



ISTITUTO COMPRESIVO
BOSCO - MORO - FIORE

Via Millico, 13 - tel. 080 3516314 - 379 1208068
70038 TERLIZZI (BA)



Email: baic8ax005@istruzione.it

Cod. Scuola: BAIC8AX005 - Cod. Fisc.: 93549010721

PEC: baic8ax005@pec.istruzione.it Sito WEB: www.icboscomorofioreterlizzi.edu.it

Terlizzi, data protocollo

Ai Sigg. DOCENTI DEL SECONDO CIRCOLO DIDATTICO
SAN GIOVANNI BOSCO di Terlizzi
All'ALBO e al SITO WEB dell'Istituto

E p.c. al D.S.G.A.

SEDE

OGGETTO: AVVISO DI SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DI 1 INCARICO DI ESPERTO per il PROGETTO POF- "LA MUSICA CHE TRASFORMA"

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTA la legge 7 agosto 1990, N. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi delle 15 marzo 1997, n. 59;

VISTA la legge 15 marzo 1997 n. 59, concernente "Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle Regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa";

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii. ed in particolare l'art. 53 c. 7;

VISTO il D.I. 129/2018 "Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche";

VISTA la Circolare del Ministero del Lavoro n. 2 del 2 febbraio 2009;

VISTO il CCNL 2006/2009 per il personale della scuola;

VISTA la nota MIUR prot. n. 34815 del 02/08/2017 circa l'iter di reclutamento del personale esperto e relativi aspetti di natura fiscale e assistenziale;

VISTO l'art. 31 del Dlgs. N. 50/2016 Codice degli Appalti;

VISTE le Linee guida per l'affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture di importo inferiore alla soglia comunitaria di cui alla nota prot. 1588 del 13/01/2016 e le relative integrazioni fornite con nota MIUR AOODGEFID prot. 31732 del 25/07/2017;

VISTO il PTOF 2022/2025 annualità 2023/24 approvato dal Collegio dei Docenti nella seduta del 25/10/2023 (delibera n. 8) prot. /2023 e dal Consiglio di Circolo nella seduta del 30/10/2023 delibera n. 25 prot 6712/2023 del 3/11/2023;

Firmato digitalmente da CLARA PERUZZI

RILEVATA l'esigenza, al fine di dare situazione alle suddette attività progettuali, di individuare le professionalità cui affidare lo svolgimento delle funzioni di formatore interno per il corso di musicoterapia previsto nel progetto CON MOLTO TATTO;

VISTO il Regolamento dell'istituzione Scolastica per il conferimento degli incarichi agli esperti ve i relativi criteri di selezione;

CONSIDERATO che ai sensi della nota MIUR, prot.34815 del 02/08/2017, si procederà a reclutare personale formatore esterno, o attraverso il ricorso alle collaborazioni plurime o attraverso avviso aperto a tutti, tra cui formatori estranei all'amministrazione scolastica, soltanto in mancanza di risorse umane interne al SECONDO CIRCOLO DIDATTICO SAN GIOVANNI BOSCO di Terlizzi;

EMANA

il presente Avviso interno per la selezione per titoli comparativi di 1 esperto MUSICOTERAPEUTA per il progetto LA MUSICA CHE TRASFORMA per la scuola primaria e la scuola dell'infanzia.

Nello specifico l'incarico da attribuire prevede l'espletamento di due corsi di dieci ore ciascuno (uno per la scuola primaria e uno per la scuola dell'infanzia). Ciascun corso, quindi, prevede 10 incontri di un'ora ciascuno per i seguenti obiettivi:

Obiettivi Generali

- coinvolgere i bambini stimolando la loro curiosità ed i loro entusiasmo;
- incoraggiare l'espressione personale;
- stimolare la creatività e le capacità senso-percettive;
- vivere esperienze che solleciteranno l'utilizzo dei linguaggi espressivi del corpo e della voce;
- allenare all'ascolto;
- coordinamento audio-motorio;
- sperimentare attraverso le immagini, i colori, la musica, i movimenti, sensazioni ed emozioni da trasmettere anche agli altri;
- favorire il benessere psicofisico;
- osservare ed attuare alcune regole di base essenziali verso un'effettiva socializzazione durante l'attività di gruppo;
- promuovere la relazione.

Obiettivi Specifici

- Favorire **comunicazione, motivazione e iniziativa personale.**
- Aumentare le **capacità vocali e verbali:**
 - giocando con la voce, i suoni, il corpo;
 - imparando a controllare la respirazione, per migliorare il controllo vocale;
 - usando la voce collegata alla gestualità, al ritmo e al movimento;
 - scandendo la pulsazione ritmica con la parola, con gesti-suono e strumenti;
 - apprendendo le melodie e i testi;
 - imparando ad usare la propria voce sempre meglio.
- Aumentare le **capacità espressive e creative:**
 - sapendo riconosce tramite lettura e disegno, facili valori ritmici;
 - identificando la scala musicale attraverso la scala cromatica dei colori per

inventando nuove armonie.

- Imparare a **condividere le esperienze emotive:**
 - esprimendo emozioni, attraverso l'utilizzo delle varie possibilità che il linguaggio del corpo consente;
 - sapendo abbinare stati d'animo, azioni, colori, ai diversi andamenti musicali.
- Sviluppare la capacità di **adattarsi al cambiamento**, imparando ad improvvisare.
- Potenziare la **motricità fine e grossolana:**
 - imparando a maneggiare e ad utilizzare oggetti sonori e lo strumentario Orff;
 - apprendendo i parametri musicali (intensità, timbro e altezza) attraverso proposte ludiche di lettura/esecuzione;
 - muovendosi nello spazio circostante attraverso il gioco e la danza;
 - coordinando i movimenti;
 - potenziando il senso ritmico;
 - imparando la postura corretta mentre si suona o si canta.

- Promuovere l'**attenzione verso l'altro:**
 - favorendo le capacità di ascolto, osservazione e tolleranza dell'altro, attraverso il gioco, l'imitazione, la memorizzazione e la comprensione del simbolo;
 - sviluppando le capacità di ascolto e di concentrazione.

- Accrescere l'**autocontrollo per ridurre i comportamenti disfunzionali:**
 - favorendo il benessere psiofisico attraverso il rilassamento, lo sviluppo psico- motorio, il coordinamento globale;
 - imparando a vivere responsabilmente l'ambiente (comprensione degli oggetti utilizzati e la responsabilità per gli stessi);
 - apprendendo il comportamento adeguato quando si canta insieme ad altri;
 - migliorando l'umore, l'autostima e l'autocontrollo.

Il personale docente da reclutare dovrà possedere il titolo culturale di accesso, le competenze ed il profilo professionale di seguito indicati:

Titolo del progetto	Figura professionale richiesta per l'accesso alla selezione –titolo culturale di accesso - tipologia di intervento da attuare
LA MUSICA CHE TRASFORMA	Figura professionale richiesta: n. 1 MUSICOTERAPEUTA con le seguenti caratteristiche: esperienza di MUSICOTERAPEUTA PROFESSIONALE Diploma di III Grado Attestato di IV livello in musicoterapia

	<p>Esperienze come esperto in progetti con alunni DVA di scuola primaria</p> <p>Titolo culturale di accesso</p> <p>Attestato di IV livello in musicoterapia; Diploma vecchio ordinamento o diploma accademico di III grado;</p> <p>Titolo preferenziale</p> <p>Partecipazione a seminari e/o masterclass sulla relazione medicina-musicoterapia</p> <p>Tipologia di intervento da attuare:</p> <p>Destinatari: il progetto è rivolto a due gruppi di 10/15 bambini DVA uno della scuola primaria e uno della scuola dell'infanzia</p> <p>Descrizione: Il Progetto prevede un percorso di 20 incontri a cadenza settimanale di un'ora, precisamente 10 incontri per ogni gruppo, durante le ore curricolari</p>
--	---

MODALITA' E TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

Gli aspiranti esperti formatori dovranno far pervenire la propria candidatura, a pena di esclusione, entro e non oltre le ore **13.00 del 13 gennaio 2025**, a mezzo pec all'indirizzo baic8ax005@pec.istruzione.it oppure a mano in busta chiusa indicante BANDO PER ESPERTO MUSICOTERAPEUTA.

La domanda, redatta sugli appositi moduli (allegati 1 e 2), dovrà essere corredata del curriculum vitae in formato europeo, dovrà contenere l'indicazione dell'incarico richiesto, Esperto MUSICOTERAPEUTA. Alla domanda dovrà essere allegata altresì la scheda di autovalutazione per l'assegnazione dei punteggi (allegato 2) debitamente compilata e sottoscritta.

Il curriculum dovrà, inoltre, riportare la seguente dichiarazione:

“Il sottoscritto consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del DPR 445/2000, dichiara che quanto sopra corrisponde a verità. Ai sensi Regolamento UE n. 679/2016 General Data Protection Regulation – GDPR recepito con decreto Legislativo n.101 del 10/08/2018 recante Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del regolamento (UE) 2016/679 dichiara, altresì, di essere informato che i dati raccolti saranno trattati anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa”.

È fatta salva la facoltà dell'Amministrazione di richiedere all'aspirante copia della documentazione attestante le dichiarazioni rese.

Il mancato rispetto di una delle modalità o dei termini di presentazione della domanda indicati nel presente Avviso sarà causa di esclusione.

L'invio dell'istanza completa dei suoi allegati è a totale ed esclusivo rischio del candidato, restando esclusa qualsiasi responsabilità dell'Istituto Scolastico, ove per interruzione di connessione o per qualsiasi motivo, la domanda non pervenga all'indirizzo di destinazione

entro il previsto termine perentorio di scadenza. L'istanza, completa dei suoi allegati, pervenuta oltre il suddetto termine perentorio di scadenza, anche per causa non imputabile al candidato, comporta l'esclusione dalla presente procedura. Farà, pertanto, fede esclusivamente il protocollo in entrata dell'Istituto Scolastico.

COMMISSIONE DI VALUTAZIONE

1. La Commissione è composta da n. 3 membri in possesso di specifiche professionalità nelle materie oggetto dell'Avviso di selezione ed è nominata dal Dirigente scolastico dopo la scadenza del termine per la presentazione delle istanze di partecipazione.
2. Ad essa compete l'organizzazione dei lavori istruttori, la verifica dei requisiti di ammissibilità, la valutazione dei candidati e la formazione della graduatoria.
3. Nello svolgimento dei suoi compiti, la Commissione redige apposito verbale contenente i criteri di valutazione e i giudizi attribuiti a ciascun candidato.

MODALITA' DI SELEZIONE E RECLUTAMENTO

1. La presente procedura è espletata in conformità ai principi di trasparenza, pubblicità, parità di trattamento, buon andamento, economicità, efficacia e tempestività dell'azione amministrativa.
2. Nello svolgimento della selezione, l'Istituzione scolastica procede all'attribuzione dell'incarico attraverso l'*iter* descritto nei seguenti punti:
 - i. **ricognizione del personale interno all'Istituzione e/o ricorso alle collaborazioni plurime**, mediante affidamento dell'incarico ad una risorsa di altra Istituzione scolastica. Ciò avviene in conformità con quanto previsto dall'art. 35 del CCNL Comparto Scuola del 29 novembre 2007, per la realizzazione da parte dei docenti di specifiche attività progettuali per le quali sono richieste particolari competenze professionali, ovvero ai sensi dell'art. 57 del suddetto CCNL, per le attività svolte dal personale ATA;
 - ii. **ove non sussistano professionalità interne di cui al punto *sub i*), conferimento dell'incarico con contratto di lavoro autonomo, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del d.lgs. n. 165/2001 al personale dipendente di altra Pubblica Amministrazione e/o a soggetto privato esterno.**

L'apposita Commissione, nominata dal dirigente scolastico, procederà, subito dopo la scadenza dell'Avviso, alla verifica di conformità delle domande pervenute e della documentazione allegata nonché alla verifica e valutazione dei titoli culturali e delle esperienze professionali dichiarate dai candidati.

La selezione avverrà sulla base della tabella di seguito riportata:

TITOLI ED ESPERIENZE PROFESSIONALI VALUTABILI	
TITOLI CULTURALI	PUNTEGGIO
Titolo di studio: Attestato di IV livello in musicoterapia Diploma di III Grado	Massimo punti 4,0* *Votazione titolo di studio di accesso:
Titolo di studio aggiuntivo: Master e/o titoli di studio aggiuntivi	Punti 2 per ciascun titolo aggiuntivo (max 6 punti)
ESPERIENZE PROFESSIONALI coerenti con il corso da svolgere	PUNTEGGIO
Esperienze professionali	Punti 1 (max 10 punti)
Docenza in seminari/corsi di formazione	Punti 1 per ciascun seminario (max 10 punti)
PROPOSTA PROGETTO da realizzare	Punti max 10
TOTALE PUNTI MAX	40

Le domande pervenute saranno valutate dall'apposita Commissione, nominata dal Dirigente Scolastico e analizzate sulla base dei titoli ed esperienze professionali di cui alla tabella di valutazione riportata nel presente Avviso. All'esito di detta procedura comparativa sarà pubblicata apposita graduatoria sull'albo on line e sul sito web dell'Istituto. Si procederà al conferimento dei relativi incarichi anche in presenza di una sola domanda purché ritenuta valida.

La pubblicazione all'albo ha valore di notifica agli interessati, i quali avranno la facoltà di produrre eventuale reclamo scritto avverso le risultanze della procedura comparativa, entro il termine riportato nella Determina Dirigenziale di pubblicazione della graduatoria. Decorso tale termine senza che siano stati formalizzati reclami, si procederà alla stipulazione degli atti di

incarico con i candidati utilmente collocati nella graduatoria, che dovranno dichiarare sotto la propria responsabilità l'insussistenza di incompatibilità con l'incarico da svolgere. A parità di punteggio sarà data la precedenza al candidato più giovane.

OBBLIGHI DELL'ESPERTO

L'esperto individuato s'impegna a:

- accettare incondizionatamente l'intero contenuto del presente Avviso;
- accettare eventualmente anche l'incarico per un numero di ore inferiore a quello totale del modulo di riferimento;
- realizzare il progetto proposto secondo un calendario che verrà successivamente stabilito;
- relazionarsi con i referenti del progetto in rapporto alle proprie attività;
- rispettare le norme sulla privacy relativamente a fatti, informazioni e dati sensibili di cui dovesse venire a conoscenza nel corso del suo incarico;
- presentare una relazione finale sullo svolgimento delle attività;
- rispettare l'informativa sulla privacy acclusa alla nomina.

COMPENSI

1. Per lo svolgimento dell'incarico degli esperti, il costo orario di formazione è pari a € 40,00 lordo stato, onnicomprensivo di tutti gli oneri.
2. Il compenso orario onnicomprensivo sopra riportato è lordo stato, si intende comprensivo degli oneri a carico dell'Istituto e dell'esperto. Sul compenso spettante saranno applicati i contributi previdenziali ed assistenziali e le ritenute fiscali nella misura prevista dalle vigenti disposizioni di legge.
3. La misura del compenso sarà determinata dall'attività effettivamente svolta (ore effettivamente prestate) e non potrà superare i limiti imposti dalla normativa vigente. Il numero di ore effettivamente prestate si desumerà da appositi registri/verbali debitamente compilati e firmati, che l'esperto presenterà al termine della propria attività.
4. La liquidazione del compenso previsto avverrà alla conclusione delle attività e a seguito dell'effettiva acquisizione dell'importo assegnato a questa Istituzione Scolastica. Il compenso complessivo, infatti, sarà corrisposto solo dopo l'effettiva erogazione dei fondi comunitari, senza che la presente Istituzione scolastica sia obbligata ad alcun anticipo di cassa. Non saranno prese in considerazione eventuali richieste di interessi legali e/o oneri di alcun tipo per ritardi nei pagamenti indipendenti dalla volontà di questa Istituzione Scolastica.
5. Non sono previsti rimborsi per trasferte e spostamenti.

TUTELA DELLA PRIVACY

I dati personali che saranno raccolti da questo Istituto in ragione del presente avviso saranno trattati per i soli fini istituzionali necessari all'attuazione del Progetto in oggetto specificato, e

comunque nel pieno rispetto delle disposizioni di cui al GDPR – General Date Protection Regulation- Regolamento UE 2016/679.

Titolare del trattamento dei dati è il Dirigente Scolastico Prof.ssa Clara Peruzzi,

Responsabile unico del procedimento è il Dirigente Scolastico Prof.ssa Clara Peruzzi.

PUBBLICIZZAZIONE

Il presente provvedimento verrà pubblicato sull'Albo Pretorio, nell'apposita sezione dell'Amministrazione Trasparente sul sito della scuola.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Clara Peruzzi