



Liceo Artistico Statale "U.Preziotti" Fermo: Via Marsala 34 - Tel. 0734/229205 Fax 0734/228458
Liceo Artistico Statale "O.Licini" Porto S. Giorgio: Via Damiano Chiesa 8 - Tel. e Fax 0734/678642
e-mail: apis00100q@istruzione.it C.F. 81001420447

Circolare n. 126
Fermo 31/01/2019

Ai genitori degli alunni delle classi quarte
Agli alunni delle classi quarte
Ai docenti delle classi quarte

**Viaggio di istruzione a Napoli e Palermo / Itinerario dal Barocco al Contemporaneo
Classi quarte di Fermo e Porto San Giorgio**

Mercoledì 3 – Sabato 6 aprile 2019

1° GIORNO Mercoledì 3 aprile 2019 Sede - Afragola - Napoli

Partenza da:

Ore 4:00 Loreto	Ingresso Autostrada
Ore 4:10 Civitanova Marche	Parcheggio Mercatone presso casello A14
Ore 4:20 Porto Sant'Elpidio	Bar Aragno - Torre dell'Orologio
Ore 4:40 Fermo	Parcheggio superiore antistante il Liceo Artistico di Fermo
Ore 4:50 Porto San Giorgio	Chiesa di San Giorgio - Teatro Comunale
Ore 5:00 Pedaso	Centro fermata bus di linea
Ore 5:05 Cupra Marittima	Centro fermata bus di linea
Ore 5:10 Grottammare	Centro fermata bus di linea
Ore 5:15 San Benedetto Del Tronto	Centro Piazza Nardone - Teatro Concordia
Ore 5:20 Porto d'Ascoli	Ingresso Autostrada

Viaggio in pullman Gran Turismo via Autostrada con sosta durante il percorso per la colazione libera. Prima dell'arrivo a Napoli, previsto intorno alle ore 11, visita della Stazione Alta Velocità di Napoli Afragola, capolavoro architettonico di Zaha Hadid.

All'arrivo in città, visita del Museo di Capodimonte con i nuovi allestimenti delle ricchissime collezioni e la mostra sulle opere dei depositi. Pranzo libero in corso di visita (al sacco nel parco o nella caffetteria del Museo). Nel pomeriggio, percorso attraverso il centro storico con la possibilità di visitare alcune delle seguenti "meraviglie": la Cappella Sansevero, che custodisce il celebre Cristo Velato; la chiesa del Gesù; il chiostro maiolicato del monastero di Santa Chiara; la Cappella di San Gennaro nel duomo; la Biblioteca dei Girolamini; il Teatro San Carlo con il Museo Multimediale annesso.

Nel tardo pomeriggio, trasferimento al porto per l'imbarco sul traghetto alla volta di Palermo. Cena libera a bordo. Sistemazione nelle cabine e pernottamento in navigazione.

2° GIORNO Giovedì 4 aprile 2019 Palermo

Dopo la colazione libera, sbarco in città per i vari possibili percorsi di visita in centro storico (il meraviglioso Teatro Massimo con gli interventi di Basile, Palazzo Mirto con i suoi fastosi interni, Palazzo Chiaramonte Steri, edificio simbolo medievale carico di storia ristrutturato con la consulenza di Carlo Scarpa, che custodisce la celebre *Vucciria* di Guttuso, l'Oratorio di San Lorenzo con gli stucchi del Serpotta e la copia della *Natività* di Caravaggio trafugata dalla mafia). Pranzo libero in corso di visita in piazza San Francesco. Nel pomeriggio proseguimento delle visite ed escursione al Parco della Favorita (per visitare l'eccentrica Palazzina Cinese) e, se possibile, a Villa Igea, con i suoi saloni progettati e decorati da Basile, e a Mondello per ammirare il tramonto dal lungomare con i suoi villini e chalet liberty. In serata trasferimento in hotel, sistemazione nelle camere, cena e pernottamento.

3° GIORNO Venerdì 5 aprile 2019 Bagheria - Palermo

Dopo la colazione in hotel, partenza per Bagheria per la visita della villa Palagonia, la villa dei Mostri, la Villa Valguarnera (esterno), la Villa Cattolica con il Museo dedicato a Renato Guttuso.

Dopo la visita, se sarà rimasto del tempo a disposizione e il clima sarà favorevole, possibile breve sosta agli scavi archeologici di Solunto per ammirare lo splendido panorama.

Rientro in città per il pranzo libero e per la continuazione delle visite non effettuate il giorno precedente; escursione al convento dei Cappuccini con le sue terrifiche mummie.

Nel tardo pomeriggio imbarco sul traghetto, cena libera in nave, sistemazione nelle cabine e notte in navigazione.

4° GIORNO Sabato 6 aprile 2019 Napoli - Sede

Dopo la colazione libera, sbarco in città e visita della mostra su "Canova e l'antico" al Museo Archeologico Nazionale (con eccezionali prestiti dall'Ermitage di San Pietroburgo) e di quella di Mapplethorpe, tra i più grandi fotografi del Novecento, al Madre, straordinario esperimento del contemporaneo nella città partenopea. Pranzo libero in corso di visita.

Nel pomeriggio escursione alla Certosa di San Martino per la visita dell'incantevole complesso barocco con dipinti di Ribera e sculture di Cosimo Fanzago, dei presepi settecenteschi e della collezione dell'arte dell'Ottocento napoletano (se aperta) o, in alternativa, proseguimento delle visite non effettuate il 3 aprile. Al termine delle visite, alle ore 17.30 circa appuntamento di tutti i partecipanti e partenza con il pullman per il rientro alle rispettive sedi, cena libera, arrivo previsto nelle sedi di partenza entro le ore 24.

NB L'ordine delle visite nelle giornate e la possibilità di effettuarne alcune potrebbero subire delle variazioni a seconda delle disponibilità degli ingressi e delle visite guidate al momento della prenotazione, raggiunto il numero minimo di partecipanti.

La quota individuale di partecipazione è di € 245,00

Quota aggiuntiva per cauzione "penale" per Hotel /Pullman e altro: € 20,00; somma da consegnare la mattina della partenza e restituibile al termine del viaggio.

La quota di € 245,00 comprende:

- servizio Pullman andata e ritorno e per escursioni;
- passaggio in nave Napoli-Palermo e Palermo-Napoli in cabine quaduple interne;
- sistemazione in hotel 3 stelle in camere da 3/4 letti per studenti, tutte con servizi privati;
- trattamento di n° 1 pernottamento, prima colazione e cena come da programma;
- assicurazione medico no-stop;
- IVA e tasse di soggiorno.

Ingressi a musei e luoghi d'arte, visite guidate, diritti per prenotazioni biglietti e auricolari ove obbligatori.

La quota non comprende:

Pranzi del 1°, 2°, 3° e 4° giorno + Cena del 1°, 3° e 4° giorno;
Ingressi e visite a Monumenti e Musei non programmati.

La partecipazione della classe è subordinata:

- alla presenza degli alunni con un numero non inferiore a 2/3 della classe;
- al profitto scolastico e al comportamento disciplinare.

La consegna della rata unica di €245,00 deve avvenire entro e non oltre lunedì 11 febbraio 2019 per consentire la prenotazione degli ingressi ai musei, altrimenti non visitabili.

Le autorizzazioni (che devono essere firmate per tutti gli alunni anche se maggiorenni da un genitore o da chi ne fa le veci) e le ricevute di versamento sul conto corrente postale n. 14601637 "Preziotti" (versamento eseguito a nome dello studente con causale "Viaggio a Napoli-Palermo") devono essere raccolte dal rappresentante di Classe, che provvederà alla loro consegna all'Ufficio Tecnico (Sig. Luigi Bassi).

La presente comunicazione è valida per entrambi i genitori o chi ne fa le veci.

Il Coordinatore del Viaggio
Prof. Nunzio Giustozzi

F.to Il Dirigente Scolastico
Dott.ssa Stefania Scatista
Firma autografa sostituita da indicazioni a mezzo stampa,
ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D. Lgs. n. 39/1993

Al Dirigente Scolastico del Liceo Artistico
"Umberto Preziosi – Osvaldo Licini"
Fermo e Porto San Giorgio

Oggetto: Autorizzazione al viaggio d'istruzione a Napoli-Palermo

Il sottoscritto genitore
dell'alunno/a della classe IV Sez.,
presa visione della Circolare n. 126 del 31/01/2019, autorizza il/la proprio/a figlio/a a
partecipare al viaggio d'istruzione a Napoli-Palermo, dal 3 al 6 aprile 2019. Il sottoscritto
dichiara di essere a conoscenza che, una volta garantiti i doveri di sorveglianza degli insegnanti
accompagnatori, la Scuola declina ogni responsabilità civile e penale per danni a persone e
cose, per eventuale comportamento doloso degli alunni.

Si richiede gentilmente di indicare per iscritto, con comunicazione riservata al Coordinatore del
viaggio, prof. Nunzio Giustozzi, eventuali accorgimenti per alunni che presentino particolari
patologie o necessità di trattamenti farmacologici.

Indicare la località di partenza tra quelle indicate nel programma.

Partenza da

Data

(Firma del genitore)
