

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

SILVANA CATERINA BAIOTTO

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)

SETTORE SCUOLA

da settembre 'a.s. 2024/2025

i.c. Villanova d'Asti

docente in utilizzo su posto di sostegno

progetto teatro PNRR : esperto

progetto CORO D'ISTITUTO PON: tutor

progetto scuole ecoattive ARPA: responsabile realizzazione pittura tavola lignea, responsabile progetto

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

da settembre 2014 all'a.s. 2023/2024

Ist.comp. Villafranca d'Asti

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO Piazza Gorla - 14018 VILLAFRANCA D'ASTI (AT)

• Tipo di azienda o settore

Da settembre 2016 all'a.s. 2023/2024

Docente t.i. cattedra di lettere, storia e geografia

Incarico per funzione strumentale, fiduciaria di plesso, coordinatore di classe

• Tipo di impiego

Responsabile progetti di teatro ed eventi sul territorio con enti partner della scuola

• Principali mansioni e responsabilità

Da settembre 2014 all'a.s. 2023/2024

Docente t.i. cattedra di lettere, storia e geografia

Incarico per funzione strumentale, coordinatore di classe

Responsabile progetti di teatro ed eventi sul territorio con enti partner della scuola

ESPERTO INTERNO PROGETTI PON e PNRR FRA CULTURA, TERRITORIO E TEATRO

Da settembre 2011 ad agosto 2014

Ist. Comp. di Villanova d'Asti

Via Villa Adolfo, 47, 14019 Villanova d'Asti AT

Docente t.i. cattedra di lettere, storia e geografia

Responsabile progetti teatro ed eventi sul territorio, coordinatore di classe

Da settembre 2008 ad agosto 2011

Ist comp. Rocchetta Tanaro

Via Nicola Sardi, 29, 14030 Rocchetta Tanaro AT
Docente t.i. cattedra di lettere, storia e geografia
Incarico per funzione strumentale per i diversi linguaggi e il rapporto con il territorio, coordinatore di classe
Responsabile progetti teatro ed eventi sul territorio

Da settembre 2007 ad agosto 2008
Ist. Comp. di Villanova d'Asti
Via Villa Adolfo, 47, 14019 Villanova d'Asti AT
Docente t.i. cattedra di lettere, storia e geografia, coordinatore di classe
Gruppo di lavoro per la promozione del teatro

Da settembre 2006 ad agosto 2007
Ist comp. Rocchetta Tanaro
Via Nicola Sardi, 29, 14030 Rocchetta Tanaro AT
Docente t.i. cattedra di lettere, storia e geografia, coordinatore di classe

Dal 20 ottobre 2001 a giugno 2006 incarichi di supplenza annuali sulla cattedra di sostegno nelle scuole secondarie di:
a.s. 2005 /2006 Sommariva Bosco
a.s. 2004/2005 Montà d'Alba
a.s. 2003/2004 Sommariva Perno
a.s. 2002/ 2003 Alba-Macrino, Montà
a.s. 2001/ 2003 Alba (ex istituto magistrale e media Vida- Pertini)

SETTORE ARTISTICO: PITTURA

Settembre 2025 realizzazione ritratto Padre Giacomo Marocco 8il confessore di Cavour) sulla sua casa natale a Poirino
Maggio 2025 Realizzazione pittura con percorso laboratoriale scolastico con ic comprensivo di Villanova d'Asti "la Stella di Villanova della piana"
2021 realizzazione murales San Giorgio a Valfenera
Dal 2014 al 2005 esecuzione su commissione di pitture pubbliche monumentali, murales, tra Poirino e Villanova d'Asti a tema storico e raffigurazioni di santi e pitture celebrative private.
Dal 2012 al 1999 restauro di statue di santi e interventi restauro pitture murali decorative in case private.
Dal 1998 al 1990 pittura di ritratti ufficiali su commissione, illustrazione per case editrici e di produzione musicale.

SETTORE SARTORIALE

Dal 2021 al 1986 esecuzione di abiti, abiti da cerimonia (da sposa), teatrali, storici per compagnie e privati

SETTORE TEATRO/SPETTACOLO

ATTIVITÀ CON ENTE PER LA PROMOZIONE DEL TURISMO
TURISMO IN LANGA, VIALE TORINO, ALBA, CN

2025 incarichi di animazione teatrale con turismo in Langa
2024 incarichi di animazione teatrale con turismo in Langa
2023 incarichi di animazione teatrale con turismo in Langa
2022 incarichi di animazione teatrale con turismo in Langa
2021 incarichi di animazione teatrale con turismo in Langa
2020 incarichi di animazione teatrale con turismo in Langa
2019 incarichi di animazione teatrale con turismo in Langa
2018 incarichi di animazione teatrale con turismo in Langa
2017 incarichi di animazione teatrale con turismo in Langa

2016 incarichi di animazione teatrale con turismo in Langa
 2015 incarichi di animazione teatrale con turismo in Langa
 2014 incarichi di animazione teatrale con turismo in Langa
 2013 incarichi di animazione teatrale con turismo in Langa
 2012 incarichi di animazione teatrale con turismo in Langa

ATTIVITÀ CON ENTE PER LA PROMOZIONE DEL CINEMA

KAOS LAB SRL
 via marino serri, 1/e
 00043 - Ciampino (RM)

2016 incarico di costumista ufficiale per l'evento della stagione cinematografica italiana del Trono di Spade
 2015 *incarico di costumista ufficiale per l'evento della stagione cinematografica italiana del Trono di Spade*

Partecipazione come stunt duellante in armi per la ripresa di film storici con riprese in Piemonte (Fra Dolcino, la vita di Leonardo da Vinci)

ATTIVITÀ PER LA PROMOZIONE DEL TEATRO

dal 2012 al 2010
 Costituzione della sezione teatro per il circolo culturale Minelli di Villanova d'Asti, organizzazione stagioni teatrali nel Pianalto
 Dal 2004 al 2013 Attività di collaborazione costumistica con Officina di Torino, interpretazioni di parti sceniche di animazione con duelli
 Dal 2002 al 1999
 Attività di biglietteria e ufficio con il Teatro Sociale di Alba
 Piazza Vittorio Veneto, 3, 12051 Alba CN

ATTIVITÀ PER LA PROMOZIONE DEL TEATRO DI STRADA ED EVENTI DI RIEVOCAZIONE STORICA

DAL 2008 AL 2025 PARTECIPAZIONE ALLE EDIZIONI DELLE SAGRE DI ASTI (VITA DEL MONDO CONTADINO NEL NOVECENTO)
 DAL 1998 AL 2018 PARTECIPAZIONE A RIEVOCAZIONI STORICHE DI CARATTERE MILITARE CON GRUPPI PIEMONTESI (DUELLANTI)
 DAL 1994 AL 1998 PARTECIPAZIONE ALLE RIEVOCAZIONI STORICHE CON I GRUPPI : FLOS DUELLATORUM DI LAVAGNA, LE GRATIE D'AMORE DI GENOVA, CONFRATERNITA DELL'ARCO E DELLA SPADA DI ACQUI TERME

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
 - 2022 corso di formazione educazione civica ISRAT
 - 2020 corso di formazione educazione civica ISRAT
 - 2019 corso di formazione Video Editing (ente formatore autorizzato MIUR)
 - 2019 corso di formazione Digital Storytelling e creatività digitale (formatore : Patrizia Vayola) ente formatore autorizzato MIUR
 - 2017 corsi di formazione per cooperative learnig, curriculum verticale e piattaforme interattive dell'ambito 13 ASTI
 - 2016 corsi di formazione valutare per competenze rete Villanova d'Asti
 - 2015 corsi di formazione valutare per competenze rete Villanova d'Asti e corsi per la preparazione al concorso da dirigente (UIL E ANDIS) Torino
 - 2014 corsi per la valutazione per competenze Villanova d'Asti modulo 1 e 2 ECDL

• Nome e tipo di istituto di istruzione
 o formazione

Ambito teatrale e scenico

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Qualifica conseguita

• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è

2018 corso di formazione : educazione alla teatralità (miur-crt-università Cattolica Milano)

2014 Corso per la drammatizzazione performativa come arte contemporanea (museo di arte Contemporanea di Rivoli- Kaos laboratori teatrali)

Corso di animatore/guida teatrale nei luoghi storici (Turismo in Langa) 2011/2012

Corsi di teatro sociale e arti performative al Festival del Teatro di Volterra con Armando Punzo (Teatro della Fortezza) e partecipazione al Festival di Volterra all'interno dell'evento (2013)

Corsi di teatro danza al Festival del Teatro di Volterra con Alessandro Bernardeschi e con la compagnia teatrale Marcido Marcidoris (2012)

Corsi di teatro sperimentale (il canto fermo) e arti performative al Festival del Teatro di Volterra con Marcido Marcidoris (2011)

Corso di formazione sulla fruizione dell'arte contemporanea nella didattica laboratoriale (2010/2011) Museo dell'arte contemporanea di Rivoli

Laboratorio Marcido Marcidoris (2003/2004)

Corsi di formazione per il duello di scena e storico (dal 1996 al 2008)

2007/2008 corso regionale per pittura murale e tromp l'oil Scuole san Carlo Asti

2006/2007 corso regionale per la decorazione murale pittorica Scuole San Carlo Asti

1999 titolo di Tecnico della valorizzazione dei Beni storici e culturali della Regione Piemonte conseguito ad Alba

1998 Laurea in lettere moderne ad indirizzo artistico (laurea in critica d'arte)110/110

1991 diploma ISA indirizzo moda, costume e decorazione tessuto 58/60

ITALIANO

[Indicare la lingua]

Lettura, scrittura ed espressione orale

[inglese, elementare]

[francese buono]

INGLESE SCOLASTICO SVILUPPATO IN VIAGGI E SOGGIORNI NEL REGNO UNITO

FRANCESE SCOLASTICO AFFINATO CON GEMELLAGGI E VIAGGI IN FRANCIA

Le competenze relazionali del vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra sono state acquisite negli ambienti di lavoro (scuola e teatro associazioni di promozione della cultura e della storia) nelle associazioni culturali senza fini di lucro frequentate negli anni, nei corsi di teatro dove ci si trova a vivere e condividere percorsi, responsabilità e fin

*importante e in situazioni in cui è
essenziale lavorare in squadra (ad es.
cultura e sport), ecc.*

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione
di persone, progetti, bilanci; sul posto di
lavoro, in attività di volontariato (ad es.
cultura e sport), a casa, ecc.*

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

per breve tempo ma con obiettivi specifici che necessitano di dialogo e condivisione (evento, spettacolo)

Gli incarichi rivestiti negli ultimi 18 anni, a scuola e nelle associazioni culturali sono sempre state coordinamento e amministrazione di persone, progetti, e bilanci delle attività svolte Video Editing, utilizzo del video per lezioni e produzione video per lavori di laboratori sullo studio della storia, della letteratura e sulla contemporaneità Digital Storytelling e creatività digitale per elaborazione di testi informativi interdisciplinari o tematici

Le competenze tecniche maggiormente acquisite riguardano le capacità di creazione di uno spettacolo (dal nulla al testo alla scena, costumi e scenografie) o di un evento e il suo inserimento in una rete territoriale, in secondo luogo l'uso dei server e della parte tecnica della messa in scena, la conoscenza delle pratiche SIAE, ecc... tutto ciò che fa spettacolo In particolare negli anni ho acquisito la capacità di :
dare informazioni su uno spettacolo
conoscerne i meccanismi interni
recitare
scrivere sceneggiature
scrivere copioni
trarre testi teatrali da soggetti storici partendo dalla storia o dai documenti storici
adattare testi
teatralizzare i testi informativi
adattare musiche e luci
creare brevi coreografie di teatro danza
coreografare scene di massa e movimenti di piazza nell'ambito del teatro sociale
usare armi bianche
coreografare duelli di spada e scene di combattimento
fare costumi

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Le competenze tecniche si uniscono a quelle artistiche (anche se non sono un'artista) in quanto dipingo su grandi dimensioni:

-autrice di pitture murali (illustranti la storia locale) visibili nel villanovese astigiano a Poirino e a Valfenera, realizzate dal 2005 al 2021

- autrice di scenografie fatte per la Compagnia della Nebbia (Poirino-Carmagnola) dal 1991 al 2001

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente
indicate.*

PATENTE O PATENTI

Patente di Guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI

[Se del caso, enumerare gli allegati al CV.]

Firma

BAIOTTO SILVANA CATERINA