

Luca Tortolini

PROFESSIONE	Scrittore e sceneggiatore
PUBBLICAZIONI	- Dal 2015 pubblica con diverse case editrici italiane e straniere *
PREMI E RICONOSCIMENTI	<p>- PREMO ANDERSEN 2021 per il Miglior Albo Illustrato con il libro "François Truffaut. Il bambino che amava il cinema" <i>La motivazione della giuria di qualità:</i> Per illustrazioni briose ed eleganti, nervose e musicali, sempre contrassegnate da un sicuro possesso delle tecniche. Per un dialogo avvincente e serrato che pagina dopo pagina si dipana fra la storia e le immagini. Per l'efficacia narrativa di un testo sincopato e incisivo.</p> <p>- Premio Menzione Speciale Opera Prima al Bologna Ragazzi Award 2016 con il libro "Le case degli altri bambini" <i>La motivazione della giuria internazionale</i> "Diversi stili di vita. Diverse abitazioni. Un invito a conoscere mondi differenti osservati nella comune dimensione domestica. Un testo che suggerisce una grande varietà di immagini espressive, ricche di riferimenti artistici e illustrativi. Case descritte non tanto in senso oggettivo, ma piuttosto come relazione tra chi le abita e gli oggetti, gli odori e i fatti che le animano".</p> <p>- "Le case degli altri bambini" selezionato al Prix Janusz Korczak de littérature jeunesse (Parigi, Francia)</p> <p>- "La volpe e l'aviatore" selezionato al Prix Nenuphar per la jeunesse, 2018 (Dunquerke, Francia)</p>

TEATRO E DRAMMATURGIA	<ul style="list-style-type: none"> - 2008/2011 - Roma: Tecnico Audio e Tecnico Luci al Teatro Vascello di Roma (Direttore Giancarlo Nanni e Manuela Kusterman) - Scrittura di testi per il teatro. <hr/>
CINEMA	<ul style="list-style-type: none"> - Sceneggiatura di cortometraggi - Film documentario "Un anno" (scritto e diretto, 2017-2018): storie di vita in famiglia, in strada, e di tossicodipendenza, di uomini giovani e più anziani nella Comunità Terapeutica per Tossicodipendenti "La Speranza" di Porto Sant'Elpidio (Fm). <hr/>
ATRE ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Socio fondatore dell'Associazione ARS IN FABULA (Macerata) e membro del consiglio direttivo in qualità di consigliere e docente di scrittura e narrazione al Master in illustrazione editoriale Ars in Fabula – Accademia di Belle Arti di Macerata. - Docente di scrittura e narrazione nei corsi Entry Level di Ars in Fabula – scuola di illustrazione. - Fondatore e presidente dell'Associazione UOLLAS (dal 2014 al 2019) attiva nell'organizzazione di festiva, mostre, produzioni, progetti sociali. - Direttore artistico di TORREDILIBRI – mostra di illustrazione e promozione della lettura (dal 2014 al 2019), manifestazione di Torre San Patrizio (FM): ospiti editori, illustratori, autori - incontri con le scuole, incontri di formazione, promozione culturale. - Docente in corso di scrittura "La forma dei libri" in collaborazione con Associazione Teste Fiorite presso Fondazione Querini Stampalia di Venezia – Novembre 2017 - Incontri e laboratori in numerose scuole dell'infanzia, scuole primarie e scuole secondarie – dal 2015 in poi. - Ospite a Più Libri, più liberi (Roma) – spazio bambini – presentazione e intervista - dicembre 2015. - Conferenza "Il richiamo delle storie" organizzata da Nati per Leggere Provincia Ascoli Piceno, AIB (Associazione Italiana Biblioteche) alla Palazzina Azzurra di San Benedetto del Tronto, 2021 <hr/>

INTERVISTE, INTERVENTI E CONFERENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Ospite nel programma radiofonico Fahrenheit di Radio Rai3 – intervistato da Loredana Lipperini - gennaio 2016 - Ospite al festival di letteratura per l'infanzia Bimbi a Bordo di Guspini (Cagliari) - settembre 2016: presentazioni e laboratori di scrittura. - Intervistato da Rai Letteratura – aprile 2016 - Ospite al festival di letteratura per l'infanzia Bimbi a Bordo di Guspini (Cagliari) – settembre 2017: presentazioni e laboratori di scrittura. - Ospite a Libriamoci –festival del libro illustrato di Macerata 2015: laboratorio di scrittura creativa e presentazione del libro. - Ospite a Libriamoci – festival del libro illustrato di Macerata 2016: laboratorio di scrittura creativa e presentazione del libro. - Ospite a Libriamoci – festival del libro illustrato di Macerata 2017: laboratorio di scrittura creativa e presentazione del libro. - Ospite internazionale al festival The European Children's Book Fair di Saarbruecken (Germania) – settembre 2018. - scrive il racconto "Il cantastorie del castello di Gorizia" letto da Lella Costa per Radio Magica – aprile 2018. <hr/> - 2° classificato con il fumetto O.P.G (disegni di Monica Rossi) al concorso Komikazen- fumetto di realtà di Ravenna (2011). - Selezione al concorso di fumetto "Perdersi a..." (2011) organizzato da Flashfumetto di Bologna, su disegni di Francesca Zoni - Dal 2015 insegna scrittura e editoria alla scuola di illustrazione Ars in Fabula (Macerata) - Dal 2010 tiene corsi di formazione, corsi di lettura e scrittura presso librerie e associazioni, enti, istituzioni. <hr/> - Recensioni di romanzi, libri illustrati, fumetti, film, spettacoli su Blog, riviste, quotidiani, fanzine eccetera (dal 2002)
GIORNALISMO CULTURALE	

ESPERIENZE PROFESSIONALI	Scrittura creativa – drammaturgia - teatro – giornalismo culturale – regia cinema – organizzazione manifestazioni e eventi – docenze e formazione – organizzazione corsi – scrittura e sceneggiatura – progetti fotografici – educatore – progetti di promozione sociale
FORMAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - DAMS – UniRoma3 – indirizzo drammaturgia - Scuola nazionale di drammaturgia di Dacia Maraini (insegnante coordinatore Spiro Scimone) - Corso di sceneggiatura Tracce (snc) – docenti: Paolo Sorrentino, Nicola Giuliano, Graziano Diana, Francesco Bruni, Stefano Rulli e altri. - CORSO DI FORMAZIONE E PERFEZIONAMENTO PER SCENEGGIATORI RAI-Script 2008-2009 – docenti: Ivan Cotroneo, Francesco Scardamaglia, Gino Ventriglia, De Cataldo e altri. - Corso di scrittura e sceneggiatura con lo scrittore e sceneggiatore Francesco Piccolo (anni 2006 – 2007 – 2008) - Corso di scrittura con lo scrittore Antonio Pascale (anni 2007 – 2008) - Corso di scrittura con la scrittrice Cinzia Tani (anni 2008 – 2009) - Corso di lettura e scrittura con lo scrittore Domenico Starnone (anni 2008 – 2009 – 2010) - Corso di scrittura creativa con lo scrittore Stefano Benni (anno 2011)
LINGUE	Conoscenze linguistiche: inglese, spagnolo, francese.
INTERESSI	Cinema – letteratura – illustrazione – fumetto - fotografia – arte – giardinaggio -
	Autorizzo al trattamento dei miei dati personali (d. lgs. 196/2003).

* Elenco pubblicazioni Luca Tortolini:

- **Le case degli altri bambini** di Luca Tortolini (ill. Claudia Palmarucci)
 Orecchio Acerbo Editore, 2015 – ISBN: 9788899064143
 Premi: *Menzione Speciale Opera Prima al Bologna Ragazzi Award 2016*
 Premi: *selezione al Prix Janusz Korczak de littérature jeunesse (Francia)*

- **L'inconnu** di Luca Tortolini (ill. Daniela Iride Murgia)
éditions Notari, 2016 (Ginevra) - lingua francese - ISBN: 2970106825

- **A quoi rêve Marco?** di Luca Tortolini (ill. Daniela Tieni)
éditions du Rouergue 2017 (Francia) - lingua francese - ISBN: 978-2-8126-1226-8

- **Pénélope ne parle pas** di Luca Tortolini (ill. Rocio Araya)
éditions Notari 2017 (Ginevra) - lingua francese - ISBN: 297010685X

- **Il catalogo dei giorni** di Luca Tortolini (ill. Daniela Tieni)
Kite edizioni 2017 (Italia) - ISBN: 978-88-67450-69-5

- **La volpe e l'aviatore** di Luca Tortolini (ill. Anna Forlati)
Kite edizioni 2017 (Italia) - ISBN: 978-8867450459
Premi: selezione al Prix Nenuphar per la jeunesse, 2018 (Dunquerke, Francia)

- **La fuga di Ciro** di Luca Tortolini (ill. Simone Rea)
Eli Readers La Spiga 2018 (Italia) - ISBN: 9788846838407

- **Marc est devenu un chat** di Luca Tortolini (ill. Valeria Suria)
éditions Notari 2019 (Ginevra) - lingua francese - ISBN: 2940617287

- **ANNA e la famosa avventura nel bosco stregato (raccontata da lei stessa)**, Bao Publishing, luglio 2019 (Milano) - primo episodio di una serie di fumetti sulle avventure di ANNA - ISBN: 978-88-3273-246-7

- **Io e Charlie** di Luca Tortolini (ill. Giacomo Garelli)
Orecchio acerbo editore, luglio 2019 (Roma) - ISBN: 9788832070125

- **Essere me** di Luca Tortolini (ill. Marco Somà)
Kite edizioni - aprile 2020 - ISBN: 8867451189

- **Il giardino più bello** di Luca Tortolini (ill. Beatrice Cerocchi)
Editrice il Castoro 2020 -

- **François Truffaut. Il bambino che amava il cinema** di Luca Tortolini (ill. Victoria Semykina) Kite edizioni, 2020 (italia)
Premio Andersen 2021 per il Miglior Albo illustrato

- **La città nascosta** di Luca Tortolini (ill. Victoria Semykina)
Edizioni Corsare 2021 - ISBN-10: 8899136424

- **Che cosa è la scuola?** di Luca Tortolini (ill. Marco Somà) Terre di Mezzo editore, settembre 2021.

- **Il grande sogno** di Luca Tortolini (ill. Anna Forlati)
Kite edizioni, settembre 2021 -

- **La scimmia che si era persa** di Luca Tortolini (ill. Simone Rea)

Editrice il Castoro, ottobre 2021 -

- **Ernest e Biancaneve** di Luca Tortolini (ill. Alice Barberini)

Orecchio acerbo edizioni, marzo 2022

- **La strega cattiva** di Luca Tortolini (ill. Maja Celija), Terre di Mezzo editore, marzo 2022.

- **Tutta colpa del barattolo** di Luca Tortolini (ill. Maria Gabriella Gasparri), Sinnos editrice, maggio 2022.