione piattaforma didattica Google Classroom ● Formatore nel Corso di formazione “Felici e competenti. Percorso di formazione sulla didattica per competenze con gli strumenti digitali” - Scuola secondaria “Donatello” (a.s. 2014-2015) Laboratori di progettazione didattica 24 ore
--	--

C - INCARICHI COME ESPERTO E TUTOR IN PROGETTI PON, PERCORSI PNRR, altri progetti ministeriali

<p>C1) Percorsi PNRR DM 66</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Incarico di esperto docente formatore per il laboratorio sul campo (online) “Laboratorio wrw i grado e infanzia/primaria” – progetto PNRR formazione del personale scolastico per la transizione digitale - DM 66/2023 - IC Boccea 590 Roma - n.1 edizione da 13 ore (novembre-dicembre 2024) ▪ Incarico di esperto docente formatore per il percorso di transizione digitale (online) “metodologie didattiche attive per l’inclusione”. progetto pnrr formazione del personale scolastico per la transizione digitale - dm 66/2023 - IC Boccea 590 Roma - n.1 edizione da 13 ore online (marzo 2025) ▪ Incarico di esperto docente “Percorsi di formazione sulla transizione digitale” anno scolastico 2024/2025. Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza Missione 4: Istruzione e Ricerca. Componente 1 - Potenziamento dell’offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università Investimento 2.1: Didattica digitale integrata e formazione alla transizione digitale del personale scolastico. Formazione del personale scolastico per la transizione digitale. (D.M. 66/2023) Titolo progetto: Imparare per insegnare digitale. I.C. Marchetti - Senigallia (AN) Libreria digitale - ambiente lettura - Laboratorio 14 ore in presenza ▪ Incarico di esperto docente formatore in percorsi per la realizzazione dei “Laboratori di formazione sul campo” destinati al personale scolastico sulla transizione digitale nella didattica e nell’organizzazione scolastica (D.M. 66/2023) Progetto “3 Digital Education Hubs - Montessori” Istituto Comprensivo Maria Montessori di Terracina, Sperimentare il WRW (Writing and Reading Workshop) – Laboratorio base della durata di 10 ore in presenza. ▪ Incarico di esperto docente formatore DM 66 su Cittadinanza digitale, I.C. “Falconara centro” come formatore C2 Group, della durata di 20 ore in presenza (ottobre-novembre 2024). ▪ Incarico di esperto docente formatore in percorsi PNRR Missione 4 Istruzione e Ricerca - Componente 1 – Potenziamento dell’offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università - Investimento 2.1: Didattica digitale integrata e formazione alla transizione digitale per il personale scolastico. Formazione del personale scolastico per la transizione digitale (<u>D.M. 66/2023</u>)” Titolo del Progetto: “RinnovaMENTI” - Laboratori di formazione sul campo: Metodologie didattiche attive per l’inclusione: Leggere e scrivere nonfiction con l’approccio laboratoriale del WRW – Scuola Primaria conferito dall’Istituto Comprensivo “Cittadella - M. Hack” di Ancona per ottobre 2024, della durata di n. 12 ore ▪ Incarico di esperto docente formatore in percorsi PNRR Missione 4 Istruzione e Ricerca - Componente 1 – Potenziamento dell’offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università - Investimento 2.1: Didattica digitale integrata e formazione alla transizione digitale per il personale scolastico. Formazione del personale scolastico per la transizione digitale (<u>D.M. 66/2023</u>)” Titolo del Progetto: “RinnovaMENTI” - Laboratori di formazione sul campo: Metodologie didattiche attive per l’inclusione: Leggere e scrivere nonfiction con l’approccio laboratoriale del WRW – Scuola
--------------------------------	--

<p>DM 65</p>	<p>Secondaria conferito dall'Istituto Comprensivo "Cittadella - M. Hack" di Ancona per ottobre 2024, della durata di n. 12 ore</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Incarico di esperto docente formatore in percorsi PNRR Missione 4 – Istruzione e ricerca – Componente 1 – Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle università – Investimento 2.1 "Didattica digitale integrata e formazione alla transizione digitale per il personale scolastico", finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU – "Formazione del personale scolastico per la transizione digitale" conferito dall'Istituto Comprensivo "Lorenzo Lotto" di Jesi (AN) per settembre 2024, della durata di n. 12 ore (<u>D.M. 66/2023</u>) - Leggere e scrivere nonfiction ▪ Incarico di esperto docente formatore in percorsi PNRR Missione 4 – Istruzione e ricerca – Componente 1 – Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle università – Investimento 2.1 "Didattica digitale integrata e formazione alla transizione digitale per il personale scolastico", finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU – "Formazione del personale scolastico per la transizione digitale" conferito dall'Istituto Comprensivo n. 8 "Camelia Matatia" di Forlì (FC) per settembre 2024, della durata di n. 15 ore (<u>D.M. 66/2023</u>) - Metodologie didattiche e innovative per l'insegnamento e l'apprendimento, connesse con l'utilizzo delle nuove tecnologie: il WRW ▪ Incarico di esperto docente formatore in percorsi PNRR Missione 4 – Istruzione e ricerca – Componente 1 – Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle università – Investimento 2.1 "Didattica digitale integrata e formazione alla transizione digitale per il personale scolastico", finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU – "Formazione del personale scolastico per la transizione digitale" conferito dall'Istituto Comprensivo n. 6 "Silvio Zavatti" di Forlì (FC) per settembre 2024, della durata di n. 12 ore (<u>D.M. 66/2023</u>) - laboratorio di lettura e/o di scrittura caratterizzati da metodologia attiva e con applicazione di sistemi digitali ▪ Tutor Percorsi di orientamento e formazione per il potenziamento delle competenze STEM, digitali e di innovazione - progetto Radio Donatello (a.s. 2023-2024) - PNRR MISSIONE 4: ISTRUZIONE E RICERCA Componente 1 Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università Investimento 3.1: Nuove competenze e nuovi linguaggi. Azioni di potenziamento delle competenze STEM e multilinguistiche (<u>D.M. 65/2023</u>). Istituto Comprensivo "Cittadella - Margherita Hack" di Ancona. ▪ Tutor Percorsi di orientamento e formazione per il potenziamento delle competenze STEM, digitali e di innovazione - progetto Digital Storytelling (a.s. 2024-2025) - PNRR MISSIONE 4: ISTRUZIONE E RICERCA Componente 1 Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università Investimento 3.1: Nuove competenze e nuovi linguaggi. Azioni di potenziamento delle competenze STEM e multilinguistiche (<u>D.M. 65/2023</u>). Istituto Comprensivo "Cittadella - Margherita Hack" di Ancona. ▪ Tutor Percorsi di orientamento e formazione per il potenziamento delle competenze STEM, digitali e di innovazione - progetto Post-it (a.s. 2024-2025) - PNRR MISSIONE 4: ISTRUZIONE E RICERCA Componente 1 Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università Investimento 3.1: Nuove competenze e nuovi linguaggi. Azioni di potenziamento delle competenze STEM e multilinguistiche (<u>D.M. 65/2023</u>). Istituto Comprensivo "Cittadella - Margherita Hack" di Ancona.
<p>C2) Progetti PON</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esperto formatore modulo PON Competenze di base "Storie da raccontare" - Biblioteca e digital storytelling, realizzazione del sito <u>Bibliolab Donatello</u> (a.s. 2018-2019) Istituto Comprensivo "Cittadella - Margherita Hack" di Ancona.
<p>C3) Piano Estate (FSE+ Programma Nazionale "Scuola e competenze" 2021-2027)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Incarico di esperto progetto "Circoli di lettura" conferito dall'Istituto Comprensivo "Cittadella - M. Hack" di Ancona per a.s. 2024-2025, della durata di n. 30 ore.
<p>C4) CIPS - Cinema</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esperto progetto <i>Cinemagination</i> - CIPS "Cinema e immagini per la scuola" (MiC e MIM) (a.s.

e immagini per la scuola (MiC e MIM)	<p>2024-2025 - IC. Novelli - Natalucci e IC Ostra) con laboratori a scuola primaria (strategie lettura linguaggio albi illustrati e cortometraggi animati - 31 ore).</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Responsabile coordinamento scuola capofila progetto CIPS "Cinema e immagini per la scuola" (MiC e MIM) (a.s. 2022-2023 - IC. Cittadella- Hack e IC Ostra). ▪ Esperto progetto CIPS "Cinema e immagini per la scuola" (MiC e MIM) (a.s. 2022-2023 - IC. Cittadella- Hack e IC Ostra) con laboratori a scuola dell'infanzia e primaria (strategie lettura linguaggio albi illustrati e cortometraggi animati - 73 ore).
--------------------------------------	---

D - ISTRUZIONE E FORMAZIONE

D1) TITOLI DI STUDIO	
1° luglio 1999	<p>Laurea in Lettere, indirizzo classico (vecchio ordinamento) Università degli Studi di Macerata, (Italia)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Tesi di laurea in letteratura latina ▪ votazione 110/110 e lode ▪ conoscenze e competenze storiche, geografiche, artistiche, archeologiche ed epigrafiche, linguistiche e letterarie (lingue italiano, latino, greco, spagnolo), glottologiche, filologiche e paleografiche.
giugno 1993	<p>Diploma di liceo classico Liceo Classico "C. Rinaldini", Ancona (Italia)</p>
D2) ABILITAZIONE ALL'INSEGNAMENTO E CORSO NEOASSUNTI	
2009–2010	<p>Corso di formazione "PuntoEdu - Neoassunti" MIUR - Indire - USR Marche</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Area generale: Normativa (autonomia, riforme...), progettazione e valutazione, intercultura, disabilità e integrazione, cittadinanza e costituzione, tecnologia e didattica, Europa, contesti di vita e relazioni, approfondimenti disciplinari, strumenti a supporto dell'autonomia scolastica ▪ Formazione specifica Poseidon: Lo sviluppo della competenza semantico-lessicale; Interlingua e analisi degli errori; Educazione linguistica in un curriculum plurilingue; Didattica della mediazione; La riflessione grammaticale nell'apprendimento delle lingue; Didattica della lettura; La valutazione degli apprendimenti linguistici; Didattica della scrittura; La centralità del testo e la didattica; Topoi e temi letterari; Il parlato; L'ascolto; Lavorare per generi: l'educazione linguistico-letteraria negli approfondimenti di base.
22 giugno 2007	<p>Abilitazione in Storia dell'arte – classe di concorso 61/A (equivalente a A-54 Storia dell'arte) Accademia di Belle Arti, Macerata (Italia) Corso speciale DM 85/2005</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ votazione 80/80 con lode ▪ Tirocinio al liceo classico <i>C. Rinaldini</i> di Ancona ▪ Tesi finale: <i>Ancona nella storia dell'arte: ipotesi di programmazione didattica per un liceo classico</i>
27 luglio 2001	<p>Abilitazione all'insegnamento secondario</p>

	<p>Scuola di Specializzazione all’Insegnamento Secondario (SSIS) del Lazio (La Sapienza Tor Vergata, Roma Tre, IUSM, La Tuscia, Cassino, LUMSA), Roma (Italia)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Indirizzo linguistico-letterario: abilitazione all’insegnamento di greco; latino; italiano, storia e geografia alla scuola secondaria di I e II grado (classi di concorso 43/A; 50/A; 51/A; 52/A) (equivalenti rispettivamente ad A-22 Italiano, storia, geografia, nella scuola secondaria di I grado; A-12 Discipline letterarie negli istituti di istruzione secondaria di II grado; A-11 Discipline letterarie e latino; A-13 Discipline letterarie, latino e greco) ▪ Votazione 80/80 ▪ Tirocinio ai licei classici <i>C. Tacito</i> e <i>T. Mamiani</i> di Roma
D3) MASTER	
17 febbraio 2009	<p>Master in “Teoria e metodologia della valutazione nella scuola” Università Telematica Guglielmo Marconi, Roma (Italia)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 1500 ore e 60 CFU
D4) CERTIFICAZIONI	
ASNOR 29/03/2017	<p>attestato del Corso animatore Digitale (nuovi metodi di apprendimento, nuovi strumenti per la diffusione dell’innovazione digitale, navigare sicuri, applicativi office, elementi di programmazione e di alfabetizzazione informatica per studenti, metodi di progettazione di attività all’interno del PNSD) (1500 ore)</p>
EIPASS (European Informatics Passport - riconosciute dal MIUR)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 27/12/2016: Certificato di iscrizione al registro internazionale dei formatori della didattica innovativa (international register IET - Innovative Educational trainers) ▪ 17 ottobre 2015: Conseguimento certificazione Eipass Teacher ▪ 7 ottobre 2015: Conseguimento certificazione formatore Junior ▪ 25/26 settembre 2015: Conseguimento certificazione formatore Eipass
CODE.ORG 2016	<p>Certificato K-8 Intro to Computer Science Course (20 ore)</p>
D5) CORSI DI FORMAZIONE	<p>Si riportano di seguito solo i titoli più significativi. Il dettaglio dei corsi, seminari e webinar (compresi quelli di altri enti formatori) è reperibile nell'allegato 1</p>
D.5.1. Ministero Istruzione, BIBLIOTECHE SCOLASTICHE - a c. di UNIROMA3 + Polo formativo regionale IIS Savoia Benincasa	<ul style="list-style-type: none"> ● dal 15 settembre 2022 al 15 febbraio 2023 <i>Corso formazione referenti biblioteche scolastiche innovative - corso nazionale, piattaforma regione Marche - Dipartimento Scienze dell’educazione Università Roma Tre (100 ore)</i> ● dal 17 febbraio al 3 aprile 2023 <i>Corso formazione piano d’azione promozione della lettura per referenti biblioteche scolastiche - corso regionale Marche - polo formativo IIS Savoia Benincasa (28 ore)</i>
D.5.2. USR e UNIMC	<ul style="list-style-type: none"> ▪ dal 21 febbraio al 28 marzo 2022 <i>Educare alla sostenibilità nell’era del global change - corso per referenti scolastici di geografia, scuola secondaria di I grado (12 ore + 6 laboratoriali).</i>
D.5.3 FUTURE EDUCATION MODENA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ seminari e corsi on line primavera 2020, tra cui: Valutare a distanza; Neuroscienze e apprendimento; Lesson plan Brain Friendly

<p>D.5.4 ERICKSON</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 17-19 novembre 2023, La Qualità dell'inclusione scolastica e sociale ▪ 18-19 novembre 2022, Didattiche 2022 - Erickson, Rimini Palacongressi (18 ore) ▪ 12-14 novembre 2021, La Qualità dell'inclusione scolastica e sociale (20 ore) ▪ 1 giugno 2019, Formazione sperimentatori "Expert Teachers Erickson" (5 ore), Roma ▪ dicembre 2018 - maggio 2019: gruppo Sperimentatori Progetto <i>Expert Teacher</i> - Sviluppo e valorizzazione delle competenze (formazione online) ▪ 12-13 ottobre 2018 "Didattiche 2018" (15 ore) - Erickson, Rimini Palacongressi (modelli di scuole innovative, digitale, efficacia e innovazione disciplinare, valutazione e competenze) ▪ 11-12 novembre 2016: 1° Convegno internazionale "Didattiche 2016" (Neuroscienze, digitale, modelli di scuole innovative, efficacia e innovazione disciplinare, valutazione e competenze, etica responsabilità globale e innovazione) - Rimini (15 ore)
<p>D.5.5 ITALIAN WRITING TEACHERS - WRITING AND READING WORKSHOP ITALIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 28 agosto 2022 Formazione verticale sui temi del Writing & Reading Workshop - Centro Studi Erickson, Trento (8 ore) ▪ 3-5 luglio 2019 Summer School "ITALIAN WRITING TEACHERS", Firenze (25 ore) ▪ 10-11 settembre 2018, "Lettere in classe - Compita 900 / <i>Il reading and writing workshop</i>: metodi, contenuti e potenzialità di una pratica didattica dell'italiano" (25 ore - Sofia), Liceo Recanati ▪ 4-6 luglio 2018 Summer School "ITALIAN WRITING TEACHERS", Modena (25 ore) ▪ febbraio - maggio 2018, "La loro vera voce: la classe trasformata in laboratorio di lettura e scrittura" (30 ore - Sofia), Ancona I.C. "Cittadella M. Hack" ▪ 4-5 gennaio 2018, Winter School "ITALIAN WRITING TEACHERS", Firenze (25 ore) ▪ 7-9 luglio 2017 Summer School "ITALIAN WRITING TEACHERS", Rimini (17 ore)
<p>D.5.6 SISTEMA BIBLIOTECARIO MARCHE, AIB, MIC Enti formativi sul territorio nazionale</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 23 maggio - 7 giugno 2023, Funzioni base di Sebina Next (14 ore) - Sistema Bibliotecario Marche ▪ 23 gennaio - 1 marzo 2023, Educare alla lettura: Leggere di scienza (7 ore) - Salone del Libro e il Centro per il libro e la lettura - Ministero della Cultura ▪ 22 settembre 2022 - 21 gennaio 2023, Voce d'autore (e altre voci). La letteratura giovanile tra lettura e scrittura (19 ore blended), Equilibri Cooperativa Sociale Modena ▪ 28-29 gennaio 2022, Leggere senza confini (8 ore) Sala Maggiore di Palazzo della Signoria Jesi - MIC Direzione Generale biblioteche e diritto d'autore. ▪ 21 ottobre - 26 novembre 2021, Corso di formazione "Educare alla lettura ad alta voce" (7 ore) - Salone del Libro e il Centro per il libro e la lettura - Ministero della Cultura in collaborazione con Associazione Nausika LaAV Letture ad Alta Voce e la direzione scientifica dell'Università degli Studi di Perugia ▪ 7-21 settembre 2021, Lettori si diventa (9 ore) - Biblioteca San Giovanni Pesaro - Alice Bigli ▪ 13 gennaio 2021, WikiMarcheGlam (1 ora e 30') - AIB Marche ▪ 3-16 dicembre 2020, Corso di formazione "Educare alla lettura" (12 ore) - Centro per il libro e la lettura, Salone Internazionale del Libro di Torino, AIB ▪ 26 maggio-19 giugno 2020, THEKE DI SCUOLA – Biblioteche scolastiche in azione (25 ore) online, AIB ▪ 4 (e 5) novembre 2019, "Cattura da indice e gestione dell'esemplare", Jesi (7 ore) ▪ 30 settembre 2019, "Strumenti per l'utente: SebinaYou, Rete Indaco, MLOL", Jesi (3 ore) ▪ 9 settembre 2019 "corso base "Utenti e prestiti in Sebina Open Library", Jesi (3 ore)
<p>D.5.7 Accademia Drosselmeier</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 10-12 maggio 2022, "Abiti di buona fattura: novità e qualità negli albi illustrati; Dirlo con i versi: poesie per bambini, ragazzi e adolescenti; Storie in forma di teatro" (4,5 ore online), Accademia Drosselmeier e Premio letteratura Ragazze e Ragazzi di Cento
<p>D.5.8 Associazione Italiana Dislessia</p>	<p>Dislessia amica - livello avanzato (50 ore) 2020</p>

<p>D.5.9 CVM EAS e Università della pace</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 15 gennaio-18 maggio 2021 Educazione Civica e Costituzione. Cittadinanza e Sostenibilità (24 ore CVM per Progetto IPA: "Insieme per l'Ambiente! Sensibilizziamo le nuove generazioni alla giustizia climatica") ▪ 13 febbraio-17 maggio 2019, "DISUGUAGLIANZE E GOAL DELL' AGENDA 2030 - <i>Global education time: an international network of learning and active schools for SDGs</i>" (25 ore - Sofia) - CVM Comunità Volontari nel Mondo - "Liceo Medi" Senigallia ▪ 8-9 settembre 2017: "Sostenibilità e Sviluppo umano. Nuovi curricula per il cittadino globale del XXI secolo" - CVM Senigallia (16 ore - Sofia) ▪ 15 dicembre 2016: "Come promuovere le competenze: Esperienze a confronto e prospettive di sviluppo" (h. 7 e 45') - USR (IIS Podesti Onesti, Ancona). <i>Relazione lavoro Rete Falconara</i> ▪ 9, 16, 23 novembre 2015: "Un solo mondo, un solo futuro . Educare alla cittadinanza mondiale nella scuola" (9 ore) (Liceo Medi, Senigallia - I.C. "Ferraris" Falconara – CVM) ▪ 26 febbraio, 10 marzo, 22 aprile, 11 maggio 2015: Seminari e laboratori didattici del Percorso formativo per insegnanti "Una nuova cittadinanza mondiale attraverso la revisione dei curricula scolastici" (12 ore) (Università della Pace, CVM)
<p>D.5.10 MIUR PNSD e scuola polo IIS Savoia Benincasa - Future Lab PNRR Piattaforma Scuola Futura SOFIA Miur</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2024 MOOC II 3D a scuola (ET) - Polo transizione digitale Catanzaro Vittorio Emanuele II - online 25 ore ▪ 2024 Musei digitali - Polo didattica digitale Ancona - online 25 ore ▪ 2024 Percorsi Peer to peer Animare Domani - Polo nazionale - online 15 ore ▪ 2024 MOOC L'intelligenza artificiale nella didattica (ET) - Polo transizione digitale Catanzaro Vittorio Emanuele II - online 25 ore ▪ 1 luglio - 24 agosto 2024 - Percorso su metodologie didattiche innovative e competenze digitali (Cittadinanza attiva e legalità, Didattica e metodologie, Didattica per competenze e competenze trasversali, Innovazione didattica e didattica digitale, Sviluppo della cultura digitale ed educazione ai media) - C2 Group - online 20 ore ▪ 1 luglio - 24 agosto 2024 - Percorso STEAM: Coding, Modellazione 3D, Realtà Virtuale e IA - C2 Group - online 20 ore ▪ 2023 Mooc Innovamenti Tech - Polo nazionale - online 16 ore ▪ 2023 Mooc Innovamenti Stem - Polo nazionale - online 6 ore ▪ 2023 Mooc Innovamenti Metodologie: Gamification; Inquiry Based Learning; Storytelling; Tinkering; Hackathon - a cura di Equipe formative territoriali PNSD - online 25 ore ▪ 18 luglio - 3 ottobre 2023 - AR, VR e Metaverso per la didattica interattiva - a c. del Polo Transizione digitale Taranto - 24 ore ▪ 13-27 settembre 2023 - Fingerprints 4.0 Discussion based learning . Un approccio innovativo alla didattica delle discipline scientifiche e non solo - a c. del Polo Transizione digitale Busto Arsizio - 20 ore ▪ 12 luglio - 25 settembre 2023 - Fare Didattica nel Metaverso - a c. del Polo Transizione digitale Taranto - 24 ore ▪ 20 luglio - 21 settembre 2023 - Elementi ed applicazioni di Intelligenza Artificiale per la didattica - a c. del Polo Transizione digitale Taranto - 24 ore ▪ 29 giugno - 4 luglio 2022 - Didattica innovativa con la Realtà Virtuale e la Realtà Aumentata (10 ore) - Future Lab Ancona, piattaforma Futura. ▪ 19-20 novembre 2021 - Future Smart Teachers - Metodologie didattiche - competenze in uscita C1 (25 ore) - IIS Ponti Gallarate - IIS Savoia-Benincasa ▪ maggio 2021 - Scuola: il sentiero si fa camminando (DigcompEdu) (4 ore) ▪ marzo-aprile 2021 - Web Radio & podcasting ▪ 19-26-28 maggio 2020 - FL-Strumenti per Amministratore di GSuite (6 ore) ▪ 18 maggio 2020 "PFN - Smart learning - I contenuti di apprendimento" - (3 ore e 30') ▪ 15-17 novembre 2018 "#FuturAncona Adriatico 4.0" (15 ore 30') ▪ formazione AD 2017-2018 "Disegnare e accompagnare l'innovazione digitale" (24 ore): La sicurezza informatica nelle scuole (GDPR); Il decalogo per l'uso dei device personali e la PUA (politica d'uso accettabile); Il syllabo per l'Educazione Civica Digitale ▪ 3 marzo 2017 - "Educare ai Social Media" - Luca Piergiovanni (3 ore)

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 13 gennaio 2017: “Raccontare l’arte sui social media. L’esperienza di Didatticarte” - Emanuela Pulvirenti (3 ore) ▪ 3 ottobre 2017: “Let’s Debate: lo sport del rispetto” (3 ore) ▪ 16 novembre 2016. “Coding in your classroom now - Alessandro Bogliolo (3 ore) ▪ 6 ottobre 2016: “Classroom Debate” (4 ore) ▪ 27 settembre 2016: “Il TEAL: Technology Enabled Active Learning” (4 ore) ▪ 15 settembre 2016: “Digital Storytelling: scuola secondaria” (4 ore) ▪ 12 maggio 2016: “Il curriculum digitale - scuola secondaria” (4 ore) ▪ 5 maggio 2016: “Trasformare i laboratori: Gli atelier creativi - Scuola primaria” ▪ 18 aprile 2016: “Ambienti per la didattica digitale integrata” (3 ore) ▪ 6 aprile 2016: “La scuola in cloud - Google Apps for Education” (3 ore) ▪ 31 marzo 2016: “La filosofia del PNSD e la sua declinazione a livello di scuola. Le funzioni dell’AD” (3 ore) ▪ 12 novembre 2015 – corso avanzato Sicurezza e TIC – Ancona (4 ore) ▪ 14-15 maggio 2015 - Corso avanzato Discipline umanistiche e TIC - Osimo (6 ore) ▪ 6-7 maggio 2015 - Corso avanzato BYOD: Setting, dispositivi personali – Pesaro (6 ore)
LEPIDA SCUOLA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 7 e 28 ottobre 2019, “Metodo <i>Lepida Scuola</i> e PBL”, webinar interattivo con Enzo Zecchi e Jessica Redeghieri per progetto <i>Girls Code It Better</i> (5 ore) ▪ 13-14 marzo 2017: “Educare per problemi, progetti e competenze” - Enzo Zecchi - FONDAZIONE GOLINELLI (8 ore) - IIS Bruno Da Osimo
ETWINNING	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2-27 marzo 2016: “Corso online Etwinning 2016” (20 ore) ▪ 1-12 aprile 2016: “Esafety and Digital skills” (15 ore) ▪ 7-18 aprile 2016: “Etwinning, PNSD e AD - il valore aggiunto della coprogettazione” (15 ore)
CENTRO STUDI IMPARA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 26-27 novembre 2021: Gli stati generali della scuola digitale (15 ore e 30’) ▪ 1 luglio 2021: Scuola innovativa: un nuovo modello (1 ora e 45’) ▪ 27 novembre 2020: Stati generali della scuola digitale (6 ore e 30’) ▪ 12 febbraio 2016: Tablet School 11 (4 ore e 30’) ▪ 1-2, 9 settembre 2015: “Didattica per competenze con le tecnologie (20 ore) (I.C. Cittadella Centro) ▪ 19 maggio 2015: “Education Tour” Ancona (con Microsoft, HP) ▪ 26 febbraio 2015: “Tablet school 4. Impara digitale” (7 ore) (Mole Vanvitelliana, Ancona) ▪ 14-17 luglio 2014: Summer School Corso Avanzato (24 ore) (Itis Marconi Jesi)
UNIURB - DIPARTIMENTO DI INFORMATICA APPLICATA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2016-2017 MOOC Coding in their classroom, now!” - Alessandro Bogliolo ▪ 8 settembre 2016 certificato per Scuola estiva “Coding in you classroom, Now” (100 ore) ▪ 19 maggio 2016: certificato completamento MOOC “Coding in your Classroom, Now!” (48 ore- piattaforma Emma) ▪ 5 maggio 2016: Esperimenti di coding creativo per insegnanti alunni e famiglie - Alessandro Bogliolo e Derek Breen (IIS Savoia Benincasa (h 3 e ½) ▪ 2 marzo 2016: Coding in your Classroom, Live! - Alessandro Bogliolo e Derek Breen (Urbino h. 2 e ½)
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ gennaio - maggio 2018 “Mediamando” (33 ore). AntechSoft - I.C. Cittadella M. Hack. (Fotografiamo la situazione. Prima di tutto. Produttori e protagonisti. Registi si diventa) ▪ Febbraio-marzo 2013: “Generazioni connesse. Uso responsabile della rete e didattica Multimediale” (20 ore) (I.C. Cittadella Centro – Commissione Europea, Safer Internet Center)

	<p><u>WIKISCUOLA</u></p> <p>7 luglio 2016 - attestato del corso "L'Animatore Digitale: teoria, strumenti ed esperienze" (20 ore)</p>
MOOC	<p><u>Piattaforma EMMA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 2015-2016 MOOC: "Smart toys for smarter kids" - Tinkidoo (30 ore) ▪ 2016 MOOC "Biblioteca digitale in teoria e in pratica" - Anna Maria Tammaro, Università degli Studi di Parma <p><u>Piattaforma Eduopen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ agosto 2016 - Paolo Ferri, Nativi Digitali, una nuova modalità di apprendimento (17 ore) - Milano Bicocca ▪ 12 agosto 2016 - Paolo Ferri, Metodologie e pratiche per la 'Digital Augmented Education' (17 ore) - Milano Bicocca <p><u>Piattaforma</u></p> <p>11/2014–04/2015: "Virtualmente"</p> <p>Cremit - Centro di Ricerca sull'Educazione ai Media, all'Informazione e alla Tecnologia dell'Università Cattolica, Milano (Italia).</p> <p>Tema: l'etica dei nuovi media e la cittadinanza responsabile nella prospettiva dell'educazione</p>

E - PUBBLICAZIONI

<u>E1) CONTRATTI</u>	
<u>EDITORIALI</u>	
Edizioni Centro Studi Erickson	<p>Curatela serie di monografie "Il Writing and Reading Workshop. Laboratorio di scrittura" con Silvia Pognante e Jenny Poletti Riz (dal 2021)</p> <p>Co-direzione collana "Metodi e Strumenti di WRW" con Silvia Pognante e Jenny Poletti Riz (dal 2021)</p> <p>Introduzione ai volumi</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Bernech I. e Malfatti S., <i>Il testo poetico con il metodo WRW Writing & Reading Workshop</i>, Trento, Edizioni Centro Studi Erickson, 2025 (in lavorazione) ● Poletti Riz J. e Turrini E., <i>Il testo argomentativo con il metodo WRW Writing & Reading Workshop</i>, Trento, Edizioni Centro Studi Erickson, 2024 ● Pellacani D. e Verziaggi S., <i>Il racconto realistico con il metodo WRW Writing & Reading Workshop</i>, Trento, Edizioni Centro Studi Erickson, 2023 <p>Prefazione al volume di Griggio M. e Semperlotti L., <i>Scrittori in cammino</i>, Trento, Edizioni Centro Studi Erickson, 2024.</p>
	<p>S. Pognante - R. Ramazzotti, <i>Il testo espositivo con il metodo WRW Writing & Reading Workshop</i>, Trento, Edizioni Centro Studi Erickson, 2024</p> <p>S. Pognante - R. Ramazzotti, <i>Il racconto autobiografico con il metodo WRW Writing & Reading Workshop</i>, Trento, Edizioni Centro Studi Erickson, 2022</p>
Rizzoli Education	<p>Progetto Writing and Reading Workshop nella antologia "Lettura Oltre" di Rosetta Zordan, Fabbri - Rizzoli Education, 2022:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Speciale Reading Workshop nei <i>Quaderni laboratorio</i> 1, 2, 3 sulle competenze di

	<p>lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Quaderno triennale “Leggere e scrivere con il Writing and Reading Workshop” ● Sezione della Guida docenti sul WRW
	<p>Percorsi online di <i>writing workshop</i> allegati al volume “Comunicazione e testi” del corso di grammatica “Dire e scrivere” di Franco Galimberti, La nuova Italia - Rizzoli Education, 2024</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere (10 lezioni) ● Narrare (10 lezioni) ● Esporre (10 lezioni)
	<p>Percorsi di lettura con il Reading Workshop di narrative Fabbri Editori - progetto “Crescere lettori”</p> <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Cenere</i> di Jonathan Auxier ● <i>Grande</i> di Daniele Nicastro ● <i>La ragazza dei lupi</i> di Katherine Rundell
<u>E2) CONTRIBUTI IN MISCELLANEE</u>	
2023	Contributi in Italian Writing Teachers, <i>Un anno di lettura a scuola. Percorsi di Writing and Reading Workshop</i> . 2° edizione ampliata ed aggiornata, Compagnia del libro, 2023, pp. 129-134; 202.
2020	Contributi in Italian Writing Teachers, <i>Un anno di lettura a scuola. Percorsi di Writing and Reading Workshop</i> , Amazon, 2020, pp. 113-119; 165-168.
2019	Articolo su sperimentazione modelli di certificazione per competenze in Rete Falconara in L. Simi - G. Cipollari a c. di, <i>Competenze di global learning</i> , Loescher, Torino, 2009 in «QdR» Loescher n. 43, pp. 105-112.
2018	Lezione nelle schede didattiche per secondaria di I grado di “Parole Ostili” (https://paroleostili.it/materiale-didattico/scuola-secondaria-di-1grado/)
2002	Recensione del saggio di Attilio Scuderi, <i>Erri De Luca</i> , Cadmo, 2002, in «La Rassegna della Letteratura italiana» s. IX, 2 CVI (2002), n. 2, pp. 721-722.
2001	Articolo scientifico dal titolo: <i>Scene di origliamento in Plauto. L'autore e i suoi personaggi. Gli spettatori</i> , in «Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia», Università di Macerata, XXXIV (2001), pp. 155-193.
<u>E3) RIVISTE E BLOG</u>	
Italian Writing Teachers	Articoli firmati e redazionali (cfr. link - n. 50) nel blog “Writing & Reading Workshop Italia” www.italianwritingteachers.it
Edizioni Centro Studi Erickson	Articolo: <i>Frammenti di memoria. Dal racconto autobiografico all'autobiografia</i> , in «Dida» (n. 24 - aprile 2024), pp. 72-77.
Pecore nere editorial	articolo <i>Io sono molte cose. Ricordatemi come vi pare. Michela Murgia e la molteplicità</i> , in «Registro (s)connesso. Semestrale di riflessione sulla scuola» (n. 6 - settembre 2024). dialogo con Andrea Bevacqua: <i>La scrittura è una questione collettiva</i> , in «Registro (s)connesso. Semestrale di riflessione sulla scuola» (n. 5 - marzo 2024), pp. 57-59.

Azione Cattolica Cremona	articolo: <i>“Dare la vita”: perché ne abbiamo in abbondanza (di domande)</i> , in «Dialogo. Mensile dell’Azione Cattolica di Cremona» (Anno XXXIII n. 1/2 2024), p. 12.
Fuori punto	articolo: Leggere la notte, tra buio, luce, paura e attesa , in «Fuoripunto. au-delà des limites. beyond the expectations. oltre il confine.» (dicembre 2023)
Movimento Ecclesiale di Impegno Culturale	Articolo “È la scuola, bellezza!” in «Coscienza», MEIC, III (2019), pp. 38-41. www.meic.net/meicnet/indexa0e0.html?id=4165
Credere oggi	Articolo “Spazi sociali e social network: empowerment e comportamenti disfunzionali” in «Credere Oggi, Edizioni Messaggero di Padova, (2024) - in uscita
<u>E4) COLLABORAZIONI</u>	
E.4.1 Editrice La Scuola	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Collaboratrice fissa della rivista “Scuola e didattica”, annate 2008-2009, 2009-2010 ▪ Collaboratrice occasionale della rivista “Scuola italiana moderna” (2006)
E.4.2 Editrice AVE - Roma	<p><u>Testi</u></p> <p>Coordinatore e prefatore: <i>La luce e il segno</i> (2004)</p> <p>Coordinatore e redattore: <i>Come si comincia?</i> (2006); <i>Giorno per giorno</i> (2005); <i>L’ABC dell’AC</i> (2005); <i>Esperti di cattolicità attiva</i> (2005); <i>Appunti per un segretario</i> (2004 ebook, 2005 testo); <i>Mai più senza</i> (2004 ebook, 2005 testo); <i>A misura di parrocchia</i> (2004: redattore; n.e. 2005: coordinatore); Guida al Centro Nazionale (2003-2004); Guida per le diocesi (2003-2004); <i>Agendissimo</i> (2002-2003, 2001-2002).</p> <p>Redattore: <i>Andate! Io sono con voi</i> (2007); <i>Una Parola al giorno</i> (2007); Cammino formativo giovanissimi (2003-2004); <i>Agendissimo</i> (2000-2001)</p> <p><u>Riviste</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rubrica “Educare con l’arte” (in <i>Nuova Responsabilità</i> 2004-2006) ▪ Membro del Comitato di redazione <i>Nuova Responsabilità</i> (2004-2005) ▪ membro del Comitato di redazione <i>Segno nel mondo</i> (2002-2003) ▪ collaboratore fisso di <i>Graffiti</i> (2002-2004) ▪ collaboratore di <i>Nuova responsabilità</i> (2002-2004; collaboratore fisso 2004-2005) <p><u>Prodotti multimediali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ DVD <i>Il dono più grande</i> (2005: progetto, autore libretto, coordinatore) ▪ Cortometraggio a cartoni animati <i>La splendida avventura</i> (2005: Soggetto e regia) ▪ Strumenti ipertestuali e presentazioni multimediali (2002-2007)
E.4.3 Azione Cattolica Italiana	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coprogettazione e redazione del sito www.acanconaosimo.it (2006-2012) ▪ Responsabile, gestore e redattore della newsletter <i>Tam Tam Marche</i> (2006) ▪ Realizzazione e coordinamento dei blog <i>AC Marche</i> (www.acmarche.splinder.com), <i>AC Marche LAB</i> (www.acmarchelab.splinder.com) e del relativo sito di photo sharing (da agosto 2005 al 2011) (trasmigrazione dei blog in wordpress alla chiusura di splinder) ▪ Alimentazione sistema di <i>Dedalo</i>, supporto telematico per la gestione della conoscenza di Azione Cattolica e Volocom http://dedalo.volocom.it (2005) ▪ Membro della redazione internet ACI (2004-2005) ▪ Gestione e redazione blog <i>Novità in circol@zione</i> (2004-2005)

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Responsabile, gestore e redattore della newsletter <i>Novità in circolo@zione</i> (2003-2005) ▪ Webwriter del portale www.azionecattolica.it e dei siti e blog connessi (2003-2005) ▪ Collaborazione alle fasi di progettazione del portale www.azionecattolica.it (2003-2005) ▪ rubrica 'Arte' di <i>Graffiti on line</i> (2001-2002)
E.4.4 Ass. Eucaristica riparatrice – Loreto	<i>Davanti a Gesù</i> (2007: scelta iconografica ed editing)

F- COMPETENZE PERSONALI

F1) Lingua madre

Altre lingue (autocertificate)

	italiano		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	COMPRESIONE		Interazione	Produzione orale	
	Ascolto	Lettura			
inglese	B2	C1	B1	B1	B1
spagnolo	B1	B2	A2	A2	A2

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

F2) Competenze comunicative

Grazie all'esperienza *in ambito scolastico, formativo ed educativo* ho imparato a lavorare con altre persone, adulti e ragazzi, in ambiente multi-culturale. Ciò in particolare ha contribuito a sviluppare in me:

- capacità di lavorare in gruppo
- competenze relazionali verso studenti e altri ragazzi e adolescenti
- capacità comunicative e di rapporto con genitori, anche in situazioni difficili
- competenze nella formazione di colleghi e in incontri di presentazione dell'offerta formativa alle famiglie, sia in presenza, sia a distanza attraverso strumenti digitali
- rapporti di collaborazione costruttiva con colleghi e dirigenti, oltre che con il personale ausiliario, tecnico e amministrativo, con responsabili di associazioni, enti pubblici o privati, istituzioni varie

Gli impegni ecclesiali e associativi, poi, mi hanno consentito di potenziare ulteriormente le competenze acquisite e di maturarne altre:

- pubbliche relazioni durante eventi nazionali, regionali, diocesani
- cura delle relazioni con le articolazioni locali di un'associazione
- capacità di lavoro in team *in praesentia* e a distanza
- cura della comunicazione intra-associativa (circolari, riviste, newsletter, blog, social network...)
- competenze nella formazione dei responsabili e dei formatori (seminari, laboratori, scuole associative nelle diocesi, strumenti... dal 1995)
- competenze per attività educative e di animazione con ragazzi, adolescenti, giovani e adulti (dal 1990)
- capacità di parlare di fronte a molte persone, anche per esprimere il proprio parere
- partecipazione a convegni e seminari in qualità di relatore, di fronte a vari pubblici, anche con supporti multimediali (dal 1998)

Il lavoro in azienda, infine, mi ha aiutato a trattare con dirigenti, persone sconosciute e personaggi della televisione, personalmente e per telefono, e mi ha aiutato a sviluppare una maggiore competenza nell'affrontare un colloquio di lavoro.

F3) Competenze organizzative e gestionali

Il *lavoro scolastico* mi ha consentito di sviluppare competenze organizzative:

- nella progettazione e nella verifica di processi di vario genere, anche complessi;
- nell'individuazione di un piano di lavoro disciplinare;
- nella programmazione interdisciplinare;
- nell'organizzazione del lavoro e nel coordinamento dei colleghi, anche su piattaforme collaborative;
- nella verbalizzazione;
- nell'organizzazione di progetti didattici e laboratori;
- nella stesura di progetti per bandi e finanziamenti pubblici e privati e nella rendicontazione e stesura di relazioni con annessa documentazione;
- nell'uso di supporti multimediali e informatici a scopo didattico;
- nella gestione delle infrastrutture tecnologiche dell'Istituto;
- nella gestione e risoluzione di problemi.

Il *lavoro in RAI* mi ha aiutato a sviluppare competenze di segreteria, capacità organizzative delle fasi operative di preparazione di un programma televisivo.

Gli *impegni ecclesiali e associativi*, inoltre, specie a livello nazionale, mi hanno consentito di potenziare ulteriormente le competenze acquisite e di maturarne altre nell'esercizio della leadership e del coordinamento e dell'amministrazione di persone, progetti, bilanci:

- leadership
- capacità di coordinare un team di collaboratori;
- capacità di coordinare attività internazionali;
- capacità di coordinare un call center;
- promozione di un'associazione e dei suoi strumenti;
- elaborazione e coordinamento di progetti e relativi bilanci;
- organizzazione di eventi (convegni, seminari, feste, campi scuola...) nazionali, regionali, diocesani per vari destinatari nei vari aspetti (logistico, contenutistico, tecnico, economico, comunicativo, promozionale...);
- supporto alla gestione organizzativa di un'associazione;
- realizzazione di progetti editoriali e multimediali;
- cura dell'archivio cartaceo e digitale.

F4) Competenze professionali

Il lavoro scolastico ha affinato le mie competenze progettuali calibrate sui destinatari di ogni azione educativa, quelle di verifica e di rettifica in itinere dei percorsi programmati in base al feedback ricevuto; mi ha allenato a lavorare nelle situazioni di stress, legate al rapporto con alunni, genitori, colleghi e alle scadenze da rispettare, anche nella costruzione di progetti per bandi di finanziamento; mi ha reso più sicura e competente nella gestione dei contenuti disciplinari e capace di far ricorso alle risorse a disposizione per cogliere anche le occasioni formative legate a situazioni estemporanee.

Inoltre, nell'esercizio degli incarichi ecclesiali e associativi, ho accumulato un'esperienza ultraventennale di seguito sintetizzata, che ha contribuito a sviluppare le competenze comunicative, relazionali ed educative fondamentali per il mio lavoro di insegnante:

- attività educative e di animazione con ragazzi, adolescenti e giovani (dal 1990)
- gestione di gruppi di ragazzi, giovani, adulti
- gestione di laboratori e itinerari formativi per ragazzi, giovani e adulti
- formazione di responsabili e formatori (dal 1995)
- partecipazione, in qualità di relatore, a conferenze e scuole di formazione in varie zone

d'Italia

- realizzazione di strumenti formativi (opuscoli, sussidi, libri, prodotti multimediali)
- animazione di newsletter, blog e social network di argomento formativo
- cura di relazioni
- abitudine a formazione permanente
- abitudine alla progettazione e alla verifica
- abitudine a lavorare in team

F5) Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

- ottima conoscenza della Google Workspace for Education, comprese le funzionalità amministratore;
- conoscenza molto buona del pacchetto Microsoft Office 365;
- nella videoscrittura capacità di verbalizzazione simultanea;
- conoscenza più che buona dei principali sistemi operativi Microsoft e discreta di quelli Apple;
- ottima conoscenza di alcuni programmi di grafica, impaginazione, trattamento e gestione immagini; buona circa il trattamento video e audio con vari software e webapp;
- conoscenza molto buona di applicativi per la programmazione a blocchi (coding)
- capacità molto buone di utilizzo di piattaforme, webtools, repository digitali e app didattiche per vari device (tablet, smartphone in ambiente IOS e Android);
- uso quotidiano di social network (twitter, facebook, pinterest, instagram, telegram, whatsapp) anche per attività di autoformazione;
- ottima conoscenza di sistemi di archiviazione e gestione file in cloud;
- conoscenza di base della catalogazione in SBN tramite Sebina OpenLibrary e del prestito digitale tramite Media Library On Line; ottima conoscenza gestionale biblioteche scolastiche QLOUD;
- conoscenza e utilizzo molto buoni di software e web app per la realtà aumentate, virtuale e metaverso
- discreto utilizzo di sistemi di Intelligenza artificiale anche a scopo didattico e formativo.

F6) Patente di guida

B

G - ULTERIORI INFORMAZIONI

G1) Borse di studio

- Settembre 2000: Centro Internazionale di Studi Plautini (CISP) Urbino
Partecipazione a seminario di alta formazione: *Giornate Plautine II*
- Settembre 1998: Centro Internazionale di Studi Plautini (CISP) Urbino
Partecipazione a seminario di alta formazione: *Giornate Plautine I*

G2) Collaborazioni

ITALIAN WRITING TEACHERS

Web

Coordinamento redazione sito www.italianwritingteachers.it e attività formativa

G3) Ruoli di responsabilità in ambito ecclesiale

Pontificio Consiglio per i Laici

- Membro del Consiglio di Amministrazione della Fondazione *Gioventù Chiesa Speranza* (periodo 2001-2006)

Diocesi di Ancona-Osimo

- Membro del Consiglio Pastorale Diocesano (e componente della Segreteria del Consiglio) (periodo 2006-2010)
- Coordinatore progetto *I Care* della Pastorale giovanile diocesana (anno 2008-2009)
- Delegata diocesana al IV Convegno Ecclesiale Nazionale di Verona (ottobre 2006)
- Collaboratore Servizio Pastorale giovanile diocesano (2007-2008; 2009-2010 progetto *I Care* con le scuole; anni '90)

Azione Cattolica Italiana (incarichi a livello locale, regionale, nazionale)

- Incaricato AVE per la promozione dei prodotti editoriali e le riviste dell'Associazione (periodo 2005-2014)
- Segretario e webmaster regionale Azione Cattolica Marche (periodo 2005-2011)
- Consigliere della diocesi di Ancona-Osimo per il Settore Adulti (periodo 2005-2011), per il Settore Giovani (1997-1998).
- Responsabile dell'Area della Promozione Associativa della Presidenza Nazionale (periodo 2002-2005)
- Consigliere Nazionale (periodo 2002-2005)
- Membro della Commissione Nazionale del Settore Giovani e della relativa Commissione Stampa (periodo 1998-2002)
- Membro dell'Equipe regionale del Settore Giovani delle Marche (periodo 1998-2001)
- Responsabile del Settore Giovani della diocesi di Ancona-Osimo (periodo 1998-2002)
- Membro dell'equipe diocesana del Settore giovani (1993-1998) e dell'Azione Cattolica dei Ragazzi della diocesi di Ancona-Osimo (1990-1993)
- Educatore giovanile (periodo 1989-2001)
- Responsabile associativo parrocchiale dei giovani e membro del Consiglio pastorale parrocchiale (1993-1998)
- Catechista (1989-1990)

La sottoscritta autodichiara la veridicità dei dati e delle informazioni contenute nel presente CV e negli allegati, ivi compresi il possesso dei Titoli, gli incarichi professionali e i corsi di formazione dichiarati, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000.

La sottoscritta autorizza il trattamento dei propri dati personali presenti nel CV ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Regolamento UE 2016/679), per gli effetti del D. Lgs 101/2018 e s.m.i.

Ancona, 19/11/2024

