

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **DANIELA CARLINI**
Indirizzo [REDACTED]
Telefono [REDACTED]
Fax [REDACTED]
E-mail [REDACTED]
[REDACTED]
Indirizzo [REDACTED]
Nazionalità [REDACTED]

ESPERIENZA LAVORATIVA

| DOCENTE | Anni scolastici |
|---|---|
| Pre ruolo | Dall'anno scolastico 2005/2006 all'anno scolastico 2010/2011 |
| Anni di ruolo come docente di sostegno | Dall'anno scolastico 2012/2013 all'anno scolastico 2018/2019 |
| Anni di ruolo come docente di musica | Dall'anno scolastico 2019/2020 |

ISTRUZIONE

- E FORMAZIONE** □ Politecnico Internazionale “Scientia et Ars” di Vibo Valentia *Diploma Accademico di Secondo Livello in “Musica, Scienza e Tecnologia del Suono”* D.N. 4 Settembre 2003, n. 462 del Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca. 110/110 Febbraio 2006
- *Professore d'orchestra* – Scuola di musica di Fiesole Luglio 2002
 - Diploma accademico di primo livello in *viola* presso il Conservatorio di Fermo il 25/09/03
 - Diploma accademico di primo livello in *violino* presso il Conservatorio di Fermo il 25/09/2000
 - Specializzazione Polivalente per l'insegnamento su posti di sostegno psicofisico / udito / vista presso Università Cà Foscari Venezia il 14/04/2007
 - Abilitazione alla classe di violino (AM 77) 2009

- Abilitazione alla classe di concorso A030, A032 (didattica della musica) 2003
- Master di primo Livello (1550 ore e 60 CFU) in “*Gli aspetti pedagogici delle discipline artistiche negli insegnamenti Artistici-Musicali della scuola Secondaria*”. Il 24/04/2010
- Master di Primo Livello (1550 ore e 60 CFU) in “*Arte della matematica e matematica dell'arte. Implicazioni metodologiche per gli insegnamenti Artistici-Musicali della scuola Secondaria.*”, Accademia di Belle Arti “Michelangelo” di Agrigento, il 4/03/2011
- Diploma di Specializzazione Biennale (1550 ore e 60 CFU per ogni annualità) in “*Metodologie didattiche sulla disabilità per alunni con handicap sociale e di apprendimento*”, Università per Stranieri “Dante Alighieri” di Reggio Calabria con D.M. MIUR n 504 del 17/10/200, il 24/02/19
- Operatore attività integrative socio sanitarie, *musicoterapia* Marzo 2011

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA
ALTRA LINGUA

ITALIANO

INGLESE

LanguageCert Entry Level

Certificate in ESOL International Entry 2

Listening, Reading, Writing

In data 18 Marzo 2024

CORSI DI AGGIORNAMENTO

- **“Informatica e composizione musicale a scuola. Linee per una metodologia creativa e riflessiva”.**

Ottobre 2024 - Giugno 2025 per un totale di 25 ore.

Ente piattaforma S.O.F.I.A., Associazione centro studi Maurizio Di Benedetto APS

- **“La didattica musicale nella scuola 4.0”. L'ambiente digitale di apprendimento e l'uso di software e applicazioni in pratica.**

Ottobre 2023-Febbraio 2024, per un totale di 24 ore

Curci

- **“Tutti all'Opera: nuove strategie per la didattica della musica.”**

Giugno 2023 per un totale di 4 ore

Loescher

- **“StoryCoding: Digital Storytelling con la programmazione visuale a blocchi.”**

Marzo 2021 - Giugno 2021, per un totale di 12 ore

ISC Monte Urano

- ***“G Suite for Edu: competenze e valutazione”***
Febbraio 2021 per un totale di 8 ore
ISC Monte Urano
- ***“Musica e digitale”***
Aprile 2021 – Maggio 2021 per un totale di 25 ore
S.O.F.I.A. Docente Giorgio Perlasca
- ***“Digital Storytelling “Le avventure accadono a chi se le sa raccontare”***
Gennaio 2021 per un totale di 6 ore
ISC Monte Urano
- ***“Creazione e utilizzo di contenuti multimediali (video-editing, arte e musica digitale, musei virtuali ...) mediante uso di dispositivi personali”***
Giugno 2020 – Luglio 2020 per un totale di 14 ore
ITE “A. Fusinieri”
- ***“CreativeApp: percorsi didattici per allenare la fantasia musicale”***
Giugno 2020 – Dicembre 2020 per un totale di 50 ore
WikiScuola S.r.l
- ***“Formazione “Dislessia Amica” – Livello Avanzato A.S. 2019 – 2020 per un totale di 50 ore***
Associazione Nazionale Scuola Italiana (A.N.S.I.)
- ***“Corso metodologie didattiche”***
Giugno 2019 – Giugno 2020 per un totale di 20 ore
Associazione Nazionale Scuola Italiana (A.N.S.I.)
- ***“Gestione dello stress del docente di sostegno”- sindrome di Burnout***
11-13 Settembre 2018 per un totale di 6 ore
IST. ISTR. SEC. SUP. “Carlo Urbani”
- ***“Il ruolo del referente BES/DSA indicazioni e riflessioni”***
A.S. 2016/2017 per un totale di 21 ore
AID (Associazione Italiana Dislessia)
- ***“BES: indicazioni operative per promuovere l'inclusione scolastica”***
Febbraio 2017 per un totale di 12 ore
Centro Studi Erickson
- ***“Il ruolo del referente BES/DSA: indicazioni e riflessioni” A.S. 2016-2017 per un totale di 21 ore***
AID (Associazione Italiana Dislessia)
- ***“L'evoluzione dell'insegnante di sostegno” Marzo 2017 per un totale di 4 ore***
I.I.S “L. Da Vinci” di Civitanova Marche.

Febbraio
Centro

- **“BES: indicazioni operative per promuovere l'inclusione scolastica”** sulla base del DM 27.12/2012 e della Cm n.8 del 6 Marzo 2013.

2017 per un totale di 12 ore.

Studi Erickson

- **“Corso di formazione online “Mappe e metodo di studio”**

8 Luglio – 31 Agosto 2016 per un totale di 50 ore

Centro Studi Erickson

- **“A scuola di dislessia”**

Ottobre – Novembre 2012 per un totale di 9 ore

(Associazione Italiana Dislessia)

- **“Progettare per saperi e competenze”**

2008 per un totale di 3 ore

Montegiorgio

AID

Maggio

ISC

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Data scadenza: 06-

- **Certipass** : Digital Competence Framework for Citizens
DigComp 2.2 *revisione 3 del 24/03/2025.*

N.Certificato: **ATI1RVZ9XG**

08-2029

- **“La didattica musicale nella scuola 4.0”**. L'ambiente digitale di apprendimento e l'uso di software e applicazioni in pratica. Ottobre 2023-Febbraio 2024. Per un totale di **24 ore**
- **Eipass Teacher** organizzato da Certipass ed erogato tramite la piattaforma DIDASKO per un monte ore complessivo di **100 ore**. Aprile 2023
- **Eipass 7 Moduli User** organizzato da Certipass ed erogato tramite la piattaforma DIDASKO per un monte ore complessivo di 200 ore. Settembre 2023
- **Tecnologia per la didattica orientata al problem solving con ausilio di strumenti digitali e della robotica.**
Dal 18 Giugno 2018 al 15 Ottobre 2018 per un totale di 20 ore
I.T.T. "G. E M. Montani" Fermo.
- **Strategie per la didattica digitale integrata 10.**
Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Dicembre 2017, per un totale di 18 ore.

INCARICHI SCOLASTICI

| | <i>Anno scolastico</i> |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Orientamento e formazione | 2015/2016 |
| <input type="checkbox"/> Attività di gestione degli alunni BES e DSA <input type="checkbox"/> Coordinamento del GLH | 2016/2017 2017/2018 2018/2019 |
| <input type="checkbox"/> Coordinatore di classe | 2019/2020 2020/2021 2021/2022 |
| <input type="checkbox"/> Coordinamento dipartimenti-musica | 2019/2020 2020/2021 2021/2022 2022/2023 2024/2025 |

| | Iniziali (cognome e nome) dei docenti | Anni scolastici |
|---|---|-----------------|
| Tutor docente Neoassunti presso IC di Monte Urano | <ul style="list-style-type: none"> • B. I. 2022 – 2023 • R. M. 2021 – 2022 • P. R. 2019 - 2020 | |
| Tutor PNRR A.S. 2024 – 2025 | <ul style="list-style-type: none"> • Potenziamento dell’offerta dei servizi all’istruzione: dagli asili nido all’Università - Investimento 2.1 “Didattica digitale integrata e formazione alla transizione digitale per il personale scolastico” del Piano nazionale di ripresa e resilienza, finanziato dall’Unione europea – Next Generation EU • D.M. 65/2023 - PNRR - Missione 4 – Istruzione e Ricerca – Componente 1 – Potenziamento dell’offerta dei servizi all’istruzione: dagli asili nido all’Università - Investimento 3.1 “Nuove competenze e nuovi linguaggi” | |

Montegiorgio, 24 Ottobre 2025

Dichiarazione di veridicità delle informazioni presenti nel proprio Curriculum Vitae

La sottoscritta Daniela Carlini nata a Sant'Elpidio a Mare prov. FM il 29/12/1978 residente a Montegiorgio, ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000, nella consapevolezza delle sanzioni civili e penali nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall’art. 76 del DPR 445/2000,

DICHIARA

che tutte le informazioni, gli stati, i fatti, i titoli culturali e professionali resi dall'interessato nel proprio Curriculum Vitale, corrispondono al vero.

Montegiorgio, 24 Ottobre 2025

La Dichiarante