



LICEO SCIENTIFICO STATALE "T. CALZECCHI ONESTI"

Via dei Mille n. 2 63900 Fermo (FM)

PEC APPS030005@pec.istruzione.it E-mail APPS030005@istruzione.it

Tel: 0734/224005 - C.F. 81003740446 - Cod. Mecc. APPS030005



ESAME DI MATURITÀ ANNO SCOLASTICO 2025/2026

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE (ai sensi del D. Leg. vo
n° 62/ 2017 e dell'O.M. 54 del 26/03/2026 art. 10)**

CLASSE: V BSA

INDIRIZZO: SCIENZE APPLICATE

COORDINATORE: Prof.ssa Monica Valentini

IL DIRIGENTE SCOLASTICO: Prof. Emiliano Giorgi



LICEO SCIENTIFICO STATALE "T. CALZECCHI ONESTI"

Via dei Mille n. 2 63900 Fermo (FM)

PEC APPS030005@pec.istruzione.it E-mail APPS030005@istruzione.it

Tel: 0734/224005 - C.F. 81003740446 - Cod. Mecc. APPS030005



1. PREMESSA

Il presente documento è stato elaborato e approvato dal Consiglio di Classe ai sensi del D. Lgs. n. 62/2017 e dell'art. 10 dell'O.M. n. 54 del 26/03/2026, inerente all'Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione.

Al fine di orientare i lavori della Commissione d'Esame, il testo esplicita nel dettaglio:

- **I contenuti** disciplinari e interdisciplinari affrontati;
- **Le metodologie** didattiche adottate;
- **I mezzi e gli strumenti** utilizzati per favorire l'apprendimento;
- **Gli spazi** fisici e laboratoriali impiegati;
- **I tempi** di scansione del percorso formativo;
- **Gli obiettivi** raggiunti in termini di conoscenze, abilità e competenze.

Le informazioni riportate trovano il loro fondamento nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF) d'Istituto, che delinea la progettazione educativa, didattica e organizzativa per l'anno scolastico in corso, nonché nelle programmazioni individuali dei docenti facenti parte del Consiglio di Classe.

Per le indicazioni di dettaglio e le specifiche valutazioni delle singole materie d'indirizzo, si rimanda alle relazioni disciplinari allegate quale parte integrante del presente documento.

Il Consiglio di Classe ha programmato lo svolgimento di simulazioni delle prove scritte.

- Le griglie di valutazione adottate sono allegate al presente documento.
- I testi delle simulazioni eventualmente svolte successivamente alla data del 15 maggio saranno messi a disposizione della Commissione d'Esame come documentazione integrativa agli atti.
- le griglie di valutazione delle simulazioni sono allegate;

Ogni ulteriore elemento, percorso (es. FSL, Educazione Civica) o progetto ritenuto utile alla Commissione d'esame ai fini della conduzione e personalizzazione del colloquio.

Fermo, 15 maggio 2026

Il Dirigente

Prof. Emiliano Giorgi



LICEO SCIENTIFICO STATALE "T. CALZECCHI ONESTI"

Via dei Mille n. 2 63900 Fermo (FM)

PEC APPS030005@pec.istruzione.it E-mail APPS030005@istruzione.it

Tel: 0734/224005 - C.F. 81003740446 - Cod. Mecc. APPS030005



2. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE

2.1 Breve descrizione del contesto

Il Liceo Scientifico Statale "T. Calzecchi Onesti" (T.C.O.) di Fermo accoglie un'utenza proveniente da un bacino territoriale vasto ed eterogeneo, ma coeso dal punto di vista valoriale e culturale. Il tessuto socio-economico di riferimento si articola in quattro macro-aree: artigianale-calzaturiera, agricola, turistica costiera e terziaria.

Sebbene il background degli studenti sia fortemente radicato in un contesto di piccole e medie imprese con una forte identità locale, il Liceo promuove attivamente strategie didattiche volte all'internazionalizzazione. Attraverso lo sviluppo di competenze linguistiche, programmi internazionali e attività di problem solving, la scuola mira a formare cittadini orgogliosi delle proprie radici ma capaci di inserirsi in modo competitivo e inclusivo nel più ampio panorama europeo.

2.2 Presentazione dell'Istituto

Fondato nel 1939-40, il Liceo "T.C.O." coniuga una solida tradizione formativa con una spiccata propensione all'innovazione. La scuola ospita circa 1.159 studenti (distribuiti tra la sede centrale e la succursale), supportati da un corpo docente stabile di circa 63 insegnanti, di cui oltre il 90% a tempo indeterminato. L'ambiente scolastico, arricchito da una crescente componente di studenti stranieri, favorisce costantemente il dialogo interculturale.

Per rispondere alle sfide delle professioni digitali e grazie ai finanziamenti PNRR, l'Istituto ha recentemente rinnovato i propri spazi di apprendimento:

- Tutte le aule sono dotate di Digital Board e Smart TV.
- I laboratori (Informatica, Fisica, Chimica) dispongono di strumentazioni all'avanguardia.
- È stata creata una nuova aula modulare polifunzionale, divisa in aree per multimedialità, studio e relax.

I percorsi di studio sono progettati per garantire una solida preparazione in vista dell'accesso a qualsiasi facoltà universitaria. L'offerta si articola nei seguenti indirizzi:

- **Liceo Scientifico:** ordinamento tradizionale, potenziamento della lingua inglese (con docenti madrelingua), curvatura fisico-matematica e Liceo Matematico (in partnership con l'Università di Camerino).



LICEO SCIENTIFICO STATALE "T. CALZECCHI ONESTI"

Via dei Mille n. 2 63900 Fermo (FM)

PEC APPS030005@pec.istruzione.it E-mail APPS030005@istruzione.it

Tel: 0734/224005 - C.F. 81003740446 - Cod. Mecc. APPS030005



- **Liceo Scientifico opz. Scienze Applicate:** ordinamento tradizionale e percorso quadriennale TrED (Transizione Ecologica e Digitale, in rete con ELIS, UNIVPM e Confindustria-Fermo).
- **Liceo Linguistico:** ordinamento tradizionale e percorso ESABAC (doppio diploma italo-francese).
- **Liceo Musicale:** di nuova attivazione a partire dall'a.s. 2025/2026.
- **Curvatura Biomedica:** percorso nazionale d'eccellenza, attivo dal 2018 per gli studenti del triennio scientifico (in collaborazione con l'Ordine dei Medici di Fermo).



3. Composizione del Consiglio di Classe

	Docente V anno	Docente IV anno	Docente III anno
Lingua e letteratura italiana	Buonaiuto Antonella	Buonaiuto Antonella	Buonaiuto Antonella
Lingua e cultura Inglese	Santarelli Leonardo	Forlini Emili	Forlini Emili
Storia e Filosofia	Vitali Chiara	Vitali Chiara	Felicetti Mattia
Matematica	Valentini Monica	Valentini Monica	Valentini Monica
Fisica	Valentini Monica	Valentini Monica	Valentini Monica
Scienze naturali	Pistolessi Filippo	Pistolessi Filippo	Pistolessi Filippo
Storia dell'arte	Di Simone Rossella	Di Simone Rossella	Di Simone Rossella
Informatica	Ripa Paolo	Ticchiarelli Daniele	Ticchiarelli Daniele
Scienze motorie e sportive	Ferroni Roberto	Ferroni Roberto	Ferroni Roberto
IRC	Ferroni Tania	Ferroni Tania	Ferroni Tania

4. Profilo della classe

Composizione: La classe è composta da 21 studenti (8 ragazze, 13 ragazzi).

Andamento del triennio: Il percorso del triennio è stato caratterizzato da alcune variazioni nella composizione del gruppo:

- **Classe Terza:** Il nucleo originario proveniente dal biennio era composto da **22 studenti**, ai quali si è aggiunto un alunno ripetente. Quest'ultimo, tuttavia, non ha superato l'anno scolastico a causa di un rendimento insufficiente.
- **Classe Quarta:** L'organico ha visto l'ingresso di una nuova alunna, trasferitasi da un altro istituto, che si è integrata nel gruppo, ed il ritorno di un'alunna trasferitasi con la famiglia alla fine del secondo anno ma tornata in questo istituto solo per l'anno scolastico 2024/2025. Contestualmente, si è registrato il ritiro di un alunno che, dopo aver frequentato il primo trimestre, ha di fatto abbandonato gli studi.

Nonostante queste variazioni, il gruppo classe ha mantenuto una propria stabilità relazionale. Il percorso didattico è stato segnato da una graduale maturazione: sebbene l'assetto numerico sia cambiato, il nucleo storico ha saputo accogliere i nuovi inserimenti, mantenendo una fisionomia definita.

Livello globale e partecipazione: La classe presenta un livello **eterogeneo**. All'interno del gruppo si distinguono fasce di profitto diverse: un gruppo solido e autonomo si contrappone a una fascia di studenti che necessita di maggiore sollecitazione e supporto nello studio domestico. Per quanto riguarda la **partecipazione** e l'impegno profuso nelle attività didattiche, il gruppo classe non si presenta omogeneo, ma è possibile distinguere tre diverse attitudini:

- **Fascia Alta:** Un gruppo di studenti ha manifestato un interesse costante e una partecipazione attiva e propositiva in tutte le discipline, dimostrando un approccio maturo e una solida motivazione verso l'intero percorso liceale.



LICEO SCIENTIFICO STATALE "T. CALZECCHI ONESTI"

Via dei Mille n. 2 63900 Fermo (FM)

PEC APPS030005@pec.istruzione.it E-mail APPS030005@istruzione.it

Tel: 0734/224005 - C.F. 81003740446 - Cod. Mecc. APPS030005



- **Fascia Media:** Una parte consistente della classe ha mostrato una partecipazione più **selettiva**, orientando il proprio interesse e impegno prevalentemente verso le materie di indirizzo o quelle più affini alle proprie inclinazioni personali, mantenendo un atteggiamento più formale verso le altre.
- **Fascia Minima:** Un numero esiguo di alunni ha mostrato, nel corso del triennio, una partecipazione limitata e talvolta discontinua, necessitando di frequenti sollecitazioni da parte dei docenti per essere coinvolti attivamente nel dialogo educativo

Metodo di studio: Anche sotto il profilo metodologico, la classe presenta un quadro differenziato:

- **La maggior parte degli studenti** ha acquisito un metodo di studio solido, strutturato e autonomo, che permette loro di rielaborare i contenuti con un buon livello di senso critico e originalità.
- **Per una parte degli alunni**, invece, le modalità di approccio allo studio risultano ancora non pienamente strutturate (livello sufficiente).

5. STUDENTI CON BES / DSA / DISABILITÀ

Nel rispetto della normativa vigente in materia di protezione dei dati personali, non sono riportati nel presente documento dati sensibili o elementi idonei all'identificazione di singole situazioni.

Per gli studenti destinatari di specifiche misure personalizzate (ai sensi della L. 104/1992, L. 170/2010 e normativa correlata), il Consiglio di Classe ha predisposto e attuato gli interventi previsti dai rispettivi PEI/PDP.

La Commissione d'Esame opererà sulla base della documentazione riservata agli atti dell'istituzione scolastica, nel rispetto delle disposizioni normative vigenti, garantendo l'adozione delle misure previste e la coerenza con il percorso didattico personalizzato.

6. Informazioni sulle attività didattiche

6.1 Metodologie didattiche

I docenti, nel corso dell'attività didattica hanno applicato sia metodologie tradizionali, quali la lezione frontale o la discussione guidata, che tecniche di didattica attiva, come l'apprendimento cooperativo, la classe capovolta e la didattica per progetti.

La didattica tradizionale in presenza è spesso integrata ed arricchita con forme di didattica a distanza in modalità asincrona con l'ausilio della piattaforma Google Classroom e di altri strumenti web, sia inclusi nella suite Google Workspace in dotazione all'Istituto, sia liberamente fruibili online.

In particolare, sono considerate attività documentabili in modalità asincrona



LICEO SCIENTIFICO STATALE "T. CALZECCHI ONESTI"

Via dei Mille n. 2 63900 Fermo (FM)

PEC APPS030005@pec.istruzione.it E-mail APPS030005@istruzione.it

Tel: 0734/224005 - C.F. 81003740446 - Cod. Mecc. APPS030005



- attività di approfondimento individuale o di gruppo con l'ausilio di materiale didattico digitale o cartaceo fornito o indicato dall'insegnante;
- visione di videolezioni, documentari o altro materiale audio/video predisposto o indicato dall'insegnante;
- esercitazioni, risoluzione di problemi, produzione di relazioni e rielaborazioni in forma scritta/multimediale o realizzazione di artefatti digitali.

L'Istituto ha da alcuni anni adottato un Regolamento per la Didattica digitale integrata e tutte le studentesse e gli studenti sono tenuti ad osservare le indicazioni contenute nell'Informativa sull'utilizzo della piattaforma Google Workspace e condivise con le famiglie.

6.2 CLIL

In riferimento all'insegnamento CLIL:

- ☐ non è stato attivato

6.3 Formazione Scuola-Lavoro

Le studentesse e gli studenti della classe, nel corso degli ultimi tre anni scolastici, hanno partecipato per un monte ore minimo di 90 ore complessive ai seguenti progetti (individuali o a classe intera) per la Formazione Scuola-Lavoro:

A.S.	Titolo del progetto	Breve descrizione
2023/2024	Attività a classe intera: Sicurezza (4h+8h) Attività a scelta: • Indirizzo biomedico • premio Asimov • incontro con l'autrice • giuramento di ippocrate • attività di restauro • giornata sensibilizzazione sulla sicurezza stradale • attività durante viaggio di istruzione • debate	La proposta educativa per la Formazione Scuola-Lavoro del Liceo Scientifico "T.C. Onesti" è parte integrante dell'offerta formativa della scuola e mira a sviluppare le competenze richieste dal profilo educativo, culturale e professionale dell'indirizzo di studi. Nel caso dei Licei la finalità dei percorsi è prevalentemente orientativa della scelta della propria carriera post diploma.
2024/2025	Attività a classe intera: • PMI day • esperienza in azienda diversificata Attività a scelta: • premio Asimov • Fai • corso di probabilità • corso di Arduino • corso Stelle come granelli di sabbia • debate • prove di ammissione C1 inglese • curvatura biomedica	



LICEO SCIENTIFICO STATALE "T. CALZECCHI ONESTI"

Via dei Mille n. 2 63900 Fermo (FM)

PEC APPS030005@pec.istruzione.it E-mail APPS030005@istruzione.it

Tel: 0734/224005 - C.F. 81003740446 - Cod. Mecc. APPS030005



2025/2026	Attività a classe intera: - CAREER DAY - Progetto Synergie Attività a scelta: - premio Asimov - laboratorio botanica e benessere - curvatura biomedica - WeDebate (inglese) - English for you	
-----------	---	--

Le attività sopra indicate sono state progettate e realizzate in coerenza con il profilo educativo, culturale e professionale dell'indirizzo di studi e hanno contribuito allo sviluppo delle competenze trasversali e orientative.

In sede di colloquio, gli studenti saranno chiamati ad analizzare criticamente tali esperienze, anche in relazione al proprio progetto di vita e di studio.

6.4 Orientamento formativo

La classe, a partire dall'a.s. 2023/24, ha svolto 30 ore di attività di orientamento formativo come da linee guida adottate dal DM 328 del 22/12/2022.

I percorsi orientativi, integrati con la Formazione Scuola Lavoro nonché con le attività promosse dal sistema della formazione superiore nell'ambito dell' "orientamento attivo nella transizione scuola-università", hanno aiutato le studentesse e gli studenti a fare una sintesi unitaria, riflessiva e interdisciplinare della loro esperienza scolastica e formativa, in vista della costruzione del personale progetto di vita culturale e professionale.

Nello specifico sono state svolte le seguenti attività:

- Olimpiadi di Matematica – Giochi di Archimede (24-25) (25-26)
- Laboratori di Fisica (2024-2025)
- Labirinto della Masone (2024-2025)
- Laboratori di Biotecnologia (2024-2025)
- Fai (24-25)
- Visita guidata alla mostra Steve McCurry e alle cisterne romane (24-25)
- Incontro Unicam microplastiche e sentina (2024-2025)
- LILT incontro con esperti (2024-2025)
- Progetto mentoring (2024-2025)
- Teatro in lingua inglese con la compagnia teatrale "Palketto Stage" (2025-2026)
- Viaggio di orientamento all'open day di UNIFE, con visita della città e mostra di Chagall (2025-2026)
- Professioni sanitarie tecniche della riabilitazione e della prevenzione (2025-2026)
- Incontro con radiologo Dott. Verdecchia (2025-2026)
- Incontro con tecnico ecografo (2025-2026)



LICEO SCIENTIFICO STATALE "T. CALZECCHI ONESTI"

Via dei Mille n. 2 63900 Fermo (FM)

PEC APPS030005@pec.istruzione.it E-mail APPS030005@istruzione.it

Tel: 0734/224005 - C.F. 81003740446 - Cod. Mecc. APPS030005



6.5 Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa

Le studentesse e gli studenti della classe, nel corso degli ultimi tre anni scolastici, sono stati coinvolti nei seguenti progetti di arricchimento dell'offerta formativa:

A.S.	Titolo del progetto	Breve descrizione
2023/2024	Olimpiadi della Fisica Progetto Tennis Progetto nuoto Progetto Ast "C'era una volta Pong" talk online	Attività di potenziamento relative al benessere psicofisico. Attività di potenziamento relative alle competenze disciplinari.
2024/2025	Lezioni di Padel Prefettura per il 2 giugno	Attività di potenziamento relative al benessere psicofisico. Potenziamento del senso di appartenenza alla comunità civile: ruolo delle forze dell'ordine, degli enti giudiziari e civili nel territorio.
2025/2026	ADMO Made in Italy Internati di Guerra Fisica nucleare Certificazioni linguistiche Visita al sacrario di Cefalonia Progetto lirica Carmen di Bizet Incontro con il regista rana di Chomsky	Conferenze con interventi di esperti esterni, visita di interesse storico-civile

6.7 Educazione civica

L'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica è stato sviluppato attraverso un approccio interdisciplinare, in coerenza con le Linee guida vigenti.

Titolo: Il lavoro tra diritto, scienza e tecnologia

Nuclei tematici affrontati:

- Cittadinanza e Costituzione

Discipline coinvolte:

- Italiano, Matematica, Fisica, Inglese, Scienze Naturali, Scienze Motorie, Informatica, Storia dell'arte, Religione, Storia e Filosofia

Attività svolte:

- lezioni frontali, dialogate, visione di filmati, test, lavoro di gruppo.....

Competenze sviluppate:

- Consapevolezza civica e costituzionale;
- Capacità di analisi critica della realtà contemporanea;
- Partecipazione responsabile alla vita sociale.



LICEO SCIENTIFICO STATALE "T. CALZECCHI ONESTI"

Via dei Mille n. 2 63900 Fermo (FM)

PEC APPS030005@pec.istruzione.it E-mail APPS030005@istruzione.it

Tel: 0734/224005 - C.F. 81003740446 - Cod. Mecc. APPS030005



- Saper collegare conoscenze interdisciplinari per comprendere il fenomeno lavoro in modo globale.
- Essere in grado di discutere criticamente tematiche relative a diritti, etica e futuro del lavoro.
- Comunicare efficacemente in italiano e inglese in contesti formali legati al lavoro.
- Utilizzare dati statistici per sostenere argomentazioni e valutazioni.
- Progettare e attuare strategie personali di orientamento e gestione del benessere lavorativo.
- Comprendere le implicazioni ambientali e tecnologiche del lavoro moderno.

Contenuti:

Italiano: Lettura e analisi di testi letterari sul lavoro (Verga, Levi, Calvino)

Matematica: Analisi statistica dei dati

Inglese: Dream Jobs and Career Paths. Lavoro sulle soft skills, scrittura del CV e cover letter in inglese. Role-play: simulazione di un colloquio di lavoro. Dickens e la questione del lavoro nell'età vittoriana.

Scienze Naturali: Studio degli effetti dell'alcol sull'attività lavorativa e sulla salute.

Fisica: produzione di energia, donne scienziate;

Scienze motorie: Differenze tra sport dilettantistico e professionistico; i diritti e i doveri degli sportivi-lavoratori, Dlgs 71/2024

Informatica: applicazioni dell'intelligenza artificiale nel mondo del lavoro.

Storia dell'arte: il lavoro rappresentato nell'arte: dalla fatica alla dignità

Religione: la dignità del lavoro secondo la dottrina sociale della Chiesa

Storia e Filosofia: Storia della Comunità Europea dal mito ai nostri giorni, con particolare riferimento alle tappe storiche, al Manifesto di Ventotene, alla politica monetaria

Attività significative:

- lezione con prof.ssa Mestichelli sugli articoli della costituzione relativi al lavoro

Criteri di valutazione:

la valutazione ha tenuto conto della partecipazione, della qualità degli elaborati prodotti e della capacità di collegamento interdisciplinare.

Gli esiti di apprendimento saranno oggetto di accertamento nel corso del colloquio d'esame.

7. Indicazioni per il colloquio d'esame

Il colloquio d'esame, disciplinato dalla normativa vigente per l'a.s. 2025/2026, ha finalità di accertamento del profilo educativo, culturale e professionale dello studente.



LICEO SCIENTIFICO STATALE "T. CALZECCHI ONESTI"

Via dei Mille n. 2 63900 Fermo (FM)

PEC APPS030005@pec.istruzione.it E-mail APPS030005@istruzione.it

Tel: 0734/224005 - C.F. 81003740446 - Cod. Mecc. APPS030005



Esso si svolge con riferimento:

- alle **quattro discipline individuate dal D.M. n. 13/2026**;
- al **Curriculum dello studente**;
- alle esperienze di **formazione scuola-lavoro**;
- ai percorsi di **educazione civica**;
- agli esiti delle **prove scritte**.

Il colloquio:

- prende avvio da una riflessione del candidato sul proprio percorso formativo;
- consente di valorizzare le competenze trasversali e di orientamento maturate;
- prevede l'analisi critica delle esperienze svolte nell'ambito della formazione scuola-lavoro;
- accerta le competenze acquisite in educazione civica;
- comprende la discussione degli elaborati relativi alle prove scritte.

Il Consiglio di Classe ha individuato i seguenti **nuclei tematici interdisciplinari** utili alla conduzione del colloquio:

- Uomo e natura
- Progresso
- Il limite ed infinito, l'ambizione del conoscere
- Crisi e rinascita: la metamorfosi dell'identità
- Potere e manipolazione delle masse
- Tempo e Memoria
- Realtà ed apparenza
- La figura femminile tra scienza e letteratura

La Commissione opererà in coerenza con quanto definito nel presente documento.



8 Insegnamenti disciplinari

Le programmazioni relative alle discipline che non rientrano nelle prove d'esame di maturità sono raccolte in allegato al presente Documento del 15 maggio e messe a disposizione della Commissione per completezza d'informazione sul percorso formativo della classe.

8.1 Lingua e letteratura italiana

Ore di lezioni settimanali	4
Competenze acquisite	
• Acquisizione consapevole e esposizione chiara dei contenuti • Lettura critica e analitica del testo letterario e di testi di altra natura • Contestualizzazione del testo in relazione al percorso storico-letterario • Capacità di stabilire relazioni tra diverse espressioni culturali • Produzione di testi scritti di diversa tipologia L'insegnamento della lingua e letteratura italiana nel corso del triennio è stato volto a promuovere, oltre all'acquisizione critica dei contenuti, una consapevole motivazione culturale, il potenziamento della capacità di analisi e l'affinamento delle abilità espositive/argomentative. Si è tentato di sviluppare negli studenti le competenze necessarie a contestualizzare il testo letterario, stabilendo relazioni tra le varie espressioni culturali di uno stesso periodo. Tali obiettivi sono stati raggiunti dalla classe nel suo complesso in modo quasi discreto, pur nella eterogeneità dei risultati, con livelli che vanno dal sufficiente al buono.	
Contenuti trattati	Livello di approfondimento
<u>Il Romanticismo</u>: nascita e diffusione del Romanticismo in Europa; le origini del termine romantico; il mutato ruolo sociale dell'intellettuale e dell'artista, il rifiuto della ragione e l'irrazionale, l'inquietudine e la fuga dalla realtà, il mutato rapporto con la natura, l'esplorazione dell'interiorità e della soggettività, la poesia come attività conoscitiva e creativa <u>Il Romanticismo tedesco</u>: la concezione dell'arte e della letteratura, <u>la poetica romantica</u> • Novalis, Poesia e irrazionale, da Frammenti • A.W. Schlegel, La melancolia romantica e l'ansia di assoluto dal Corso di letteratura drammatica <u>Il Romanticismo in Italia</u> La polemica con i classicisti; la poetica dei romantici italiani, il rifiuto dell'irrazionalismo, il vero e l'utile, i manifesti romantici e il ruolo del Conciliatore • Madame de Stael, Sulla maniera e l'utilità delle traduzioni dalla Biblioteca italiana • G. Berchet La poesia popolare dalla Lettera semiseria di	Buono



LICEO SCIENTIFICO STATALE "T. CALZECCHI ONESTI"

Via dei Mille n. 2 63900 Fermo (FM)

PEC APPS030005@pec.istruzione.it E-mail APPS030005@istruzione.it

Tel: 0734/224005 - C.F. 81003740446 - Cod. Mecc. APPS030005



Grisostomo al suo figliolo • P. Borsieri, La letteratura, l'arte di moltiplicare le ricchezze e la reale natura delle cose dal Programma del Conciliatore • A. Manzoni, L'utile, il vero e l'interessante dalla Lettera sul Romanticismo al marchese Cesare d'Azeglio • A. Manzoni, La funzione della letteratura: render le cose "un po' più come dovrebbero essere dall'Epistolario (Lettera al Fauriel) <i>La posizione di G. Leopardi all'interno del dibattito, il classicismo romantico; Leopardi, il Romanticismo italiano e il Romanticismo europeo</i>	
<u>Giacomo Leopardi</u>: la vita, la formazione e il pensiero; il sistema filosofico: le varie fasi del pessimismo leopardiano; la teoria del piacere, la poetica del vago e dell'indefinito, il valore delle illusioni e del ricordo • Dallo <u>Zibaldone</u> • La teoria del piacere • Il vago, l'indefinito e le rimembranze della fanciullezza • L'antico • Indefinito e finito • Il vero è brutto • Teoria della visione • La doppia visione • Teoria del suono <u>I Canti</u>: contenuto e struttura del libro; le fasi della produzione leopardiana: le canzoni civili, gli Idilli, il passaggio dalla poesia di parola a quella di pensiero e i Canti pisano-recanatesi, il ciclo di Aspasia, la polemica contro l'ottimismo progressista e il messaggio conclusivo della Ginestra, l'idea leopardiana di progresso e la solidarietà come risposta all'arido vero Dagli Idilli: • L'infinito • La sera del dì di festa • Alla luna Dai Canti pisano-recanatesi: • A Silvia • Canto notturno di un pastore errante dell'Asia L'ultimo Leopardi • La ginestra o fiore del deserto <u>Le Operette morali</u>: il titolo, i modelli; la svolta verso il patetico e il malinconico; i temi del pessimismo (l'impossibilità del piacere, la noia, il dolore, i mali materiali) • Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere • Dialogo della Natura e di un Islandese	Buono



LICEO SCIENTIFICO STATALE "T. CALZECCHI ONESTI"

Via dei Mille n. 2 63900 Fermo (FM)

PEC APPS030005@pec.istruzione.it E-mail APPS030005@istruzione.it

Tel: 0734/224005 - C.F. 81003740446 - Cod. Mecc. APPS030005



<i>La posizione di G. Leopardi all'interno del dibattito tra classici e romantici, il classicismo romantico; Leopardi, il Romanticismo italiano e il Romanticismo europeo</i>	
<u>Alessandro Manzoni</u>: la vita (gli anni giovanili, la conversione, il distacco dalla letteratura), la formazione; la concezione della storia e della letteratura, la ricerca del vero, dell'utile e interessante <u>La riflessione sul teatro, la letteratura e la storia; la posizione all'interno del dibattito tra classici e romantici:</u> L'utile, il vero e l'interessante dalla Lettera sul Romanticismo al marchese Cesare d'Azeglio La funzione della letteratura: render le cose "un po' più come dovrebbero essere dall'Epistolario (Lettera al Fauriel) Il romanzesco e il reale dalla Lettre à M. Chauvet Storia e invenzione poetica dalla Lettre à M. Chauvet <u>Una nuova poesia religiosa: gli Inni sacri</u> <u>La lirica civile</u> • Il cinque maggio <u>Le tragedie: la novità della tragedia storica, il rapporto tra vero ed invenzione, il rifiuto delle unità aristoteliche;</u> l'Adelchi: trama e personaggi, il coro come cantuccio dell'autore e la presa di distanza dal modello classico, il tema della provvida sventura, il messaggio politico • Dagli atri muscosi, dai fori cadenti... atto III, coro <u>Fede e realismo nel romanzo moderno:</u> la scelta del romanzo storico e il rapporto tra storia e poesia; le redazioni del romanzo; la storia protagonista del romanzo; il quadro polemico del Seicento e il riferimento al presente; l'ideale manzoniano di società (liberalismo e cristianesimo), l'intreccio del romanzo e la formazione di Renzo e Lucia; il sugo di tutta la storia e il rifiuto dell'idillio; l'ironia; il problema del male e la concezione manzoniana della Provvidenza; il rifiuto del romanzesco (riferimenti alle modifiche apportate al Fermo e Lucia); la questione della lingua. Per lo studio e l'analisi del romanzo si è fatto riferimento alla conoscenza pregressa dell'opera da parte degli alunni, non sono mancati, tuttavia, richiami agli episodi salienti e ai personaggi principali. • L'addio ai monti dal Fermo e Lucia e da I Promessi sposi • La sventurata rispose da I Promessi Sposi, capitolo X • La conclusione del romanzo: paradiso domestico e promozione sociale da I Promessi sposi cap. XXXVIII <u>La storia della colonna infame</u> e il distacco dalla letteratura, la riflessione sulla giustizia	Buono
L'età postunitaria; I nuovi miti del progresso e della modernità; l'avanzata della scienza e della tecnologia; il trionfo del metodo	Sufficiente



LICEO SCIENTIFICO STATALE "T. CALZECCHI ONESTI"

Via dei Mille n. 2 63900 Fermo (FM)

PEC APPS030005@pec.istruzione.it E-mail APPS030005@istruzione.it

Tel: 0734/224005 - C.F. 81003740446 - Cod. Mecc. APPS030005



scientifico e della visione materialistica; città e modernità; la figura dell'artista nell'immaginario e nella realtà: le diverse reazioni alla "perdita dell'aureola"	
<u>La Scapigliatura</u> : caratteri generali del movimento; la crisi dell'artista e il disagio degli intellettuali, tra inquietudine e insofferenza; il legame con la città; la mescolanza delle esperienze artistiche; il rifiuto della tradizione e di Manzoni e la ricerca del "brutto" e del vero; il dualismo e il tema della malattia	Cenni
<u>Il Naturalismo francese</u> : i fondamenti teorici, il positivismo, il determinismo naturalistico e i principi di Hippolyte Taine. Il caposcuola E. Zola ed il romanzo sperimentale. • Progresso scientifico e romanzo sperimentale da Il romanzo sperimentale	Sufficiente
<u>Giovanni Verga e il Verismo italiano</u> : la formazione e l'educazione laica e patriottica, l'ideologia atea e materialista, l'incontro con la narrativa scapigliata. La svolta verista, la poetica dell'impersonalità: l'illegittimità del giudizio, l'eclissi dell'autore e la scomparsa del narratore onnisciente, la regressione dell'autore, lo straniamento, la lingua e la tecnica narrativa, il discorso indiretto libero. • Impersonalità e regressione da L'Amante di Gramigna, Prefazione La distanza tra verismo e naturalismo, il pessimismo e la sfiducia nel progresso, il conservatorismo, la religione della roba, la lotta per la vita ed il darwinismo sociale. <u>Vita dei campi: il mondo rusticano</u> • Fantasticherie • Rosso Malpelo <u>Il Ciclo dei vinti</u> • I vinti e la fiamma del progresso da I Malavoglia, Prefazione <u>I Malavoglia</u> : l'intreccio, l'irruzione della storia, il conflitto tra 'Ntoni e Padron 'Ntoni e il contrasto tra tradizione e modernità; la lotta per la vita nel mondo arcaico rurale, la costruzione bipolare (tempo mitico e divenire storico; comunità di villaggio e mondo esterno; i valori dei Malavoglia ed il paese; le tecniche della narrazione • La presentazione della famiglia, il mondo arcaico e l'irruzione della storia dal capitolo I	Discreto



LICEO SCIENTIFICO STATALE "T. CALZECCHI ONESTI"

Via dei Mille n. 2 63900 Fermo (FM)

PEC APPS030005@pec.istruzione.it E-mail APPS030005@istruzione.it

Tel: 0734/224005 - C.F. 81003740446 - Cod. Mecc. APPS030005



- La conclusione del romanzo: l'addio al mondo pre-moderno da I Malavoglia dal capitolo XV Mastro don Gesualdo: l'intreccio, il riscatto sociale e la sconfitta umana, l'interiorizzarsi del conflitto tra i valori e la logica economica, la critica alla religione della roba, la solitudine del self made man, il tema dell'incomunicabilità - La morte di Gesualdo	
La narrativa realista dopo Verga, in Italia tra le due guerre: il nuovo realismo E. Vittorini, Il mondo offeso da Conversazione in Sicilia cap. XXXV (1941) Il Neorealismo: il richiamo all'esperienza dei realisti del tardo Ottocento e al Verismo, la fede nella letteratura come strumento di cambiamento sociale e civile. Il Politecnico e le fasi della narrazione neorealista I. Calvino, Prefazione da Il sentiero di nidi di ragno (edizione del 1964) E. Vittorini, Una nuova cultura dal primo numero del Politecnico E. Vittorini, L'offesa da Uomini e no	Discreto
<u>Il Decadentismo</u>: origine del termine; la visione del mondo decadente; la poetica del Decadentismo; temi e miti della letteratura decadente (il rifiuto del positivismo, l'inconoscibilità del reale, l'identità tra io e mondo, la sregolatezza dei sensi, l'estetismo, la vita come opera d'arte, la poesia pura), gli eroi decadenti (l'artista maledetto; l'esteta; l'inetto a vivere; la donna fatale) La rivoluzione del linguaggio poetico: il valore suggestivo e magico della parola, il linguaggio analogico e la sinestesia. C. Baudelaire, il conflitto tra l'artista e la società borghese, il rifiuto della morale corrente e il maledettismo La perdita dell'aureola da Lo Spleen di Parigi	Discreto
<u>Gabriele d'Annunzio</u>: il mito di una vita inimitabile; la letteratura tra autoritratto e finzione; l'estetismo e la sua crisi; la figura del superuomo, l'esperienza panica. Le Laudi del cielo, della terra del mare e degli eroi: caratteri e temi. Alcione: la vacanza del superuomo	Discreto



LICEO SCIENTIFICO STATALE "T. CALZECCHI ONESTI"

Via dei Mille n. 2 63900 Fermo (FM)

PEC APPS030005@pec.istruzione.it E-mail APPS030005@istruzione.it

Tel: 0734/224005 - C.F. 81003740446 - Cod. Mecc. APPS030005



• La sera fiesolana • La pioggia nel pineto • Meriggio Il Piacere: la trama del romanzo, l'estetismo come scelta di vita e di stile • Il ritratto di Andrea Sperelli, libro I, cap.2 Le vergini delle rocce Il programma politico del superuomo, libro I	
<u>Giovanni Pascoli</u>: drammi familiari e formazione; la visione del mondo: la crisi del positivismo e la sfiducia nella scienza, la visione soggettiva del poeta e i simboli. La poetica: il Fanciullino, il carattere alogico della poesia, il poeta "veggente", la scoperta degli oggetti e l'allargamento del poetabile, la negazione della retorica, il sublime nel quotidiano, la tecnica impressionistica e simbolista, lo sperimentalismo linguistico. Una poetica decadente da Il fanciullino Myricae: i temi (il nido, la natura non verista, la crisi della fiducia positiva), la struttura poetica, il linguaggio fonosimbolico, i linguaggi speciali (pregrammaticale e postgrammaticale), la metrica • L'assiuolo • Lavandare • Temporale • Il lampo I Canti di Castelvecchio: la struttura della raccolta e i temi dell'esclusione, del desiderio di regressione e della condanna a non "vivere pienamente", il nido come "rifugio e gabbia" • Il gelsomino notturno • La mia sera	Discreto
<u>Il primo Novecento</u>: la crisi del Positivismo, relatività e psicoanalisi, il pensiero negativo di Nietzsche e l'intuizionismo di Bergson, il distacco dalla letteratura tradizionale	Discreto
<u>Luigi Pirandello</u>: formazione e poetica: il vitalismo irrazionalistico, la critica dell'identità individuale e la trappola della vita sociale, il relativismo conoscitivo, la poetica dell'umorismo Un'arte che scompone il reale da L'umorismo Le novelle per un anno: l'atteggiamento umoristico e il superamento della narrazione verista; la vita come flusso e la maschera come esigenza di una forma, lo scacco esistenziale, le epifanie che rivelano l'assurdo • Il treno ha fischiato Il fu Mattia Pascal: la storia, la poetica dell'umorismo e l'impianto narrativo, il punto di vista soggettivo e inattendibile, l'inettitudine	Buono



LICEO SCIENTIFICO STATALE "T. CALZECCHI ONESTI"

Via dei Mille n. 2 63900 Fermo (FM)

PEC APPS030005@pec.istruzione.it E-mail APPS030005@istruzione.it

Tel: 0734/224005 - C.F. 81003740446 - Cod. Mecc. APPS030005



• Lo strappo nel cielo di carta • La lanterninosofia • La conclusione del romanzo Uno, nessuno, centomila: la crisi dell'identità individuale, la guarigione e la fusione con la vita • Nessun nome I quaderni di Serafino Gubbio, operatore: la critica alla civiltà industriale e l'asservimento alla macchina, il silenzio di Serafino e il distacco impassibile • Viva la macchina che meccanizza la vita	
<u>Italo Svevo</u>: la triestinità e la formazione: le componenti del suo pensiero (la filosofia di Nietzsche, Darwin, Marx, Schopenhauer). La figura dell'inetto e la sua evoluzione attraverso l'analisi dei romanzi: Una vita, Senilità, La coscienza di Zeno. Il narratore inattendibile, la falsa coscienza, gli alibi, la rimozione e l'ironia. Zeno come oggetto e soggetto di critica; lo sconvolgimento delle gerarchie tra salute e malattia. La variazione dell'impianto narrativo: dal narratore fuori campo (antagonista della prospettiva inattendibile di Alfonso/Emilio) all'unica voce narrante di Zeno. Il tempo misto come dimensione interiore. La psicoanalisi secondo Svevo. Nevrosi ed inettitudine come "punti di forza". Una vita • Uomini e gabbiani Senilità: • Il primo incontro con Angiolina La coscienza di Zeno • Il dottor S e Zeno (prefazione e preambolo) • Il fumo • La profezia di un'apocalisse cosmica	Discreto
<u>U. Saba</u>: la formazione; la peculiarità della cultura triestina; l'originalità della vena lirica e il rifiuto delle tendenze contemporanee: la linea anti-novecentesca, la poesia onesta; anti dannunzianesimo, tradizione delle forme e sensibilità moderna. La scissione interiore, la psicoanalisi, la funzione della poesia. Il Canzoniere: l'autobiografismo, la ricerca della verità profonda e la psicoanalisi, i temi principali (la città, la donna, l'amore, l'ossimoro esistenziale ed il legame tra gioia ed angoscia, la solidarietà) • Amai • A mia moglie • Città vecchia, • Trieste	Discreto



LICEO SCIENTIFICO STATALE "T. CALZECCHI ONESTI"

Via dei Mille n. 2 63900 Fermo (FM)

PEC APPS030005@pec.istruzione.it E-mail APPS030005@istruzione.it

Tel: 0734/224005 - C.F. 81003740446 - Cod. Mecc. APPS030005



Da Storia e cronistoria del Canzoniere: La nascita e l'originalità di "A mia moglie"	
<u>Giuseppe Ungaretti</u> : la formazione e la poetica; la funzione della poesia, l'uso dell'analogia, la ricerca della purezza originaria; la poesia come illuminazione; la distruzione del verso tradizionale, la parola isolata che risuona nel silenzio Dal Porto sepolto all' Allegria: il tema della guerra (disarmonia, caos, precarietà); la centralità dell'uomo e il vitalismo; l'esilio • In memoria • Il porto sepolto • Commiato • Fratelli • Veglia • I fiumi • San Martino del Carso Il dolore • Non gridate più	Buono
<u>Eugenio Montale</u> : formazione Ossi di seppia: il rapporto con il contesto culturale, il titolo e il tema dell'aridità, il paesaggio ligure come metafora di una condizione esistenziale, l'allegoria del muro, l'impossibilità del ricordo, il male di vivere e la ricerca del varco, la poetica (abbandono dell'analogia e correlativo oggettivo) • I limoni • Non chiederci la parola • Forse un mattino andando in un'aria di vetro • Cigola la carrucola del pozzo Le Occasioni (la donna salvifica e la poetica degli oggetti)	Discreto
Divina Commedia: Paradiso Introduzione generale alla terza cantica: cosmologia, sistema fisico e morale, disposizione delle anime. L'armonia e la luce, la poesia dell'ineffabile. Lettura, parafrasi e commento dei canti I, III, VI, XI, XVII	Buono
Educazione civica: Lo sfruttamento del lavoro minorile e il diritto a un lavoro dignitoso La novella Rosso Malpelo di G. Verga	



LICEO SCIENTIFICO STATALE "T. CALZECCHI ONESTI"

Via dei Mille n. 2 63900 Fermo (FM)

PEC APPS030005@pec.istruzione.it E-mail APPS030005@istruzione.it

Tel: 0734/224005 - C.F. 81003740446 - Cod. Mecc. APPS030005



Abilità acquisite	
• Produrre correttamente testi scritti • Produrre correttamente i testi scritti previsti dal nuovo esame di stato (Tipologia A, B, C) • Esporre in forma orale in modo coerente, chiaro ed efficace • Riconoscere ed analizzare testi letterari e di critica letteraria Tali abilità sono state raggiunte dalla classe nel suo complesso in modo quasi discreto, pur nella eterogeneità dei risultati, con livelli che vanno dal sufficiente al buono.	
Metodologie didattiche	
• Lezione frontale • Discussione guidata • Cooperative learning • Peer tutoring • Didattica per progetti • Studio di casi • Videolezioni	
Criteri e strumenti di valutazione	
Le verifiche, formative e sommative, sono state finalizzate a testare il livello delle conoscenze, delle abilità e delle competenze acquisite dai singoli studenti, in relazione agli obiettivi fissati. Le prove scritte hanno previsto le analisi del testo strutturate sui modelli delle prove d'esame (tipologia A), l'analisi e la produzione del testo argomentativo (tipologia B), la riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità (tipologia C), questionari e trattazione sintetica di argomenti. Indicatori per le prove scritte: Si allegano le griglie di valutazione della prima prova adottate nel corso del triennio ed approvate dal dipartimento di Lettere	
Testi adottati	• G. Baldi, S. Giusso, M. Razetti, G. Zaccaria, I classici nostri contemporanei voll. 4, 5, 6, Paravia Pearson; • D. Alighieri, La Divina Commedia. Paradiso, edizioni varie;



LICEO SCIENTIFICO STATALE "T. CALZECCHI ONESTI"

Via dei Mille n. 2 63900 Fermo (FM)

PEC APPS030005@pec.istruzione.it E-mail APPS030005@istruzione.it

Tel: 0734/224005 - C.F. 81003740446 - Cod. Mecc. APPS030005



8.2 Storia

Ore di lezioni settimanali	2
Ore di lezione complessive	66
Ore effettivamente svolte	50
Competenze acquisite	
Tutti gli alunni hanno raggiunto gli obiettivi stabiliti, seppur a livelli differenti: conoscono le linee essenziali del percorso storico affrontato e sanno individuare le connessioni causali tra gli eventi proposti, restituendo le conoscenze apprese con un linguaggio corretto.	
Contenuti trattati	Livello di approfondimento
I primi anni dell'Italia unita La questione meridionale Dalla Destra alla Sinistra storica	Buono
L'Età delle grandi potenze L' Europa nell'età di Bismark: politiche di potenza e prime legislazioni sociali Economia e società nell'era della seconda rivoluzione industriale ed ideologie del secondo Ottocento La nascita della società di massa Le contraddizioni della belle époque Imperialismo e nuovo nazionalismo La situazione italiana dalla Sinistra storica all'età giolittiana: politiche interne ed estere	Più che Buono
Guerra e Rivoluzione La prima guerra mondiale: cause profonde, prossime e causa immediata, i principali eventi bellici, la trincea e il fronte interno, l'esito e gli accordi di pace. La rivoluzione russa: dittatura e guerra civile. L'eredità della Grande guerra: conseguenze politiche, sociali ed economiche. Il dopoguerra americano: l'isolazionismo, la crisi del '29, il New Deal.	Più che Buono



LICEO SCIENTIFICO STATALE "T. CALZECCHI ONESTI"

Via dei Mille n. 2 63900 Fermo (FM)

PEC APPS030005@pec.istruzione.it E-mail APPS030005@istruzione.it

Tel: 0734/224005 - C.F. 81003740446 - Cod. Mecc. APPS030005



Approfondimento: visione del film "1917" Testo storiografico di approfondimento: brani tratti dal "Secolo breve" di H.	
L'età dei totalitarismi Il tramonto del colonialismo: l'Asia e l'America latina L'Italia fascista: la crisi dello stato liberale, il biennio rosso, la nascita dei <i>Fasci di combattimento</i>, lo squadristico, la marcia su Roma, la costruzione dello stato totalitario, politica interna ed estera. La Germania nazista: dalla Repubblica di Weimar al Terzo Reich, l'ideologia nazista, politica interna ed estera. La Russia comunista: l'ascesa di Stalin, l'industrializzazione forzata e le caratteristiche dell'URSS Testo storiografico di approfondimento "Le origini del totalitarismo" H. Arendt	Buono
Dalla guerra al mondo diviso La seconda guerra mondiale: la politica dell'appeasement, l'aggressione tedesca, l'inizio del conflitto, i principali eventi bellici, la guerra in Italia, la Resistenza, la vittoria alleata. La guerra fredda: dai trattati di pace alla cortina di ferro, il mondo diviso, il contenimento americano e la guerra di Corea La "coesistenza pacifica" fra distensione e crisi: la guerra fredda negli anni di Krusciov, il processo di decolonizzazione e il Terzo mondo Apogeo e crisi del bipolarismo, il tempo del "riflusso", gli Usa da Nixon a Bush, l'Urss da Bresnev a Gorbacev, il nodo del medio oriente, la Cina di Mao - Testo storiografico di approfondimento: "Il rapporto Kruscev, stalinismo e "culto della personalità", da A. Guerra - Testo storiografico di approfondimento: L'ultimo ballo sul mutro di Berlino, da R. Darnton - Approfondimento geopolitico multimediale: il conflitto israelo-palestinese dalle origini ai nostri giorni	Più che buono
L'Italia Repubblicana L'Italia dopo il fascismo, dopoguerra e ricostruzione: la nascita della Repubblica, la Costituzione, il centrismo, il boom economico, il '68 e l'autunno caldo, terrorismo e solidarietà nazionale, il sequestro e l'assassinio di A.Moro, cenni sugli anni '80	Buono



LICEO SCIENTIFICO STATALE "T. CALZECCHI ONESTI"

Via dei Mille n. 2 63900 Fermo (FM)

PEC APPS030005@pec.istruzione.it E-mail APPS030005@istruzione.it

Tel: 0734/224005 - C.F. 81003740446 - Cod. Mecc. APPS030005



- Approfondimenti tramite proiezioni video	
Educazione Civica Storia della Comunità Europea dal mito ai nostri giorni, con particolare riferimento alle tappe storiche, al Manifesto di Ventotene, alla politica monetaria	Più che Buono
Abilità acquisite	
La classe generalmente ha mostrato una buona disponibilità e un significativo interesse nella materia durante le lezioni in aula. Lo studio, anche se non sempre costante, ha consentito un rendimento buono e in alcuni casi anche più che buono.	
Metodologie didattiche	
• Lezione frontale • Discussione guidata. • Laboratori in piccoli gruppi	
Criteri e strumenti di valutazione	
Per le prove scritte e orali si sono adottati i seguenti parametri valutativi: - conoscenza specifica degli argomenti richiesti - individuazione dei concetti-chiave e loro sviluppo - coerenza nell'esposizione e nell'argomentazione - capacità di analisi, discussione, approfondimento e collegamento - padronanza e proprietà del linguaggio disciplinare specifico - autonoma rielaborazione dei contenuti	
Testi adottati	• Libro di testo: Barbero - Frugoni, <i>La Storia Vol 3 e parte del Vol 2</i>, Zanichelli. • Letture storiografiche, selezionate dall'insegnante. • Video e documenti multimediali.



8.3 Matematica

Ore di lezioni settimanali	4
Competenze acquisite	
• Modellizzazione scientifica: Saper analizzare e descrivere fenomeni reali (naturali, fisici o socio-economici) attraverso funzioni matematiche, valutando la coerenza del modello e formulando previsioni sui dati analizzati. • Analisi critica di sistemi dinamici: Utilizzare gli strumenti del calcolo infinitesimale (limiti, derivate, integrali) per interpretare l'evoluzione di una grandezza, individuandone i punti critici e le tendenze asintotiche. • Problem Solving di ottimizzazione: Tradurre problemi di natura pratica, geometrica o economica in modelli analitici, applicando il calcolo differenziale per determinare le soluzioni ottimali (massimi e minimi). • Astrazione e formalizzazione spaziale: Possedere una visione organica dello spazio attraverso gli strumenti della geometria analitica tridimensionale, gestendo le relazioni di incidenza, parallelismo e ortogonalità tra enti geometrici. • Argomentazione logico-deduttiva: Saper strutturare percorsi dimostrativi (teoremi dell'analisi), distinguendo tra condizioni necessarie e sufficienti e utilizzando un linguaggio formale rigoroso.	
Contenuti trattati	Livello di approfondimento
1. Funzioni e Limiti • Caratteristiche di una funzione: dominio, le simmetrie, la parità e il segno di funzioni algebriche e trascendenti, periodicità, monotonia, funzione inversa. • Il grafico qualitativo di funzioni elementari e composte. • Definizione di limite. Limite destro e sinistro. Verifica di un limite Teoremi di unicità del limite (con dimostrazione), permanenza del segno (senza dimostrazioni) e del confronto (con dimostrazione). • Calcolo limiti utilizzando le proprietà algebriche, i limiti notevoli (in particolare dimostrazione del limite per x che tende a zero di $\sin x/x$) e le tecniche di confronto tra infiniti/infinitesimi. • Forme di indecisione, infiniti ed infinitesimi, gerarchie di infiniti ed infinitesimi.	Ottimo
2. Continuità • Continuità in un punto e in un dominio. • Identificare e classificare i punti di discontinuità di una	Ottimo



LICEO SCIENTIFICO STATALE "T. CALZECCHI ONESTI"

Via dei Mille n. 2 63900 Fermo (FM)

PEC APPS030005@pec.istruzione.it E-mail APPS030005@istruzione.it

Tel: 0734/224005 - C.F. 81003740446 - Cod. Mecc. APPS030005



funzione e le tipologie di asintoti. • Teoremi sulle funzioni continue: ◦ Teorema degli zeri o di Bolzano (dimostrazione), ◦ Teorema di Weierstrass o dei massimi e minimi e metodo di bisezione (dimostrazione), ◦ Teorema di Darboux dei valori intermedi (dimostrazione), ◦ Teorema di continuità della funzione inversa. • Grafico probabile di una funzione.	
3. Calcolo Differenziale • Definizione di derivata come rapporto incrementale. • Interpretazione geometrica della derivata come coefficiente angolare della retta tangente ed interpretazione fisica. • Derivabilità di una funzione. Classificazione dei punti di non derivabilità. • Calcolo la derivata di funzioni elementari, composte e inverse applicando le regole di derivazione. Calcolo della derivata della funzione inversa (solo dimostrazione grafica). Calcolo di derivate successive alla prima. • Concetto di differenziale.	Ottimo
4. I teoremi sulle funzioni derivabili • Punti stazionari e derivata prima. • Crescenza e decrescenza di una funzione e derivata prima. • Flessi a tangenza orizzontale ed a tangenza obliqua e derivate • Concavità di una funzione e derivata seconda. • I teoremi fondamentali: Fermat, Rolle, Lagrange, Cauchy, De L'Hôpital; e relative dimostrazioni per la risoluzione di problemi e la verifica di proprietà analitiche.	Ottimo
5. Studio di funzione • Eseguire lo studio completo di una funzione per la sua rappresentazione grafica (ricerca di massimi, minimi e flessi) monotonia della funzione e concavità, asintoti, punti angolosi, cuspidi.	Ottimo
6. Calcolo Integrare • Definizione di primitiva. • Calcolare integrali indefiniti utilizzando i metodi di	Buono



scomposizione, sostituzione e per parti, funzioni razionali ed alcuni tipi di funzioni irrazionali. • Definire e calcolare l'integrale definito per la determinazione di aree sottese a curve o comprese tra grafici diversi. • Il Teorema Fondamentale del Calcolo integrale e sua dimostrazione per risolvere integrali definiti. • Teorema del Valor Medio e sua dimostrazione • Integrale della funzione inversa ed integrale di Volume • Cenni su integrale di linea • Operare con integrali impropri in presenza di domini illimitati o funzioni non limitate.	
7. Geometria Analitica nello Spazio • I vettori nello spazio • Il prodotto scalare e il prodotto vettoriale tra vettori. • La retta e il piano nello spazio • Equazione di un piano e di una retta nello spazio conoscendo parametri geometrici o condizioni di incidenza. • Condizioni di parallelismo e perpendicolarità tra rette e piani. • Distanza di un punto da una retta o da un piano nello spazio euclideo. • Equazione della superficie sferica, le coordinate del centro e raggio.	Buono
Abilità acquisite	
● Saper costruire ragionamenti ● Saper analizzare le situazioni proposte ● Saper rielaborare i dati di un problema ● Saper applicare i teoremi fondamentali sulle funzioni continue ● Saper calcolare la derivata di una funzione ● Saper applicare i teoremi sulle funzioni derivabili ● Saper studiare una funzione e tracciare il suo grafico. ● Saper calcolare gli integrali indefiniti ● Saper utilizzare l'integrale definito per il calcolo di aree.	
Metodologie didattiche	
• Lezione frontale • Flipped classroom • Discussione guidata • Lavori di gruppo	



LICEO SCIENTIFICO STATALE "T. CALZECCHI ONESTI"

Via dei Mille n. 2 63900 Fermo (FM)

PEC APPS030005@pec.istruzione.it E-mail APPS030005@istruzione.it

Tel: 0734/224005 - C.F. 81003740446 - Cod. Mecc. APPS030005



- Videolezioni

Criteri e strumenti di valutazione

Per verificare il livello di conseguimento degli obiettivi sono state svolte verifiche formative e/o sommative secondo le seguenti tipologie.

- Verifiche formative:

controllo dei compiti assegnati a casa, domande dal posto a alla lavagna e soluzione di esercizi.

- Verifiche sommative:

domande orali per valutare sia la conoscenza degli argomenti proposti che la capacità di sintesi nonché la capacità di articolazione di un discorso pertinente alla materia, verifiche scritte contenenti problemi, esercizi, domande a risposta multipla o relazioni di laboratorio.

CRITERI per la valutazione concordati in sede di incontri dipartimentali.

- ☐ Conoscenza specifica degli argomenti richiesti
- ☐ livello quantitativo del contenuto sviluppato
- ☐ coerenza con l'argomento/testo/tema/quesito proposto
- ☐ competenze nell'uso/applicazione delle conoscenze
- ☐ padronanza della lingua e proprietà di linguaggio disciplinare
- ☐ capacità espressiva/espositiva
- ☐ capacità logiche
- ☐ capacità critiche, di rielaborazione e di approfondimento
- ☐ capacità di collegamento pluridisciplinare
- ☐ capacità di analisi e di sintesi
- ☐ capacità pratiche e operative
- ☐ originalità/creatività

STRUMENTI per la valutazione

- ☐ prove scritte tradizionali
- ☐ prove orali brevi
- ☐ quesiti a risposta singola
- ☐ quesiti a risposta multipla

Testi adottati

- *Libro di testo: GUIDONE vol 5 e vol 4*
- *appunti forniti dall'insegnante tra i quali approfondimenti tratti dal Bergamini "Matematica .blu" e dal Sasso "colori della matematica"*



8.4 Scienze naturali

Ore di lezioni settimanali	5
Competenze acquisite	
- Scomporre fenomeni complessi nei loro componenti e ricomporli nella loro essenza globale. - Riferire a principi unitari fenomeni diversi in fenomeni apparentemente omologhi. - Riconoscere in fenomeni unitari gli aspetti differenziati di competenze delle singole discipline scientifiche. - Recepire criticamente l'informazione scientifica dai mezzi di comunicazione di massa.	
Contenuti trattati	Livello di approfondimento
Scienze della terra (1 mese) L'interno della terra, origine del calore, crosta terrestre, mantello, nucleo. Isostasia, il magnetismo terrestre, paleomagnetismo, deriva dei continenti, suddivisione della crosta in placche, movimenti convergenti di subduzione, trascorrenti e divergenti espansione dei fondali oceanici.	Sufficiente
Chimica organica Ibridizzazione del carbonio SP ³ , SP ² , SP	Sufficiente
Gli alcani: nomenclatura degli idrocarburi, le proprietà fisiche, i cicloalcani, isomeria strutturale, isomeria conformazionale del cicloesano, la reazione di combustione e di alogenazione degli alcani.	Buono
Gli alcheni nomenclatura, isomeria geometrica cis e trans, regola di Markovnikov, meccanismo dell'addizione elettrofila, Reazione di addizione con acidi alogenidrici, con alogeni, con acqua, con idrogeno; polimerizzazione degli alcheni e formazione di alcuni polimeri (polietilene, polipropilene).	Buono
Gli alchini nomenclatura, Reazione di addizione, simile agli alcheni con consumo doppio di alogeni, e con quantità di mole definita, addizione con acqua e formazione di aldeide o chetone. Le proprietà fisiche degli idrocarburi.	Buono
Idrocarburi aromatici: Il benzene: struttura del benzene, risonanza ed aromaticità, nomenclatura dei composti derivati dal benzene, le reazioni di sostituzione elettrofila del benzene.	Buono



LICEO SCIENTIFICO STATALE "T. CALZECCHI ONESTI"

Via dei Mille n. 2 63900 Fermo (FM)

PEC APPS030005@pec.istruzione.it E-mail APPS030005@istruzione.it

Tel: 0734/224005 - C.F. 81003740446 - Cod. Mecc. APPS030005



Generalità sui composti aromatici eterociclici e policiclici.	Sufficiente
Gli alogenuri organici: Struttura e nomenclatura degli alogenuri organici alchilico (non aromatico) arilico (aromatico). La preparazione degli alogenuri alchilici dagli alcani e dagli alcheni, e sostituzione negli arilici.	Sufficiente
Alcoli Cenni di Fenoli ed Eteri (S): Proprietà fisiche, nomenclatura, Formazione di alcoli (per fermentazione, ed addizione). Reazione degli alcoli: sul legame c-o (formazione di alogenuri alchilici, per disidratazione formazione degli alcheni). Ossidazione degli alcoli primario (Formazione aldeide o acido carbossilico) di un alcol secondario (chetone). Alcol etilico ed etilismo alcol metilico e tossicità acuta. Fenoli ed eteri	Buono
Aldeidi e chetoni: Struttura e nomenclatura, formazione con ossidazione di alcol primari e secondari, la riduzione dei gruppi carbonilici e formazione di alcoli, l'ossidazione delle aldeidi con i reagenti di Fehling.	Sufficiente
Acidi carbossilici e derivati: Struttura e nomenclatura, alcune proprietà fisiche, la preparazione da un alcol primario e da un'aldeide le reazioni con le basi. I derivati degli acidi carbossilici: gli esteri, le ammidi (concetti e formule). Le reazioni di idrolisi dei derivati funzionali degli acidi carbossilici. Il sapone, caratteristiche ed idrolisi basica dei trigliceridi.	Buono
Composti organici azotati: le ammine Struttura e nomenclatura delle ammine, Carattere basico delle ammine. Le reazioni delle ammine e formazione delle ammidi, il legame peptidico è un legame ammidico, alcune ammine biogene	Sufficiente
I carboidrati: (B) Classificazione, . I monosaccaridi formule di Fischer e di Hawort, esame del potere riducente con reattivo di Fehling (Laboratorio) Il legame glicosidico o acetale(disaccaride) alfa 1-4 e 1-6 legame beta 1-4, i disaccaridi, disidratazione del saccarosio con acido solforico (Laboratorio) Amido, amilosio ed amilopectina La cellulosa. Il glicogeno.	Buono



LICEO SCIENTIFICO STATALE "T. CALZECCHI ONESTI"

Via dei Mille n. 2 63900 Fermo (FM)

PEC APPS030005@pec.istruzione.it E-mail APPS030005@istruzione.it

Tel: 0734/224005 - C.F. 81003740446 - Cod. Mecc. APPS030005



Stereoisomeria Gli enantiomeri, l'atomo di carbonio chirale, rotazione della luce polarizzate ad opera delle sostanze otticamente attive (+ e -), configurazione spaziale delle molecole D ed L	Sufficiente
I lipidi I trigliceridi, gli acidi grassi saturi ed insaturi, proprietà fisiche degli acidi grassi, idrolisi del legame estere del triglicerolo, idrogenazione degli acidi grassi insaturi. I fosfolipidi costituenti delle membrane cellulari, gli steroidi (colesterolo).	Buono
Amminoacidi caratteristiche generali isomeria. La struttura delle proteine La denaturazione delle proteine Nucleotidi ed acidi nucleici DNA ATP Le reazioni accoppiate esoergoniche ed endoergoniche. Generalità sul ruolo degli enzimi e dei coenzimi	Buono
Il metabolismo dei carboidrati, lipidi ed amminoacidi Glicolisi le fasi di trasformazione del glucosio e bilancio energetico Ciclo di Krebs Alcune molecole e bilancio energetico Fermentazione lattica Fermentazione alcolica Via del pentoso fosfato e produzione del NADPH per la sintesi degli acidi grassi, ribosio e desossiribosio La produzione di ATP nella membrana del mitocondrio (fosforilazione ossidativa)	Buono
Fotosintesi clorofilliana : Fase luminosa (fotosistema II e I), fase oscura ciclo di Calvin	Sufficiente
Educazione civica 4 ore: Prodotti alcolici uso ed abuso, il metabolismo dell'alcol etilico.	
Abilità acquisite	
- Al termine del percorso formativo gli alunni hanno raggiunto Buoni obiettivi di conoscenza, competenza e capacità, Acquisizione dei concetti e dei contenuti affrontati, Capacità di utilizzare le conoscenze in situazioni problematiche di vario tipo, Padronanza del linguaggio specifico - Il livello di acquisizione dei contenuti proposti e il raggiungimento degli obiettivi specifici della disciplina, pur attestandosi su livelli diversi, sono stati mediamente Buoni.	



LICEO SCIENTIFICO STATALE "T. CALZECCHI ONESTI"

Via dei Mille n. 2 63900 Fermo (FM)

PEC APPS030005@pec.istruzione.it E-mail APPS030005@istruzione.it

Tel: 0734/224005 - C.F. 81003740446 - Cod. Mecc. APPS030005



Metodologie didattiche	
• Lezione frontale • Lezione dialogata • Discussione, • computer, • laboratorio simulato,	
Criteri e strumenti di valutazione	
<i>Indicatori per il colloquio</i> 1) conoscenza organica e ampia dei contenuti 2) padronanza del codice linguistico 3) capacità di utilizzare le conoscenze acquisite 4) capacità di analisi e di critica <u>STRUMENTI DI VERIFICA</u> prove orale, e test scritti validi per l'orale.	
Testi adottati	• Libro di testo, Appunti, ,Video Immagini , Slide



9. Valutazione degli apprendimenti

9.1 Criteri di valutazione del profitto

La valutazione ha sia una dimensione formativa, ovvero in itinere relativamente al processo di apprendimento di ciascuno studente, come strumento per attuare strategie sia di insegnamento che di apprendimento volte al raggiungimento del successo scolastico di ciascuno, che una dimensione sommativa, espressa con un voto o un giudizio descritto, che tende invece a verificare se, al termine di un segmento di percorso (un modulo didattico o un'altra esperienza significativa), gli obiettivi di apprendimento sono stati raggiunti e a che livello.

Al Liceo Scientifico Statale "T.C. Onesti", in ciascuna disciplina delle varie classi, in sede di scrutini, intermedi e finali, la valutazione dei risultati raggiunti viene formulata mediante un voto unico.

Il voto è espressione di sintesi valutativa e pertanto si fonda su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie per le varie discipline, coerenti con le strategie metodologiche e didattiche adottate. I voti rappresentano degli aggettivi ordinali a ciascuno dei quali corrisponde un diverso livello di acquisizione dei contenuti e di sviluppo delle competenze specifiche della disciplina (diversi livelli di apprendimento). Non hanno pertanto un valore cardinale e non sono frutto di calcoli aritmetici.

I criteri per l'attribuzione del voto di profitto in sede di valutazione intermedia e finale per le varie discipline sono allegati a questo documento.



LICEO SCIENTIFICO STATALE "T. CALZECCHI ONESTI"

Via dei Mille n. 2 63900 Fermo (FM)

PEC APPS030005@pec.istruzione.it E-mail APPS030005@istruzione.it

Tel: 0734/224005 - C.F. 81003740446 - Cod. Mecc. APPS030005



6.2 Criteri di valutazione del comportamento

I Consigli di classe del Liceo Scientifico Statale "T.C. Onesti", basano l'assegnazione del voto di comportamento sui seguenti criteri relativi al COMPORTAMENTO, alla FREQUENZA e all'IMPEGNO. Per quanto riguarda il comportamento: lo studente deve conoscere le regole fondamentali del vivere sociale, il Regolamento di Istituto e attenersi ad essi:

Criteri di valutazione del comportamento

Voto	Indicatori (CIVICA 7)	Esempi di comportamenti	Conseguenze / criteri riforma
10	Rispetto totale regole; cittadinanza attiva; uso responsabile dispositivi	Sempre collaborativo; iniziative di volontariato o cittadinanza scolastica; deposito corretto smartphone. Segue scrupolosamente le procedure relative ai progetti (comprese le attività di F.S.L.)	Condotta esemplare; massimo credito scolastico
9	Comportamento corretto, rarissime disattenzioni	Uso sporadico smartphone senza autorizzazione (1ª violazione); Piccoli ritardi isolati; collaborazione attiva. È affidabile nel seguire le procedure progettuali (comprese le attività di F.S.L.)	Ammissione piena; credito alto (≥9 condotta = punteggio alto)
8	Generalmente corretto, qualche richiamo	Ritardi ricorrenti; uso smartphone in pausa/ingresso (2ª violazione); dimenticanze; linguaggio poco formale.	Note disciplinari e/o Annotazione disciplinare sul RE, non sanzione formale visibile al C.d C. e alla Famiglia/Tutor per uso
		Segue le procedure progettuali (comprese le attività di F.S.L.)	smartphone
7	Rispetto parziale regole, richiami ripetuti	Uso sistematico smartphone senza autorizzazione (3ª violazione);; mancanza di rispetto verbale non grave. Impegno non costante nelle attività progettuali (comprese le attività di F.S.L.)	Nota disciplinare reiterata (annotazione documentale) + convocazione genitori; condotta incide sul credito
6	Violazioni significative, condotta problematica	Uso sistematico smartphone senza autorizzazione (3ª violazione); atteggiamenti irrispettosi; mancata collaborazione. Non partecipa alle attività progettuali (comprese le attività di F.S.L.)	Sospensione del giudizio + Elaborato critico cittadinanza; mancata consegna o esito negativo = non ammissione
5	Gravi/reiterate violazioni; atti aggressivi o lesivi	Aggressioni verbali/fisiche; bullismo/cyberbullismo; diffusione illecita contenuti; recidiva reiterate. Non partecipa alle attività progettuali (comprese le attività di F.S.L.)	Non ammissione automatica; sospensioni lunghe (delibera CdC) + attività cittadinanza solidale; possibile segnalazione Autorità



9.3 Criteri di attribuzione dei crediti scolastici e formativi

Per l'attribuzione del credito scolastico si è tenuto conto della media dei voti di profitto e di comportamento, sulla base delle tabelle qui di seguito riportate:

Media dei voti	Fasce di credito per il III anno	Fasce di credito per il IV anno	Fasce di credito per il V anno
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

Il punteggio massimo non può essere attribuito qualora si verifichi anche una sola delle seguenti condizioni ostative:

- Voto di comportamento inferiore a nove decimi (in ottemperanza alla Legge 1 ottobre 2024, n. 150, art. 1 comma 1);
- Sospensione del giudizio in una o più discipline: non si darà il credito massimo all'interno della banda agli studenti che hanno la sospensione di giudizio anche per una sola disciplina.

Solo in presenza di un voto di comportamento pari o superiore a 9/10 e della piena ammissione (senza debiti formativi), il punteggio massimo viene assegnato se ricorre almeno una delle seguenti situazioni:

- La partecipazione ad attività certificate nel PTOF (inclusa la FSL) valutata con un giudizio di almeno "distinto" o "ottimo";
- Una media dei voti con parte decimale pari o superiore a 0,5.

Allegato: griglie di valutazione delle singole discipline e delle simulazioni



LICEO SCIENTIFICO STATALE "T. CALZECCHI ONESTI"

Via dei Mille n. 2 63900 Fermo (FM)

PEC APPS030005@pec.istruzione.it E-mail APPS030005@istruzione.it

Tel: 0734/224005 - C.F. 81003740446 - Cod. Mecc. APPS030005



10. Firme dei docenti

Lingua e letteratura italiana

Lingua e letteratura inglese

Storia

Filosofia

Matematica

Fisica

Scienze naturali

Storia dell'arte

Informatica

Scienze motorie e sportive

IRC

Il presente documento è stato deliberato dal Consiglio di Classe nella seduta del 13 maggio 2026.

Il Coordinatore di Classe

Il Dirigente Scolastico

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI MATEMATICA TRIENNIO

INDICATORI	DESCRIPTORI	PUNTI
Comprendere Analizzare la situazione proposta. Identificare i dati e interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	- Non analizza correttamente la situazione problematica e ha difficoltà a individuare i concetti chiave e commette molti errori nell'individuare le relazioni tra questi. - Identifica e interpreta i dati in modo inadeguato e non corretto - Usa i codici grafico-simbolici in modo inadeguato e non corretto	0-0.5
	- Analizza la situazione problematica in modo parziale e individua in modo incompleto i concetti chiave e/o commette qualche errore nell'individuare le relazioni tra questi - Identifica e interpreta i dati in modo non sempre adeguato. - Usa i codici grafico-simbolici in modo parziale compiendo alcuni errori	0.6-1.5
	- Analizza la situazione problematica in modo completo e individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente - Identifica e interpreta i dati correttamente - Usa i codici grafico-simbolici matematici con padronanza e precisione	1.5-2
Max 2 punti		
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive e individuare la strategia più adatta.	- Non riesce a individuare strategie risolutive o ne individua di non adeguate alla risoluzione della situazione problematica. - Non è in grado di individuare gli strumenti matematici da applicare - Dimostra di non avere padronanza degli strumenti matematici	0-0.5
	- Individua strategie risolutive solo parzialmente adeguate alla risoluzione della situazione problematica - Individua gli strumenti matematici da applicare con difficoltà - Dimostra di avere una padronanza solo parziale degli strumenti matematici	0.6-1.5
	- Individua strategie risolutive adeguate anche se non sempre quelle più efficaci per la risoluzione della situazione problematica. - Individua gli strumenti matematici da applicare in modo corretto - Dimostra buona padronanza degli strumenti matematici anche se manifesta qualche incertezza	1.5-2.4
	- Individua strategie risolutive adeguate e sceglie la strategia ottimale per la risoluzione della situazione problematica - Individua gli strumenti matematici da applicare in modo corretto e con abilità. - Dimostra completa padronanza degli strumenti matematici	2.5-3
Max 3 punti		
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	- Applica la strategia risolutiva in modo errato e/o incompleto. - Sviluppa il processo risolutivo con errori procedurali e applica gli strumenti matematici in modo errato e/o incompleto - Esegue numerosi e rilevanti errori di calcolo	0-0.5
	- Applica la strategia risolutiva in modo parziale e non sempre appropriato. - Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto e applica gli strumenti matematici in modo solo parzialmente corretto - Esegue numerosi errori di calcolo.	0.6-1.5
	- Applica la strategia risolutiva in modo corretto e coerente anche se con qualche imprecisione - Sviluppa il processo risolutivo in modo quasi completo e applica gli strumenti matematici in modo quasi sempre corretto e appropriato. - Esegue qualche errore di calcolo	1.5-2.4
	- Applica la strategia risolutiva in modo corretto, coerente e completo. - Sviluppa il processo risolutivo in modo completo e applica gli strumenti matematici con abilità e in modo appropriato. - Esegue i calcoli in modo corretto e accurato	2.5-3
Max 3 punti		
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	- Giustifica in modo confuso e frammentato la scelta della strategia risolutiva - Commenta con linguaggio matematico non adeguato i passaggi fondamentali del processo risolutivo. - Non riesce a valutare la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema	0-0.5
	- Giustifica in modo parziale la scelta della strategia risolutiva - Commenta con linguaggio matematico adeguato ma non sempre rigoroso i passaggi fondamentali del processo risolutivo - Valuta la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema in modo sommario	0.5-1.5
	- Giustifica in modo completo la scelta della strategia risolutiva - Commenta con linguaggio matematico adeguato pur con qualche incertezza i passaggi del processo risolutivo - Valuta la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema	1.5-2
Max 2 punti		

Griglia di valutazione della Prima Prova Tipologia A: Analisi del testo letterario

Indicatori generali per la valutazione degli elaborati						
Indicatori		Descrittori	Griglia punteggi		Punti assegnati	
					Prova	Massimo
1	• Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	• Il testo prodotto risulta attentamente pianificato?	Grav. insuff.	≤ 10		25
			Insufficiente	11-14		
	• Coesione e coerenza testuale	• L'articolazione concettuale è coerente? • Sono usati correttamente i riferimenti pronominali e le ellissi? • C'è un uso di appropriati connettori testuali? • C'è coerenza nell'uso di tempi verbali?	Sufficiente	15-16		
			Discreto	17-19		
			Buono/ottimo	≥ 20		
2	• Ricchezza e padronanza lessicale	• Il lessico usato è appropriato?	Grav. insuff.	≤ 10		25
			Insufficiente	11-14		
	• Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	• Ortografia e morfologia sono corrette? • La sintassi è corretta? • La punteggiatura è corretta ed efficace?	Sufficiente	15-16		
			Discreto	17-19		
			Buono/ottimo	≥ 20		
3	• Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	• Il candidato fa uso di informazioni sulla realtà contemporanea e di conoscenze culturali?	Grav. insuff.	≤ 4		10
			Insufficiente	5		
	• Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	• Il candidato mostra autonomia di giudizio?	Sufficiente	6		
			Discreto	7		
			Buono/ottimo	≥ 8		
Punti generali						60

Indicatori specifici per la tipologia A						
Indicatori		Descrittori	Griglia punteggi		Punti assegnati	
					Prova	Massimo
4	• Rispetto dei vincoli posti nella consegna (per esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo - se presenti - o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	• Il candidato rispetta i vincoli della consegna (puntualità rispetto alla singola domanda, indicazioni di lunghezza del testo, sintesi o parafrasi, rilevanze da evidenziare, ecc.)?	Grav. insuff.	1		5
			Insufficiente	2		
			Sufficiente	3		
			Discreto	4		
			Buono/ottimo	5		
5	• Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	• Il senso letterale complessivo del testo e la distribuzione dei temi nel testo sono compresi? • Sono comprese espressioni metaforiche, ellittiche, allusive segnalate nelle domande?	Grav. insuff.	≤ 4		10
			Insufficiente	5		
			Sufficiente	6		
			Discreto	7		
			Buono/ottimo	≥ 8		
6	• Puntualità nell’analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	• Il candidato riconosce e definisce le scelte lessicali, stilistiche e retoriche dell’autore del testo? • Il candidato riconosce e definisce le tecniche proprie di un testo?	Grav. insuff.	≤ 4		10
			Insufficiente	5		
			Sufficiente	6		
			Discreto	7		
			Buono/ottimo	≥ 8		
7	• Interpretazione corretta e articolata del testo	• Il candidato produce un’interpretazione compatibile con i dati testuali? • Interpretazioni e giudizi del candidato sono motivati? • Il candidato riferisce il testo al suo contesto storico e culturale?	Grav. insuff.	≤ 6		15
			Insufficiente	7-8		
			Sufficiente	9		
			Discreto	10-11		
			Buono/ottimo	≥ 12		
Punti specifici						40
Punti totali = Punti generali + Punti specifici						100
Voto in ventesimi = $\frac{\text{Punti totali}}{5}$						20

Griglia di valutazione della Prima Prova Tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo

Indicatori generali per la valutazione degli elaborati						
Indicatori		Descrittori	Griglia punteggi		Punti assegnati	
					Prova	Massimo
1	• Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	• Il testo prodotto risulta attentamente pianificato?	Grav. insuff.	≤ 10		25
			Insufficiente	11-14		
	• Coesione e coerenza testuale	• L'articolazione concettuale è coerente? • Sono usati correttamente i riferimenti pronominali e le ellissi? • C'è un uso di appropriati connettori testuali? • C'è coerenza nell'uso di tempi verbali?	Sufficiente	15-16		
			Discreto	17-19		
			Buono/ottimo	≥ 20		
2	• Ricchezza e padronanza lessicale	• Il lessico usato è appropriato?	Grav. insuff.	≤ 10		25
			Insufficiente	11-14		
	• Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	• Ortografia e morfologia sono corrette? • La sintassi è corretta? • La punteggiatura è corretta ed efficace?	Sufficiente	15-16		
			Discreto	17-19		
			Buono/ottimo	≥ 20		
3	• Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	• Il candidato fa uso di informazioni sulla realtà contemporanea e di conoscenze culturali?	Grav. insuff.	≤ 4		10
			Insufficiente	5		
	• Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	• Il candidato mostra autonomia di giudizio?	Sufficiente	6		
			Discreto	7		
			Buono/ottimo	≥ 8		
Punti generali						60

Indicatori specifici per la tipologia B						
Indicatori		Descrittori	Griglia punteggi		Punti assegnati	
					Prova	Massimo
4	• Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	• La tesi sostenuta nel testo è riconosciuta correttamente? • Sono stati compresi gli argomenti e, se richiesto, le mosse argomentative dell'autore? • Sono state comprese allusioni, sottintesi, implicazioni suggerite dal testo?	Grav. insuff.	≤ 6		15
			Insufficiente	7-8		
			Sufficiente	9		
			Discreto	10-11		
			Buono/ottimo	≥ 12		
5	• Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	• È esposta con chiarezza l'adesione o non adesione alla tesi dell'autore, o una tesi propria? • I giudizi che il candidato propone sono motivati? • Il commento del candidato segue un percorso coerente?	Grav. insuff.	≤ 6		15
			Insufficiente	7-8		
			Sufficiente	9		
			Discreto	10-11		
			Buono/ottimo	≥ 12		
6	• Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	• Il commento usa in modo pertinente informazioni ulteriori rispetto al testo della traccia? • Il commento usa riferimenti culturali pertinenti?	Grav. insuff.	≤ 4		10
			Insufficiente	5		
			Sufficiente	6		
			Discreto	7		
			Buono/ottimo	≥ 8		
Punti specifici						40
Punti totali = Punti generali + Punti specifici						100
Voto in ventesimi = $\frac{\text{Punti totali}}{5}$						20

Griglia di valutazione della Prima Prova Tipologia C: Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

Indicatori generali per la valutazione degli elaborati						
Indicatori		Descrittori	Griglia punteggi		Punti assegnati	
					Prova	Massimo
1	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Il testo prodotto risulta attentamente pianificato?	Grav. insuff.	≤ 10		25
			Insufficiente	11-14		
	Coesione e coerenza testuale	- L'articolazione concettuale è coerente? - Sono usati correttamente i riferimenti pronominali e le ellissi? - C'è un uso di appropriati connettori testuali? - C'è coerenza nell'uso di tempi verbali?	Sufficiente	15-16		
			Discreto	17-19		
			Buono/ottimo	≥ 20		
2	Ricchezza e padronanza lessicale	Il lessico usato è appropriato?	Grav. insuff.	≤ 10		25
			Insufficiente	11-14		
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	- Ortografia e morfologia sono corrette? - La sintassi è corretta? - La punteggiatura è corretta ed efficace?	Sufficiente	15-16		
			Discreto	17-19		
			Buono/ottimo	≥ 20		
3	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Il candidato fa uso di informazioni sulla realtà contemporanea e di conoscenze culturali?	Grav. insuff.	≤ 4		10
			Insufficiente	5		
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Il candidato mostra autonomia di giudizio?	Sufficiente	6		
			Discreto	7		
			Buono/ottimo	≥ 8		
Punti generali						60

Indicatori specifici per la tipologia C							
Indicatori		Descrittori	Griglia punteggi		Punti assegnati		
					Prova	Massimo	
4	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e della eventuale parafrasezione	- Il materiale proposto dalla traccia è stato compreso correttamente? - Il testo prodotto è coerente con la traccia proposta?	Grav. insuff.	≤ 4		10	
			Insufficiente	5			
			Sufficiente	6			
			Discreto	7			
			Buono/ottimo	≥ 8			
5	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	- Il testo prodotto è sviluppato con un chiaro ordine concettuale? - Il candidato si esprime con chiarezza in ogni singolo passaggio? - Il testo prodotto ha una sensata scansione in capoversi o eventualmente in paragrafi titolati? - Il candidato motiva la sua adesione o la sua critica al testo proposto nella consegna?	Grav. insuff.	≤ 9		20	
			Insufficiente	10-11			
			Sufficiente	12-13			
			Discreto	14-15			
			Buono/ottimo	≥ 16			
6	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	- Il candidato introduce riferimenti a conoscenze ed esperienze personali? - Il candidato si avvale di conoscenze acquisite nel corso dei propri studi?	Grav. insuff.	≤ 4		10	
			Insufficiente	5			
			Sufficiente	6			
			Discreto	7			
			Buono/ottimo	≥ 8			
Punti specifici						40	
Punti totali = Punti generali + Punti specifici						100	
Voto in ventesimi = $\frac{\text{Punti totali}}{5}$						20	