



LICEO SCIENTIFICO STATALE “Temistocle Calzecchi Onesti”

FERMO

ESAME DI STATO A. S. 2021/22

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
(ai sensi dell’art.17 D.lgs. 62/2017)

PERCORSO FORMATIVO COMPLESSIVO DELLA CLASSE

**5^A SEZ. CSP LICEO SCIENTIFICO CON POTENZIAMENTO
CONVERSAZIONE LINGUA INGLESE**

ELENCO DEI DOCENTI CHE COMPONGONO IL CONSIGLIO DI CLASSE

Disciplina	Nominativo Docente	
Italiano	Susanna Flocco	
Latino	Susanna Flocco	
Matematica	Biancamaria Poeta	
Fisica	Biancamaria Poeta	
Storia	Lucia Marcaccio	
Filosofia	Lucia Marcaccio	
Lingua straniera (Inglese)	Antonella Capriotti	
Scienze Naturali	Alessandra Marucci	
Disegno e Storia dell’Arte	Gianluca Valeriani	
Scienze Motorie	Felicia Palumbo	
Religione	Ruffino Gobbi	

IL PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE DEI LICEI:

I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze coerenti con le capacità e le scelte personali e adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro. I percorsi liceali hanno durata quinquennale. Si sviluppano in due periodi biennali e in un quinto anno che completa il percorso disciplinare. Il primo biennio è finalizzato all'iniziale approfondimento e sviluppo delle conoscenze e delle abilità e a una prima maturazione delle competenze caratterizzanti le singole articolazioni del sistema liceale, nonché all'assolvimento dell'obbligo di istruzione, di cui al regolamento adottato con decreto del Ministro della pubblica istruzione 22 agosto 2007, n. 139. Le finalità del primo biennio, volte a garantire il raggiungimento di una soglia equivalente di conoscenze, abilità e competenze al termine dell'obbligo di istruzione nell'intero sistema formativo, nella salvaguardia dell'identità di ogni specifico percorso, sono perseguite anche attraverso la verifica e l'eventuale integrazione delle conoscenze, abilità e competenze raggiunte al termine del primo ciclo di istruzione. Il secondo biennio è finalizzato all'approfondimento e allo sviluppo delle conoscenze e delle abilità e alla maturazione delle competenze caratterizzanti le singole articolazioni del sistema liceale. Nel quinto anno si persegue la piena realizzazione del profilo educativo, culturale e professionale dello studente per il completo raggiungimento degli obiettivi specifici di apprendimento, e si consolida il percorso di orientamento agli studi successivi e all'inserimento nel mondo del lavoro. Si sottolinea che il titolo finale rilasciato dagli indirizzi di studio dà la possibilità di accesso a tutte le facoltà universitarie.

“Tutti gli indirizzi del nostro Liceo contribuiscono alla formazione umana e culturale dell'alunno nel senso più generale del termine. Si individuano i seguenti nuclei portanti:

- compatto asse formativo imperniato sulle discipline matematico-scientifiche, storico-umanistiche e linguistiche;
- flessibilità della preparazione liceale, adatta a rispondere alla complessità dell'attuale mondo sociale e lavorativo;
- saperi e metodologie, messi in relazione attraverso un rigoroso metodo di studio;
- capacità di “imparare ad imparare”, necessaria per muoversi nella contemporaneità;
- acquisizione di una coscienza etico-civile, indispensabile per la partecipazione consapevole e propositiva alla vita sociale, culturale e politica.”

PRESENTAZIONE del CORSO

LICEO SCIENTIFICO CON POTENZIAMENTO CONVERSAZIONE LINGUA INGLESE Il percorso del Liceo Scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità ed a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale. **Il potenziamento con lingua inglese prevede 1 ora di conversazione con docente madrelingua finalizzato al consolidamento delle competenze linguistiche comunicative, al conseguimento della certificazione IELTS/FIRST ed alla realizzazione di moduli CLIL.** L'orario annuale delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti è di 924 ore annue nel primo biennio, corrispondenti a 28 ore medie settimanali, e di 1023 ore annue nel secondo biennio e nel quinto anno, corrispondenti a 31 ore medie settimanali.

PECUP (Il profilo culturale, educativo e professionale del Liceo Scientifico)

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
 - saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
 - saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

PIANO DEGLI STUDI del LICEO SCIENTIFICO CON POTENZIAMENTO CONVERSAZIONE LINGUA INGLESE

	1° BIENNIO		2° BIENNIO		5° ANNO
	1°ANNO	2°ANNO	3°ANNO	4°ANNO	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e letteratura latina	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera	4	4	4	4	4
Storia e geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			3	3	3
Matematica*	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali**	2	2	3	3	3
Disegno e storia dell’arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
TOTALE ORE SETTIMANALI	28	28	31	31	31

* con Elementi di Informatica al primo biennio

** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

Il potenziamento con lingua inglese prevede 1 ora di conversazione con docente madrelingua finalizzato al consolidamento delle competenze linguistiche comunicative, al conseguimento della certificazione IELTS/FIRST ed alla realizzazione di moduli CLIL.

1. PROFILO DELLA CLASSE

CONSIGLIO DI CLASSE: DOCENTI

Disciplina	Membri del Consiglio di Classe	
	COGNOME	NOME
Lingua e letteratura italiana	FLOCCO	SUSANNA
Lingua e cultura latina	FLOCCO	SUSANNA
Lingua e cultura straniera	CAPRIOTTI	ANTONELLA
Storia	MARCACCIO	LUCIA
Filosofia	MARCACCIO	LUCIA
Matematica	POETA	BIANCAMARIA
Fisica	POETA	BIANCAMARIA
Scienze Naturali	MARUCCI	ALESSANDRA
Disegno e storia dell'arte	VALERIANI	GIANLUCA
Scienze Motorie e sportive	PALUMBO	FELICIA
Religione Cattolica o Attività alternative	GOBBI	RUFFINO

VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO

COMPONENTE DOCENTE

DISCIPLINA	A.S. 2019/2020	A.S. 2020/2021	A.S. 2021/2022
Lingua e letteratura italiana	S. Flocco	S. Flocco	S. Flocco
Lingua e cultura latina	S. Flocco	S. Flocco	S. Flocco
Lingua e cultura straniera	M. Paci	M. Paci	A. Capriotti
Storia	L. Marcaccio	L. Marcaccio	L. Marcaccio
Filosofia	L. Marcaccio	L. Marcaccio	L. Marcaccio
Matematica	B. Poeta	B. Poeta	B. Poeta
Fisica	B. Poeta	B. Poeta	B. Poeta
Scienze Naturali	A. Marucci	A. Marucci	A. Marucci
Disegno e storia dell'arte	G. Valeriani	G. Valeriani	G. Valeriani
Scienze Motorie e sportive	F. Palumbo	F. Palumbo	F. Palumbo
<i>Religione Cattolica o Attività alternative</i>	R. Gobbi	R. Gobbi	R. Gobbi

Prospetto dati della classe

Anno Scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe success.
2019/20	21	1 (tot. 21)	/	21
2020/21	21	/	/	19
2021/22	19	/	/	

Evoluzione della classe

Nel primo anno di corso - a.s. 2017-2018 – gli studenti erano 25, nel corso del quinquennio il numero si è ridimensionato perché alcuni alunni non sono stati promossi e altri si sono orientati verso altre scuole a loro più consone. 21 discenti erano iscritti nella classe 3^a, diventati in quarto e quinto anno 19, in quanto due studenti sono stati respinti. Dei 19 discenti del gruppo-classe, 10 sono ragazzi e 9 sono ragazze.

Risultato dello scrutinio dell'anno scolastico precedente (2020/2021):

n. 15 studenti promossi a Giugno	n. 4 promossi con debito formativo	n. 2 alunni <i>non promossi</i>
---	---	--

Anno Scolastico 2021/2022: Presentazione della classe e livelli raggiunti

La classe 5^a **CSP**, composta da n. 19 alunni, ha frequentato un corso di Liceo Scientifico con Potenziamento Conversazione Lingua Inglese, secondo i programmi e gli orari previsti dalla Riforma Gelmini, entrata in vigore nell'anno scolastico 2010-2011.

Nel corso del triennio, la continuità didattica non è stata garantita in Lingua e Cultura Inglese.

Nelle altre discipline gli alunni hanno avuto gli stessi docenti per l'intero triennio e, in alcuni insegnamenti, per tutto il quinquennio (Disegno St. dell'Arte, Scienze motorie, Religione); ciò ha favorito l'acquisizione di un maggior rigore nel metodo di studio, della motivazione e determinazione necessarie al raggiungimento degli obiettivi prefissati in ciascuna disciplina.

Il percorso di Didattica a Distanza (DaD) e di Didattica Digitale Integrata (DDI) messo in atto dai docenti durante la pandemia ha rilevato elementi comuni positivi relativamente all'attenzione e partecipazione, all'esecuzione delle consegne e alla trattazione degli argomenti programmati. Si sottolinea l'atteggiamento propositivo che c'è stato da parte dei ragazzi nell'affrontare le problematiche strumentali che si sono presentate in questo nuovo modo di fare scuola.

Le esperienze vissute nel corso delle attività curricolari ed extracurricolari hanno sicuramente contribuito alla crescita culturale e alla maturazione individuale degli allievi.

L'impegno domestico è stato proficuo, anche se diversificato: per alcuni discenti si è rivelato ottimo, per molti altri discreto/buono e solo sufficiente per pochissimi; in tutte

le materie sono stati nel complesso buone la disponibilità al dialogo educativo, il senso di responsabilità e la disciplina.

La classe, nel corso del triennio, ha consolidato un metodo di studio consapevole e piuttosto sistematico che si è fatto progressivamente più rigoroso, con aperture a percorsi pluridisciplinari; i ritmi di apprendimento, nella maggior parte dei casi, sono stati costanti e, pur nella varietà di attitudine ed impegno, alcuni elementi emergono per aver acquisito ottime capacità logico-espressive e critiche, sia di analisi che di sintesi, ed una preparazione solida. La maggior parte degli alunni ha acquisito i contenuti in modo soddisfacente, ed è capace di rielaborare con apprezzabile consapevolezza le conoscenze, fermo restando la disomogeneità delle competenze logico-espressive e della proprietà lessicale. Nel complesso si può affermare che la classe ha conseguito nell'ultimo anno di studio una preparazione mediamente buona, con un profitto che va dal discreto all'ottimo.

Positivi sono stati i **rapporti con le famiglie**, con le quali si è creato un clima di collaborazione, utile al monitoraggio del comportamento e dei progressi in itinere degli alunni, nonché della loro crescita armoniosa nel corso dell'intero quinquennio.

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Di seguito, secondo una suddivisione nelle varie aree di pertinenza, vengono elencati gli **obiettivi generali di apprendimento** che hanno tenuto conto dell'analisi della situazione iniziale e delle finalità della Scuola.

OBIETTIVI EDUCATIVI / FORMATIVI GENERALI

- Costruzione di un solido quadro di riferimento morale ed ideale per orientare la personalità dell'adolescente nel rapporto con sé stesso, gli altri, il mondo.
- Educazione alla tolleranza ed alla accettazione della diversità come ricchezza secondo una prospettiva interculturale di una Europa integrata ed aperta al mondo.
- Educazione ad un progressivo dominio dei codici per rendere l'adolescente più sicuro e consapevole dei processi di informazione e comunicazione nella complessità del mondo contemporaneo.
- Educazione al rispetto della natura e dell'ambiente ed alla responsabilità nella gestione delle risorse.
- Acquisizione di una mentalità critica nei confronti delle informazioni; di una piena capacità di autovalutazione;
- Sviluppo dell'attitudine ad un lavoro organizzato in piena autonomia
- Acquisizione della capacità di esprimere e sostenere le proprie idee nel rispetto delle posizioni divergenti;
- Capacità di raggiungere un buon livello di socializzazione
- Stabilire con i docenti un clima di collaborazione che faciliti l'apprendimento;
- Rispettare i luoghi e le attrezzature pubbliche, le proprietà altrui e il regolamento d'istituto.
- Rispettare i principi, i diritti e i doveri sanciti dallo statuto delle studentesse e degli studenti di cui al D.P.R. n. 249/'98.

Tali “Obiettivi educativi/formativi generali” sono stati raggiunti in modo soddisfacente dai componenti della classe nel corso dell’intero quinquennio. Costruttivi per il raggiungimento di tali finalità sono stati anche: i percorsi per le competenze trasversali e per l’orientamento (PCTO), l’insegnamento trasversale dell’Educazione Civica, le attività ed i progetti curricolari ed extracurricolari per l’ampliamento dell’offerta formativa rivolta all’intera classe. Tali occasioni si sono rivelate momenti importanti di confronto, di collaborazione nella soluzione di problemi, di lavoro organizzato, di rispetto delle regole, di esperienze di tolleranza e solidarietà, fondamentali anche per il riconoscimento della ricchezza della diversità, aspetti imprescindibili nella formazione del nuovo cittadino europeo.

OBIETTIVI COGNITIVI GENERALI in termini di conoscenze, competenze, capacità.

Conoscenze (sapere)	Competenze (saper fare)	Capacità (saper essere)
Acquisizione dei contenuti, principi, teorie, concetti, termini, regole, procedure, metodi e tecniche (possesso di conoscenze formali/ astratte)	Utilizzazione delle conoscenze acquisite necessarie per risolvere situazioni problematiche (saper utilizzare in concreto le conoscenze)	Essere in grado di saper organizzare in modo interattivo le conoscenze e le competenze (essere in grado di esprimere capacità di elaborazione critica creativa).
In tutte le discipline l'alunno: - apprende eventi, cronologie, nozioni, dati ed informazioni specifiche;	In tutte le discipline l'alunno: - applica conoscenze, tecniche e metodologie di lavoro che lo aiutano a risolvere problemi di progressiva complessità;	In tutte le discipline l'alunno riceve una educazione: - alla tolleranza, alla accettazione del "diverso" e alla rimozione di pregiudizi e di forme di indifferenza culturale
- consolida una conoscenza puntuale e circostanziata dei contenuti proposti;	- applica un metodo di studio e di lavoro rigorosi;	- al senso di responsabilità nei confronti della natura e della gestione delle risorse comuni;
- apprende in modo significativo e consapevole concetti, pensieri e regole;	- rielabora in modo critico le conoscenze acquisite	- allo sviluppo della coscienza di sé e della realtà esterna attraverso la consapevolezza della lingua come strumento di conoscenza, di espressione del proprio sé e di comunicazione di contenuti da acquisire gradualmente in piena autonomia di giudizio;

Conoscenze (sapere)	Competenze (saper fare)	Capacita' (saper essere)
- acquisisce una gamma sempre più ampia di strutture linguistiche con lessico sempre più specifico		- alla riflessione critica circa la propria identità storica e culturale e quella di tradizioni e civiltà diverse, distanti nel tempo e nello spazio;
- acquisisce in modo sicuro e stabile nel tempo procedure, tecniche e metodologie;		-all'acquisizione di una coscienza civile, indispensabile per la partecipazione consapevole e propositiva alla vita sociale, culturale e politica;
		- allo sviluppo di una consapevole volontà etica, civile e di giustizia.

Tutti gli alunni hanno sviluppato gli “**Obiettivi cognitivi generali**” succitati, conseguendo risultati globalmente discreto-buoni, come già evidenziato.

Per gli “**Obiettivi cognitivi specifici disciplinari**” si fa riferimento alle schede allegate al presente documento, concernenti i programmi delle singole discipline (Allegato 3).

3. METODI E STRUMENTI

3a) Metodi, mezzi e strumenti didattici utilizzati dal Consiglio di classe

Tutte le programmazioni disciplinari, pur nella diversità dell'oggetto e dello statuto proprio di ciascuna, hanno previsto e attuato strategie di insegnamento funzionali al conseguimento di competenze e abilità operative, strategie di volta in volta adattate al variare delle situazioni, degli interessi, delle possibilità di assimilazione e rielaborazione critica degli alunni. Si rimanda, pertanto, ai singoli percorsi disciplinari. Le strategie più comunemente usate sono state: lezione frontale, lezione interattiva, problem solving, metodo induttivo, lavoro di gruppo, discussione guidata, simulazioni.

Gli strumenti utilizzati sono stati:

- manuali scolastici
- saggi, testi scientifici e riviste (dati da consultare), romanzi, saggi, raccolte poetiche
- fotocopie, appunti, mappe concettuali
- aule speciali: laboratori scientifici
- lavagna tradizionale, LIM, computer con collegamento Internet

Gli alunni sono stati stimolati a pensare non in termini di materie nella loro unicità, ma ad integrare le tematiche, applicando tutte le competenze da ciascuno possedute, anche in vista della modalità del Colloquio dell'Esame di Stato.

3b) Attività di recupero/sostegno e approfondimento realizzate

Gli allievi con debito formativo hanno sfruttato le proprie capacità di recupero soprattutto attraverso lo studio individuale e recupero in itinere. La classe ha partecipato anche a corsi di approfondimento di Matematica.

4. VERIFICA E VALUTAZIONE

Elementi e criteri per la valutazione finale

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame i seguenti fattori interagenti:

- ✓ il comportamento,
- ✓ il livello di partenza e il progresso evidenziato in relazione ad esso,
- ✓ i risultati delle prove e i lavori prodotti,
- ✓ le osservazioni relative alle competenze trasversali,
- ✓ il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate,
- ✓ l'interesse e la partecipazione al dialogo educativo in classe,
- ✓ l'impegno e la costanza nello studio, l'autonomia, l'ordine, la cura, le capacità, organizzative
- ✓ conoscenza specifica degli argomenti richiesti
- ✓ livello quantitativo del contenuto sviluppato
- ✓ coerenza con l'argomento/testo/tema/quesito proposto
- ✓ competenze nell'uso/applicazione delle conoscenze
- ✓ padronanza della lingua e proprietà di linguaggio disciplinare
- ✓ capacità espressiva/espositiva
- ✓ capacità logico/linguistiche (o logico-intuitive)
- ✓ capacità critiche e/o di rielaborazione/approfondimento
- ✓ capacità di collegamento pluridisciplinare/trasversale
- ✓ capacità di analisi/sintesi
- ✓ capacità pratiche/operative
- ✓ originalità/creatività

4a) Strumenti per la verifica utilizzati dal Consiglio di classe

Per gli strumenti di verifica si rimanda ai singoli percorsi disciplinari. Tuttavia, le modalità di verifica, sempre tenendo conto della specificità delle diverse discipline, sono state le seguenti: interrogazione articolata tradizionale, prova di laboratorio, problema, questionario, trattazione sintetica di argomenti in forma scritta, discussione guidata, relazione, esercizi.

4b) Criteri per la valutazione

Per la valutazione in classe e quadrimestrale il punteggio è stato espresso in decimi, in base ai livelli di conoscenza, competenza, capacità raggiunti da ciascun alunno. I docenti hanno concordato corrispondenze di valutazione in decimi e in centesimi (Allegato 1).

5. ATTIVITÀ CURRICULARI ED EXTRA-CURRICULARI

La classe ha partecipato, per intero o con alcuni elementi, alle più significative iniziative culturali curriculari ed extracurriculari, proposte dall'Istituto nel corso del triennio (anni scolastici 2019/2020 - 2020/2021 – 2021/2022) e di seguito elencate.

Classe 3[^]- a.s. 2019/2020

➤ *Proposte progettuali*

Percorso interdisciplinare CLIL:

- “Dal gene alla proteina” “Il sistema digerente” (docente di conversazione linguistica e docente di biologia)
- “La novella tra Medioevo ed età moderna” (docente di inglese ed italiano)

➤ *Progetti extracurriculari e progetti interni/esterni*

- “Viaggi della Conoscenza” - Università degli Studi di Camerino.

Progetti del PTOF 2019/22

- Law in Literature (il pre-diritto nella Grecia classica attraverso le fonti letterarie)
- Fermhamente
- Potenziamento/Certificazione esterna in lingua inglese Cambridge P. F.
- campionati studenteschi; sport per tutti (torneo interno pallavolo/pallacanestro)

Percorso triennale “Biologia con curvatura biomedica” (opzionale)		
• Laboratori di Scienze naturali	20 ore extra-curricolari (lezioni in remoto)	Docenti di scienze
• Laboratori di Scienze naturali	20 ore extra-curricolari (lezioni in remoto)	Esperti medici
	10 ORE (lezioni in remoto)	Strutture sanitarie

Progetti interni

- *Educazione civica 2019/2020 (totale 14 ore)*

Cittadinanza e Costituzione – Compres. Diritto/Storia - (3 ore I Quadr. + 3 ore II Quadr.): il sistema economico in generale, forme di Stato nella storia, la Costituzione in generale

Educazione alla salute – Scienze naturali (2+2 ed in generale parte integrante del programma curriculare): la salute nel mondo del lavoro (valido per il PCTO)

Cittadinanza e Costituzione - Lingue ed event. Compres. Inseg. Diritto – (2+2): l'evoluzione costituzionale inglese, il modello costituzionale americano

- *Scienze motorie*: sitting volley (inclusione), tiro alla fune, arco storico, scherma medioevale, arti marziali, corso di nuoto

- Corso sulla sicurezza: 12 ore interne
- Corso di primo soccorso: 2 ore interne
- La giornata della Memoria

Classe 4[^] - a.s. 2020/2021 :

➤ *Proposte progettuali*

- Percorso interdisciplinare CLIL: docente di conversazione linguistica e docente di chimica

“L'inquinamento”

➤ *Progetti extracurricolari e progetti interni/esterni*

- “Viaggi della Conoscenza” - Università degli Studi di Camerino.

- Il PCTO viene realizzato in modalità on line, con un quadro di attività aggiornato continuamente nel corso dell'anno scolastico

- Percorso triennale “Biologia con curvatura Biomedica”

- La Giornata della Memoria

Classe 5[^] - a.s. 2021/2022:

➤ *Proposte progettuali*

Percorso interdisciplinare CLIL: docente di conversazione linguistica e docente di biologia

- Primo quadrimestre: la società dei combustibili fossili
- Secondo quadrimestre: le biotecnologie

➤ *Progetti extracurricolari e progetti interni/esterni*

EDUCAZIONE CIVICA

Discipline		n. ore totali 33
STORIA E FILOSOFIA	Le forme di Stato nella storia. I sistemi economici e lo Stato come soggetto economico. Elementi di analisi della questione sociale. Struttura, genesi storica, matrici culturali della Costituzione italiana.	10
ITALIANO	I diritti civili. Libertà di organizzazione politica. Libertà di professione religiosa.	4
RELIGIONE	Le organizzazioni internazionali e l'UE. Migrazioni. Diaspore. Ecologia integr. Enciclica "Laudato sii" Agenda 2030	4
SCIENZE MOTORIE	Educazione alla salute e al benessere: dipendenze e malessere.	3
MATEMATICA/FISICA	Radioterapia.	3
LINGUA E CULTURA INGLESE	L'Agenda 2030 delle Nazioni Unite	4
SCIENZE NATURALI	Lo sviluppo economico e la globalizzazione	3

STORIA DELL'ARTE	Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici.	2
-------------------------	--	----------

PROGETTI	N. 20 ORE D'AULA (interne) (curricolari/pomeridiane/ trasversali)	esperto/docente
Laboratorio potenziamento lingua inglese mirato alla certificazione FIRST- Cambridge (online)	12 ore (trasversali)	esperto esterno/docenti interni
Settimana della Costituzione, "Rapporto libertà e responsabilità"	4 ore extracurricolari 6 curricolari	Docenti curricolari, esperti
Videoconferenza proposta dalla casa editrice Zanichelli dal titolo "Come le biotecnologie riscrivono il libro della vita"	2 ore	Relatore: Giovanni Maga (Virologo direttore CNR di Pavia)
"Viaggi della conoscenza" Università degli Studi di Camerino	1 ora	Prof.ssa Chiara Invernizzi
Fermhamente	3 ore	Relatore: Prof. Federico Benuzzi

- Percorso triennale "Biologia con curvatura Biomedica"
- La Giornata della Memoria
- Olimpiadi della Filosofia: partecipazione da parte di due alunni alle selezioni regionali, riportando una straordinaria qualificazione alle Olimpiadi Nazionali

- WE DEBATE: partecipazione da parte di due alunni alle selezioni regionali di Debate, riportando una straordinaria qualificazione alle Olimpiadi Nazionali, che si sono disputate nel villaggio olimpico di Bardonecchia (TO) tra il 26 ed il 30 aprile 2022

➤ *Viaggio d'integrazione culturale e Visite guidate:*

Visita guidata a Roma in data 04 Maggio 2022

Percorso della Roma barocca da Piazza Navona a Piazza di Spagna; visita guidata al Museo Galleria Borghese; ingresso alla mostra “*Jago. The exhibition*” presso il Palazzo Bonaparte.

➤ *Convegni e Conferenze:*

Serie di conferenze relative alla “Settimana della Costituzione” e “Tavolo della legalità”

6. ATTIVITA', PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI "CITTADINANZA E COSTITUZIONE"

Il Consiglio di Classe, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e sulla base delle indicazioni ministeriali relative allo svolgimento del Colloquio d'esame (articolo 17, comma 9, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n.62), ha realizzato le seguenti attività per l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e Costituzione:

TITOLO	BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO	ATTIVITA' SVOLTE, DURATA, SOGGETTI /DISCIPLINE COINVOLTI/E	COMPETENZE ACQUISITE
Progetto "Settimana della Costituzione – "Le radici della Costituzione" *	Analisi del testo della Costituzione Italiana e del contesto storico che l'ha prodotta	Attività curriculare: lezioni frontali e dibattito (a cura di esperti interni ed esterni)	Consapevolezza, attraverso la conoscenza, dei principi fondamentali della Costituzione come prodotto storico
Progetto "Settimana della Costituzione - Le radici della Costituzione" * Prima parte della Costituzione: generazione di diritti	Analisi del testo della Costituzione Italiana	Attività curriculare: lezioni frontali e dibattito	Consapevolezza della Costituzione come fondamento dell'identità italiana, del Diritto e della cittadinanza
Progetto "Settimana della Costituzione - Le radici della Costituzione" * Seconda parte della Costituzione: l'ordinamento della Repubblica	Analisi del testo della Costituzione Italiana	Attività curriculare: lezioni frontali e dibattito	Esercizio cittadinanza e partecipazione consapevole
Progetto "Settimana della Costituzione - Le radici della Costituzione" * Costituzione e beni culturali	Analisi dell'articolo 9 della Costituzione	Convegno e dibattito	Consapevolezza del valore del patrimonio artistico culturale italiano e dell'importanza della sua tutela

7. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

PROGETTO DI PCTO (ex ASL).

L'art. 1 comma 784, della L. n. 145 del 2018 l'alternanza scuola-lavoro (ASL), regolata in precedenza dalla Legge 107 del 13 luglio 2015, resta una componente strutturale della formazione “al fine di incrementare le opportunità di lavoro e le capacità di orientamento degli studenti”. I percorsi attualmente definiti Percorsi per le competenze Trasversali e per l' 'Orientamento (PCTO “sono attuati nei percorsi liceali per una durata complessiva nel triennio da un minimo di **90 ore fino ad un massimo di 200 ore**”.

L'alternanza prevede che gli studenti possano svolgere una parte dell'attività formativa presso aziende o enti pubblici o privati. Tali attività sono programmate dalla scuola insieme all'azienda e vengono valutate e certificate come competenze acquisite dall'alunno.

Le attività vanno deliberate dal Consiglio di classe, che è responsabile della programmazione (definizione obiettivi del percorso di valutazione, approvazione attività proposte) e valutazione delle attività.

Il tutor di classe promuove le iniziative PCTO (svolte dalla classe o dal singolo alunno), le gestisce (mantenendo i contatti con i tutor esterni) e le registra.

Il progetto si caratterizza per una forte valenza educativa e si innesta in un processo di costruzione della personalità per formare un soggetto orientato verso il futuro; gli obiettivi sono i seguenti:

- favorire la maturazione e l'autonomia dello studente;
- favorire l'acquisizione di capacità relazionali;
- fornire elementi di orientamento professionale;
- integrare i saperi didattici con saperi operativi;
- acquisire elementi di conoscenza critica della complessa società contemporanea;
- attuare modalità di apprendimento flessibili e equivalenti sotto il profilo culturale ed educativo;
- arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici e formativi con l'acquisizione di competenze spendibili nel mondo del lavoro;
- favorire l'orientamento dei giovani per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi, gli stili di apprendimento individuali;
- realizzare un organico collegamento tra l'istituzione scolastica e il mondo del lavoro;
- correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio.

Obiettivi:

I PCTO hanno la finalità di:

- realizzare un collegamento stabile tra istituzioni scolastiche, mondo del lavoro e società civile;
- migliorare la conoscenza del territorio sociale ed economico in cui si vive;
- arricchire la formazione scolastica con competenze spendibili anche nel mercato del lavoro;
- valorizzare le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali.

La certificazione della formazione in tema di sicurezza è, nella nostra scuola, un necessario prerequisito per i PCTO.

Nel triennio 2019/2022 la classe ha svolto regolarmente attività di PCTO (ex ASL) portando a termine le ore previste.

Tutti gli alunni hanno superato ampiamente il numero di 90 ore complessive di PCTO. Tutti i documenti attestanti le attività effettuate, insieme alle schede di valutazione, sono raccolti nelle cartelle personali degli alunni depositate agli atti e debitamente registrate nelle sedi opportune.

Il percorso PCTO della classe è stato particolarmente segnato dalla pandemia per cui gli alunni non hanno potuto svolgere attività aziendali in presenza bensì è stato messo in atto un progetto con l'Università di Camerino così articolato:

- 15 Seminari sulle varie figure professionali tenuti da docenti e ricercatori dell'Università di Camerino, realizzati nei mesi di febbraio e marzo, a cui hanno partecipato on-line tutti gli studenti;
- percorsi professionalizzanti immersivi, sempre svolti on-line, nell'ultima settimana di maggio, a scelta degli studenti, relativi a quei settori verso i quali ognuno si sentiva più propenso o interessato.

8. PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE PER L'ESAME DI STATO

Il Consiglio di classe ha illustrato agli studenti la struttura, le caratteristiche e le finalità dell'Esame di Stato, alla luce delle nuove indicazioni ministeriali. Le verifiche scritte effettuate nel corso dell'anno scolastico hanno recepito le indicazioni suddette:

Prima Prova scritta:

Tipologia A (Analisi del testo letterario)

Tipologia B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

Tipologia C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

-La simulazione della I prova scritta verrà effettuata in data 24/05/2022.

Nella valutazione verranno utilizzate le griglie ministeriali, coniugate con adeguati indicatori e descrittori delle competenze; si rimanda all'Allegato 2.

-La simulazione della seconda prova d'esame (Matematica) verrà effettuata in data 27/05/2022. Per le griglie di correzione si rimanda all'Allegato 2.

- Le simulazioni del colloquio a livello pluridisciplinare non verranno effettuate.

Relativamente alla correzione delle prove scritte il Consiglio di Classe ha deliberato nella seduta del giorno 12/05/2022 le **seguenti aree disciplinari**:

AREA UMANISTICA: Italiano e Latino – Storia e Filosofia- Storia dell'Arte

AREA SCIENTIFICA: Matematica e Fisica – Scienze Naturali - Inglese

Per quanto concerne il **Colloquio**, il Consiglio di Classe non ha svolto delle simulazioni specifiche; tuttavia è stato illustrato agli studenti come si dovrà svolgere: “il colloquio è disciplinato dall'articolo 17, comma 9, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n.62, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente. A tal fine, la commissione propone al candidato, secondo le modalità specificate nei commi seguenti, di analizzare testi, documenti, esperienze, progetti e problemi per verificare l'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline, nonché la capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e metterle in relazione per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera. Nell'ambito del colloquio, il candidato interno espone, mediante una breve relazione e/o un elaborato multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento, previsti dal decreto legislativo 15 aprile 2005, n. 77, e così rinominati dall'articolo 1, comma 784, della legge 30 dicembre 2018, n. 145. Nella relazione e/o nell'elaborato, il candidato, oltre a illustrare natura e caratteristiche delle attività svolte e a correlarle

alle competenze specifiche e trasversali acquisite, sviluppa una riflessione in un'ottica orientativa sulla significatività e sulla ricaduta di tali attività sulle opportunità di studio e/o di lavoro post-diploma”.

Tematiche pluridisciplinari sviluppate

PERCORSI PLURIDISCIPLINARI	DISCIPLINE
Rapporto uomo natura	Italiano, Storia, Filosofia, St. dell'Arte, Inglese, Scienze Nat.
L'infinito	Italiano, Matematica, Fisica, Filosofia
Il Realismo	Italiano, Latino
Rapporto intellettuale/società e intellettuale/ potere	Italiano, Latino, Storia, Filosofia, Storia dell'Arte, Inglese
La guerra	Italiano, Storia, Filosofia, St. dell'Arte, Fisica
Totalitarismi	Storia, Filosofia, Inglese
L'intellettuale e il progresso scientifico	Italiano, Latino, Storia, Filosofia, St. dell'Arte, Inglese Scienze Nat., Fisica
La crisi delle certezze di inizio Novecento	Italiano, Storia, Filosofia, Fisica, Storia dell'Arte, Scienze Nat., Inglese
Tematica del Soggetto	Italiano, Filosofia, Inglese, Storia dell'Arte
La condizione degli umili, i vinti, le classi sociali	Italiano, Filosofia, Inglese, Storia dell'Arte
Il moto: come movimento, spostamento, percorso, viaggio, itinerario interiore, ricerca ed esperienza conoscitiva-spirituale	Italiano, Latino, Inglese, Fisica, St. dell'Arte, Scienze Nat., Storia

ALLEGATI
DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
5^ CSP
(a.s.2021-2022)

Allegato 1	Griglia di corrispondenza tra i livelli di misurazione/valutazione
Allegato 2	Griglie di valutazione: 1^ Prova - 2^ Prova – Colloquio Tabelle di conversione
Allegato 3	Percorsi disciplinari

ALLEGATO 1

CRITERI DI VALUTAZIONE (Griglia di corrispondenza livelli di misurazione/valutazione)

Voto /10	CONOSCENZE	COMPETENZE	CAPACITA'
1	Non espresse	Non evidenziate	Non attivate
2	Molto frammentarie	Non riesce ad utilizzare le scarse conoscenze Non riesce ad utilizzare le scarse conoscenze in chiave di cittadinanza attiva.	Non sa rielaborare
3	Frammentarie e piuttosto lacunose	Non applica le conoscenze minime anche se guidato. Si esprime in modo scorretto ed improprio Non riesce ad utilizzare le scarse conoscenze in funzione della analisi e della comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva.	Gravemente compromesse dalla scarsità delle informazioni
4	Lacunose e parziali	Applica le conoscenze minime se guidato. Si esprime in modo improprio E' in grado di analizzare e di comprendere la realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalle proprie esperienze parzialmente e con difficoltà.	Controllo poco razionale delle proprie acquisizioni
5	Limitate e superficiali	Applica le conoscenze con imperfezione, si esprime in modo impreciso, compie analisi parziali	Gestisce con difficoltà situazioni semplici

		E' in grado di analizzare e comprendere la realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalle proprie esperienze solo se guidato.	
6	Sufficienti rispetto agli obiettivi minimi ma non approfondite	Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali. Si esprime in modo semplice ma corretto. Sa individuare elementi di base e li sa mettere in relazione E' in grado di analizzare e comprendere la realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze in situazioni semplici.	Rielabora sufficientemente le informazioni e gestisce situazioni semplici.
7	Ha acquisito contenuti sostanziali con alcuni riferimenti interdisciplinari o trasversali	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi ma con imperfezioni. Espone in modo corretto e linguisticamente appropriato. Compie analisi coerenti. E' in grado di analizzare e comprendere la realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze anche in situazioni complesse.	Rielabora in modo corretto le informazioni e sa gestire le situazioni nuove.
8	Ha acquisito contenuti sostanziali con alcuni approfondimenti interdisciplinari o trasversali	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi. Espone con proprietà linguistica e compie analisi corrette E' in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione critica sulle proprie esperienze personali.	Rielabora in modo corretto e significativo

9	Organiche, articolate e con approfondimenti autonomi	Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo anche a problemi complessi. Espone in modo fluido ed utilizza linguaggi specifici. Compie analisi approfondite ed individua correlazioni precise E' in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali.	Rielabora in modo corretto, critico ed esercita un controllo intelligente delle proprie acquisizioni
10	Organiche, approfondite ed ampie	Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo, anche a problemi complessi e trova da solo soluzioni migliori. Espone in modo fluido utilizzando un lessico ricco ed appropriato E' in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali, individuando criticità e proponendo soluzioni fondate su valide argomentazioni.	Sa rielaborare correttamente ed approfondire in modo autonomo e critico situazioni complesse con originalità e creatività. Ha attuato il processo di interiorizzazione

ALLEGATO 2

GRIGLIE DI VALUTAZIONE:

GRIGLIE PRIMA PROVA SCRITTA

SCHEDA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA

Candidato _____ classe _____

Indicatori generali per la valutazione degli elaborati							
Indicatori		Descrittori	Griglia punteggi		Punti assegnati		
					Prov a	Mass imo	
1	• Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	• Il testo prodotto risulta attentamente pianificato?	Grav. insuff.	≤ 10		25	
	• Coesione e coerenza testuale	• L’articolazione concettuale è coerente? • Sono usati correttamente i riferimenti pronominali e le ellissi? • C’è un uso di appropriati connettori testuali? • C’è coerenza nell’uso di tempi verbali?	Insufficie nte	12-14			
			Sufficient e	15-16			
			Discreto	17-19			
			Buono/ot timo	≥ 20			
2	• Ricchezza e padronanza lessicale	• Il lessico usato è appropriato?	Grav. insuff.	≤ 10		25	
	• Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	• Ortografia e morfologia sono corrette? • La sintassi è corretta? • La punteggiatura è corretta ed efficace?	Insufficie nte	12-14			
			Sufficient e	15-16			
			Discreto	17-19			
			Buono/ot timo	≥ 20			
3	• Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	• Il candidato fa uso di informazioni sulla realtà contemporanea e di conoscenze culturali?	Grav. insuff.	≤ 4		10	
	• Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	• Il candidato mostra autonomia di giudizio?	Insufficie nte	5			
			Sufficient e	6			
			Discreto	7			
			Buono/ot timo	≥ 8			
Punti generali						60	

Indicatori specifici per la tipologia A						
Indicatori		Descrittori	Griglia punteggi		Punti assegnati	
					Prov a	Mass imo
4	Rispetto dei vincoli posti nella consegna (per esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo - se presenti - o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	Il candidato rispetta i vincoli della consegna (puntualità rispetto alla singola domanda, indicazioni di lunghezza del testo, sintesi o parafrasi, rilevanze da evidenziare, ecc.)?	Grav. insuff.	1		5
			Insufficiente	2		
			Sufficiente	3		
			Discreto	4		
			Buono/ottimo	5		
5	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	- Il senso letterale complessivo del testo e la distribuzione dei temi nel testo sono compresi? - Sono comprese espressioni metaforiche, ellittiche, allusive segnalate nelle domande?	Grav. insuff.	≤ 4		10
			Insufficiente	5		
			Sufficiente	6		
			Discreto	7		
			Buono/ottimo	≥ 8		
6	Puntualità nell’analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	- Il candidato riconosce e definisce le scelte lessicali, stilistiche e retoriche dell’autore del testo? - Il candidato riconosce e definisce le tecniche proprie di un testo poetico?	Grav. insuff.	≤ 4		10
			Insufficiente	5		
			Sufficiente	6		
			Discreto	7		
			Buono/ottimo	≥ 8		
7	Interpretazione corretta e articolata del testo	- Il candidato produce un’interpretazione compatibile con i dati testuali? - Interpretazioni e giudizi del candidato sono motivati? - Il candidato riferisce il testo al suo contesto storico e culturale?	Grav. insuff.	≤ 6		15
			Insufficiente	7-8		
			Sufficiente	9		
			Discreto	10-11		
			Buono/ottimo	≥ 12		
Punti specifici						40
Punti totali = Punti generali + Punti specifici						100
Voto in ventesimi = $\frac{\text{Punti totali}}{5}$						20

Fermo lì _____

Il Presidente

I Commissari

Indicatori specifici per la tipologia B							
Indicatori		Descrittori	Griglia punteggi		Punti assegnati		
					Prova	Massimo	
4	Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	- La tesi sostenuta nel testo è riconosciuta correttamente? - Sono stati compresi gli argomenti e, se richiesto, le mosse argomentative dell'autore? - Sono state comprese allusioni, sottintesi, implicazioni suggerite dal testo?	Grav. insuff.	≤ 6		15	
			Insufficiente	7-8			
			Sufficiente	9			
			Discreto	10-11			
			Buono/ottimo	≥ 12			
5	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	- È esposta con chiarezza l'adesione o non adesione alla tesi dell'autore, o una tesi propria? - I giudizi che il candidato propone sono motivati? - Il commento del candidato segue un percorso coerente?	Grav. insuff.	≤ 6		15	
			Insufficiente	7-8			
			Sufficiente	9			
			Discreto	10-11			
			Buono/ottimo	≥ 12			
6	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	- Il commento usa in modo pertinente informazioni ulteriori rispetto al testo della traccia? - Il commento usa riferimenti culturali pertinenti?	Grav. insuff.	≤ 4		10	
			Insufficiente	5			
			Sufficiente	6			
			Discreto	7			
			Buono/ottimo	≥ 8			
Punti specifici						40	
Punti totali = Punti generali + Punti specifici						100	
Voto in ventesimi = $\frac{\text{Punti totali}}{5}$						20	

Fermo lì _____

Il Presidente

I Commissari

Indicatori specifici per la tipologia C							
Indicatori		Descrittori	Griglia punteggi		Punti assegnati		
					Prov a	Mass imo	
4	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e della eventuale parafrasi	- Il materiale proposto dalla traccia è stato compreso correttamente? - Il testo prodotto è coerente con la traccia proposta?	Grav. insuff.	≤ 4		10	
			Insufficiente	5			
			Sufficiente	6			
			Discreto	7			
			Buono/ottimo	≥ 8			
5	Sviluppo ordinato e lineare dell’esposizione	- Il testo prodotto è sviluppato con un chiaro ordine concettuale? - Il candidato si esprime con chiarezza in ogni singolo passaggio? - Il testo prodotto ha una sensata scansione in capoversi o eventualmente in paragrafi titolati? - Il candidato motiva la sua adesione o la sua critica al testo proposto nella consegna?	Grav. insuff.	≤ 9		20	
			Insufficiente	10-11			
			Sufficiente	12-13			
			Discreto	14-15			
			Buono/ottimo	≥ 16			
6	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	- Il candidato introduce riferimenti a conoscenze ed esperienze personali? - Il candidato si avvale di conoscenze acquisite nel corso dei propri studi?	Grav. insuff.	≤ 4		10	
			Insufficiente	5			
			Sufficiente	6			
			Discreto	7			
			Buono/ottimo	≥ 8			
Punti specifici						40	
Punti totali = Punti generali + Punti specifici						100	
Voto in ventesimi = $\frac{\text{Punti totali}}{5}$						20	

Fermo lì _____

Il Presidente

I Commissari

GRIGLIA SECONDA PROVA SCRITTA – MATEMATICA:

Candidato Classe

Indicatori	Livello	Punteggi	Descrittori	Punti assegnati
Analizzare Esaminare la situazione proposta formulando le ipotesi esplicative attraverso modelli o analogie o leggi. Max 2 punti	L1	0-0,4	Analizza il contesto teorico in modo superficiale o frammentario; non deduce dai dati o dalle informazioni il modello o le analogie o la legge che descrivono la situazione problematica	
	L2	0,5-0,9	Analizza il contesto teorico in modo parziale; deduce in parte o in modo non sempre corretto dai dati numerici o dalle informazioni il modello o le analogie o la legge che descrivono la situazione problematica	
	L3	1,0-1,4	Analizza il contesto teorico in modo generalmente completo; deduce dai dati numerici o dalle informazioni il modello o le analogie o la legge che descrivono la situazione problematica	
	L4	1,5-2,0	Analizza il contesto teorico in modo completo; deduce correttamente dai dati numerici o dalle informazioni il modello o la legge che descrivono la situazione problematica	
Sviluppare il processo risolutivo Formalizzare situazioni problematiche e applicare i concetti e i metodi matematici e gli strumenti disciplinari rilevanti per la loro risoluzione, eseguendo i calcoli necessari Max 4 punti	L1	0-1,0	Formalizza situazioni problematiche in modo superficiale e non applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la loro risoluzione	
	L2	1,1-2,0	Formalizza situazioni problematiche in modo parziale e applica gli strumenti matematici e disciplinari in modo non sempre corretto per la loro risoluzione	
	L3	2,1-3,0	Formalizza situazioni problematiche in modo quasi completo e applica gli strumenti matematici e disciplinari in modo generalmente corretto per la loro risoluzione	
	L4	3,1-4,0	Formalizza situazioni problematiche in modo completo ed esauriente e applica gli strumenti matematici e disciplinari corretti e ottimali per la loro risoluzione	
Interpretare, rappresentare, elaborare i dati Interpretare e/o elaborare i dati proposti e/o ricavati, anche di natura sperimentale, verificandone la pertinenza al modello scelto. Rappresentare e collegare i dati adoperando i necessari codici grafico-simbolici. Max 2 punti	L1	0-0,4	Elabora i dati proposti in modo superficiale non verificandone la pertinenza al modello scelto. Non adopera o adopera in modo errato i necessari codici grafico - simbolici.	
	L2	0,5-0,9	Elabora i dati proposti in modo parziale verificandone la pertinenza al modello scelto in modo non sempre corretto. Adopera non sempre in modo adeguato i necessari codici grafico - simbolici.	
	L3	1,0-1,4	Generalmente elabora i dati proposti in modo completo verificandone la pertinenza al modello scelto in modo corretto. Adopera in modo corretto i necessari codici grafico - simbolici	
	L4	1,5-2,0	Elabora i dati proposti in modo completo, con strategie ottimali e/o con approfondimenti, verificandone la pertinenza al modello scelto in modo corretto. Adopera in modo pertinente i necessari codici grafico - simbolici	

Argomentare Descrivere il processo risolutivo adottato, la strategia risolutiva e i passaggi fondamentali. Comunicare i risultati ottenuti valutandone la coerenza con la situazione problematica proposta. Max 2 punti	L1	0-0,4	Giustifica in modo confuso e frammentario le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato; comunica con linguaggio scientificamente non adeguato le soluzioni ottenute, di cui non riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica	
	L2	0,5-0,9	Giustifica in modo parziale le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato; comunica con linguaggio scientificamente non adeguato le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare solo in parte la coerenza con la situazione problematica	
	L3	1,0-1,4	Giustifica in modo completo le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato; comunica con linguaggio scientificamente adeguato anche se con qualche incertezza le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica	
	L4	1,5-2,0	Giustifica in modo completo ed esauriente le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato; comunica con linguaggio scientificamente corretto le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare completamente la coerenza con la situazione problematica	
VALUTAZIONE				/10

Fermo lì _____

Il Presidente

I Commissari

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

Fermo lì _____

Il Presidente

I Commissari

Tabelle di conversione

Tabella 1

Conversione del credito scolastico complessivo

Punteggio in base 40	Punteggio in base 50
21	26
22	28
23	29
24	30
25	31
26	33
27	34
28	35
29	36
30	38
31	39
32	40
33	41
34	43
35	44
36	45
37	46
38	48
39	49
40	50

Tabella 2
Conversione del punteggio della prima prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 15
1	1
2	1.50
3	2
4	3
5	4
6	4.50
7	5
8	6
9	7
10	7.50
11	8
12	9
13	10
14	10.50
15	11
16	12
17	13
18	13.50
19	14
20	15

ALLEGATO 3

PERCORSI DISCIPLINARI:

- LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**
- LINGUA E CULTURA LATINA**
- LINGUA E CULTURA INGLESE**
- STORIA**
- FILOSOFIA**
- MATEMATICA**
- FISICA**
- SCIENZE NATURALI**
- DISEGNO E STORIA DELL'ARTE**
- SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**
- RELIGIONE CATTOLICA E ATTIVITA' ALTERNATIVE**



LICEO SCIENTIFICO STATALE “T. CALZECCHI ONESTI”

Via dei Mille n.2 63900 Fermo (FM)



PEC APPS030005@pec.istruzione.it E-mail APPS030005@istruzione.it

Tel: 0734/224005 - Fax: 0734/224379 - C.F. 81003740446 - Cod. Mecc. APPS030005

**PROGRAMMAZIONE E RELAZIONE FINALE
CLASSE 5CSP**

ANNO SCOLASTICO

2021-2022

DISCIPLINE

LINGUA E LETTERATURA INGLESE

POTENZIAMENTO DI LINGUA INGLESE

DOCENTI

PROF.SSA ANTONELLA CAPRIOTTI

PROF.SSA ALISON SMITH

FASI DELLA PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE:

- 1) Definizione degli obiettivi
- 2) Analisi della situazione di partenza
- 3) Selezione dei contenuti
- 4) Scelte dei metodi - mezzi - strumenti
- 5) Spazi e tempi del percorso formativo
- 6) Valutazione dell'apprendimento (verifica)
- 7) Obiettivi didattici raggiunti

1) DEFINIZIONE DEGLI OBIETTIVI (CONCORDATI A LIVELLO DI INCONTRI DIPARTIMENTALI)

(indicare gli obiettivi cognitivi che l'alunno deve possedere al termine del percorso formativo in termini di **conoscenze, competenze e capacità** in ambito **disciplinare** e/o **pluridisciplinare**) (per gli standard minimi/sufficiente, si allega relativa griglia così come concordato negli incontri di Dipartimento)

OBIETTIVI COGNITIVI IN AMBITO DISCIPLINARE E/O PLURIDISCIPLINARE		
Conoscenze	Competenze	Capacità
Acquisizione di contenuti e conoscenze della lingua inglese, delle strutture linguistiche e del vocabolario per diverse aree semantiche e funzioni linguistiche, conoscenza del linguaggio letterario, dei generi letterari. Conoscenza dell'evoluzione del sistema letterario fino all'età moderna, analisi dei testi letterari studiati nel corso annuale.	Produzione di un testo o commento orale, produzione di testi con vaio contenuto comunicativo, sostenere una conversazione in lingua straniera in modo corretto dal punto di vista sintattico e coerente alla richiesta. Produzione di testi scritti con ordine logico, vocabolario adeguato e contenuto coerente. Comprensione e analisi di testi letterari di epoca diversa nell'arco del periodo studiato anche con riferimento a discipline parallele.	Capacità di collegare e rielaborare in modo corretto i contenuti acquisiti anche in modo pluridisciplinare. Saper leggere la realtà con spirito critico e giudizio autonomo facendo riferimento al passato storico. Capacità di sintesi dei contenuti letterari acquisiti in autonomia. Consolidare il metodo di studio in funzione di interessi personali, per sviluppare ricerche di tipo letterario e non, sapersi relazionare con

2) ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

Non sono previste “prove di ingresso” e/o prove di accertamento del superamento del “debito formativo”.

OBIETTIVI COMPORTAMENTALI/EDUCATIVI	
TRIENNIO	
a)	acquisire una mentalità critica nei confronti delle informazioni;
b)	acquisire una piena capacità di autovalutazione.
c)	stabilire con i docenti un clima di collaborazione che faciliti l'apprendimento;
d)	rispettare i luoghi e le attrezzature pubbliche, le proprietà altrui e il regolamento d'istituto.
e)	rispettare i principi, i diritti e i doveri sanciti dallo statuto delle studentesse e degli studenti di cui al D.P.R. n. 249/'98.

3) SELEZIONE DEI CONTENUTI SVILUPPATI

LINGUA E LETTERATURA

Quadrimestre	Modulo/Livello di approfondimento	Contenuto disciplinare e/o pluridisciplinare
Primo	Modulo 4 The Romantic Age	The Industrial Revolution
		A new concept of nature
	Ottimo	The sublime
		The Gothic novel
		The Romantic imagination
	Ottimo	The figure of the child
		The novel of manners
		The historical novel
	Cenni	William Blake
	Ottimo	Life
		Songs of Innocence and Songs of Experience
		- London
	Buono	- The Lamb
		- The Tyger

		Mary Shelley Frankenstein: origins The influence of science William Wordsworth The Manifesto of English Romanticism - Daffodils Jane Austen Pride and Prejudice: plot and setting Characters Themes Mr and Mrs Bennet
	Modulo 5 The Victorian Age Buono Discreto Buono Buono	The dawn of the Victorian Age Queen Victoria An age of reform Workhouses and religion Chartism Technological progress Respectability The late Victorian urban society and women Types of novels The birth of the Aesthetic Movement The features of Aesthetic works Charles Dickens Life

		Characters Oliver Twist: plot - Oliver wants some more - Coketown The Bronte sisters Jane Eyre: plot, settings, characters, themes, style - Jane and Rochester
Secondo	Modulo 5 The Victorian Age Ottimo Discreto Ottimo	Emily Dickinson Life and works Themes, style Analysis of the poems: Hope is the thing with feathers I'm nobody Thomas Hardy Themes Tess of the D'Urbervilles: plot and settings, characters, themes - Alec and Tess Oscar Wilde life and works, the rebel and the dandy The Picture of Dorian Gray: plot and setting, characters - Dorian's death
	Modulo 6 The Modern Age Buono Cenni Ottimo Ottimo	The seeds of the Welfare State The suffragettes The outbreak of the war The crisis of certainties Freud's influence A new concept of time The advent of Modernism and main features Imagism Symbolism The War Poets - The Soldier Thomas Stearns Eliot Home life and career From the conversion to the last years Works The Waste Land Main theme Innovative Style, the mythical method - The Burial of the Dead (7 lines) - The Fire Sermon James Joyce Life, style Dubliners: Structure and setting, characters, symbolism The use of epiphany - Eveline - Molly's soliloquy ".....I love flowers"

	Buono	Virginia Woolf Early life, The Bloomsbury Group, Literary career Mrs Dalloway plot, setting, characters, themes, style - Clarissa and Septimus
	Discreto	George Orwell Nineteen Eighty-Four plot, characters, a dystopian novel - Big Brother is watching you

POTENZIAMENTO DI LINGUA INGLESE

Competenze per Cambridge First ○ Writing an essay – use of linking expressions ○ Use of English practice papers ○ Listening tasks ○ Collaborative speaking tasks – agreeing, disagreeing, giving opinions, making suggestions
Invalsi ○ Listening practice papers ○ Reading practice papers
Tematiche per la conversazione, sviluppo lessicale/grammaticale, funzioni ○ Procrastination (TedTalk video) ○ FOMO (BBC Video) ○ Current affairs articles (The Guardian) ○ Personal experiences
Argomenti CLIL (concordati con Prof.ssa Marucci) ○ 1° quadrimestre – fossil fuels ○ 2° quadrimestre – restriction enzymes and DNA ligase

4) SCELTE DI METODI, MEZZI E STRUMENTI

(specificare separatamente i metodi in funzione del tipo di **apprendimento** che hanno alla base. Es.: Metodo per scoperta - Metodo per ricezione; o in funzione del tipo di **ragionamento** che hanno alla base: Es. ragionamento induttivo, che dal particolare passa al generale e ragionamento deduttivo, che dal generale passa al particolare

4a₁) Metodi con riferimento al tipo di lezione/lavoro:

- X lezione frontale collettiva
- 1. lezione individualizzata per gruppi
- X lezione a coppie
- 2. altro (specificare)

4a₂) Metodi con riferimento al tipo di apprendimento:

- X per scoperta
- 3. per ricezione

4a₃) Metodi con riferimento al tipo di ragionamento:

- 4. induttivo
- X deduttivo

Il metodo prescelto sarà quello comunicativo senza tralasciare altri strumenti e metodologie che a volte anche i libri di testo suggeriscono. Il materiale di un livello ha portato naturalmente al livello successivo; il materiale già insegnato è stato costantemente rivisto man mano che si procedeva con argomenti nuovi cercando di riproporre il vocabolario, le funzioni e le strutture già conosciute in contesti situazionali differenti a seconda dell'uso effettivo nella lingua. La spiegazione sia delle strutture grammaticali che dei concetti di letteratura ha seguito un metodo induttivo sollecitando gli allievi a ricavare le regole, ragionare sul contesto storico e sociale dei vari periodi studiati.

4b) Mezzi e Strumenti

- X libri di testo
- 5. altri libri
- X dispense
- 6. registratore
- 7. videoregistratore

X computer

8. telecamera

X lavagna luminosa

9. laboratorio di

10. altro (specificare)

Libro di testo: PERFORMER HERITAGE, M. Spiazzi, M. Tavella, M. Layton Ed. Zanichelli Brani e poesie consegnate in fotocopia. Video e audio tratti da internet o dal materiale audiovisivo del testo. I materiali il più possibile autentici, soprattutto per la lettura, tratti da quotidiani, canzoni. Sono stati usati costantemente gli audiovisivi per esercizi di ascolto.

5) Spazi e tempi del percorso formativo

Nel primo periodo si è fatto un ripasso di quelli che sono stati i concetti espressi in letteratura nell'anno precedente per esaminare le conoscenze pregresse e verificare il modo di esprimerle. Si sono ripassate anche le principali strutture grammaticali necessarie per la corretta esposizione dei contenuti. E' stato affrontato il recupero delle competenze e dei contenuti essenziali in un clima di collaborazione, quanto più sereno possibile, adeguando il ritmo dell'insegnamento alla situazione reale. Si è tenuto conto delle esigenze degli studenti che hanno vissuto anche periodi in Didattica a Distanza a causa della pandemia. Quindi i tempi sono stati rispettosi delle capacità di ognuno con speciale attenzione agli elementi scolasticamente più deboli o emotivamente più fragili.

6) VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO.

E' necessario valutare l'alunno prima (*valutazione iniziale*), durante (*valutazione in itinere*) e dopo l'intervento formativo (*valutazione finale*), per poter scegliere confermare o modificare i contenuti della stessa programmazione.

6 a) CRITERI per la valutazione concordati in sede di incontri dipartimentali.

x Conoscenza specifica degli argomenti richiesti

x livello quantitativo del contenuto sviluppato

- x coerenza con l'argomento/testo/tema/quesito proposto
- x competenze nell'uso/applicazione delle conoscenze
- x padronanza della lingua e proprietà di linguaggio disciplinare
- x capacità espressiva/espositiva
- x capacità logico/linguistiche (o logico-intuitive.....)
- x capacità critiche e/o di rielaborazione/approfondimento
- x capacità di collegamento pluridisciplinare/trasversale
- x capacità di analisi/sintesi
- ☐ capacità pratiche/operative
- ☐ originalità/creatività
- ☐ altro _____
- ☐ _____

6 b) STRUMENTI per la valutazione

- x prove scritte tradizionali
- ☐ prove orali tradizionali lunghe
- x prove orali brevi
- x prove strutturate e/o semistrutturate monodisciplinari e/o pluridisciplinari
- x trattazione sintetica di argomenti
- x quesiti a risposta singola
- ☐ quesiti a risposta multipla
- ☐ problemi a soluzione rapida
- x ricerche/relazioni/lavori di gruppo
- ☐ altro _____

6 c) TEMPI per la valutazione

- ☐ al termine di ciascuna unità didattica
- ☐ al termine di ciascun "modulo"
- ☐ ogni mese
- x altro

6d) MODI per la valutazione

- Con assegnazione di un voto espresso in **decimi che utilizza tutta la scala da 1 a 10** e con un giudizio scritto e/o verbale più articolato come risulta dalla griglia di corrispondenza "allegata".

- Valutazione TRASPARENTE e TEMPESTIVA volta ad attivare un processo di autovalutazione, che conduca lo studente ad individuare i propri punti di forza e di debolezza e a migliorare il proprio rendimento (rif. art. 2 D.P.R. 24 giugno 1998 n° 249, relativo allo “ Statuto delle studentesse e degli studenti”).

CRITERI DI VALUTAZIONE (Griglia di corrispondenza livelli di misurazione/valutazione)

Voto /10	CONOSCENZE	COMPETENZE	CAPACITA'
1	Non espresse	Non evidenziate	Non attivate
2	Molto frammentarie	Non riesce ad utilizzare le scarse conoscenze	Non sa rielaborare
3	Frammentarie e piuttosto lacunose	Non applica le conoscenze minime anche se guidato. Si esprime in modo scorretto ed improprio	Gravemente compromesse dalla scarsità delle informazioni
4	Lacunose e parziali	Applica le conoscenze minime se guidato. Si esprime in modo improprio	Controllo poco razionale delle proprie acquisizioni
5	Limitate e superficiali	Applica le conoscenze con imperfezione, si esprime in modo impreciso, compie analisi parziali	Gestisce con difficoltà situazioni semplici
6	Sufficienti rispetto agli obiettivi minimi ma non approfondite	Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali. Si esprime in modo semplice ma corretto. Sa individuare elementi di base e li sa mettere in relazione	Rielabora sufficientemente le informazioni e gestisce situazioni semplici.

7	Ha acquisito contenuti sostanziali con alcuni riferimenti interdisciplinari o trasversali	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi ma con imperfezioni.. Espone in modo corretto e linguisticamente appropriato. Compie analisi coerenti.	Rielabora in modo corretto le informazioni e sa gestire le situazioni nuove.
8	Ha acquisito contenuti sostanziali con alcuni approfondimenti interdisciplinari o trasversali	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi. Espone con proprietà linguistica e compie analisi corrette	Rielabora in modo corretto e significativo
9	Organiche, articolate e con approfondimenti autonomi	Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo anche a problemi complessi. Espone in modo fluido ed utilizza linguaggi specifici. Compie analisi approfondite ed individua correlazioni precise	Rielabora in modo corretto, critico ed esercita un controllo intelligente delle proprie acquisizioni
10	Organiche, approfondite ed ampie	Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo, anche a problemi complessi e trova da solo soluzioni migliori. Espone in modo fluido utilizzando un lessico ricco ed appropriato	Sa rielaborare correttamente ed approfondire in modo autonomo e critico situazioni complesse con originalità e creatività. Ha attuato il processo di interiorizzazione

7) Obiettivi didattici raggiunti

La classe è composta da 19 alunni, di cui 10 maschi. Dall'attività svolta in questo anno scolastico, risulta che la maggior parte degli alunni si impegna sia in classe che nel lavoro domestico. Tutti gli alunni si comportano in modo adeguato e le occasioni di confronto comunque hanno contribuito alla formazione di tipo socio-affettivo. Alcuni studenti si distinguono per capacità e competenze. Pochissimi ragazzi presentano qualche difficoltà di espressione nella lingua inglese ma tutti hanno dimostrato la volontà di migliorarsi potenziando le conoscenze e applicandosi nell'esercizio espressivo. La classe ha sempre collaborato accogliendo le proposte dell'insegnante, esponendo gli argomenti di ricerca al resto della classe con entusiasmo e competenza realizzando lezioni in flipped classroom quando possibile. I risultati degli esami per il First Certificate sono anche stati molto soddisfacenti perché tutti i candidati hanno superato la prova.

Le docenti

LICEO SCIENTIFICO "T.C.O" FERMO

Programma svolto STORIA- ED. CIVICA nella classe 5CSP

Anno scolastico 2021/ 2022

Docente: Prof. Lucia Marcaccio

Il Congresso di Vienna e la Restaurazione.

Cultura e lotta politica nell'età della Restaurazione: liberali moderati e liberali

democratici; il pensiero politico del Romanticismo; le società segrete. La Restaurazione in Italia.

I moti del '20-'21. La questione d'Oriente e l'indipendenza della Grecia. La "svolta" del '30.

L'età delle riforme e la "Primavera dei popoli": il 1848.

Carattere periodizzante del '48 in Europa.

L'unità nazionale dell'Italia e della Germania.

Teorie politiche risorgimentali: liberalismo moderato e radicale, pensiero democratico.

Il Risorgimento: il pensiero politico di Mazzini, Gioberti, Balbo, D'Azeglio, Ferrari e Cattaneo.

Un decennio decisivo: 1849-1859: la politica di Cavour, Napoleone III e il secondo Impero.

Dalla II guerra d'indipendenza alla spedizione dei Mille. Garibaldi.

La Prussia dopo il 1848 e la politica di Bismarck.

L'unificazione tedesca e la risoluzione della questione del Veneto e di Roma.

La Comune di Parigi e la Terza Repubblica in Francia.

La costruzione dello Stato unitario italiano.

I problemi dell'Italia unita. Il quadro politico: Destra e Sinistra storiche.

La questione romana. Il brigantaggio e la questione meridionale.

Il risanamento del bilancio. L'organizzazione dello Stato.

La "polemica sul Risorgimento": il Gattopardo.

L'affermazione della società borghese.

Trasporti e comunicazioni. L'industrializzazione dei paesi "in ritardo".

Stati Uniti e guerra di secessione.

Lotte, organizzazioni e dottrine del Movimento operaio. Il Socialismo tra utopia e scienza:

il socialismo utopistico, Marx e il marxismo. L'analisi del capitalismo industriale nel pensiero di K. Marx. Il Manifesto del partito comunista. Le Internazionali dei lavoratori.

Il socialismo dopo Marx: Bernstein e il riformismo, Kautsky, Lenin.

La dottrina sociale della Chiesa e l'enciclica "Rerum Novarum"

Economia, politica, società e cultura nell'età dell'Imperialismo.

La seconda rivoluzione industriale. La società di massa. Crisi economiche e sviluppo tecnico-industriale: l'Imperialismo: un nuovo tipo di colonialismo. La Conferenza di Berlino.

Le interpretazioni dell'imperialismo nella storiografia.

Quarant'anni di pace in Europa: la politica di Bismarck e il Congresso di Berlino.

La Germania di Guglielmo II e il Nuovo corso.

Il progresso scientifico e tecnico e il Positivismo. Darwinismo sociale. Razzismo.

Dal principio di nazionalità al nazionalismo

L'Italia nell'età liberale.

I governi della Sinistra da Depretis a Crispi. Politica interna e trasformismo.

L'intervento dello stato in campo economico: protezionismo e nascita della grande industria..

La nascita del Partito Socialista Italiano.

La politica estera: la Triplice Alleanza e la politica coloniale. La crisi di fine secolo.

L'età giolittiana: il decollo industriale italiano. Il metodo politico. Socialisti e Cattolici.

La politica estera: nazionalismo e guerra di Libia.

Il Novecento: definizioni; periodizzazioni. Le premesse del conflitto: conflitti internazionali.

Le due crisi marocchine; le guerre balcaniche; la guerra ispano-americana; la guerra russo- giapponese; la guerra anglo-boera

La prima guerra mondiale e la rivoluzione bolscevica.

Le cause della guerra: il sistema delle alleanze; gli attriti tra le potenze, le rivalità economiche e coloniali, la corsa agli armamenti, la reazione al Positivismo e la crisi degli ideali liberali-democratici.

L'attentato di Sarajevo e lo scoppio del conflitto. Neutralisti ed interventisti in Italia.

Le fasi della guerra.

1917: la rivoluzione bolscevica e il crollo della Russia. La pace di Brest Litovsk.

Conseguenze economiche, politiche e sociali della I guerra mondiale.

La conferenza di Parigi e i trattati di pace.

La partecipazione italiana alla conferenza di Parigi e l'impresa di Fiume.

Tra le due guerre: crisi e totalitarismi.

Il dopoguerra in Italia: il mito della vittoria mutilata, timori e speranze del biennio rosso.

Le divisioni del partito socialista e la scissione di Livorno. Crisi dello stato liberale e avvento del fascismo. Il fascismo da movimento a regime: la costruzione dello stato dittatoriale e totalitario.

La crisi economica del '29 e il New Deal. Le teorie economiche di Keynes.

La Germania dal dopoguerra al nazismo. La politica estera di Hitler: la denuncia del trattato di Versailles, la Grande Germania, la conquista dello spazio vitale.

La seconda guerra mondiale.

Le origini del conflitto: le relazioni internazionali; la svolta degli anni Trenta e la guerra di

Etiopia; la guerra di Spagna; Anschluss, invasione dei Sudeti, conferenza di Monaco.

Caratteristiche e fasi della guerra: il dominio nazifascista in Europa, la mondializzazione del conflitto.

Le conferenze di Teheran, di Yalta e di Potsdam.

Il sistema politico internazionale dopo la II guerra mondiale.

L'Italia in guerra: dalla crisi del '43 all'Assemblea costituente. Genesi della Costituzione: l'ora delle scelte (maggio-giugno 1946); l'attività della Costituente.

Attività di approfondimento realizzate (Storia/Educazione civica)

Progetto-Corso extracurriculare del Dipartimento di storia e filosofia in collaborazione con “Il tavolo della legalità”, rete di scuole della provincia di Fermo: “Settimana della Costituzione”, con approfondimenti sul tema: “ Libertà e responsabilità ”. Analisi e riflessione sugli artt. 2-3-32 della Costituzione;

Relazione dell'on. Rosy Bindi: “Un sistema sanitario universale. Il diritto alla salute nella Costituzione”;

Relazione del prof. I. Cavicchi: “L'art.32 della Costituzione e le politiche sanitarie”.

Nelle ore curricolari:

Dallo statuto albertino alla Costituzione della Repubblica.

La Costituzione italiana: struttura. I principi: democrazia, libertà e uguaglianza.

Prima parte della Costituzione: le generazioni dei diritti.

Seconda parte della Costituzione: l'ordinamento della Repubblica.

Genesi della Costituzione: l'Assemblea Costituente nel quadro della storia d'Italia dal 1943 al 1948.

l'attività della Costituente.

Le matrici culturali e ideologiche della Costituzione: la matrice cattolica, la matrice socialista, la matrice liberale. Il valore del “compromesso costituzionale”.

L'antifascismo nella Costituente e nella Costituzione.

Rapporti Stato – Chiesa dal 1871 al 1984 : legge delle Guarentigie, Patti Lateranensi, Art. 7 della Costituzione della Repubblica Italiana, Revisione dei Patti Lateranensi.

Fermo, li 15/05/2022

Il docente

Prof.ssa Lucia Marcaccio

LICEO SCIENTIFICO "T.C.O" FERMO

Programma svolto FILOSOFIA nella classe 5CSP

Anno scolastico 2021/ 2022

Docente: Prof. Lucia Marcaccio

Kant. Kant e l'illuminismo. Il Criticismo come "filosofia del limite" e sua posizione storica.

La Critica della Ragion pura.

La "Rivoluzione copernicana" della filosofia e i giudizi sintetici a priori.

La Critica della Ragion pura.

L'Estetica trascendentale: le intuizioni pure della sensibilità: spazio e tempo. Fenomeno e noumeno.

L'Analitica trascendentale. Le categorie. La deduzione trascendentale, l'Io penso.

La possibilità delle scienze fisiche.

La Dialettica trascendentale. Intelletto e Ragione. Le tre idee trascendentali. Psicologia, cosmologia e teologia. L'impossibilità della metafisica come scienza.

La Critica della Ragion pratica.

Realtà e universalità della legge morale. L'imperativo categorico. La formalità della

legge e del dovere. L'autonomia della legge e la "rivoluzione copernicana" della morale. La teoria dei postulati pratici. Il primato della ragion pratica.

Conclusione della Critica della Ragion pratica: il dualismo kantiano.

La Critica del giudizio e la sua posizione all'interno del Criticismo.

Il giudizio riflettente: i giudizi teleologici; i giudizi estetici: il bello e il sublime. Il genio artistico.

Il pensiero politico: "l'insocievole socievolezza degli uomini"; **Per la pace perpetua**: caratteri generali.

Dal Criticismo all'Idealismo: il Romanticismo: caratteri generali;

la critica a Kant e il dibattito sulla "cosa in sé".

L'Idealismo romantico tedesco

Fichte.

Vita e opere. La critica a Kant. **La dottrina della scienza:** la deduzione fichtiana e l'*Idealismo etico*. Il primato della ragion pratica. Il pensiero politico: La missione del dotto; I discorsi alla nazione tedesca.

Schelling.

L'Assoluto come indifferenza di Spirito e Natura: la critica a Fichte.

La filosofia della Natura. La teoria dell'arte.

Hegel.

Vita e opere. La critica a Kant, Fichte, Schelling. Hegel e il Romanticismo.

Il sistema e i suoi capisaldi: la dialettica, l'unità di finito e infinito, la razionalità del reale e la realtà del razionale.

La Fenomenologia dello spirito: Coscienza, Autocoscienza; Ragione; Spirito: caratteri generali.

Coscienza servile, Coscienza infelice, Antigone.

Enciclopedia delle scienze filosofiche: La logica: la dialettica; intelletto astratto e ragione concreta. Spirito oggettivo: diritto, moralità, eticità: famiglia, società civile, Stato. Lo Stato etico. La filosofia della storia. L'astuzia della Ragione.

Lo Spirito assoluto: arte, religione, filosofia.

Destra e sinistra hegeliane.

Feuerbach.

L'essenza del Cristianesimo: la riduzione antropologica della teologia. La critica ad Hegel.

Il "rovesciamento" della dialettica hegeliana.

Marx.

Critica della filosofia hegeliana del diritto pubblico. La critica al "misticismo logico".

I Manoscritti economico-filosofici: l'alienazione; Le tesi su Feuerbach: dalla filosofia alla prassi; L'Ideologia tedesca. La critica di Marx ad Hegel e a Feuerbach: il Materialismo storico. Il Manifesto del partito comunista. **Il Capitale** e l'analisi del sistema capitalistico.

Il Positivismo.

Caratteri generali. La teoria dell'evoluzione: Darwin.

Schopenhauer: Il mondo come volontà e rappresentazione.

**Nietzsche
nascita della tragedia.**

Vita e opere. **La**

Il metodo genealogico e la critica alla civiltà occidentale: la morte di Dio.

Il Nichilismo.

Così parlò Zarathustra: l'oltre-uomo, l'eterno ritorno; la volontà di potenza.

Al di là del bene e del male: morale dei signori e morale degli schiavi.

Freud: Introduzione alla psicoanalisi.

P. Ricoeur: da Il conflitto delle interpretazioni: Marx, Nietzsche e Freud: “ i filosofi del sospetto”.

Ed. Civica

Il pensiero politico moderno.

La riflessione filosofica nell'età moderna sulla fondazione dello Stato e della norma giuridica:

1. il problema della fondazione dello Stato: il contrattualismo.
2. il problema della fondazione della norma giuridica nelle principali soluzioni del pensiero occidentale:
 - l'eteronomia del diritto; il giusnaturalismo (in Kant/ la figura di Antigone nella Fenomenologia dello Spirito)
 - l'autonomia del diritto: il formalismo o positivismo giuridico (in Hegel)
3. le origini del costituzionalismo: brevi osservazioni sulla prassi costituzionale nell'età moderna e contemporanea. La Costituzione italiana.

Fermo, li 15/05/2022

Il docente

Lucia Marcaccio

METODI UTILIZZATI

Data la sospensione dell'attività didattica in presenza a partire dal 4 marzo 2020 con successiva attivazione della Didattica a distanza fino al termine dell'anno scolastico, a seguito dell'emergenza Covid-19, l'adozione della Didattica Digitale Integrata alternata a didattica in presenza, nell'anno scolastico 2020/2021 e momenti di DDI anche nel corso del presente anno scolastico, l'attività didattica programmata ha subito nel corso del triennio rallentamenti ed adattamenti "in itinere" per effetto della situazione di flessibilità e dei problemi contingenti accertati anche collegialmente. Per quanto di propria competenza, ai sensi dei provvedimenti normativi adottati, è stata rimodulata in itinere la programmazione iniziale, in termini sia di contenuti sia di strategie didattiche.

STORIA In questo a. s. il lavoro si è svolto su contenuti e su obiettivi propri del secondo biennio, ma non ancora acquisiti dagli alunni, al fine di favorire la costruzione di un solido quadro di riferimento spaziale –temporale, utilizzando documenti, cronologie e carte.

Gli allievi sono stati successivamente condotti ad utilizzare conoscenze e competenze acquisite per orientarsi su contenuti e per raggiungere obiettivi propri dell'ultimo anno di corso:

- saper adoperare concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali;
- saper inquadrare, comparare, periodizzare i diversi fenomeni storici;
- saper individuare nei fatti i processi storici, le interazioni tra soggetti, gli interessi in campo, le dinamiche economiche, politiche, sociali e culturali.
- Saper comprendere ed utilizzare l'analisi storiografica.

L'itinerario didattico è stato affrontato selezionando i contenuti secondo criteri di priorità ed omogeneità didattiche con particolare attenzione agli aspetti legati alle dinamiche economiche e sociali ed ai problemi ad esse connessi: da questa scelta discendono alcuni approfondimenti concettuali relativi alla terminologia specifica delle scienze sociali ed economiche che hanno affiancato quelli più propriamente storici o storiografici.

FILOSOFIA. Anche in filosofia è stato necessario programmare nella prima fase del presente anno scolastico la trattazione di contenuti ampi e significativi non svolti lo scorso anno e/o di riprendere argomenti fondamentali già svolti, ma nei quali gli alunni mostravano un limitato sviluppo delle conoscenze o/e una non adeguata consapevolezza teorica.

L'attività didattica si è svolta nella convinzione che la storia della filosofia debba prevedere l'interazione tra l'esposizione globale del pensiero dei filosofi e la lettura/analisi del testo filosofico. L'approfondimento delle dottrine filosofiche trattate si è svolto quindi attraverso i testi filosofici proposti dal libro di testo ma anche attraverso fotocopie di brani tratti dalle opere degli autori e fornite direttamente dal docente.

Il metodo operativo è stato:

- approccio globale tramite lezione frontale introduttiva al fine di favorire una visione d'insieme dell'argomento considerato;
- successiva problematizzazione volta a stimolare un apprendimento attivo;
- analisi sistematica integrata da materiale di supporto linguistico- concettuale (analisi del testo filosofico e delle fonti storiche, analisi storiografica)
- sintesi-esposizione.

Per tutto il corso del triennio gli alunni hanno espresso una pressoché generale disponibilità al dialogo educativo riscontrabile nella correttezza del comportamento e nell'attenzione in aula.

La partecipazione alle attività didattiche, pur se attenta, non è sempre stata attiva ed efficace, talora non sostenuta da un costante impegno nello studio domestico e/o da corrette motivazioni.

La preparazione complessiva risulta pertanto caratterizzata da un discreto sviluppo delle conoscenze, ma non è sempre idonea a soddisfare in modo corretto i requisiti della sistematicità e della consapevolezza, presupposti fondamentali di una corretta e significativa rielaborazione.

Solo un piccolo gruppo di studenti (5/6) ha maturato una costante disponibilità al dialogo educativo, mostrando interesse e attenzione in aula e impegno adeguato nel lavoro domestico.

Si è comunque sempre proposta agli alunni un'impostazione critica delle unità didattiche via via illustrate, facendo emergere i contenuti e i significati più validi e fecondi, al fine di generare autonomia personale e capacità di giudizio.

MEZZI E STRUMENTI UTILIZZATI

I mezzi utilizzati sono stati quelli tradizionali: lavagna, films, fotocopie,

audiovisivi e quelli attivati in DAD, in particolare la condivisione di documenti e l'assegnazione di lavori di approfondimento In Classroom.

Per l'approfondimento gli alunni hanno utilizzato i libri di testo:

Abbagnano-Fornero	Con-filosofare vol.2B-3A	Paravia
De Bernardi- Guarracino	La realtà del passato vol. 2	BrunoMondadori
De Bernardi- Guarracino	La realtà del passato vol. 3	BrunoMondadori

Il testo della Costituzione italiana.

Fotocopie di brani tratti dalle opere degli autori, di mappe concettuali, di approfondimenti vari sono state fornite dal docente.

SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO

Le lezioni si sono svolte in aule ordinarie e/o in DDI.

I tempi previsti dai programmi ministeriali sono:

n. 2 ore settimanali storia / n. 3 ore settimanali filosofia

n. 66 ore annuali storia/ n. 99 ore annuali filosofia

I tempi effettivamente utilizzati, alla data odierna sono stati:

n. 76 ore di filosofia delle quali 15 utilizzate per le verifiche/correzioni;

n. 66 ore di storia delle quali 16 utilizzate per le verifiche/correzioni.

n. 15 ore di Educazione civica delle quali 2 utilizzate per le verifiche/correzioni.

CRITERI DI VALUTAZIONE ADOTTATI

I criteri di valutazione hanno fatto riferimento ai seguenti parametri/indicatori di valutazione:

- conoscenza specifica degli argomenti richiesti;
- livello logico-critico conseguito dall'alunno attraverso la riflessione sui problemi;
- uso del linguaggio specifico;
- comportamento sociale e di lavoro.

STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI

Gli elementi per la valutazione sono stati rilevati attraverso osservazioni sistematiche, colloqui periodici, discussioni svolte in classe e prove scritte. Sono state utilizzate:

- prove orali tradizionali;
- analisi testi;
- prove strutturate a risposta aperta.

OBIETTIVI RAGGIUNTI

Il livello di acquisizione dei contenuti proposti e il raggiungimento degli obiettivi specifici della disciplina sono stati mediamente più che sufficienti.

La fisionomia attuale della classe risulta comunque diversificata per profitto e rendimento con esiti che per alcuni si attestano su ottimi livelli (5/6 studenti); un numero esiguo di alunni evidenzia ancora difficoltà nell'applicare autonomamente le conoscenze di fronte ai problemi complessi.

Relativamente agli obiettivi generali gli alunni hanno mostrato, nel corso dell'anno scolastico di avere acquisito:

- conoscenza del pensiero dei principali filosofi considerati /conoscenza degli eventi storici proposti;
- capacità di analisi di brani tratti dai testi classici;
- capacità di problematizzare conoscenze e idee attraverso un approccio di tipo storico-critico;
- capacità di stabilire collegamenti tra i fatti, di individuare cause e conseguenze;
- conoscenza e comprensione delle leggi costituzionali e del loro valore;
- conoscenza e uso dei linguaggi specifici e delle categorie essenziali della tradizione filosofica e storiografica.

Fermo, li 15/05/2022

Il docente

Prof.ssa Lucia Marcaccio

Liceo Scientifico Statale "T.C. ONESTI" - FERMO

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

Materia: MATEMATICA

Classe: V CSP

Prof.ssa: Biancamaria Poeta

Anno scolastico: 2021-2022

CONTENUTO DISCIPLINARE SVILUPPATO		LIVELLI DI APPROFONDIMENTO: ottimo / buono / discreto /sufficiente / cenni
<u>CENNI DI TOPOLOGIA:</u>	Definizione di intervallo e semiretta Definizione di estremo inferiore e superiore. Definizione di massimo e minimo Definizione di punto di accumulazione e punto isolato per un insieme.	Cenni
<u>FUNZIONI REALI DI VARIABILE REALE E LIMITI DI FUNZIONI REALI:</u>	Determinazione del dominio di una funzione. Concetto di limite. Limite destro e sinistro. Definizione di limite finito ed infinito di una funzione per x che tende ad infinito e per x che tende ad una costante. Teoremi generali sui limiti: Teorema dell'unicità del limite (con <i>dim</i>). Teorema della permanenza del segno e suo inverso con controesempi. Teorema del confronto (con <i>dim</i>). Algebra dei limiti: limite di somma, differenza, prodotto, potenza, quoziente di funzioni Forme indeterminate e loro risoluzione: artifici di calcolo per l'eliminazione delle forme indeterminate nel rapporto di polinomi e nella differenza di radici. Calcolo dei limiti notevoli: $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{\sin x}{x} = 1$ (con dimostrazione), con le sue applicazioni (con deduzione): $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{1 - \cos x}{x} = 0; \quad \lim_{x \rightarrow 0} \frac{1 - \cos x}{x^2} = \frac{1}{2}; \quad \lim_{x \rightarrow 0} \frac{\operatorname{tg} x}{x} = 1$	Ottimo

	$\lim_{x \rightarrow \infty} \left(1 + \frac{1}{x}\right)^x = e$ come definizione del numero e di Nepero con le sue applicazioni (<i>con deduzione</i>): $\lim_{x \rightarrow 0} (1+x)^{\frac{1}{x}} = e; \lim_{x \rightarrow 0} \frac{\ln(1+x)}{x} = 1; \lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x} = 1$ $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{\log_a(1+x)}{x} = \log_a e \quad \lim_{x \rightarrow 0} \frac{a^x - 1}{x} = \ln a$	
	Asintoti verticali, orizzontali, obliqui. Ricerca dell'asintoto obliquo	Ottimo
	Tecniche per il calcolo dei limiti	Buono
<u>FUNZIONI CONTINUE</u>	Definizione di continuità. Teorema di Weierstrass con controesempi che illustrano la necessità delle ipotesi. Teorema dei valori intermedi Teorema degli zeri e sua applicazione alla ricerca delle radici di una equazione. Punti di discontinuità per una funzione Grafico probabile di una funzione	Ottimo
	Infiniti e Infinitesimi: Confronto di infinitesimi. Confronto di infiniti. Ordine di infinitesimo. Ordine di infinito.	Sufficiente
<u>DERIVATE</u>	Definizione di derivata in un punto interno al suo dominio. Significato geometrico in un punto e applicazioni alla cinematica. Continuità e derivabilità: Continuità condizione necessaria ma non sufficiente per la derivabilità (con dim). Derivate di alcune funzioni elementari: $y = k; y = x; y = \log_a x; y = a^x; y = \sin x, y = \cos x$ Regole di derivazione di funzioni (senza dim): Somma e differenza. Prodotto. Deduzione della derivata di $y = x^n$	Ottimo

	Quoziente. della derivata di $y=x^{-n}$ Deduzione Derivata delle funzioni composte Derivata di $y=f(x)^{g(x)}$. Deduzione della derivata di $y = x^{\alpha}$ (α reale) Derivate successive Teorema della derivata della funzione inversa, deduzione della derivata di $y=\arcsin x$, $y=\arccos x$, $y=\arctg x$	
	Applicazione delle derivate alla fisica	Buono
<u>TEOREMI DEL CALCOLO DIFFERENZIALE</u>	Definizione di punto di massimo/minimo assoluto e relativo. Definizione di punto stazionario. Teorema di Fermat (con dim.) Relazione tra punti di massimo/minimo e punti stazionari. Teorema di Rolle (con dimostrazione). Significato geometrico. Analisi delle ipotesi del teorema con controesempi che ne illustrano la necessità. Teorema di Lagrange (senza dimostrazione). Significato geometrico e cinematico Teoremi di De L'Hopital (senza dimostrazione)	Ottimo
<u>MONOTONIA E CONCAVITÀ. STUDIO DI FUNZIONE</u>	Derivata prima e monotonia Definizione di punto di flesso Derivata seconda e concavità. Studio di funzioni algebriche: razionali intere, fratte, irrazionali intere e fratte. Studio di funzioni trascendenti: esponenziali, logaritmiche e goniometriche. Studio di funzioni con moduli Risoluzione grafica di equazioni. Esempi di funzioni continue ma non derivabili: punti angolosi, cuspidi, punti a tangente verticale Problemi di massimo e di minimo applicati alla geometria piana, alla geometria solida, alla realtà.	Ottimo
<u>INTEGRALE INDEFINITO</u>	Definizione di funzione primitiva e di integrale indefinito. Significato geometrico dell'integrale indefinito Integrali indefiniti i immediati Integrazione per parti Integrazione per sostituzione Integrazione funzioni razionali fratte con denominatore di secondo grado	Buono

<u>INTEGRALE DEFINITO</u>	Somme integrali per difetto e per eccesso. Definizione di integrale definito.	Buono
	Funzione integrale e suo grafico.	Buono
	Teorema della Media integrale (con dim) Teorema fondamentale del calcolo integrale (con dim) e formula fondamentale del calcolo integrale (con dim) Calcolo di aree di domini piani	Buono

METODI UTILIZZATI:

Si è cercato di mettere in atto una didattica che risultasse significativa, consapevole e coinvolgente per gli alunni, ma che esigesse anche la sicura acquisizione di certe conoscenze e abilità. Questo è stato realizzato scegliendo, quanto più possibile, un approccio “per problemi”, mai una didattica “addestrativa”.

Si è fatto sempre ricorso ad esercizi, quesiti e problemi, spesso anche in risposta a curiosità ovvero osservazioni colte dagli studenti. Si è cercato di stimolare un apprendimento basato sulla riflessione e rielaborazione delle conoscenze in modo che venissero consolidate come competenze e abilità. Attraverso l’uso della lezione frontale sono stati spiegati e dimostrati teoremi, fornendo spesso un aiuto per un ragionamento più corretto e un procedimento dimostrativo utilizzabile anche nello svolgimento di esercizi.

MEZZI (STRUMENTI UTILIZZATI):

Il libro di testo (L. Sasso C. Zanone - “Colori della Matematica” – Dea scuola Petrini editore) - Testi dei precedenti Esami di Stato e Simulazioni. Altri libri di testo. Fotocopie e file fornite agli studenti

SPAZI DEL PERCORSO FORMATIVO:

Aula e propria abitazione in caso di malattia Covid-19 per molti alunni.

TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO effettivamente utilizzati:

107 h (fino al 15 maggio)

VALUTAZIONE:

Per la correzione delle prove scritte è stata utilizzata la griglia concordata all’inizio dell’anno scolastico nella programmazione di classe.

CRITERI DI VALUTAZIONE ADOTTATI:

- ☐ Conoscenza specifica degli argomenti richiesti
- ☐ livello quantitativo del contenuto sviluppato
- ☐ coerenza con l’argomento/testo/tema/quesito proposto
- ☐ competenze nell’uso/applicazione delle conoscenze
- ☐ padronanza della lingua e proprietà di linguaggio disciplinare
- ☐ capacità espressiva/espositiva
- ☐ capacità logico-intuitive
- ☐ capacità critiche e/o di rielaborazione/approfondimento
- ☐ capacità di collegamento pluridisciplinare/trasversale
- ☐ capacità di analisi/sintesi

- capacità pratiche/operative

STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI: Sono stati utilizzate:

- n. 2,3 prove orali tradizionali
- n. 6 prove scritte tradizionali
- n.1 simulazione di seconda prova

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

Accanto alla presenza di un esiguo numero di allievi che ha evidenziato lo sviluppo di apprezzabili capacità logico – espressive, propensione all'apprendimento e alla rielaborazione critica, bisogna segnalare un discreto numero di studenti che ha raggiunto un processo di maturazione più lenta e risultati sufficienti, attraverso uno studio non sempre adeguato o caratterizzato da connotazioni puramente scolastiche.

I livelli medi di acquisizione di contenuti, capacità e competenze possono dirsi comunque discreti.

Si evidenzia un "piccolo nucleo trainante" di allievi che, sostenuti da un valido metodo di studio e da appropriati strumenti espressivi e logico-concettuali, ha mostrato vivace interesse alla disciplina cogliendo l'unitarietà del sapere e consolidando un ottimo, talvolta eccellente, bagaglio culturale.

La quasi totalità della classe:

- 1) padroneggia i procedimenti risolutivi standard;
- 2) sa risolvere in modo corretto esercizi di tipo applicativo;
- 3) utilizza consapevolmente le tecniche e le procedure studiate;
- 4) sa riferire con precisione teoremi e risultati teorici, comprendendone le connessioni logiche interne.

Un esiguo gruppo di studenti

- 1) sa affrontare situazioni problematiche più complesse, scegliendo in modo flessibile le strategie risolutive
- 2) sa elaborare in modo critico le informazioni ricevute ed analizzare autonomamente i contenuti appresi
- 3) sa esprimersi in modo preciso, come si conviene alla disciplina, nel suo approccio più formale.

Qualche alunno inoltre sa creare percorsi risolutivi originali quando messo di fronte a situazioni nuove.

Bisogna altresì sottolineare che qualcuno presenta ancora serie difficoltà nell'impostare e nell'affrontare, in modo autonomo, la soluzione di un esercizio/problema.

Fermo 15-5-2022

L'insegnante:
Biancamaria Poeta

Visto, per adesione, i rappresentanti degli alunni

Liceo Scientifico Statale "T.C. ONESTI" - FERMO

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

Materia: FISICA

Classe: V CSP

Prof.ssa: BIANCAMARIA POETA

Anno scolastico: 2021-2022

Contenuto disciplinare sviluppato		Livelli di approfondimento: ottimo / buono / discreto /sufficiente /solo cenni
RIPASSO Elettrostatica		
Fenomeni magnetici	I magneti permanenti e il campo magnetico. Le linee del campo magnetico. Campo magnetico creato da magneti, da una corrente (esperienza di Oersted) Le linee di forza di campi magnetici notevoli: filo percorso da corrente spira circolare e solenoide retto. Legge di Biot-Savart. La legge della circuitazione di Ampère dedotta dal caso particolare di un filo percorso da corrente. Applicazione della legge di circuitazione per determinare il modulo del campo magnetico generato da un solenoide retto percorso da corrente.	OTTIMO

	Analogia della legge di circuitazione di Ampère col teorema di Gauss per determinare campi elettrici in particolari situazioni di simmetria.	
La forza di Lorentz	La forza su una carica in moto in un campo magnetico. Il lavoro della forza di Lorentz. Il moto di una carica in un campo magnetico con velocità parallela/perpendicolare/obliqua al vettore campo magnetico. Lo spettrometro di massa Il selettore di velocità Il ciclotrone	OTTIMO
Il campo magnetico	La forza esercitata su un filo percorso da corrente in un campo magnetico. La legge sull'interazione corrente-corrente.	OTTIMO
	Il motore elettrico.	DISCRETO
Il magnetismo nella materia	Sostanze ferromagnetiche, paramagnetiche e diamagnetiche.	BREVI CENNI
Induzione elettromagnetica	La forza elettromotrice indotta. La legge di induzione di Faraday-Neumann	OTTIMO
	La legge di Lenz Forza elettromotrice cinetica. Generatore elettrico e relativa forza elettromotrice indotta. I trasformatori	BUONO
	L'induttanza e l'autoinduzione elettromagnetica	DISCRETO

Le equazioni di Maxwell e la luce	Il teorema di Gauss: I Equazione Il flusso di campo magnetico Il teorema di Gauss per il magnetismo: II Equazione Verifica del teorema di Gauss per il caso del campo magnetico generato da un filo rettilineo infinito percorso da corrente La legge di Faraday-Lenz e la circuitazione di campo elettrico: III Equazione Il campo elettrico indotto. Il paradosso di Ampère, la corrente di spostamento e l'equazione di Ampère-Maxwell: IV Equazione "Simmetria" tra campi elettrici e magnetici	BUONO
	Le onde elettromagnetiche La velocità delle onde elettromagnetiche e la luce Densità di energia delle onde elettromagnetiche	
	Lo spettro elettromagnetico	CENNI
Dalla fisica classica alla fisica moderna	I raggi catodici e la scoperta dell'elettrone. L'esperimento di Millikan e l'unità fondamentale della carica. L'elettronvolt. I raggi X	SUFFICIENTE
Relatività ristretta	I postulati della relatività ristretta. Il concetto di simultaneità di due eventi. La relatività del tempo e la dilatazione degli intervalli temporali. Viaggio spaziale e invecchiamento biologico: esempio dei gemelli e decadimento del muone Relatività delle lunghezze e la contrazione delle lunghezze.	BUONO

	Energia relativistica: $E=mc^2$ Principio di conservazione massa-energia	BUONO
Fisica quantistica	Ipotesi di Planck e l'effetto fotoelettrico.	CENNI

METODI UTILIZZATI:

Ogni tema trattato è stato introdotto cercando di stimolare l'interesse e la curiosità degli alunni. Gli argomenti sono stati proposti sotto forma di scoperta e/o di interrogativi provenienti dall'osservazione di fenomeni che accadono quotidianamente o di cui si ha esperienza indiretta. Le formule sono state proposte come esigenza di modellizzare fenomeni.

MEZZI (STRUMENTI UTILIZZATI):

Il libro di testo (Amaldi - Dalla mela di Newton al bosone di Higgs- Vol 4,5 Zanichelli) – Simulazioni
- Fotocopie e file forniti dall'insegnante per lo studio teorico

SPAZI DEL PERCORSO FORMATIVO:

Aula - Propria abitazione in caso di malattia Covid-19 per diversi alunni

TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO effettivamente utilizzati:

69 fino al 15 maggio

CRITERI DI VALUTAZIONE ADOTTATI:

Per la correzione delle prove scritte è stata utilizzata la griglia concordata all'inizio dell'anno scolastico nella programmazione di classe.

Per la prova orale sono stati valutati:

- ☐ Conoscenza specifica degli argomenti richiesti
- ☐ livello quantitativo del contenuto sviluppato
- ☐ coerenza con l'argomento/testo/tema/quesito proposto
- ☐ competenze nell'uso/applicazione delle conoscenze
- ☐ padronanza della lingua e proprietà di linguaggio disciplinare
- ☐ capacità espressiva/espositiva
- ☐ Capacità logico-intuitive
- ☐ capacità critiche e/o di rielaborazione/approfondimento

- ☐ capacità di collegamento pluridisciplinare/trasversale
- ☐ capacità di analisi/sintesi

STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI: Sono stati utilizzati:

n. 4 Prova con risoluzione di problemi

n. 2,3 Prove orali tradizionali

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

Al termine del corso di studi la maggior parte della classe possiede una corretta conoscenza delle nozioni di base, effettua semplici ma adeguati collegamenti tra argomenti, riesce ad organizzare i contenuti appresi e rielaborarli (a livelli differenti per gli alunni), sa leggere una legge fisica individuandone le grandezze coinvolte e i legami tra le variabili. Un esiguo gruppo di alunni, appassionato della materia, sa utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole con i saperi di altre discipline e ha compreso alcune scelte scientifiche e tecnologiche della società in cui vive. Solo qualcuno incontra ancora qualche difficoltà a coordinare ed organizzare in modo coerente le conoscenze acquisite in modo non del tutto consapevole.

Fermo, li 15 Maggio 2022

Firma del docente

VISTO per adesione i rappresentanti di classe

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

ANNO SCOLASTICO 2021/ 2022

CLASSE 5[^]CSP

SCIENZE NATURALI

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI	livello di approfondimento: ottimo/buono/discret o/ sufficiente/ solo cenni
CHIMICA ORGANICA	
Proprietà dei composti organici	
Le proprietà dell'atomo di carbonio	Discreto
Diversi tipi di reagenti organici: reagenti nucleofili ed elettrofili, radicali liberi. Principali reazioni degli idrocarburi: sostituzione radicalica, reazione di addizione e di combustione.	Discreto
Isomeria nei composti organici	Discreto
Proprietà fisiche dei composti organici	"
Gruppi funzionali	Buono
Classificazione dei composti organici	

	"
Idrocarburi	
Alcani: ibridazione, formula molecolare e nomenclatura. Proprietà fisiche, preparazione, reazioni di sostituzione radicalica.	Buono
Cicloalcani: formula molecolare e nomenclatura	Sufficiente
Alcheni: ibridazione, formula molecolare, nomenclatura, proprietà fisiche, preparazione e reazioni di addizione elettrofila	Buono
Alchini: ibridazione, formula molecolare, nomenclatura, proprietà fisiche, preparazione e reazioni di addizione elettrofila	Discreto
Idrocarburi aromatici	
Struttura del benzene e reazioni di sostituzione elettrofila	"
Derivati degli idrocarburi	
Alogenuri alchilici: nomenclatura, proprietà fisiche, preparazione e reazioni di sostituzione nucleofila	Buono
Alcoli, eteri: formula molecolare, nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche. Reazioni tipiche. Fenoli: proprietà chimiche e fisiche; reazioni tipiche.	Discreto
	Buono

Aldeidi e chetoni: gruppo funzionale carbonile, formula molecolare, nomenclatura, proprietà fisiche e reazioni di addizione nucleofila, riduzione ed ossidazione.	
Acidi carbossilici. Il gruppo funzionale carbossilico: formula molecolare, nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche, reazioni di sostituzione nucleofila del gruppo ossidrilico.	Buono
Derivati degli acidi carbossilici: esteri, ammidi.	Discreto
Ammine: gruppo funzionale amminico, formula molecolare, proprietà fisiche e chimiche. Reazioni tipiche.	Discreto
BIOCHIMICA	
Biomolecole	
Le principali biomolecole. La chiralità.	Buono
I carboidrati: caratteristiche generali. Monosaccaridi. Struttura ciclica dei monosaccaridi. Reattività dei monosaccaridi. Disaccaridi. Polisaccaridi.	"
Lipidi: caratteristiche generali. Proprietà degli acidi grassi. Trigliceridi. Fosfolipidi. Steroidi.	"
Gli amminoacidi e le proteine. Caratteristiche generali, struttura e proprietà degli amminoacidi. Il legame peptidico. Le proteine. Struttura delle proteine.	"
Gli acidi nucleici. I nucleotidi. Struttura generale del DNA.	"
L'energia ed il metabolismo. Reazioni cataboliche e reazioni anaboliche.	"

Gli enzimi: struttura e funzioni. Cofattori. Regolazione dell'attività enzimatica.	"
Il metabolismo cellulare.	
Il metabolismo dei carboidrati.	Discreto
La glicolisi. Fermentazione lattica ed alcolica	"
Ciclo di Krebs (quadro generale) e bilancio energetico	"
Trasporto degli elettroni e fosforilazione ossidativa.	"
Gluconeogenesi	Sufficiente
Il metabolismo dei lipidi e delle proteine	Discreto
La fotosintesi	
Reazioni della fase luminosa: energia della luce e cambiamenti fotochimici; flusso di elettroni e produzione di ATP e NADPH; la fotofosforilazione. Reazioni della fase oscura: il ciclo di Calvin e la sintesi degli zuccheri (quadro generale).	Discreto

BIOTECNOLOGIE	
----------------------	--

Genetica dei virus	
La struttura generale dei virus	Discreto
Il ciclo litico e il ciclo lisogeno	"
I retrovirus	"
I geni che si spostano	
I plasmidi batterici	Discreto
La coniugazione, la trasduzione e la trasformazione	"
Le tecnologie del DNA ricombinante	Discreto
Il clonaggio genico	"
Il sequenziamento del DNA	"
Il Progetto Genoma Umano	"
La clonazione e l'editing genomico	Discreto
L'era della Genomica	Sufficiente
Le applicazioni delle biotecnologie	
	Sufficiente

Biomedicina	
Biotech e agricoltura	"
Biotech e ambiente	"

I MATERIALI DELLA LITOSFERA	
Minerali	Sufficiente
Le rocce ed i processi litogenetici	Discreto
Il processo magmatico	"
Il processo sedimentario: degradazione fisica e chimica delle rocce. Diagenesi.	"
Il processo metamorfico	Sufficiente
LA TERRA E' UN PIANETA INSTABILE	
Fenomeni vulcanici	
Vulcanismo effusivo ed esplosivo	Discreto
Distribuzione geografica dei vulcani	

	Sufficiente
Fenomeni sismici	
Modello del rimbalzo elastico	Discreto
Propagazione e registrazione delle onde sismiche	"
Magnitudo ed intensità.	Discreto
Struttura interna e caratteristiche fisiche della Terra	
Interno della Terra e le superfici di discontinuità.	Cenni
Campo magnetico terrestre e paleomagnetismo.	"
Teorie per spiegare la dinamica della litosfera	
La Teoria della deriva dei continenti.	Sufficiente
I fondali oceanici. Teoria dell'espansione dei fondali oceanici.	"
La Tettonica a placche.	"

Educazione civica - COP26:

XXVI Convenzione quadro delle Nazioni Unite sui cambiamenti climatici, programmata a Glasgow dal 31 ottobre al 12 novembre 2021

CLIL

I QUADRIMESTRE: "La società dei combustibili fossili"

II QUADRIMESTRE: "Le biotecnologie"

PROGETTI VALIDI PER IL P.C.T.O.

- Videoconferenza proposta dalla casa editrice Zanichelli dal titolo:
"Come le biotecnologie riscrivono il libro della vita" - relatore Dott. Giovanni Maga
(Virologo direttore CNR di Pavia)
- "Viaggi della conoscenza" Università degli Studi di Camerino:
"La Tettonica delle placche" Prof.ssa Chiara Invernizzi

Sono state realizzate le seguenti attività di laboratorio:

- ✓ POTERE RIDUCENTE DI ALDEIDI E CHETONI
- ✓ PREPARAZIONE DI UN SAPONE
- ✓ RICONOSCIMENTO DEGLI ZUCCHERI: ESAME DEL POTERE RIDUCENTE CON REATTIVO DI FEHLING
- ✓ RICONOSCIMENTO DELLE PROTEINE: SAGGIO DEL BIURETO
- ✓ OSSERVAZIONE DI MINERALI E ROCCE

CRITERI DI VALUTAZIONE ADOTTATI

- Conoscenza specifica degli argomenti richiesti

- Competenza ed uso del linguaggio specifico
- Capacità di approfondimento e di rielaborazione

STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI: sono stati utilizzati

n. 1/2 prove orali tradizionali dopo il 15/5/'22.
n._____ prove strutturate e n. 5 semistrutturate (a risposte chiuse) monodisciplinari.
n._____ prove strutturate e/o semistrutturate (a risposte aperte e/o chiuse) pluridisciplinari
n._____ ricerche / relazioni / lavori di gruppo / altro _____

OBIETTIVI RAGGIUNTI

-Acquisizione dei contenuti disciplinari, capacità di rielaborazione personale e di esposizione con lessico appropriato.
-Comprensione dei caratteri distintivi della chimica organica.
-Capacità di cogliere la relazione tra la struttura delle molecole organiche e la loro nomenclatura
- Capacità di individuare il significato e la varietà dei casi di isomeria

- Comprensione del concetto di aromaticità
- Conoscenza della nomenclatura dei composti organici
- Conoscenza delle principali caratteristiche delle biomolecole
- Capacità di descrivere le caratteristiche e le logiche del metabolismo cellulare
-Descrivere la morfologia di un virus ed i cicli replicativi
-Conoscere la struttura dei plasmidi e le funzioni che essi possono svolgere
-Descrivere la struttura di un vettore di clonaggio
-Comprendere il metodo Sanger
-Elencare i campi interessati dal biotech e fornire esempi

- Acquisizione di conoscenze ed utilizzo del lessico geologico.
- Capacità di individuare categorie per caratterizzare oggetti geologici sulla base
di analogie e differenze.
- Capacità di individuare le variabili essenziali per esaminare un fenomeno e
coglierne le reciproche relazioni.

- Inquadrare le attività sismiche, vulcaniche e tettoniche in un contesto più ampio
di dinamica terrestre.

METODI UTILIZZATI

Le lezioni sono state di tipo frontale dialogato, aperte dunque alle discussioni e alle
osservazioni personali anche per analizzare in modo critico problemi, argomenti ed
eventi. I fenomeni sono stati presentati oltre che nelle peculiarità delle loro
manifestazioni anche come aspetti plurimi di un medesimo processo naturale, in
modo da stimolare gli alunni all'acquisizione di una maturità logico deduttiva.
Sono stati evidenziati "causa-effetto" presenti nelle manifestazioni naturali ed è stata
proposta la ricerca dei rapporti nei quali inquadrare e motivare la particolarità degli
assunti.
Il corso è stato integrato da esperienze di laboratorio.

MEZZI (STRUMENTI UTILIZZATI)

Computer per mettere in atto la Didattica Digitale Integrata (DID)
Libri di testo adottati:

"La Chimica di Rippa", Ed. Zanichelli "Scienze della Terra", Pignocchino – Feyles; Ed. Sei "Chimica organica, biochimica e biotecnologie", Sadava – Hillis, Ed. Zanichelli
Sono stati utilizzati, oltre ai manuali in adozione, altri strumenti: materiale iconografico, schemi, links, sussidi audiovisivi in relazione ai contenuti presentati

SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO

E' stata utilizzata l'aula ordinaria e il laboratorio di Chimica e Biologia.
Tempi: 3 h settimanali
99 h annue
I tempi effettivamente utilizzati sono stati di 87 ore annue fino al 15/05/'22.

Data 15/05/2022

FIRMA DEL DOCENTE

Prof.ssa Alessandra Marucci

VISTO per adesione i rappresentanti di classe

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE		Anno Scolastico : 2021/2022
DOCENTE: Felicia Palumbo	CLASSE: 5 CSP	

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI	LIVELLO DI APPROFODIMENTO (ottimo – buono – discreto – sufficiente - cenni)
Potenziamento qualità condizionali (velocità, forza, resistenza) Esercizi di sprint su distanze brevi e medie, in circuito, pliometria. Esercizi di potenziamento a carico naturale e in circuito a stazioni. Esercizi di preatletica.	BUONO
Mobilità articolare Esercizi dinamici di allungamento, stretching, stretching dinamico.	DISCRETO
Consolidamento qualità coordinative Esercizi di coordinazione dinamica generale: controllo schemi motori, lateralità, coordinazione segmentaria, spazialità; specifica: occhio mano, con l'utilizzo della palla, lanci e ricezioni, tiri di precisione, esercitazione su gesti tecnici di Pallavolo, Basket. Gioco con l'utilizzo le piastre. Esercizi di equilibrio statico e dinamico, propriocettività. Combinazioni ritmate con e senza piccoli attrezzi.	DISCRETO
Giochi sportivi di squadra Pallavolo : palleggio, bagher, battuta dall'alto, schiacciata e muro. Basket : palleggio alto e basso, tiro a canestro , arresto ad uno e due tempi ,cambi di senso e di direzione, terzo tempo, dai e segui treccia, gioco dei dieci passaggi , tre contro tre. Badminton, regolamenti, semplici schemi di attacco e difesa, strategie, arbitraggio.	DISCRETO

Conoscenza e pratica delle attività sportive di fitness Step con musica, Pilates, Yoga : saluto al sole e semplici asana. Sport e Natura Il corpo in movimento attraverso attività di trekking urbano, in ambiente naturale, per lo sviluppo delle abilità motorie.	SUFFICIENTE
Argomenti di teoria in presenza e DDI (didattica digitale integrata). Le mutate condizioni di lavoro a causa della pandemia, che hanno visto l’alternanza di una sola classe in palestra e le altre in aula, nei primi mesi di scuola e di sole due classi in palestra nei mesi successivi fino al termine dell’anno scolastico, hanno limitato le attività pratiche peculiari delle scienze motorie così da consentire l’approfondimento della conoscenza del controllo motorio ed in particolare del sistema nervoso. Modulo 1 Il sistema nervoso - La centrale organizzativa del nostro corpo. -La cellula nervosa. -Il sistema nervoso centrale. - L’encefalo : il cervello ,il cervelletto ed il tronco cerebrale. -Il sistema piramidale ed extrapiramidale. -Il midollo spinale. -Il sistema nervoso periferico. -I recettori sensoriali. -Il sistema nervoso simpatico e parasimpatico. -I vari tipi di movimento : volontari, automatici e riflessi. -I recettori muscolari che proteggono dai traumi.	BUONO

Modulo 2 Educazione Civica: dipendenze. L'alcol: -le bevande alcoliche, -l'alcol e le sue caratteristiche, -controindicazioni e benefici, -il metabolismo dell'alcol, -danni provocati dall'assunzione di alcol, -l'ubriachezza, -alcol e malnutrizione, -alcol e farmaci, -alcol e dipendenza. Il fumo -gli effetti del fumo sull'organismo, -i principali componenti tossici, -il cancro ai polmoni, -la legge antifumo in Italia, -la sigaretta elettronica.	
---	--

MATERIALE DIDATTICO: Testo usato "Traning 4 life" di Paola Pajni e Massimo Lambertini-Principato scuola, fotocopie, slide, contenuti digitali, link (siti web, canali tematici, piattaforme di apprendimento), foto, video (youtube, contenuti digitali integrativi dei libri di testo, ecc.), file (file word, file PDF, file PPT ecc.).

Per la realizzazione pratica del programma si è potuto usufruire, della palestra, della pista di Atletica di Fermo, e di un discreto numero di piccoli e grandi attrezzi.

METODI UTILIZZATI: La metodologia prevalentemente usata durante le lezioni in presenza è stata di tipo globale, a carattere logico deduttivo, dove dal concetto generale si passa al particolare per scoperta diretta, attraverso un percorso esperienziale del tutto personale, nel rispetto dei principi della gradualità e della propedeuticità degli interventi. E' stato utilizzato il metodo analitico di tipo induttivo, per l'affinamento di alcuni gesti tecnici degli sport presi in esame e per le attività motorie più complesse. Si è cercato di offrire un'ampia gamma di stimoli, puntando sia sulla ripetizione che sulla varietà delle proposte motorie. Nelle singole lezioni, della durata di due ore ciascuna, sono sempre state proposte attività diverse per far comprendere la molteplicità degli aspetti inerenti le scienze motorie, rispetto alla specificità della preparazione sportiva.

Le metodologie didattiche utilizzate per la Didattica Digitale Integrata sono state: e-learning, blended learning, flipped classroom, problem solving, lezioni frontali in video conferenza attraverso Meet, discussioni partecipate.

SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO: Lo spazio che generalmente si è utilizzato, è stata la palestra scolastica, , l' ambiente naturale esterno alla Pista di Atletica e l'aula ordinaria.

I tempi previsti per la disciplina:

- a) n° 2 ore settimanali

I tempi annuali effettivamente utilizzati nella didattica in presenza e DDI:

- b) n° 54 ore annuali,
- c) n°4 ore di educazione civica.

MEZZI E STRUMENTI

Per le lezioni pratiche sono stati utilizzati tutti gli strumenti messi a disposizione dalla scuola (piccoli e grandi attrezzi).

Gli strumenti utilizzati per la DDI sono stati: e-mail istituzionale, registro elettronico (Argo), applicativi GOOGLE-SUITE (classroom, documenti, moduli, drive, presentazioni, file, ecc.).

CRITERI DI VALUTAZIONE: Le verifiche sono state approntate individuando all'interno delle varie unità didattiche momenti di controllo, il più possibile obiettivo, sui risultati raggiunti in merito alla consegna data. Relativamente ai percorsi tematici stabiliti sono state realizzate le seguenti modalità di verifica: **verifica pratica:** su un argomento specifico precostituito attraverso test pratici, per appurare il livello di coordinazione generale, il grado di correttezza esecutiva, la padronanza del gesto motorio automatico, il rispetto della consegna data, l'acquisizione, in sintesi, delle tecniche specifiche e delle tattiche di gioco; **verifica scritta:** serie di domande a risposta aperta, per verificare la padronanza terminologica e la conoscenza dei contenuti appresi; **verifica di tipo comportamentale:** controllo costante dell'interesse e partecipazione alle lezioni, del grado di impegno profuso e della capacità di rispondere positivamente alle consegne; osservazione del grado di socializzazione e di lealtà sportiva.

COMPETENZE ACQUISITE: Gli studenti hanno raggiunto un armonico sviluppo corporeo con buone capacità coordinative, abilità motorie di base e conoscenze dei concetti fondamentali delle tecniche operative per poter produrre autonomamente un progetto motorio personalizzato; hanno ottenuto un consolidamento del carattere e sviluppo della socialità e del senso civico attraverso l'organizzazione e partecipazione ai giochi di squadra che implicano il rispetto delle regole; hanno sufficientemente acquisito una cultura della pratica motoria come costume di vita. Gli studenti sanno valutare le proprie capacità e prestazioni e sanno svolgere attività di diversa durata ed intensità, distinguendo le variazioni fisiologiche. Sanno mettere in atto comportamenti responsabili nei confronti del comune patrimonio ambientale, tutelando lo stesso. Ogni allievo sa applicare le regole dello star bene con un corretto stile di vita ed idonee prevenzioni e sono consapevoli dei danni alla salute causati dalla sedentarietà. Sanno adottare comportamenti idonei a prevenire infortuni nelle diverse attività, nel rispetto della propria e dell'altrui incolumità, anche attraverso le conoscenze teoriche relative all'intervento di primo soccorso

Fermo, li 11/05/2022

IL DOCENTE

Felicia Palumbo

LICEO SCIENTIFICO “T. C. ONESTI” - Fermo

Percorso formativo disciplinare - Anno sc. 2021-2022

Religione cattolica - Classe 5 sez. CSP indirizzo scientifico

Contenuti disciplinari sviluppati		Livello di approfondimento
• Crisi afghana e rischi di crisi geopolitica per i paesi dell’Asia centrale; geopolitica delle religioni. • DIASPORE: tipologia dei principali fenomeni diasporici (<i>traumatici/lavorativi; con stato/senza stato; etno-nazionali ideologico/religiosi</i>); analisi delle diaspore più rappresentative (<i>ebraica, armena, curda, tibetana...</i>); diaspore improprie; • <i>La Rivoluzione digitale</i> e l’Intelligenza artificiale; verso un’Etica dell’Intelligenza artificiale; • Visita del Papa in Ungheria, Cipro e Malta; luoghi e temi dei Viaggi apostolici; • Crisi russo-ucraina: il ritorno alla Guerra fredda tra superpotenze e tra le Chiese cristiane. Il difficile dialogo tra Chiesa cattolica- Patriarcato di Mosca. • <i>Transumanesimo</i> – prospettive di potenziamento della vita umana (video "B.I.O.P.S.: <i>Super Intelligence -Super Longevity & Super Well Being</i>) sfide per l’Etica; Il progetto “<i>The DNA Journey</i>”; • Riflessioni sulla “<i>Giornata della memoria</i>” 2022 (Conferenza di Wannsee e documentario “<i>Il contabile di Auschwitz</i>”; recenti processi contro ex-nazisti in Germania) - <i>Giornata del ricordo</i> 2022; • Riflessioni su vari temi di attualità: Caduta del Muro di Berlino (9 novembre); Cop 26: Agenda 2030 e temi dell’Enciclica “<i>Laudato Si</i>”; Giornata della lotta contro la violenza sulle donne; Centenario del Milite ignoto; Morte di <i>Desmond Tutu, Davide Sassoli</i>; Giornata dei Giusti...	Buono	
	Ottimo	
	Ottimo	
	Buono	
	Ottimo	
	Buono	
	Ottimo	
	Buono	
EDUCAZIONE		- <i>Diaspore: tipologie e forme. Analisi delle principali diaspore e Test.</i> - <i>Rivoluzione digitale, Infosfera, intelligenze artificiali ed Infodemia; per una educazione all’uso delle tecnologie digitali: “Bad News Game”;</i>

METODI UTILIZZATI:

È stato utilizzato in prevalenza il metodo induttivo. Sono state attuate lezioni frontali e dialoghi educativi a partire dal vissuto e dalle conoscenze degli alunni, atti a stimolare capacità analitiche, sintetiche e rielaborative nella didattica in presenza, cercando di favorire la discussione, l'approfondimento e il confronto sui temi proposti.

STRUMENTI UTILIZZATI:

Gli obiettivi cognitivi prefissati sono stati raggiunti attraverso l'utilizzo di vari strumenti tra cui: articoli di giornali, files in *PPT*, video e test per approfondire i temi proposti.

SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO:

Il percorso didattico è stato realizzato in presenza, coinvolgendo in D.I.D. eventuali studenti contagiati dal Covid19. I tempi del percorso formativo sono stati quelli previsti dalle direttive ministeriali: 1 ora settimanale.

STRUMENTI DI VERIFICA:

La valutazione degli obiettivi considera l'attenzione, la partecipazione al dialogo educativo, le capacità di analisi e sintesi e rielaborazione personale degli argomenti proposti.

OBIETTIVI DIDATTICI RAGGIUNTI:

- * Comprensione della complessità dei fenomeni diasporici, delle tensioni tra comunità diasporiche, paesi di origine, paesi di migrazione e fattori di identità. Il rapporto Chiesa/ minoranze diasporiche e il tema dei diritti umani.
- * Capacità di cogliere la portata della *Rivoluzione Digitale* in atto (la cosiddetta "*Quarta Rivoluzione*") a partire dagli sviluppi e potenzialità fino ai rischi e criticità che le moderne tecnologie robotiche e della comunicazione comportano.
- * Saper cogliere la difficoltà per la Chiesa di rispondere alle sfide della società contemporanea, soprattutto in ambito bioetico, attraverso il confronto con i temi del cosiddetto *Transumanesimo*;
- * Saper cogliere la portata della riflessione teologica sui temi a carattere ecologico;
- * Cogliere la novità del rapporto tra Chiesa cattolica e mondo ebraico dopo il Concilio Vat II attraverso i temi della *Giornata della memoria 2022*.

Fermo li 13-5-2022

Il docente



ITALIANO - LATINO
PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE
DEL SINGOLO DOCENTE
ANNO SCOLASTICO 2021 – 2022
CLASSE 5 CSP

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

AUTORE E PRODUZIONE

U. FOSCOLO. LA BIOGRAFIA. LA POETICA DELLE ILLUSIONI. L'IDEA DI LETTERATURA E DI INTELLETTUALE. LE ULTIME LETTERE DI JACOPO ORTIS. LE ODI E I SONETTI. I SEPOLCRI. LE GRAZIE. NOTIZIE INTORNO A DIDIMO CHIERICO.

TESTI

DA “**ULTIME LETTERE DI JACOPO ORTIS**” (*consigliata ampia lettura dell'opera*)

- IL SACRIFICIO DELLA PATRIA NOSTRA E' CONSUMATO.
- LA SOCIETA' ITALIANA E GLI IDEALI RISORGIMENTALI.
- LETTERA DA VENTIMIGLIA (passim)
- L'INCONTRO CON PARINI.

SONETTI

ALLA SERA, IN MORTE DEL FRATELLO GIOVANNI, A ZACINTO

LETTURA INTEGRALE

I SEPOLCRI

DA “LE GRAZIE”

PROEMIO; IL VELO DELLE GRAZIE

I PERIODI – L'ETA' DEL ROMANTICISMO E DEL RISORGIMENTO

IL CONTESTO CULTURALE E LETTERARIO DEL PRIMO 800. NEOCLASSICISMO E PRE-ROMANTICISMO. LE SCUOLE ROMANTICHE IN GERMANIA. LA FISIONOMIA SOCIALE E IL RUOLO DEGLI INTELLETTUALI. I TEMI DEL ROMANTICISMO EUROPEO. GLI EROI ROMANTICI. IL MOVIMENTO ROMANTICO IN ITALIA E LA POLEMICA CON I CLASSICISTI.

AUTORE E PRODUZIONE

A. MANZONI

BIOGRAFIA. LE OPERE DOPO LA CONVERSIONE: GLI INNI SACRI. LE TRAGEDIE STORICHE. I PROMESSI SPOSI: UN PROGETTO RIVOLUZIONARIO, GLI IDEALI POLITICO-SOCIALI, LA TRAGICITA' DELLA STORIA, LA POLIFONIA DEL DISCORSO NARRATIVO.

TESTI

DA-LETTERA SUL ROMANTICISMO AL MARCHESE C. D'AZEGLIO: “L'UTILE, IL VERO, L'INTERESSANTE” (passim).

LE “ODI”

IL 5 MAGGIO

DAL “ADELCHI”

CORO ATTO III, “DAGLI ATRI MUSCOSI”

CORO ATTO IV°, SCENA 1^: “LA MORTE DI ERMENGARDA”

DA “I PROMESSI SPOSI”: LETTURA DI UN ESTRATTO DA UN CAP A SCELTA

AUTORE E PRODUZIONE

G. LEOPARDI

BIOGRAFIA. IL PENSIERO FILOSOFICO. NATURA E CIVILTÀ, NATURA E RAGIONE. LA POETICA DEL VAGO E DELL'INDEFINITO. LEOPARDI E IL ROMANTICISMO EUROPEO. IL PRIMO LEOPARDI: LE CANZONI EROICHE E DEL SUICIDIO, GLI IDILLI. LE OPERETTE MORALI. I CANTI PISANO – RECANATESI. L'AGONISMO DELL'ULTIMO LEOPARDI E L'UTOPIA PROGRESSIVA DELLA “SOCIAL CATENA” NELLA GINESTRA.

TESTI

DALLO “ZIBALDONE”: LA TEORIA DEL PIACERE; IMMAGINAZIONE DEGLI ANTICHI E SENTIMENTO DEI MODERNI; DOPPIA VISIONE , RIMEMBRANZA, INDEFINITO E SENTIMENTO POETICO; IL MATERIALISMO E IL DOLORE COSMICO.

DA “I CANTI”

ALLA LUNA; LA SERA DEL DI' DI FESTA; L'INFINITO; ULTIMO CANTO DI SAFFO; A SILVIA; LA QUIETE DOPO LA TEMPESTA; IL SABATO DEL VILLAGGIO; CANTO NOTTURNO DI UN PASTORE ERRANTE DELL'ASIA.

DA “LE OPERETTE MORALI” (CONSIGLIATA LETTURA INTEGRALE)

DIALOGO DELLA TERRA E DELLA LUNA (CONSIGLIATO)

DIALOGO DELLA NATURA E DI UN ISLANDESE

LA SCOMMESSA DI PROMETEO

CANTICO DEL GALLO SILVESTRE

DIALOGO DI TRISTANO E DI UN AMICO

DAL “CICLO DI ASPASIA”

A SE STESSO

LETTURA DELLE PRIME 3 STROFE: “LA GINESTRA” E SINTESI DELLE RESTANTI

I PERIODI – LA CRISI DEL ROMANTICISMO E L'ETA' DEL REALISMO

LO SFALDAMENTO DEL ROMANZO STORICO E L'AVVENTO DEL ROMANZO SULLA CONTEMPORANEITA'. CENNIA AL ROMANZO REALISTA IN FRANCIA. LA NARRATIVA SOCIALE E RUSTICALE IN ITALIA.

I PERIODI – L'ETA' DEL POSITIVISMO

LA PERDITA DELL' “AUREOLA” E LA CRISI DEL LETTERATO TRADIZIONALE. IL NATURALISMO FRANCESE E LA CULTURA SCIENTISTA DEL POSITIVISMO. E. ZOLA E IL ROMANZO SCIENTIFICO-SPERIMENTALE. L'AUDACE POSIZIONE NATURALISTICA DEI DE GONCOURT. CENNI AL FENOMENO DELLA SCAPIGLIATURA MILANESE.

AUTORE E PRODUZIONE

G. VERGA

BIOGRAFIA. LO SVOLGIMENTO DELL'OPERA VERGHIANA. IL PERIODO PREVERISTA E L'APPRODO AL VERISMO: “VITA DEI CAMPI”. IL “CILCO DEI VINTI” E “I MALAVOGLIA”. LA TECNICA NARRATIVA DI VERGA, LA DISTANZA DAL NATURALISMO FRANCESE IN AMBITO IDEOLOGICO. DA “I MALAVOGLIA” A “MASTRO DON GESUALDO”.

TESTI

DA “PREFAZIONE AD EVA “

DA “VITA DEI CAMPI”: FANTASTICHERIA (IN SINTESI), ROSSO MALPELO

DA “I MALAVOGLIA”: PREFAZIONE , CAP. I , CAP II, CAP.III , CAP IV, CAP. X , CAP. XV .

I PERIODI – L'ETA' DELLA CRISI DELLE CERTEZZE POSITIVISTE

IL DECADENTISMO: VISIONE DEL MONDO E SENSIBILITA' DECADENTE.

IL SIMBOLISMO, IL LINGUAGGIO DELLE CORRISPONDENZE ANALOGICHE. TEMI E MITI DELLA LETTERATURA SIMBOLISTICO-DECADENTE.

TESTI

C BAUDELAIRE

DA “I FIORI DEL MALE”: CORRISPONDENZE .

AUTORE E PRODUZIONE

G.PASCOLI

BIOGRAFIA. LA VISIONE DEL MONDO E LA POETICA. LE RACCOLTE POETICHE DI “MYRICAEE”, “CANTI DI CASTELVECCHIO”, “POEMETTI”. I TEMI DELLA POESIA PASCOLIANA. LE ARDITE INNOVAZIONI METRICO STILISTICHE.

TESTI

DA “IL FANCIULLINO”: E' DENTRO NOI UN FANCIULLINO. (PASSI SCELTI)

IL TUONO, TEMPORALE, IL LAMPO, L'ASSIUOLO, IL X AGOSTO.

DA “CANTI DI CASTELVECCHIO”: IL GELSOMINO NOTTURNO, NEBBIA .

AUTORE E PRODUZIONE

G. D'ANNUNZIO

BIOGRAFIA. IL LETTERATO NELLA MODA DEL SUO TEMPO. IL ROMANZO “IL PIACERE” E LA CRISI DELL'ESTETISMO. I ROMANZI DEL SUPERUOMO. LE LAUDI CON PARTICOLARE RIFERIMENTO AL LIBRO DI ALCYONE.

TESTI

DA “IL PIACERE”: UN ESTETA DI FINE SECOLO.

DA “LE LAUDI – ALCYONE”: LA SERA FIESOLANA, MERIGGIO, LA PIOGGIA NEL PINETO.

I PERIODI – L'ETA' DELLA PSICOANALISI E DELLA CRISI EPISTEMOLOGICA DEL PRIMO NOVECENTO.

LE AVANGUARDIE STORICHE. IL FUTURISMO, IL CREPUSCOLARISMO E L'ESPRESSIONISMO (CENNI).

AUTORE E PRODUZIONE

L.PIRANDELLO

BIOGRAFIA. LA VISIONE DEL MONDO E LA POETICA DELL'UMORISMO, UN'ARTE CHE SCOMPONE IL REALE. IL RELATIVISMO CONOSCITIVO. I ROMANZI DA “L'ESCLUSA” AD “UNO, NESSUNO E CENTOMILA”. APPROFONDIMENTO DI “IL FU MATTIA PASCAL”.

TESTI

DA “IL FU MATTIA PASCAL”: IL NOME cap I – II ; LA COSTRUZIONE DELLA NUOVA IDENTITA' E LA SUA CRISI DAL CAP.VIII - IX , LO " STRAPPO NEL CIELO DI CARTA " DAL CAP.XII.

DA “UNO, NESSUNO E CENTOMILA”: NON CONCLUDE libro VIII cap IV.

AUTORE E PRODUZIONE

I. SVEVO

BIOGRAFIA. LA CULTURA DI SVEVO E TRIESTE. IL CAPOLAVORO DELLA DISSOLUZIONE DEL MODULO NATURALISTICO: LA COSCIENZA DI ZENO.

TESTI

DA “LA COSCIENZA DI ZENO”: IL FUMO cap. III , LA MORTE DEL PADRE cap IV, STORIA DEL MIO MATRIMONIO cap V, LA PSICO-ANALISI cap VIII, LA PROFEZIA DI UN'APOCALISSE COSMICA CAP.VIII.

DIVINA COMMEDIA – PARADISO

LETTI, VOLTI IN PARAFRASI, COMMENTATI I SEGUENTI CANTI: I; III

MANUALE ADOTTATO : G.BALDI , S. GIUSSO, M. RAZETTI, G. ZACCARIA – I CLASSICI NOSTRI
CONTEMPORANEI - VOL. 4 , 5.1, 5.2, , 6 . PARAVIA .

L'INSEGNANTE

GLI ALUNNI

LATINO

PERCORSO DI STORIA DELLA LETTERATURA LATINA

L'ETA' DI AUGUSTO; LA RESTAURAZIONE MORALE E RELIGIOSA; LA POLITICA CULTURALE DI AUGUSTO; IL CIRCOLO DI MECENATE.

AUTORE E PRODUZIONE

VIRGILIO.

BIOGRAFIA. LE BUCOLICHE. LE GEORGICHE. L'ENEIDE.

ANTOLOGIA DI TESTI TRADOTTI

DALLE BUCOLICHE – TITIRO E MELIBEO - , ECLOGA I , VV 1 - 60

DALL' ENEIDE – IL PROEMIO - , VV 1 - 11

AUTORE E PRODUZIONE

ORAZIO.

BIOGRAFIA E CRONOLOGIA DELLE OPERE. CENNI AGLI EPODI. LE SATIRE. LE “ODI”, LA POETICA E IL RAPPORTO CON I MODELLI GRECI; LO STILE.

ANTOLOGIA DI TESTI TRADOTTI

DALLE ODI , L.I , 1 – A MECENATE - ;

DALLE ODI , L.I , 9 – IL MONTE SORATTE - ;

DALLE ODI , L.I , 11 – CARPE DIEM - ;

DALLE ODI , L.I , 23 – A CLOE - ;

DALLE ODI , L.II , 14 – OH POSTUMO, POSTUMO - ;

CARATTERI GENERALI E DIBATTITO SULLE ORIGINI DELL'ELEGIA LATINA

AUTORE E PRODUZIONE

OVIDIO.

BIOGRAFIA DELL'AUTORE. LE HEROIDES , L'ARS AMATORIA; LE “METAMORFOSI” COME SPERIMENTAZIONE DI NUOVA EPICA, I CONTENUTI E LA STRUTTURA DELL'OPERA.

ANTOLOGIA DI TESTI TRADOTTI

DA - LE METAMORFOSI - , LIBRO III - IL MITO DI ECO

POTERE E CULTURA NELL'ETA' GIULIO-CLAUDIA: UN RAPPORTO INCRINATO.
POETI DELL'ETA' NERONIANA.

AUTORE E PRODUZIONE

LUCANO

BIOGRAFIA. LE CARATTERISTICHE DELLE “EPOS” DI LUCANO; IL “BELLUM CIVILE” FONTI E CONTENUTO, IL ROVESCIAMENTO DELL' IDEOLOGIA DELL' ENEIDE E DELLA CONCEZIONE VIRGILIANA DEL MITO. IL LINGUAGGIO POETICO DI LUCANO E L'IPERTROFIA PSICOLOGICA DEI SUOI PERSONAGGI.

LETTURA DALL' ITALIANO DEL LIBRO VI , VV. 719 – 742 DEL BELLUM CIVILE.

AUTORE E PRODUZIONE

PETRONIO ARBITER.

LA QUESTIONE DELL' AUTORE DEL "SATYRICON", LA QUESTIONE DEL GENERE LETTERARIO, CONTENUTO INDICATIVO DELL'OPERA; IL REALISMO PETRONIANO.

ANTOLOGIA DI TESTI TRADOTTI

DAL SATYRICON – CAP. 32 – 34 , LA CENA DI TRIMALCIONE: L'INGRESSO DELL' "OLIGARCA" LATINO.

MANUALI: G. GARBARINO "OPERA" VOL. 2 / 3 , PARAVIA



Liceo Scientifico "Temistocle Calzecchi Onesti"
Via dei Mille -FERMO

PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE
(DOCUMENTO 15 MAGGIO)

ANNO SCOLASTICO 2021/2022
CLASSE 5[^]CSP

DISCIPLINA: STORIA DELL'ARTE

DOCENTE PROF. GIANLUCA VALERIANI

	Unità	Contenuto disciplinare e/o pluridisciplinare
1° QUADRIMESTRE	1° <i>Dal rococò al neoclassicismo</i>	<u><i>Dal rococò al neoclassicismo</i></u> <i>Il Settecento</i> • L'architettura settecentesca in Italia tra barocco e neoclassicismo • La pittura veneziana del primo '700: • Canaletto –Guardi vedutista: Tiepolo cenni La riscoperta dell'antico Il teorico del neoclassicismo: Winckelmann • Canova: l'antico come ideale estetico - Il tema della morte - David: l'antico come ideale etico • L'Architettura neoclassica
	2° <i>Romanticismo</i>	<u><i>Romanticismo</i></u> • Romanticismo: caratteri generali Classico e romantico: le poetiche del "pittresco" e del "sublime" • Architettura romantica: neoromanico e neogotico • Pittura romantica: La pittura di paesaggio in Turner (sublime) L'angoscia esistenziale dell'uomo di fronte alla natura nell'opera di Friedrich. Gericault e Delacroix tra romanticismo e realismo Hayez e il risorgimento italiano Francisco Goya interprete del sentimento spagnolo
2° Quadrimestre	3° <i>La città industriale</i>	<u><i>La città industriale</i></u> • Dalle origini della città industriale • Gli utopisti: Owen, Fourier e Godin I piani di Parigi e di Vienna. L'eclettismo in architettura • L'architettura del ferro e le esposizioni universali

5° <i>La seconda metà dell'800 tra realismo e simbolismo</i>	<u><i>La seconda metà dell'800 tra realismo e simbolismo</i></u> • Il realismo francese presupposto dell'impressionismo • Il realismo in Italia: i Macchiaioli. G. Fattori • L'impressionismo Novità rispetto alla pittura accademica; rapporti con la fotografia Claude Monet L'art nouveau Vienna e l'ossessione decorativa di Gustave Klimt Il modernismo in Spagna: Antoni Gaudì.
6° <i>Il post-impressionismo</i>	<u><i>Il trionfo della tecnica</i></u> Post-impressionismo: Cézanne; Van Gogh • Gauguin e la ricerca del primitivo
7° <i>Il filone espressionista</i>	<u><i>Il filone espressionista</i></u> • Tra impressionismo ed espressionismo: Edward Munch, tra ossessione e paura Espressionismo francese I Fauves: Henri Matisse Espressionismo tedesco (cinema espressionista tedesco) Il cavaliere azzurro: l'astrattismo di Wassily Kandinskij
8° <i>Il cubismo e il futurismo</i>	Il cubismo: Picasso • Il futurismo Boccioni, Balla, Sant'Elia
9° <i>La pittura dell'inconscio, le tendenze del secondo dopoguerra, il postmoderno</i>	<u><i>La pittura dell'inconscio, le tendenze del secondo dopoguerra, il postmoderno</i></u> • La pittura metafisica di De Chirico. • Il dadaismo • L'arte dell'inconscio: il surrealismo. Magritte, Dalí • Tendenze artistiche del secondo dopoguerra Concetto di postmoderno in arte
10° <i>Architettura:</i>	• Secessione viennese in Architettura • Art Nouveau • Modernismo catalano • Architettura tra le due guerre: architettura espressionista (Mendelsohn), neoplasticismo (Rietveld e Van Doesburg), architettura razionalista (Le Corbusier, Gropius, Van De Rohe, F.L.Wright, Piacentini, Michelucci, Libera, Terragni)

Fermo, li 14/05/2022

Docente Gianluca Valeriani



Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venticinque punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 3.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4 - 4.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5 - 6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6.50 - 7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4 - 4.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5 - 5.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5 - 5.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2 - 2.50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2 - 2.50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	
Punteggio totale della prova				

Firmato digitalmente da

BIANCHI PATRIZIO

C=IT

O=MINISTERO
DELL'ISTRUZIONE