I.C. "DON BOSCO SANTO - MANZONI" - ANDRIA
Sede Legale: Piazza San Giovanni Bosco, 9 - 76123 ANDRIA (BT)
Indirizzo di riferimento: Via Caneva, 12 - 76123 ANDRIA (BT)
BTIC860004 - CF. 90090920720 - Tel. 0883/246309
btic860004@istruzione.it - btic860004@pec.istruzione.it
Sito Web: www.donboscomanzoni.edu.it
CODICE UNIVOCO UFWLFT

Protocollo come da segnatura informatica

All'albo online
Al sito web sezione Amministrazione Trasparente/Bandi di gara e contratti/Progetti

VERBALE DELLA COMMISSIONE DI VALUTAZIONE DELLE ISTANZE PERVENUTE PER SELEZIONARE LE FIGURE DI SISTEMA NELL'AMBITO DEL SEGUENTE PROGETTO- PUBBLICAZIONE GRADUATORIA DEFINITIVA

PROGETTO: Fondi Strutturali Europei – Programma Nazionale "Scuola e competenze" 2021-2027 – Priorità 01 – Scuola e competenze – Fondo Sociale Europeo Plus (FSE+) – Obiettivo Specifico ESO4.6, Azione ESO4.6.A4 – Sotto-azione ESO4.6.A4A – Interventi di cui al decreto del Ministro dell'istruzione e del merito dell'11 maggio 2026, n. 79 – Avviso Pubblico AOOGABMI prot. n. 112894 dell'11/05/2026 – "Percorsi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2025-2026 e 2026-2027", c.d. Piano Estate 2026-2027. CUP: C84D26003220007.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO l'Avviso pubblico "Percorsi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni" prot 0112894 dell'11 maggio 2026 del MiM- Unità di Missione per il Piano nazionale di ripresa e resilienza;

VISTA la Nota di autorizzazione del Progetto in oggetto Prot. AOOGABMI. n. 152990 del 16.06.2026;

VISTO l'Avviso - 112894, 11/05/2026, FSE+, Piano Estate 2026 27- CANDIDATURA N. 37089 - Fondi Strutturali Europei – Programma Nazionale "Scuola e competenze" 2021-2027 – Priorità 01 – Scuola e competenze – Fondo Sociale Europeo Plus (FSE+) – Obiettivo Specifico ESO4.6, Azione ESO4.6.A4 – Sotto-azione ESO4.6.A4A – Interventi di cui al decreto del Ministro dell'istruzione e del merito dell'11 maggio 2026, n. 79 – Avviso Pubblico AOOGABMI prot. n. 112894 dell'11/05/2026 – "Percorsi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2025- 2026 e 2026-2027", c.d. **Piano Estate 2026-2027**. CUP: C84D26003220007;

VISTO il Decreto 28 agosto 2018, n. 129, avente ad oggetto "Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107" - pubblicato in G.U. Serie Generale n. 267 del 16 novembre 2018;

VISTO Il Programma Annuale dell'esercizio finanziario 2026;

PRESO ATTO che si è proceduto all'assunzione dell'iniziativa progettuale al bilancio dell'Istituzione Scolastica per l'Esercizio Finanziario 2026 onde consentire l'avvio delle attività programmate e autorizzate;

VISTA la delibera successiva n.4 del Collegio Docenti del 25.06.2026 relativa all'inserimento del Progetto in oggetto nel PTOF

e avvio dello stesso;

VISTA la delibera n. 5 del Consiglio d'Istituto del 28.05.2026 relativa all'inserimento del Progetto in oggetto nel PTOF e avvio dello stesso;

RILEVATA la necessità, per l'attuazione del Progetto, di selezionare n. 9 tutors e 9 esperti per i moduli che si svolgeranno durante il periodo di sospensione delle attività didattiche;

VISTO il Bando di selezione tutors ed esperti prot n 7269 del 10.09.2026;

VISTO il Bando di selezione di n 1 coordinatore prot n 7257 del 10.09.2026;

VISTE le candidature pervenute nei termini;

CONSIDERATO che occorre procedere alla valutazione delle candidature pervenute, sulla base dei criteri di valutazione indicati nell' avviso di selezione, al fine di individuare i candidati idonei allo svolgimento delle attività come delineate dal medesimo avviso;

RITENUTO di nominare un'apposita Commissione che proceda all'esame delle istanze pervenute e alla valutazione dei curricula vitae presentati;

VISTA la nomina della Commissione di valutazione prot n 7990 del 29.09.2026;

VISTA la graduatoria provvisoria prot n 7991 del 29 settembre 2026;

RENDE NOTO

Alle ore 11 in data 06.10.2026 si è riunita la Commissione di valutazione delle domande e dei curricula vitae presentati a seguito degli Avvisi di selezione citati in premessa composta da:

- DIRIGENTE SCOLASTICO: PROF FRANCESCO DELZIO
- DIRETTORE AMMINISTRATIVO: DOTT.SSA OLGA LA MURA
- ASSISTENTE AMMINISTRATIVO: BRIGIDA DI MOLFETTA
- ASSISTENTE AMMINISTRATIVO: ANTONELLA PISANI

GRADUATORIA DEFINITIVA ESPERTI:

Modulo formativo	Destinatari	N ore	CANDIDATURE ESPERTI
IL QUARTIERE IN MOVIMENTO: SPORT, COOPERAZIONE E TRADIZIONE. Il modulo "Il Quartiere in movimento" è un percorso interdisciplinare che utilizza il gioco-sport come strumenti per realizzare una collaborazione attiva e creativa con tutti gli studenti che frequentano il nostro istituto al fine di diventare un centro di aggregazione sociale attiva e solidale all'interno del quartiere in cui insiste il nostro istituto. L'obiettivo è il movimento come veicolo di socializzazione, solidarietà e riflessione culturale. Attraverso percorsi motori a tema, giochi di squadra rivisitati e coreografie di gruppo, gli studenti sperimentano il valore del "fare insieme", superando l'individualismo. Le attività previste consisteranno in: • Attività Motorie: Sviluppare e coordinare gli schemi motori di base (correre, saltare, lanciare, afferrare) in contesti ludici complessi; migliorare la coordinazione oculo-manuale e	Alunni Scuola secondaria di I grado – minimo 18 alunni	30h	- DI CORATO RUGGIERO PUNTI 16

l'orientamento spazio-temporale attraverso la musica. • Attività Sociali: Collaborare all'interno di un gruppo per raggiungere un obiettivo comune; rispettare i compagni, valorizzando le diversità di ciascuno • Attività Culturali: Conoscere e rielaborare in chiave motoria le tradizioni e i giochi popolari legati al periodo natalizio e invernale.			

PICCOLI ATTORI IN SCENA: EMOZIONI E CREATIVITA' Il modulo mira a potenziare le capacità artistiche, espressive e cognitive di ciascun alunno, aiutandolo a valorizzare le proprie inclinazioni attraverso il confronto con gli altri. L'obiettivo è dare spazio alle emozioni, ai sentimenti e alla creatività, affrontando e superando le difficoltà mediante il gioco dei ruoli e la messa in scena di situazioni tratte dalla vita quotidiana.	Alunni Scuola primaria – minimo 18 alunni	30h	- CARBONE MARIA PUNTI 74 - MIRACAPILLO MARIA PUNTI 62 - DELL'ENDICE VINCENZA PUNTI 39

VOCI IN SCENA: ESPRESSIVITA' E MOVIMENTO Il laboratorio teatrale invita i ragazzi a partecipare in modo attivo, utilizzando i linguaggi espressivi propri del teatro che risvegliano energie fisiche e interiori spesso inesplorate, sia a livello individuale che di gruppo. Attraverso la sperimentazione di strumenti espressivi legati alla corporeità, alla voce, allo sguardo, alla relazione con lo spazio e con gli altri, il percorso diventa un'occasione di scoperta personale e condivisa. Inteso come forma di espressione, il teatro coinvolge ogni aspetto della personalità e agisce come stimolo liberatorio, come atto creativo e come risorsa continua di ricerca e valorizzazione di sé, offrendo al tempo stesso opportunità di incontro e confronto con gli altri.	Alunni Scuola secondaria di primo grado- minimo 18 studenti	30h	- VACCA LUCIA FRANCESCA PUNTI 14

Firmato digitalmente da FRANCESCO DELZIO

GIOCHI DI PAROLE: CREATIVITA', FANTASIA E NARRAZIONE Il modulo ha lo scopo di avvicinare i bambini alla scrittura come mezzo semplice e personale per raccontare emozioni, idee e pensieri. Attraverso attività pratiche e giochi di scrittura creativa, i bambini sperimentano diverse modalità narrative per scoprire il piacere di esprimersi con le parole.	Alunni Scuola primaria- minimo 18 alunni	30h	- CARBONE MARIA PUNTI 74 - MANGANO ROSA PUNTI 53 - DELL'ENDICE VINCENZA PUNTI 39

BOTTEGA CREATIVA: MANI CHE CREANO MAGIA Il modulo è finalizzato al potenziamento delle competenze artistiche-, espressive, pittoriche al fine di consentire ad ogni alunno di sviluppare in relazione con gli altri le proprie attitudini, dando voce alle emozioni e ai sentimenti.	Alunni Scuola primaria- minimo 18 alunni	30h	- CONVERSANO ANTONIA PUNTI 38

VOCI IN FESTA: CORI E STRUMENTI IN ARMONIA Il percorso ha lo scopo di aiutare ogni bambino/ragazzo a scoprire e valorizzare la propria attitudine musicale, esplorando l'uso della voce e della body percussion. Si lavora per potenziare l'attenzione, la concentrazione e la capacità di ascolto rispetto a diversi stili musicali, sperimentando la creazione di ritmi con strumenti a percussione e l'esecuzione di melodie attraverso movimenti e danze ritmiche. Durante le attività si promuove l'integrazione tra compagni, il rispetto dei turni nei giochi che uniscono movimento e musica, la collaborazione e la partecipazione attiva di tutti, inclusi i bambini con maggiori difficoltà.	Alunni Scuola primaria- minimo 18 alunni	30h	- CARBONE MARIA PUNTI 74 - IRACAPILLO MARIA PUNTI 62 - MANGANO ROSA PUNTI 53 - ZINGARO MARIA LUISA PUNTI 42

Firmato digitalmente da FRANCESCO DELZIO

ARMONIE IN GIOCO: RITMO, MELODIA E COLLABORAZIONE Il percorso ha lo scopo di aiutare ogni ragazzo a scoprire e valorizzare la propria attitudine musicale, esplorando l'uso della voce e della body percussion. Si lavora per potenziare l'attenzione, la concentrazione e la capacità di ascolto rispetto a diversi stili musicali, sperimentando la creazione di ritmi con strumenti a percussione e l'esecuzione di melodie attraverso movimenti e danze ritmiche. Durante le attività si promuove l'integrazione tra compagni, il rispetto dei turni nei giochi che uniscono movimento e musica, la collaborazione e la partecipazione attiva di tutti, inclusi i bambini con maggiori difficoltà.	Alunni Scuola secondaria di primo grado-minimo 18 studenti	30h	- VETRANO EMILIA PUNTI 48

VIAGGIO NEL RACCONTO: MEMORIA, EMOZIONI E FANTASIA Il modulo mira a sviluppare negli studenti la capacità di utilizzare la scrittura come strumento espressivo e riflessivo. Tramite attività operative e l'esplorazione di varie tecniche narrative, gli alunni si esercitano a tradurre emozioni, idee e punti di vista personali in testi strutturati e originali.	Alunni Scuola secondaria di primo grado-minimo 18 studenti	30h	- ZINNI ANNA PUNTI 14

Firmato digitalmente da FRANCESCO DELZIO

VISIONI CREATIVE: PERCORSO ARTISTICO E MULTIMATERICO Il modulo intende educare alla visione e alla percezione del bello, alla competenza comunicativa in campo iconico, attraverso le diverse tecniche espressive (tradizionali e multimediali), all'osservazione e descrizione globale di un'immagine, sensibilizzando al confronto e al riconoscimento di opere, generi differenti e tecniche grafico-pittoriche. Gli/le alunni/e saranno guidati a manipolare liberamente materiali e strumenti per scoprirne le potenzialità espressive.	Alunni Scuola secondaria di primo grado- minimo 18 studenti	30h	- LORUSSO CONCETTA PUNTI 59

GRADUATORIA DEFINITIVA TUTORS:

Modulo formativo	Destinatari	N ore	CANDIDATURE TUTORS
IL QUARTIERE IN MOVIMENTO: SPORT, COOPERAZIONE E TRADIZIONE. Il modulo "Il Quartiere in movimento" è un percorso interdisciplinare che utilizza il gioco-sport come strumenti per realizzare una collaborazione attiva e creativa con tutti gli studenti che frequentano il nostro istituto al fine di diventare un centro di aggregazione sociale attiva e solidale all'interno del quartiere in cui insiste il nostro istituto. L'obiettivo è il movimento come veicolo di socializzazione, solidarietà e riflessione culturale. Attraverso percorsi motori a tema, giochi di squadra rivisitati e coreografie di gruppo, gli studenti sperimentano il valore del "fare insieme", superando l'individualismo. Le attività previste consisteranno in: • Attività Motorie: Sviluppare e coordinare gli schemi motori di base (correre, saltare, lanciare, afferrare) in contesti ludici complessi; migliorare la coordinazione oculo-manuale e l'orientamento spazio-temporale attraverso la musica. • Attività Sociali: Collaborare all'interno di un gruppo per raggiungere un obiettivo comune; rispettare i compagni, valorizzando le diversità di ciascuno • Attività Culturali: Conoscere e rielaborare in chiave motoria le tradizioni e i giochi popolari legati al periodo natalizio e invernale.	Alunni Scuola secondaria di I grado – minimo 18 alunni	30h	- CARBONE MARIA PUNTI 64 - ALICINO ANTONELLA PUNTI 19

Firmato digitalmente da FRANCESCO DELZIO

PICCOLI ATTORI IN SCENA: EMOZIONI E CREATIVITA' Il modulo mira a potenziare le capacità artistiche, espressive e cognitive di ciascun alunno, aiutandolo a valorizzare le proprie inclinazioni attraverso il confronto con gli altri. L'obiettivo è dare spazio alle emozioni, ai sentimenti e alla creatività, affrontando e superando le difficoltà mediante il gioco dei ruoli e la messa in scena di situazioni tratte dalla vita quotidiana.	Alunni Scuola primaria – minimo 18 alunni	30h	- CARBONE MARIA PUNTI 64 - SANTOMAURO MARIA ADDOLORATA PUNTI 64 - MANGANO ROSA PUNTI 53 - MIRACAPILLO MARIA PUNTI 52 - DELL'ENDICE VINCENZA PUNTI 44 - ZINGARO MARIA LUISA PUNTI 42
VOCI IN SCENA: ESPRESSIVITA' E MOVIMENTO Il laboratorio teatrale invita i ragazzi a partecipare in modo attivo, utilizzando i linguaggi espressivi propri del teatro che risvegliano energie fisiche e interiori spesso inesplorate, sia a livello individuale che di gruppo. Attraverso la sperimentazione di strumenti espressivi legati alla corporeità, alla voce, allo sguardo, alla relazione con lo spazio e con gli altri, il percorso diventa un'occasione di scoperta personale e condivisa. Inteso come forma di espressione, il teatro coinvolge ogni aspetto della personalità e agisce come stimolo liberatorio, come atto creativo e come risorsa continua di ricerca e valorizzazione di sé, offrendo al tempo stesso opportunità di incontro e confronto con gli altri.	Alunni Scuola secondaria di primo grado- minimo 18 studenti	30h	- CARBONE MARIA PUNTI 64 - CECI FRANCESCA PUNTI 26
GIOCHI DI PAROLE: CREATIVITA', FANTASIA E NARRAZIONE Il modulo ha lo scopo di avvicinare i bambini alla scrittura come mezzo semplice e personale per raccontare emozioni, idee e pensieri. Attraverso attività pratiche e giochi di scrittura creativa, i bambini sperimentano diverse modalità narrative per scoprire il piacere di esprimersi con le parole.	Alunni Scuola primaria- minimo 18 alunni	30h	- CARBONE MARIA PUNTI 64 - SANTOMAURO MARIA ADDOLORATA PUNTI 64 - MANGANO ROSA PUNTI 53 - MIRACAPILLO MARIA PUNTI 52 - DELL'ENDICE VINCENZA PUNTI 44 - ZINGARO MARIA LUISA PUNTI 42

Firmato digitalmente da FRANCESCO DELZIO

BOTTEGA CREATIVA: MANI CHE CREANO MAGIA Il modulo è finalizzato al potenziamento delle competenze artistiche-, espressive, pittoriche al fine di consentire ad ogni alunno di sviluppare in relazione con gli altri le proprie attitudini, dando voce alle emozioni e ai sentimenti.	Alunni Scuola primaria- minimo 18 alunni	30h	- CARBONE MARIA PUNTI 64 - SANTOMAURO MARIA ADDOLORATA PUNTI 64 - MIRACAPILLO MARIA PUNTI 52 - DELL'ENDICE VINCENZA PUNTI 44 - CONVERSANO ANTONIA PUNTI 43
VOCI IN FESTA: CORI E STRUMENTI IN ARMONIA Il percorso ha lo scopo di aiutare ogni bambino/ragazzo a scoprire e valorizzare la propria attitudine musicale, esplorando l'uso della voce e della body percussion. Si lavora per potenziare l'attenzione, la concentrazione e la capacità di ascolto rispetto a diversi stili musicali, sperimentando la creazione di ritmi con strumenti a percussione e l'esecuzione di melodie attraverso movimenti e danze ritmiche. Durante le attività si promuove l'integrazione tra compagni, il rispetto dei turni nei giochi che uniscono movimento e musica, la collaborazione e la partecipazione attiva di tutti, inclusi i bambini con maggiori difficoltà.	Alunni Scuola primaria- minimo 18 alunni	30h	- CARBONE MARIA PUNTI 64 - SANTOMAURO MARIA ADDOLORATA PUNTI 64 - MANGANO ROSA PUNTI 53 - MIRACAPILLO MARIA PUNTI 52 - DELL'ENDICE VINCENZA PUNTI 44 - ZINGARO MARIA LUISA PUNTI 42
ARMONIE IN GIOCO: RITMO, MELODIA E COLLABORAZIONE Il percorso ha lo scopo di aiutare ogni ragazzo a scoprire e valorizzare la propria attitudine musicale, esplorando l'uso della voce e della body percussion. Si lavora per potenziare l'attenzione, la concentrazione e la capacità di ascolto rispetto a diversi stili musicali, sperimentando la creazione di ritmi con strumenti a percussione e l'esecuzione di melodie attraverso movimenti e danze ritmiche. Durante le attività si promuove l'integrazione tra compagni, il rispetto dei turni nei giochi che uniscono movimento e musica, la collaborazione e la partecipazione attiva di tutti, inclusi i bambini con maggiori difficoltà.	Alunni Scuola secondaria di primo grado- minimo 18 studenti	30h	- CARBONE MARIA PUNTI 64 - DEL GIUDICE ALTOMARE PUNTI 18

Firmato digitalmente da FRANCESCO DELZIO

VIAGGIO NEL RACCONTO: MEMORIA, EMOZIONI E FANTASIA Il modulo mira a sviluppare negli studenti la capacità di utilizzare la scrittura come strumento espressivo e riflessivo. Tramite attività operative e l'esplorazione di varie tecniche narrative, gli alunni si esercitano a tradurre emozioni, idee e punti di vista personali in testi strutturati e originali.	Alunni Scuola secondaria di primo grado-minimo 18 studenti	30h	- CARBONE MARIA PUNTI 64 - CECI FRANCESCA PUNTI 26
VISIONI CREATIVE: PERCORSO ARTISTICO E MULTIMATERICO Il modulo intende educare alla visione e alla percezione del bello, alla competenza comunicativa in campo iconico, attraverso le diverse tecniche espressive (tradizionali e multimediali), all'osservazione e descrizione globale di un'immagine, sensibilizzando al confronto e al riconoscimento di opere, generi differenti e tecniche grafico-pittoriche. Gli/le alunni/e saranno guidati a manipolare liberamente materiali e strumenti per scoprirne le potenzialità espressive.	Alunni Scuola secondaria di primo grado-minimo 18 studenti	30h	- CARBONE MARIA PUNTI 64 - CECI FRANCESCA PUNTI 26

E' PERVENUTA UNA DOMANDA PER COORDINAMENTO PON:

- CARBONE MARIA PUNTI 84

La Commissione ha concluso i lavori alle ore 13.00

Il presente verbale della Commissione ha valore legale di Graduatoria DEFINITIVA del Progetto in oggetto.

Con atto separato, dopo la riunione tra esperti e tutors, si renderà nota l'assegnazione dei moduli.

Al bando di riapertura di n 2 moduli prot n 8074 del 1 ottobre 2026 seguirà altra graduatoria provvisoria, successivamente definitiva, con assegnazione moduli. I due moduli che hanno interessato la riapertura del bando inizieranno la prossima settimana.

Il Dirigente Scolastico
Prof. Francesco Delzio

Firmato digitalmente

Firmato digitalmente da FRANCESCO DELZIO