

## Luca Tortolini

PROFESSIONE	Scrittore e sceneggiatore
PUBBLICAZIONI	- Dal 2015 pubblica con diverse case editrici italiane e straniere *
PREMI E RICONOSCIMENTI	<p>- <b>PREMO ANDERSEN 2021 per il Miglior Albo Illustrato</b> con il libro <b>"François Truffaut. Il bambino che amava il cinema"</b> La motivazione della giuria di qualità: Per illustrazioni briose ed eleganti, nervose e musicali, sempre contrassegnate da un sicuro possesso delle tecniche. Per un dialogo avvincente e serrato che pagina dopo pagina si dipana fra la storia e le immagini. Per l'efficacia narrativa di un testo sincopato e incisivo.</p> <p>- <b>Premio Menzione Speciale Opera Prima al Bologna Ragazzi Award 2016</b> con il libro "Le case degli altri bambini" <u>La motivazione della giuria internazionale</u> "Diversi stili di vita. Diverse abitazioni. Un invito a conoscere mondi differenti osservati nella comune dimensione domestica. Un testo che suggerisce una grande varietà di immagini espressive, ricche di riferimenti artistici e illustrativi. Case descritte non tanto in senso oggettivo, ma piuttosto come relazione tra chi le abita e gli oggetti, gli odori e i fatti che le animano".</p> <p>- <b>"Le case degli altri bambini"</b> selezionato al <b>Prix Janusz Korczak de littérature jeunesse</b> (Parigi, Francia)</p> <p>- <b>"La volpe e l'aviatore"</b> selezionato al <b>Prix Nénuphar per la jeunesse, 2018</b> (Dunkerque, Francia)</p>

TEATRO E DRAMMATURGIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 2008/2011 - Roma: Tecnico Audio e Tecnico Luci al Teatro Vascello di Roma (Direttore Giancarlo Nanni e Manuela Kusterman)</li> <li>- Scrittura di testi per il teatro.</li> </ul>
CINEMA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sceneggiatura di cortometraggi</li> <li>- Film documentario "Un anno" (scritto e diretto, 2017-2018): storie di vita in famiglia, in strada, e di tossicodipendenza, di uomini giovani e più anziani nella Comunità Terapeutica per Tossicodipendenti "La Speranza" di Porto Sant'Elpidio (Fm).</li> </ul>
ALTRE ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Socio fondatore dell'Associazione ARS IN FABULA (Macerata) e membro del consiglio direttivo in qualità di consigliere e docente di scrittura e narrazione al Master in illustrazione editoriale Ars in Fabula – Accademia di Belle Arti di Macerata.</li> <li>- Docente di scrittura e narrazione nei corsi Entry Level di Ars in Fabula – scuola di illustrazione.</li> <li>- Fondatore e presidente dell'Associazione UOLLAS (dal 2014 al 2019) attiva nell'organizzazione di festiva, mostre, produzioni, progetti sociali.</li> <li>- Direttore artistico di TORREDILIBRI – mostra di illustrazione e promozione della lettura (dal 2014 al 2019), manifestazione di Torre San Patrizio (FM): ospiti editori, illustratori, autori - incontri con le scuole, incontri di formazione, promozione culturale.</li> <li>- Docente in corso di scrittura "La forma dei libri" in collaborazione con Associazione Teste Fiorite presso Fondazione Querini Stampalia di Venezia – Novembre 2017</li> <li>- Incontri e laboratori in numerose scuole dell'infanzia, scuole primarie e scuole secondarie – dal 2015 in poi.</li> <li>- Ospite a Più Libri, più liberi (Roma) – spazio bambini – presentazione e intervista - dicembre 2015.</li> <li>- Conferenza "Il richiamo delle storie" organizzata da Nati per Leggere Provincia Ascoli Piceno, AIB (Associazione Italiana Biblioteche) alla Palazzina Azzurra di San Benedetto del Tronto, 2021</li> </ul>

INTERVISTE, INTERVENTI E CONFERENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ospite nel programma radiofonico Fahrenheit di Radio Rai3 – intervistato da Loredana Lipperini - gennaio 2016</li> <li>- Ospite al festival di letteratura per l'infanzia Bimbi a Bordo di Guspini (Cagliari) - settembre 2016: presentazioni e laboratori di scrittura.</li> <li>- Intervistato da Rai Letteratura – aprile 2016</li> <li>- Ospite al festival di letteratura per l'infanzia Bimbi a Bordo di Guspini (Cagliari) – settembre 2017: presentazioni e laboratori di scrittura.</li> <li>- Ospite a Libriamoci –festival del libro illustrato di Macerata 2015: laboratorio di scrittura creativa e presentazione del libro.</li> <li>- Ospite a Libriamoci – festival del libro illustrato di Macerata 2016: laboratorio di scrittura creativa e presentazione del libro.</li> <li>- Ospite a Libriamoci – festival del libro illustrato di Macerata 2017: laboratorio di scrittura creativa e presentazione del libro.</li> <li>- Ospite internazionale al festival The European Children's Book Fair di Saarbruecken (Germania) – settembre 2018.</li> <li>- scrive il racconto "Il cantastorie del castello di Gorizia" letto da Lella Costa per Radio Magica – aprile 2018.</li> </ul>
	<hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2° classificato con il fumetto O.P.G (disegni di Monica Rossi) al concorso Komikazen- fumetto di realtà di Ravenna (2011).</li> <li>- Selezione al concorso di fumetto "Perdersi a..." (2011) organizzato da Flashfumetto di Bologna, su disegni di Francesca Zoni</li> <li>- Dal 2015 insegna scrittura e editoria alla scuola di illustrazione Ars in Fabula (Macerata)</li> <li>- Dal 2010 tiene corsi di formazione, corsi di lettura e scrittura presso librerie e associazioni, enti, istituzioni.</li> <li>- Recensioni di romanzi, libri illustrati, fumetti, film, spettacoli su Blog, riviste, quotidiani, fanzine eccetera (dal 2002)</li> </ul> <hr/>
GIORNALISMO CULTURALE	

ESPERIENZE PROFESSIONALI	Scrittura creativa - drammaturgia - teatro - giornalismo culturale - regia cinema - organizzazione manifestazioni e eventi - docenze e formazione - organizzazione corsi - scrittura e sceneggiatura - progetti fotografici - educatore - progetti di promozione sociale
FORMAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- DAMS - UniRoma3 - indirizzo drammaturgia</li> <li>- Scuola nazionale di drammaturgia di Dacia Maraini (insegnante coordinatore Spiro Scimone)</li> <li>- Corso di sceneggiatura Tracce (snc) - docenti: Paolo Sorrentino, Nicola Giuliano, Graziano Diana, Francesco Bruni, Stefano Rulli e altri.</li> <li>- CORSO DI FORMAZIONE E PERFEZIONAMENTO PER SCENEGGIATORI RAI-Script 2008-2009 - docenti: Ivan Cotroneo, Francesco Scardamaglia, Gino Ventriglia, De Cataldo e altri.</li> <li>- Corso di scrittura e sceneggiatura con lo scrittore e sceneggiatore Francesco Piccolo (anni 2006 - 2007 - 2008)</li> <li>- Corso di scrittura con lo scrittore Antonio Pascale (anni 2007 - 2008)</li> <li>- Corso di scrittura con la scrittrice Cinzia Tani (anni 2008 - 2009)</li> <li>- Corso di lettura e scrittura con lo scrittore Domenico Starnone (anni 2008 - 2009 - 2010)</li> <li>- Corso di scrittura creativa con lo scrittore Stefano Benni (anno 2011)</li> </ul>
LINGUE	Conoscenze linguistiche: inglese, spagnolo, francese.
INTERESSI	Cinema - letteratura - illustrazione - fumetto - fotografia - arte - giardinaggio -
	Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ( d. lgs. 196/2003 ).

\* Elenco pubblicazioni Luca Tortolini:

- **Le case degli altri bambini** di Luca Tortolini (ill. Claudia Palmarucci)  
 Orecchio Acerbo Editore, 2015 - ISBN: 9788899064143  
 Premi: *Menzione Speciale Opera Prima al Bologna Ragazzi Award 2016*  
 Premi: *selezione al Prix Janusz Korczak de littérature jeunesse (Francia)*

- **L'inconnu** di Luca Tortolini (ill. Daniela Iride Murgia)  
éditions Notari, 2016 (Ginevra) - lingua francese - ISBN: 2970106825
- **A quoi rêve Marco?** di Luca Tortolini (ill. Daniela Tieni)  
éditions du Rouergue 2017 (Francia) - lingua francese - ISBN: 978-2-8126-1226-8
- **Pénélope ne parle pas** di Luca Tortolini (ill. Rocio Araya)  
éditions Notari 2017 (Ginevra) - lingua francese - ISBN: 297010685X
- **Il catalogo dei giorni** di Luca Tortolini (ill. Daniela Tieni)  
Kite edizioni 2017 (Italia) - ISBN: 978-88-67450-69-5
- **La volpe e l'aviatore** di Luca Tortolini (ill. Anna Forlati)  
Kite edizioni 2017 (Italia) - ISBN: 978-8867450459  
Premi: selezione al Prix Nénuphar per la jeunesse, 2018 (Dunquerque, Francia)
- **La fuga di Ciro** di Luca Tortolini (ill. Simone Rea)  
Eli Readers La Spiga 2018 (Italia) - ISBN: 9788846838407
- **Marc est devenu un chat** di Luca Tortolini (ill. Valeria Suria)  
éditions Notari 2019 (Ginevra) - lingua francese - ISBN: 2940617287
- **ANNA e la famosa avventura nel bosco stregato (raccontata da lei stessa)**, Bao Publishing, luglio 2019 (Milano) - primo episodio di una serie di fumetti sulle avventure di ANNA - ISBN: 978-88-3273-246-7
- **Io e Charlie** di Luca Tortolini (ill. Giacomo Garelli)  
Orecchio acerbo editore, luglio 2019 (Roma) - ISBN: 9788832070125
- **Essere me** di Luca Tortolini (ill. Marco Somà)  
Kite edizioni - aprile 2020 - ISBN: 8867451189
- **Il giardino più bello** di Luca Tortolini (ill. Beatrice Cerocchi)  
Editrice il Castoro 2020 -
- **François Truffaut. Il bambino che amava il cinema** di Luca Tortolini (ill. Victoria Semykina) Kite edizioni, 2020 (Italia)  
Premio Andersen 2021 per il Miglior Albo illustrato
- **La città nascosta** di Luca Tortolini (ill. Victoria Semykina)  
Edizioni Corsare 2021 - ISBN-10: 8899136424
- **Che cosa è la scuola?** di Luca Tortolini (ill. Marco Somà) Terre di Mezzo editore, settembre 2021.
- **Il grande sogno** di Luca Tortolini (ill. Anna Forlati)  
Kite edizioni, settembre 2021 -
- **La scimmia che si era persa** di Luca Tortolini (ill. Simone Rea)

Editrice il Castoro, ottobre 2021 -

- **Ernest e Biancaneve** di Luca Tortolini (ill. Alice Barberini)  
Orecchio acerbo edizioni, marzo 2022

- **La strega cattiva** di Luca Tortolini (ill. Maja Celija), Terre di Mezzo editore, marzo 2022.

- **Tutta colpa del barattolo** di Luca Tortolini (ill. Maria Gabriella Gasparri), Sinnos editrice,  
maggio 2022.