



LICEO SCIENTIFICO STATALE "C. CAFIERO"

Via Dante Alighieri, 1 - 76121 Barletta (BT)

BTPS15000X – C.F. 81002290724 – Tel. +39 0883531717

www.liceocafiero.edu.it - btps15000x@istruzione.it – btps15000x@pec.istruzione.it

CODICE UNIVOCO UFN45



Documento del Consiglio di Classe

Anno Scolastico 2025/2026

ai sensi dell'art. 17 comma 1 del D.Lgs.n. 62/2017
ai sensi dell'art.10 dell'O.M. n.54/2026

CLASSE V sez. O

Liceo Scientifico

Indirizzo SPORTIVO

Coordinatore: Prof.ssa Anna Maria Rosaria DIBARI

DIRIGENTE SCOLASTICO: PROF.SSA ROSANNA DIVICCARO

Firmato digitalmente da DIVICCARO ROSANNA

INDICE

INDICE	2
Informazioni sul curriculum	4
Il profilo educativo, culturale e professionale dello/a studente/essa liceale	4
Risultati di apprendimento del Liceo Scientifico ad indirizzo Sportivo	7
Piano degli studi: Liceo Scientifico – Sezione ad Indirizzo Sportivo	8
Informazioni sul consiglio di classe	9
Composizione del consiglio di classe anno in corso	9
Variazione del Consiglio di Classe componente docente nel triennio	10
Composizione della commissione	11
INFORMAZIONI SULLA CLASSE	11
Presentazione della classe	11
ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI	12
Storia della classe	12
INFORMAZIONI SUL PERCORSO FORMATIVO	13
Metodologie e strategie didattiche	15
Moduli DNL metodologia CLIL	16
Esperienze svolte nell'ambito delle attività di Formazione Scuola-Lavoro	16
Orientamento	18
Educazione civica (L. 20 agosto 2019 n. 92 – Linee guida di cui al D.M. 7 settembre 2024 n. 183)	20
Progetti per l'ampliamento dell'offerta formativa	23
Attività di recupero e potenziamento	23
INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE	24
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	24
Rubriche di valutazione: ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO TIPOLOGIA A	27
Rubriche di valutazione: ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO TIPOLOGIA B	28
Rubriche di valutazione: RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ TIPOLOGIA C	30
Rubriche di valutazione: PROVA ORALE	31
LINGUA E CULTURA INGLESE	33
Rubriche di valutazione: PROVA ORALE	34
Rubriche di valutazione: PROVA STRUTTURATA (TEST) CON COMPrensione DEL TESTO	35
Rubriche di valutazione: PROVA STRUTTURATA (TEST) CON PRODUZIONE SCRITTA	36
Rubriche di valutazione: PROVA STRUTTURATA (TEST) CON PRODUZIONE SCRITTA, ANALISI TESTO	37
Rubriche di valutazione: PROVA STRUTTURATA (TEST) CON COMPrensione	

ED ANALISI DEL TESTO, PRODUZIONE SCRITTA	38
Rubriche di valutazione: PROVA STRUTTURATA (TEST) CON COMPrensIONE ED ANALISI DEL TESTO, PRODUZIONE SCRITTA, CONOSCENZA DELLA CULTURA	39
STORIA	41
FILOSOFIA	42
Rubriche di valutazione: tutte le prove previste (STORIA E FILOSOFIA)	43
Rubriche di valutazione: Prova scritta semistrutturata (STORIA E FILOSOFIA)	45
Rubriche di valutazione: Prova scritta strutturata (STORIA E FILOSOFIA)	46
MATEMATICA	47
Rubriche di valutazione: PROVA SCRITTA	48
Rubriche di valutazione: PROVA ORALE	49
FISICA	51
Rubriche di valutazione: PROVA SCRITTA	52
Rubriche di valutazione: PROVA ORALE	54
SCIENZE NATURALI	56
Rubriche di valutazione: PROVA SCRITTA	56
Rubriche di valutazione: PROVA ORALE	57
DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT	59
Rubriche di valutazione: PROVA SCRITTA/ORALE	60
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	64
Rubriche di valutazione: PROVE PRATICHE	66
DISCIPLINE SPORTIVE	70
Rubriche di valutazione: PROVE SCRITTE (con domande a risposta aperta) E ORALI (SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE e DISCIPLINE SPORTIVE)	71
Rubriche di valutazione: PROVE SCRITTE STRUTTURATE (SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE e DISCIPLINE SPORTIVE)	72
Rubriche di valutazione: PROVE PRATICHE	72
RELIGIONE	76
Rubrica di valutazione	77
EDUCAZIONE CIVICA	78
Rubriche di valutazione: EDUCAZIONE CIVICA	78
VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	80
Verifiche	80
Tipologie di verifiche adottate	81
Criteri di valutazione	81
Criteri per l'attribuzione del Credito	
Attribuzione Credito Scolastico (O.M. 54/2026)	82
Attribuzione credito formativo	83
PROVE D'ESAME	83
Proposte per le Rubriche di valutazione delle prove d'esame	83

Informazioni sul curriculum

Il Liceo "C. Cafiero" si pone come finalità il successo formativo dei propri studenti e persegue i seguenti obiettivi:

- Contribuire a formare giovani culturalmente e professionalmente preparati;
- favorire l'apprendimento dei contenuti, linguaggi e metodi propri delle discipline,
- sviluppare competenze complesse, in particolare la "competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare" indispensabili nella società attuale che evolve rapidamente e che richiede, perciò, grande flessibilità e abilità nell'adattarsi a contesti nuovi;
- contribuire a formare nei giovani una personalità critica e una cittadinanza attiva, capace di scelte responsabili e consapevoli, non solo nel contesto lavorativo, ma anche in quello sociale, familiare e ambientale (nel rispetto della priorità educativa dei genitori, ai quali è proposto un patto formativo condiviso);
- dare a ciascuno la possibilità di riconoscere e sfruttare le proprie potenzialità, favorendo l'orientamento e la maturazione di scelte di vita personali e professionali;
- abituare alla relazione costruttiva e collaborativa con gli altri e alla valorizzazione delle differenze, favorendo il confronto tra le culture e l'integrazione tra i popoli.

Particolare attenzione è dedicata alla costruzione, attraverso lo studio delle discipline, degli assi culturali strategici e al potenziamento delle competenze trasversali, in coerenza con quanto indicato dalla Raccomandazione del Consiglio dell'UE del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente.

Il profilo educativo, culturale e professionale dello/a studente/essa liceale

"I percorsi liceali forniscono allo/a studente/essa gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali".

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;

- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Si tratta di un elenco orientativo, volto a fissare alcuni punti fondamentali e imprescindibili che solo la pratica didattica è in grado di integrare e sviluppare.

La progettazione delle istituzioni scolastiche, attraverso il confronto tra le componenti della comunità educante, il territorio, le reti formali e informali, che trova il suo naturale sbocco nel Piano dell'offerta formativa; la libertà dell'insegnante e la sua capacità di adottare metodologie adeguate alle classi e ai/alle singoli/e studenti/esse sono decisive ai fini del successo formativo.

Il sistema dei licei consente allo/a studente/essa di raggiungere risultati di apprendimento in parte comuni, in parte specifici dei distinti percorsi. La cultura liceale consente fundamentalmente di approfondire e sviluppare conoscenze e abilità, maturare competenze e acquisire strumenti nelle aree metodologica, logico argomentativa, linguistica e comunicativa, storico-umanistica, scientifica, matematica e tecnologica.”(art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”).

A conclusione dei percorsi di ogni liceo gli/le studenti/esse dovranno:

1. Area metodologica

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

2. Area logico-argomentativa

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.

- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

3. Area linguistica e comunicativa

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

4. Area storico-umanistica

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come

fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.

- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

5. Area scientifica, matematica e tecnologica

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

Risultati di apprendimento del Liceo Scientifico ad indirizzo Sportivo

«La sezione ad indirizzo sportivo è volta all'approfondimento delle scienze motorie e di una o più discipline sportive all'interno di un quadro culturale che favorisce, in particolare, l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri delle scienze matematiche, fisiche e naturali e dell'economia e del diritto. Guida lo/a studente/essa a sviluppare le conoscenze e le abilità ed a maturare le competenze necessarie per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, l'attività motoria e sportiva e la cultura propria dello sport, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative» (art. 2, comma 1). — 5 — 16-5-2013 GAZZETTA UFFICIALE DELLA REPUBBLICA ITALIANA Serie generale - n. 113) Le studentesse e gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni ai percorsi liceali ed i risultati di apprendimento specifici del liceo scientifico dovranno: saper applicare i metodi della pratica sportiva in diversi ambiti; saper elaborare l'analisi critica dei fenomeni sportivi, la riflessione metodologica sullo sport e sulle procedure sperimentali ad esso inerenti; essere in grado di ricercare strategie atte a favorire la scoperta del ruolo pluridisciplinare e

sociale dello sport; saper approfondire la conoscenza e la pratica delle diverse discipline sportive; essere in grado di orientarsi nell'ambito socioeconomico del territorio e nella rete di interconnessioni che collega fenomeni e soggetti della propria realtà territoriale con contesti nazionali ed internazionali. Le studentesse e gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- applicare i metodi della pratica sportiva in diversi ambiti;
- elaborare l'analisi critica dei fenomeni sportivi, la riflessione metodologica sullo sport e sulle procedure sperimentali ad esso inerenti;
- ricercare strategie atte a favorire la scoperta del ruolo pluridisciplinare e sociale dello sport;
- approfondire la conoscenza e la pratica delle diverse discipline sportive;
- orientarsi nell'ambito socio-economico del territorio e nella rete di interconnessioni che collega fenomeni e soggetti della propria realtà territoriale con contesti nazionali ed internazionali.

Piano degli studi: Liceo Scientifico – Sezione ad Indirizzo Sportivo

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti	Orario settimanale				
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica *	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali **	3	3	3	3	3
Diritto ed economia dello sport			3	3	3
Scienze motorie e sportive	3	3	3	3	3

Discipline sportive	3	3	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore	27	27	30	30	30

* con Informatica al primo biennio

** Biologia, Chimica, Scienze della Terra.

Informazioni sul consiglio di classe

Composizione del consiglio di classe anno in corso

DISCIPLINA INSEGNATA/RUOLO	COGNOME	NOME
Lingua e letteratura italiana	ROSSI	Angela
Lingua e cultura straniera	DI GREGORIO	Barbara
Storia	DIROMA	Pasquale
Filosofia	DIROMA	Pasquale
Matematica	DAMATO	Chiara Sabina
Fisica	DAMATO	Chiara Sabina
Scienze naturali	LAPORTA	Maria Pia
Diritto ed economia dello sport	DIBARI	Anna Maria Rosaria
Scienze motorie e sportive	MASTRORILLO	Francesco
Discipline sportive	GRAMMATICA	Angelo
Religione cattolica o Attività alternative	BRUNO	Gerardina

Variazione del Consiglio di Classe componente docente nel triennio

DISCIPLINE	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
Lingua e letteratura italiana	ROSSI Angela	ROSSI Angela	ROSSI Angela
Lingua e cultura straniera	DI GREGORIO Barbara	DI GREGORIO Barbara	DI GREGORIO Barbara
Storia	RIGANTI Roberto	RIGANTI Roberto	DIROMA Pasquale
Filosofia	RIGANTI Roberto	RIGANTI Roberto	DIROMA Pasquale
Matematica	STRAGAPEDE Mariella (I quad) DIBENEDETTO Maria (II quad)	DIBENEDETTO Maria (I quad) STRAGAPEDE Mariella (II quad)	DAMATO Chiara Sabina
Fisica	STRAGAPEDE Mariella (I quad) LOIZZO Filippo (II quad)	DIBENEDETTO Maria	DAMATO Chiara Sabina
Scienze naturali	LAPORTA Maria Pia	LAPORTA Maria Pia	LAPORTA Maria Pia
Diritto ed economia dello sport	DIBARI Anna Maria Rosaria	DIBARI Anna Maria Rosaria	DIBARI Anna Maria Rosaria
Scienze motorie e sportive	LARICCHIA Maria Sabina	LARICCHIA Maria Sabina (I quad) MASTRORILLO Francesco (II quad)	MASTRORILLO Francesco
Discipline sportive	LARICCHIA Maria Sabina	LARICCHIA Maria Sabina	GRAMMATICA Angelo
Religione cattolica o Attività alternative	BRUNO Gerardina	BRUNO Gerardina	BRUNO Gerardina

Composizione della commissione

Ai sensi del DM. 13 del 28 gennaio 2025, *Decreto di individuazione delle discipline oggetto della seconda prova scritta e di scelta delle discipline affidate ai commissari esterni delle commissioni dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2024/2025*, la composizione della Commissione risulta la seguente:

DISCIPLINA	COMMISSARIO
A011- LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	INTERNO
A027-MATEMATICA	ESTERNO
A046 - DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT	INTERNO
A019 - STORIA	ESTERNO

INFORMAZIONI SULLA CLASSE

Presentazione della classe

La classe 50, composta da 21 studenti, di cui 17 ragazzi e 4 ragazze, giunge al termine del percorso quinquennale avendo maturato un profilo complessivo che, pur attestandosi su livelli medi, risulta differenziato al suo interno e fortemente condizionato dal vissuto personale di ciascun alunno.

Nonostante il regolare svolgimento delle attività, la classe non ha beneficiato della continuità didattica per diverse discipline quali Matematica e Fisica, Scienze Motorie, Discipline Sportive, Storia e Filosofia, a seguito del susseguirsi di diversi docenti nel corso del triennio.

Il percorso evolutivo del gruppo è stato dunque caratterizzato da una crescita non priva di complessità, segnata anche da alcune fasi problematiche relative alla gestione del rapporto con l'attività d'aula, successivamente orientate verso un atteggiamento più responsabile e partecipativo, pur nel persistere di alcune criticità isolate.

Dal punto di vista dell'apprendimento, la fisionomia della classe si articola in tre fasce distinte. In particolare una componente ristretta di studenti ha dimostrato un'ottima autonomia metodologica e un bagaglio culturale solido e critico, dimostrando di aver raggiunto i risultati più maturi all'interno del gruppo; una fascia maggioritaria si

attesta su livelli discreti; pur avendo affinato l'esposizione orale, questi alunni tendono ancora a un approccio talvolta superficiale nello studio dei contenuti; un esiguo numero di allievi mostra ancora situazioni di fragilità, riconducibili a un impegno discontinuo e a una motivazione non sempre lineare.

Il gruppo classe, solido e affiatato, ha saputo mostrare una fisionomia propositiva in ambiti progettuali specifici. La forte vocazione sportiva, rafforzata dalla presenza di numerosi Studenti-Atleti anche di Alto Livello, ha agito come elemento di coesione, permettendo al gruppo di misurarsi con il valore del rigore e della resilienza. Questo si è tradotto in una partecipazione significativa a percorsi di Educazione Civica e Legalità, dove il gruppo ha saputo trasformare i contenuti teorici in azioni di cittadinanza attiva e riflessione etica conseguendo risultati che sono valsi il riconoscimento in prestigiosi concorsi.

La classe 50 si congeda dunque come un gruppo eterogeneo che, pur avendo attraversato momenti di criticità nella gestione della vita scolastica e nell'assiduità dell'impegno, ha acquisito gli strumenti necessari per interpretare la realtà e si prepara ad affrontare le sfide future con una consapevolezza matura.

ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI

Le informazioni relative agli/alle studenti/esse con BES (diversamente abili, DSA, altro bisogno educativo speciale certificato e non certificato) sono contenute in un'apposita relazione. Tale documento, redatto dal Consiglio di Classe e trasmesso in forma riservata al Presidente, contiene il profilo di ciascuno/a studente/essa, le modalità di svolgimento delle prove d'Esame, gli strumenti compensativi, le eventuali misure dispensative e i criteri di valutazione.

Storia della classe

CLASSE	n. iscritti stessa classe	n. iscritti da altra scuola	n. con giudizio sospeso a giugno	n. ammessi alla classe successiva	n. non ammessi	n. trasferiti
TERZA	23	//	1	22	//	1
QUARTA	23	1	4	22	1	//

CLASSE	n. iscritti stessa classe	n. iscritti da altra scuola	n. trasferiti
QUINTA	21	//	1

INFORMAZIONI SUL PERCORSO FORMATIVO

L'intervento educativo del Consiglio di Classe nel corso del triennio è stato orientato alla personalizzazione degli apprendimenti e alla valorizzazione delle peculiarità individuali, privilegiando metodologie attive volte a stimolare il pensiero critico e a integrare le competenze trasversali di Educazione Civica e Orientamento. L'azione didattica, ha teso a promuovere una visione interdisciplinare del sapere, trasformando le conoscenze teoriche in competenze stabili e spendibili.

Sebbene permangano alcune fragilità in termini di motivazione per una parte del gruppo, la maggior parte degli studenti ha acquisito un'apprezzabile autonomia metodologica e un solido bagaglio di strumenti culturali, ponendosi di fronte alla realtà con spirito razionale, critico e creativo.

In coerenza con l'indirizzo di studi, la dimensione sportiva ha rappresentato il fulcro dell'offerta formativa. Gli studenti hanno partecipato a percorsi finalizzati all'acquisizione di competenze certificate, come l'abilitazione conseguita da uno studente a Giudice FIDAL, e ad attività presso centri d'eccellenza quali il Centro Tecnico Federale "Ginnastica Salerno", dove sono state approfondite la preparazione atletica di alto livello e la gestione del corpo. La partecipazione ai Campionati Studenteschi e a manifestazioni come la "Corsa di Miguel" ha integrato la pratica agonistica con il valore dell'appartenenza istituzionale.

Il percorso di formazione ha incluso moduli multidisciplinari sulla legittima difesa (tra sport e diritto), unendo la preparazione atletica alla consapevolezza delle responsabilità di carattere giuridico ed etico e delle responsabilità connesse all'uso della forza.

Il Consiglio di Classe ha prestato particolare attenzione alla gestione delle carriere parallele di Studenti-Aleti supportando gli studenti impegnati in discipline di interesse nazionale e internazionale, garantendo una flessibilità didattica che ha favorito il successo formativo senza pregiudicare l'eccellenza agonistica.

Alcuni studenti hanno infatti conseguito risultati di prestigio in vari ambiti sportivi, dando prova di una solida maturità individuale e testimoniando la capacità di conciliare con successo le esigenze del sistema scolastico con quelle dell'alto agonismo.

Il percorso di Educazione Civica è stato strutturato come un laboratorio permanente di cittadinanza attiva. Attraverso la sinergia con l'associazione Libera, sono stati approfonditi i fenomeni mafiosi e le strategie di contrasto sociale, che ha visto premiati due progetti nel concorso regionale "Mi impegno per la legalità" (a.s. 2024/2025 e 2023/2024) focalizzato l'uno sulla figura di Lea Garofalo, l'altro sulla Corruzione nello sport.

La riflessione sulla legalità ha abbracciato anche la dimensione economico-valoriale,

portando la classe a conseguire il Primo Premio regionale nel concorso per il 250° anniversario della Guardia di Finanza con lo spot "L'audacia del talento", Sezione Mare. L'iniziativa ha rappresentato un'opportunità per gli studenti di avvicinarsi al ruolo e alle funzioni della Guardia di Finanza, stimolando la riflessione sui valori della legalità, della sicurezza e del servizio alla comunità e offrendo, al contempo, una prospettiva sulle opportunità di carriera all'interno del Corpo.

Nell'ambito delle attività di Formazione Scuola Lavoro la classe ha avuto modo di confrontarsi con esperti e responsabili del Sistema di Gestione della Sicurezza di Ferrotramviaria S.p.A., con una attenzione specifica sulle procedure di gestione delle emergenze. L'analisi, che si è concentrata sull'evoluzione della sicurezza in relazione al fattore umano e ai modelli comportamentali, è partita dal dato statistico secondo cui oltre l'80% degli incidenti è riconducibile a condotte non sicure. Il percorso, articolato in una fase propedeutica di studio teorico in aula, si è concluso con attività di osservazione diretta presso la fermata Aerostazione e la stazione Cecilia di Bari.

La partecipazione al progetto Sky Up The Edit ha previsto in particolare una sfida di storytelling digitale nella creazione di un servizio giornalistico sui valori dello sport consentendo agli studenti la visita presso gli studi Sky di Milano.

Sul fronte dell'innovazione e della Formazione Scuola-Lavoro (già PCTO), sono state sviluppate competenze digitali e imprenditoriali attraverso la proposta della startup "Opportunity Seekers" e dell'app "MigrantMate" curata da un gruppo di studenti e orientate all'inclusione sociale e alle difficoltà di migranti in Italia.

L'arricchimento culturale è passato per il progetto "Incontro con l'autore", incentrato sull'analisi dell'opera *'La caduta dei campioni'* (a cura di «l'Ultimo Uomo», Einaudi). La lettura del testo ha offerto agli alunni la prospettiva di soffermarsi non sul trionfo ma sul momento dell'eclissi. Attraverso le vicende di atleti che si sono smarriti a un soffio dalla consacrazione definitiva, la classe ha potuto infatti approfondire la dimensione antropologica della sconfitta. L'obiettivo primario è stato quello di permettere agli studenti di decodificare la fragilità umana insita nel gesto sportivo, comprendendo come la gestione delle aspettative e il superamento dei limiti personali rappresentino sfide di cittadinanza attiva comuni a ogni percorso di crescita.

Il percorso sulla responsabilità civile e di solidarietà si è concluso con l'interiorizzazione della cultura della prevenzione e del dono. La partecipazione ai progetti sulla sicurezza stradale ("Diversa-mente in sicurezza" e l'emozionante testimonianza "Il senso della vita: Jacopo e Marco") ha contribuito a generare una maggiore consapevolezza sui rischi e sul valore della vita. Tale maturità si è tradotta in un gesto concreto di altruismo attraverso le giornate di donazione del sangue con l'AVIS, consolidando la percezione della scuola come presidio di solidarietà e cura del prossimo.

Il percorso di crescita civile ha trovato la sua massima espressione nell'assunzione di ruoli di rappresentanza attiva. La partecipazione attiva alla vita democratica della

scuola è stata infatti testimoniata dall'elezione di due alunni alla Consulta Provinciale e di un componente nel Consiglio di Istituto, figure che hanno agito da ponte tra l'Istituzione e la componente studentesca. Questa partecipazione agli organi collegiali non è stata solo formale, ma ha permesso ai discenti di esercitare concretamente i valori della democrazia partecipativa, del dialogo istituzionale e della progettualità condivisa.

Il profilo complessivo della classe si delinea pertanto come positivo: gli studenti hanno sviluppato un solido senso di appartenenza all'Istituzione, testimoniato dal costante impegno nelle attività di orientamento, educazione civica e dalla dedizione mostrata nei ruoli di rappresentanza d'Istituto e di Consulta Provinciale.

Metodologie e strategie didattiche

- Lezione frontale.
- Lezione dialogata: discussioni guidate, individuali e collettive, per permettere la reale interazione e il proficuo scambio di idee tra le parti.
- Uso di feed-back.
- Scambio di ruoli per tenere vivo l'interesse sugli argomenti trattati.
- Lavori di gruppo allo scopo di realizzare approfondimenti su diversi o su un significativo aspetto del pensiero di un autore, di una corrente letteraria, di un tema.
- Laboratori di lettura e di scrittura finalizzati all'esercizio nella comprensione e nell'elaborazione dei diversi tipi di testo e forme testuali.
- Problem solving

Nello svolgimento dell'attività didattica, tenuto conto del particolare livello di sviluppo delle studentesse e degli studenti, sono stati seguiti i seguenti criteri metodologici:

- partire dal concreto e dal particolare
- porre in discussione contenuti culturali motivandoli e spiegandone finalità e significato
- uso differenziato di lezione frontale, interattiva, dialogata, lavori di gruppi autonomi o guidati, uso di studenti tutor, attività di laboratorio
- discutere le risposte sbagliate e trovare in esse il mezzo per sviluppare la correzione, anche intesa come autocorrezione
- guidare lo/a studente/essa a saper motivare le proprie prestazioni o risposte
- ricorrere a strumenti sia multimediali che tecnici come lucidi, mappe concettuali, testi diversi da quelli in uso, riviste, esperienze sul territorio
- guidare le studentesse e gli studenti a servirsi di strategie d'apprendimento specifiche per le varie discipline
- insegnare agli/alle studenti/esse l'uso del libro di testo, dei dizionari, delle mappe concettuali, o degli appunti o delle sintesi, la loro costruzione e il loro utilizzo nello studio.

Moduli DNL metodologia CLIL

In ottemperanza alla nota ministeriale del 25 luglio 2014, è stata attivata la metodologia CLIL.

Unità di apprendimento	WORLD WAR I
Lingua	INGLESE
Disciplina non linguistica	STORIA

Esperienze svolte nell'ambito delle attività di Formazione Scuola-Lavoro

Ai sensi dell'art. 22 dell'O.M.54/2026 comma 2 le esperienze svolte nell'ambito della Formazione Scuola-Lavoro (ex PCTO) sono oggetto di discussione nel colloquio d'Esame mediante una breve relazione o un lavoro multimediale.

Il Liceo "Cafiero" ha attivato percorsi in armonia con la didattica curriculare e lo specifico indirizzo di studi, ma anche tenendo conto delle possibili scelte professionali delle studentesse e degli studenti, indirizzate verso ambiti scientifici, umanistici e linguistici, oltre che economici, giuridici. I diversi progetti hanno permesso alle studentesse e agli studenti di conoscere e sperimentare un'ampia gamma di realtà esterne alla scuola, in cui hanno attivato le competenze specifiche che la formazione liceale contribuisce a formare, ma anche competenze trasversali di carattere organizzativo, relazionale, creativo. Le classi si sono confrontate, oltre che con temi di studio, con responsabilità civiche, con problemi gestionali, giuridici, finanziari, di sicurezza, di comunicazione, in accordo con le personali attitudini e preferenze. Ha costituito parte integrante del percorso in oggetto l'attività di formazione sulla sicurezza, nonché un corso di BLS. Le attività si sono svolte prevalentemente in orario non curriculare con la partecipazione di un tutor interno e un tutor esterno.

TITOLO E DESCRIZIONE DEL PERCORSO TRIENNALE	<p>Legalità e Futuro: Dalle Notizie all'Azione Sicura</p> <p>Il percorso di FSL si è configurato come un'esperienza multidisciplinare volta a trasformare i concetti di legalità, sicurezza e informazione in strumenti concreti di cittadinanza attiva. Sviluppato nel corso del triennio, il progetto ha guidato gli studenti attraverso un'evoluzione consapevole: dall'esplorazione del concetto di sicurezza personale e lavorativa, alla decodifica critica del mondo dell'informazione, fino all'impegno civile diretto e all'orientamento professionale. L'obiettivo finale è stato</p>
---	---

	<p>quello di formare cittadini responsabili, capaci di agire in modo sicuro nel contesto sociale e lavorativo, promuovendo al contempo il pensiero critico e la cultura della legalità come fondamento di una società giusta.</p>
<p>ENTE PARTNER E SOGGETTI COINVOLTI</p>	<p>Il progetto ha beneficiato di una rete capillare di collaborazioni con istituzioni pubbliche, enti del terzo settore e realtà aziendali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Istituzioni e Forze dell'Ordine</u>: Guardia di Finanza (Comando Regionale Puglia), Commissione regionale d'inchiesta sulla criminalità organizzata, Polizia Municipale di Barletta. • <u>Enti e Organizzazioni</u>: ACI (Automobile Club Bari Bat), Croce Rossa Italiana, FIDAL (Federazione Italiana di Atletica Leggera), CONI Puglia, Barlettaweb24 • <u>Ambito Accademico e Formativo</u>: Università degli Studi di Bari (PNRR), Liceo C. Cafiero (Contest Arduino Day). • <u>Partner Aziendali e Sociali</u>: Sky Italia (Sky Up), Fondazione Megamark, Medici Senza Frontiere, SPESAL ASL BAT, VIK School.
<p>DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ SVOLTE</p>	<p>Il percorso è stato articolato in tre moduli interdisciplinari:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Modulo 1</u> - Il Valore della Sicurezza: Formazione obbligatoria sulla sicurezza nei luoghi di lavoro (D. Lgs. 81/08), addestramento teorico-pratico al Primo Soccorso e analisi dei sistemi di gestione delle emergenze con focus sul fattore umano e sui comportamenti sicuri. • <u>Modulo 2</u> - Dentro le Notizie: Laboratorio di giornalismo e storytelling digitale finalizzato alla creazione di servizi giornalistici. Gli studenti hanno partecipato a contest nazionali (Sky Up The Edit) e nell'ambito dell'Arduino Day del Liceo C.Cafiero producendo rispettivamente elaborati multimediali su temi quali i valori dello sport e la cybersicurezza, concludendo infine l'annualità con la visita agli studi Sky di Milano. • <u>Modulo 3</u> - Legalità, Futuro e Azione: <ul style="list-style-type: none"> -Legalità economica e civile: Partecipazione vincitrice ai bandi della Guardia di Finanza e della Regione Puglia (progetto su Lea Garofalo e sulla corruzione nello sport). -Sicurezza Stradale: Esperienze interattive con simulatori di ribaltamento e guida in stato di alterazione (progetto ACI). -Inclusione e Innovazione: Sviluppo della startup Opportunity Seekers e dell'app MigrantMate per

	<p>l'integrazione dei migranti.</p> <p>-Orientamento e Professione: Percorsi di orientamento universitario (Uniba) e testimonianze di eccellenza nel mondo del lavoro (Fondazione Megamark) e dell'impegno umanitario (Medici Senza Frontiere).</p> <p>-Specializzazioni Tecniche: Formazione per Giudici Ausiliari di atletica leggera (FIDAL) e approfondimenti sulla riforma del diritto sportivo.</p>
COMPETENZE ACQUISITE	<p>Attraverso la natura multidisciplinare del percorso, gli studenti hanno maturato:</p> <ul style="list-style-type: none"> •<u>Competenze Formative e Professionali</u> certificazione di formazione generale sulla sicurezza (D. Lgs. 81/08); padronanza delle tecniche di primo soccorso e manovre salvavita; qualifica di Giudice Ausiliario FIDAL. •<u>Competenze Digitali e Comunicative</u>: Capacità di produrre contenuti giornalistici e multimediali; abilità nello storytelling digitale e nell'utilizzo consapevole della rete e dei social media. •<u>Competenze Trasversali</u> (Soft Skills): Sviluppo del pensiero critico e della capacità di problem-solving; attitudine al lavoro di squadra e alla gestione costruttiva dell'incertezza e dello stress in contesti emergenziali. •<u>Competenze Civiche e di Cittadinanza</u>: Consapevolezza dei principi costituzionali e della legalità economica; promozione della parità di genere e dell'inclusione sociale; assunzione di responsabilità individuale e collettiva verso il bene comune.

Orientamento

In ottemperanza al Decreto Ministeriale n.328 del 22 dicembre 2022, con il quale sono state introdotte nelle scuole le Linee guida per l'orientamento la classe ha realizzato, nel corso dell'anno scolastico, per 30 ore curricolari, moduli di orientamento finalizzati a "fare sintesi unitaria, riflessiva e interdisciplinare dell'esperienza scolastica e formativa, in vista della costruzione in itinere del personale progetto di vita culturale e professionale". Le suddette 30 ore sono state articolate in moduli i cui temi hanno trattato la conoscenza del sé, delle proprie attitudini e dei propri talenti, l'informazione relativamente al settore terziario (Its Academy – Università) e mondo del lavoro, la realizzazione di esperienze e partecipazione a progetti finalizzati a sensibilizzare studentesse e studenti nella revisione delle scelte fondamentali del proprio percorso in chiave valutativa e auto-valutativa.

Attività 1	Incontro con i medici dell'AVIS
Attività 2	Orientamento Università di Foggia
Attività 3	ORIENTAMENTO SCOLASTICO: Dipartimento di Economia, Management e Diritto dell'Impresa (DEMEDI) dell'Università degli Studi di Bari Aldo Moro
Attività 4	ORIENTAMENTO SCOLASTICO CLASSI QUINTE - Politecnico di Bari
Attività 5	SPETTACOLO TEATRALE "Le due vergini"
Attività 6	ORIENTAMENTO SCOLASTICO: ACCADEMIA MILITARE DI MODENA
Attività 7	"Il Senso Unico della Vita per Iacopo e Marco"
Attività 8	INCONTRO CON L'ARMA DEI CARABINIERI
Attività 9	ORIENTAMENTO SCOLASTICO: ESERCITO MILITARE PUGLIA
Attività 10	Salone dello Studente – Bari
Attività 11	Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne. Incontro "Com'è l'acqua? Riconoscere ogni giorno il mare invisibile del patriarcato"
Attività 12	Progetto "Educazione alla Legalità Economica" con la Guardia di Finanza
Attività 13	"Etica, Emergenza e Professione: Testimonianze di Medici senza Frontiere"
Attività 14	CHIMICA & VITA. Aperti a nuovi orizzonti con Asl BT
Attività 15	ORIENTAMENTO UNIVERSITARIO – Facoltà di Medicina
Attività 16	Convegno "CONNESSI IN S@LUTE"
Attività 17	Seminario Tematico: Guerra in Ucraina

Educazione civica (L. 20 agosto 2019 n. 92 – Linee guida di cui al D.M. 7 settembre 2024 n. 183)

Il Collegio dei Docenti ha individuato un "Curricolo di Educazione Civica" ([https://liceocafiero.edu.it/wp-content/uploads/sites/388/CURRICOLO DI EDUCAZIONE E CIVICA_2024.pdf](https://liceocafiero.edu.it/wp-content/uploads/sites/388/CURRICOLO_DI_EDUCAZIONE_CIVICA_2024.pdf))

Il Consiglio di Classe, attingendo alle indicazioni del documento, ha progettato il seguente percorso e attività:

Il percorso dal titolo “Le Regole del Gioco nella Società Contemporanea”, contestualizzato per l’indirizzo sportivo, mira a estendere la metafora della *regola* e della *lealtà* dall’ambito sportivo al contesto della vita civile, articolandosi sui tre nuclei tematici fondanti previsti dalla normativa vigente:

NUCLEO CONCETTUALE: COSTITUZIONE	
Competenza n.1	
Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sull’importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell’Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Approfondire il concetto di Patria.	
Competenza n.2	
Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell’esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell’organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell’Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali.	
Discipline coinvolte	Percorsi e attività

<p>Diritto ed Economia dello sport Storia Lingua e Letteratura Italiana Discipline Sportive Lingua e cultura straniera Religione</p>	<p>Norma sportiva e norma giuridica.</p> <p>Organizzazione dello Stato quale presupposto per l'esercizio della democrazia</p> <p>Iter legislativo.</p> <p>Principi Fondamentali (Art. 1, 2, 3, 4) e delle libertà civili (Art. 21, 29) e tutela del singolo e delle formazioni sociali.</p> <p>Analisi di "Rosso Malpelo" di Giovanni Verga: dramma dello sfruttamento minorile e della negazione del diritto all'istruzione (Art. 34).</p> <p>Cultura del rispetto e analisi del caso di attualità di Willy Monteiro.</p> <p>Art. 33 della Costituzione e valore educativo dello sport.</p> <p>Riflessione sul limite del diritto di cronaca attraverso il film "September 5 - La diretta che cambiò la storia"</p>
<p>NUCLEO CONCETTUALE: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ</p>	
<p style="text-align: center;">Competenza n.9</p> <p>Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità</p>	
<p>Discipline coinvolte</p>	<p>Percorsi e attività</p>

<p>Scienze Naturali Scienze Motorie Diritto ed Economia dello sport Lingua e Letteratura Italiana.</p>	<p>Concetto di benessere inteso come responsabilità individuale e collettiva: diritti alla salute e alla tutela ambientale (Art. 9, 32, 41) in relazione all'impatto dei combustibili fossili e alla promozione di stili di vita sani.</p> <p>Effetti del consumo di alcol sull'organismo, e focus sulle differenze di genere nella metabolizzazione dell'etanolo e sulla percezione del rischio.</p> <p>Educazione stradale, alterazione delle capacità psicofisiche dovuta all'abuso di sostanze e violazione del rispetto delle regole per la tutela della vita.</p> <p>Solidarietà attraverso la "Cultura del Dono" e l'attività di sensibilizzazione operata dall'AVIS.</p> <p>Educazione Finanziaria ("Uso Consapevole del Denaro"): gestione delle risorse e benessere psicofisico derivante da abitudini sane.</p> <p>Contrasto alle mafie</p> <p>Prevenzione della violenza di genere.</p>
---	---

NUCLEO CONCETTUALE: CITTADINANZA DIGITALE

Competenza n.12

Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.

Discipline coinvolte	Percorsi e attività
<p>Lingua e Letteratura Italiana Diritto ed Economia dello Sport</p>	<p>Le sfide poste dalle nuove tecnologie.</p> <p>Intelligenza Artificiale e rischi etici ad essa connessi</p> <p>Libera manifestazione del pensiero nell'era digitale (Art. 21).</p> <p>Analisi delle dipendenze tecnologiche e pericoli del gioco d'azzardo online.</p>

Le attività sono state condotte tramite lezioni partecipate, analisi di sentenze storiche, dibattiti e approfondimenti su documenti d'attualità. Sono stati realizzati incontri tematici con esperti del settore e approfondimenti su casi di studio reali volti a

sostenere ed incentivare la rielaborazione critica degli studenti e la loro abilità nel collegare i valori dello sport ai doveri del cittadino.

Progetti per l'ampliamento dell'offerta formativa

Titolo del progetto	Attività
Progetto sportivo	Campionati studenteschi - Gare di Istituto
Certificazione in lingua inglese	Corso di preparazione per sostenere esame di certificazione di lingua inglese
Rappresentazione teatrale	"Le due vergini" a cura del Teatro Prisma
Educazione stradale	Il senso della vita per Jacopo e Marco
Cultura del rispetto	Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le Donne
Cultura del dono	Incontri dedicati con i medici AVIS

Attività di recupero e potenziamento

Tipologia di attività	Descrizione
Recupero in itinere	Attività individualizzate svolte durante l'orario scolastico per colmare lacune emerse nel percorso di studio
Studio individuale con sportello	Insegnamento personalizzato (3 ore) su prenotazione per il superamento di lievi difficoltà e incertezze.
Potenziamento	Sviluppo di lavori multidisciplinari e ricerche, sia individuali sia di gruppo, per ampliare le competenze.
Approfondimento	Percorsi tematici curati dai docenti per integrare e arricchire i contenuti del programma ministeriale.
Sviluppo trasversale	Attività volte a stimolare lo spirito critico, la creatività e l'autonomia di giudizio degli studenti.

In data 05/05/2026 viene svolta una simulazione di istituto della seconda prova d'esame.

INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE

Di seguito le schede disciplinari per ciascuna disciplina del quinto anno.

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

DOCENTE	Rossi Angela
TESTO ADOTTATO	Titolo: CLASSE DI LETTERATURA LEOPARDI, CARNERO R., IANNACCONE G., TRECCANI GIUNTI TVP - ISBN: 9788809949850
TESTO ADOTTATO 2	Titolo: CLASSE DI LETTERATURA 3A, CARNERO R., IANNACCONE G., TRECCANI GIUNTI TVP - ISBN: 9788809949836
TESTO ADOTTATO 3	Titolo: CLASSE DI LETTERATURA 3B, CARNERO R., IANNACCONE G., TRECCANI GIUNTI TVP - ISBN: 9788809949843
TESTO ADOTTATO 4	Titolo: <i>Mente innamorata (La) Edizione leggera - Divina commedia antologia</i> , Tornotti G., ISBN 9788842446934
METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • lezione guidata • lezione-dibattito • argomentazione/discussione • studio autonomo • uso di feed-back.
OBIETTIVI RAGGIUNTI	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Padroneggiare la lingua italiana. Cogliere il legame tra le poetiche degli autori e i mutamenti storico-culturali. Riconoscere continuità e fratture tra letteratura italiana e altre letterature europee. Produrre testi strumentali utili allo studio di ogni disciplina (appunti, brevi sintesi, schemi, mappe concettuali). Saper operare collegamenti e confronti critici all'interno di testi letterari e non letterari, contestualizzandoli e fornendone un'interpretazione personale che affini gradualmente le capacità valutative, critiche ed estetiche. Acquisire competenze nella produzione scritta riuscendo ad operare all'interno dei diversi modelli di scrittura previsti per il nuovo esame di Stato. Cogliere i caratteri specifici del testo letterario proposto. Cogliere le intenzioni comunicative dell'autore, lo scopo</p>

	<p>del testo e il genere cui appartiene. Ricostruire il senso globale e il significato delle singole parti. Ricerca, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo. Rielaborare le informazioni presenti.</p>
<p>ABILITÀ ACQUISITE</p>	<p>Porre in relazione i testi letterari e i dati biografici dell'autore con il contesto storico-politico e culturale di riferimento. Svolgere l'analisi linguistica, stilistica, retorica di un testo in prosa e in poesia. Cogliere i caratteri specifici dei diversi generi letterari toccati dall'autore, individuando natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi delle varie opere. Riconoscere gli aspetti innovativi dell'opera rispetto alla produzione precedente o coeva e il contributo importante per la produzione successiva. Collocare nello spazio gli eventi letterari più rilevanti. Produrre sia oralmente che per iscritto, testi coerenti, coesi e di tipo personale. Rielaborare criticamente le conoscenze acquisite. Capacità di produrre testi scritti e orali in maniera originale sia sul piano concettuale, sia sul piano espressivo. Confrontare diverse interpretazioni critiche. Confrontare testi appartenenti a epoche diverse.</p>
<p>CONTENUTI DISCIPLINARI</p>	<p>Il Romanticismo europeo ed italiano: caratteristiche. G. Leopardi: vita, pensiero, poetica del "vago e indefinito"; Leopardi e il Romanticismo; lo Zibaldone; gli Idilli, i "canti pisano-recanatesi"; le Operette morali. Testi: - La teoria del piacere (dallo Zibaldone); - L'infinito; - Il sabato del villaggio; - A Silvia; - A un vincitore nel pallone; - La ginestra (contenuto); - Dialogo della Natura e di un Islandese.</p> <p>Il secondo Ottocento: contesto sociale e il ruolo dell'intellettuale. La Scapigliatura.</p> <p>Naturalismo francese e Verismo italiano.</p> <p>G. Verga: poetica e tecnica narrativa verista; l'ideologia;</p>

	<p>confronto Verga-Zola; Vita dei campi (approfondimento: L'inchiesta in Sicilia); Novelle rusticane; il Ciclo dei Vinti; I Malavoglia (contenuto), Mastro-don Gesualdo (contenuto). Testi: - Rosso Malpelo; - Prefazione a I Malavoglia; - La roba.</p> <p>Decadentismo: definizione, caratteristiche e poetica.</p> <p>G. D'Annunzio: vita; la poetica estetica, Il piacere (contenuto); il superuomo, Le vergini delle rocce (contenuto); le Laudi: struttura e contenuto. Approfondimento: visione del video "Mussolini d'Annunzio: carissimi nemici" (Rai Storia). Testi: - La pioggia nel pineto.</p> <p>G. Pascoli: vita; la poetica del "fanciullino"; l'ideologia politica; Myricae, Canti di Castelvecchio. Testi: - X Agosto; - Temporale; - L'assiuolo; - Il gelsomino notturno.</p> <p>Le avanguardie: il Futurismo. Testi: - F.T. Marinetti, Manifesto del Futurismo (passi scelti).</p> <p>I. Svevo: vita e poetica. Una vita e Senilità: trama. La coscienza di Zeno: struttura e contenuto. Testi: - Passi dal capitolo La morte del padre; - La vita attuale è inquinata alle radici (dal capitolo Psico-analisi).</p> <p>L. Pirandello: vita; la poetica dell'umorismo; la "forma" e la "vita"; Novelle per un anno; Il fu Mattia Pascal (contenuto); Uno, nessuno e centomila (contenuto); Quaderni di Serafino Gubbio operatore. L'attività teatrale: Così è (se vi pare) (contenuto); la fase metateatrale, Sei personaggi in cerca d'autore (contenuto). Testi: - Il treno ha fischiato; - Lo strappo nel cielo di carta (da Il fu Mattia Pascal);</p>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - Il ritorno di Mattia Pascal (da Il fu Mattia Pascal); - La vita non conclude (da Uno, nessuno e centomila). <p>G. Ungaretti: vita; L'allegria.</p> <p>Testi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Veglia; - Mattina; - Soldati; - Fratelli; - San Martino del Carso. <p>L'Ermetismo. S. Quasimodo.</p> <p>Testi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ed è subito sera. - Alle fronde dei salici. <p>E. Montale: vita; Ossi di seppia.</p> <p>Testi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Merigiare pallido e assorto; - Spesso il mal di vivere ho incontrato. <p>Il Neorealismo: caratteristiche. I. Calvino: vita e poetica. La memorialistica: P. Levi.</p> <p>Testi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Una giornata ad Auschwitz (da Se questo è un uomo). <p>Divina Commedia</p> <p>Paradiso: Analisi e commento dei canti I, III, VI, XI, XII (vv. 31-105); sintesi e commento dei canti XII, XVII, XXXIII.</p> <p>Per quanto riguarda Educazione civica, sono stati dedicati momenti di riflessione sulle seguenti tematiche: il lavoro minorile, il diritto all'istruzione, economia finanziaria.</p>
--	--

Rubriche di valutazione: ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO TIPOLOGIA A

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; Coesione e coerenza testuale	1 NON RAGGIUNTO	Testo disorganico	1-9	
	2 BASE	Testo complessivamente organico e sufficientemente coerente	10-12	
	3 INTERMEDIO	Testo adeguatamente articolato e ben organizzato	13-16	

	4 AVANZATO	Testo ampiamente articolato, organico e coerente	17-20	
Ricchezza e padronanza lessicale; Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	1 NON RAGGIUNTO	Diffusi e ripetuti errori, esposizione non sempre scorrevole, lessico talvolta ripetitivo	1-9	
	2 BASE	Sporadici errori, esposizione abbastanza scorrevole, lessico complessivamente appropriato	10-12	
	3 INTERMEDIO	Ortografia e punteggiatura quasi sempre corretta, sintassi articolata	13-16	
	4 AVANZATO	Elaborato corretto, esposizione chiara, lessico vario ed appropriato	17-20	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; Espressione e giudizi critici e valutazioni personali	1 NON RAGGIUNTO	Capacità critica superficiale	1-9	
	2 BASE	Capacità critica adeguata	10-12	
	3 INTERMEDIO	Capacità critica significativa	13-16	
	4 AVANZATO	Capacità critica sicura e originale	17-20	
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (indicazioni di massima circa la lunghezza del testo; indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione); Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	1 NON RAGGIUNTO	Errata comprensione del testo	1-9	
	2 BASE	Comprensione sostanziale del testo	10-12	
	3 INTERMEDIO	Buona comprensione del testo	13-16	
	4 AVANZATO	Comprensione del testo completa, articolata e precisa	17-20	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica; Interpretazione corretta e articolata del testo	1 NON RAGGIUNTO	Analisi e interpretazione incompleta e imprecisa	1-9	
	2 BASE	Analisi e interpretazione essenziale degli aspetti contenutistici e formali	10-12	
	3 INTERMEDIO	Analisi e interpretazione chiara degli aspetti contenutistici e formali	13-16	
	4 AVANZATO	Analisi e interpretazione chiara ed efficace; completa e approfondita, nel rispetto di tutte le consegne	17-20	
			TOT. PUNTEGGIO	
Per avere la valutazione in decimi il punteggio totale deve essere diviso per 10			VOTO	

Rubriche di valutazione: ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO TIPOLOGIA B

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; Coesione e coerenza testuale	1 NON RAGGIUNTO	Testo disorganico.	1-9
	2	Testo complessivamente organico e	10-12

	BASE	sufficientemente coerente.		
	3 INTERMEDIO	Testo adeguatamente articolato e ben organizzato.	13-16	
	4 AVANZATO	Testo ampiamente articolato, organico e coerente.	17-20	
Ricchezza e padronanza lessicale; Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	1 NON RAGGIUNTO	Diffusi e ripetuti errori, esposizione non sempre scorrevole, lessico talvolta ripetitivo.	1-9	
	2 BASE	Sporadici errori, esposizione abbastanza scorrevole, lessico complessivamente appropriato.	10-12	
	3 INTERMEDIO	Ortografia e punteggiatura quasi sempre corretta, sintassi articolata	13-16	
	4 AVANZATO	Elaborato corretto, esposizione chiara, lessico vario ed appropriato.	17-20	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; Espressione e giudizi critici e valutazioni personali	1 NON RAGGIUNTO	Capacità critica superficiale.	1-9	
	2 BASE	Capacità critica adeguata.	10-12	
	3 INTERMEDIO	Capacità critica significativa.	13-16	
	4 AVANZATO	Capacità critica sicura e originale.	17-20	
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	1 NON RAGGIUNTO	Errata o inesatta individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo.	1-8	
	2 BASE	Sostanziale individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo del testo.	9-11	
	3 INTERMEDIO	Buona individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo.	12-14	
	4 AVANZATO	Individuazione di tesi e argomentazioni completa, articolata e precisa.	15-18	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	1 NON RAGGIUNTO	Uso scorretto e incongruente dei riferimenti culturali; utilizzo non sempre adeguato dei connettivi pertinenti.	1-10	
	2 BASE	Sostanziale correttezza e congruenza dei riferimenti culturali; uso adeguato dei connettivi pertinenti.	11-13	
	3 INTERMEDIO	Buona correttezza e congruenza dei riferimenti culturali; uso efficace dei connettivi pertinenti.	14-18	
	4 AVANZATO	Ampia correttezza e congruenza dei riferimenti culturali; uso consapevole dei connettivi pertinenti.	19-22	
			TOT. PUNTEGGIO	

Per avere la valutazione in decimi il punteggio totale deve essere diviso per 10	VOTO	
--	------	--

Rubriche di valutazione: RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ TIPOLOGIA C

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; Coesione e coerenza testuale	1 NON RAGGIUNTO	Testo disorganico	1-9	
	2 BASE	Testo complessivamente organico e sufficientemente coerente	10-12	
	3 INTERMEDIO	Testo adeguatamente articolato e ben organizzato	13-16	
	4 AVANZATO	Testo ampiamente articolato, organico e coerente	17-20	
Ricchezza e padronanza lessicale; Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	1 NON RAGGIUNTO	Diffusi e ripetuti errori, esposizione non sempre scorrevole, lessico talvolta ripetitivo	1-9	
	2 BASE	Sporadici errori, esposizione abbastanza scorrevole, lessico complessivamente appropriato	10-12	
	3 INTERMEDIO	Ortografia e punteggiatura quasi sempre corretta, sintassi articolata	13-16	
	4 AVANZATO	Elaborato corretto, esposizione chiara, lessico vario ed appropriato	17-20	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; Espressione e giudizi critici e valutazioni personali	1 NON RAGGIUNTO	Capacità critica superficiale	1-9	
	2 BASE	Capacità critica adeguata	10-12	
	3 INTERMEDIO	Capacità critica significativa	13-16	
	4 AVANZATO	Capacità critica sicura e originale	17-20	
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	1 NON RAGGIUNTO	Testo per nulla pertinente rispetto alla traccia o pertinente in modo parziale. Titolo complessivo e paragrafazione incoerenti.	1-8	
	2 BASE	Testo abbastanza pertinente rispetto alla traccia e coerente nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.	9-11	
	3 INTERMEDIO	Testo pertinente rispetto alla traccia e coerente nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.	12-14	
	4 AVANZATO	Testo pienamente pertinente rispetto alla traccia e coerente nella formulazione del titolo e	15-18	

		dell'eventuale paragrafazione.		
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	1 NON RAGGIUNTO	Esposizione del testo priva dello sviluppo ordinato e lineare o debolmente connessa. Sommaria articolazione delle conoscenze e superficiali riferimenti culturali.	1-10	
	2 BASE	Esposizione del testo sufficientemente ordinata e lineare. Adeguata articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	11-13	
	3 INTERMEDIO	Esposizione del testo organica e lineare. Buona articolazione delle conoscenze e uso appropriato dei riferimenti culturali.	14-18	
	4 AVANZATO	Esposizione del testo organica, articolata e lineare. Ampia articolazione delle conoscenze e uso consapevole dei riferimenti culturali	19-22	
			TOT. PUNTEGGIO	
Per avere la valutazione in decimi il punteggio totale deve essere diviso per 10			VOTO	

Rubriche di valutazione: PROVA ORALE

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI
Conoscenza dell'argomento	1 NON RAGGIUNTO	Conoscenza dell'argomento frammentaria e molto lacunosa; incapacità di strutturare in modo logico le conoscenze.	1-13
	2 BASE	Conoscenza generica ed essenziale dei contenuti, tale da mettere a fuoco le informazioni fondamentali.	14-16
	3 INTERMEDIO	Conoscenza completa dei contenuti articolata in modo autonomo e personale.	17-20
	4 AVANZATO	Conoscenza ampia e dettagliata dei contenuti, arricchita da approfondimenti personali.	21-25
Esposizione e sviluppo dell'argomento	1 NON RAGGIUNTO	Esposizione dell'argomento frammentaria e approssimativa.	1-13
	2 BASE	Esposizione dell'argomento essenziale e sufficientemente articolata.	14-16
	3 INTERMEDIO	Esposizione dell'argomento precisa ed esaustiva.	17-20
	4 AVANZATO	Esposizione dell'argomento fluida e rigorosa, accompagnata da una esaustiva rielaborazione critica degli	21-25

		argomenti.		
Lessico specifico e proprietà linguistica	1 NON RAGGIUNTO	Lessico semplice con molte imprecisioni.	1-13	
	2 BASE	Lessico adeguato.	14-16	
	3 INTERMEDIO	Lessico preciso e appropriato.	17-20	
	4 AVANZATO	Lessico ricco, preciso, appropriato e sicuro.	21-25	
Attitudine allo sviluppo critico (capacità di analisi, di sintesi di interrelazione, originalità di idee)	1 NON RAGGIUNTO	Capacità critica superficiale e approssimativa.	1-13	
	2 BASE	Capacità critica apprezzabile.	14-16	
	3 INTERMEDIO	Capacità critica significativa	17-20	
	4 AVANZATO	Capacità critica sicura e originale.	21-25	
			TOT. PUNTEGGIO	
Per avere la valutazione in decimi il punteggio totale deve essere diviso per 10			VOTO	

LINGUA E CULTURA INGLESE

DOCENTE	di Gregorio Barbara
TESTO ADOTTATO	Titolo: Amazing Minds-New Generation-Compact, M.Spicci, T.A. Shaw with D. Montanari, ed. Pearson - ISBN: 9788883396236
TESTO ADOTTATO 2	Titolo: Grammar in Progress Vol. U.-Laura Bonci, Sarah M. Howell, Zanichelli ed. - ISBN: 9788808821072
METODOLOGIE	Metodologie: Lezione frontale, lezione guidata, lezione-dibattito, lezione multimediale, argomentazione/discussione, attività di ricerca, studio autonomo, problem solving, role playing, learn by doing, e-learning.
OBIETTIVI RAGGIUNTI	
COMPETENZE DISCIPLINARI	Competenza linguistico-comunicativa corrispondente al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento
ABILITÀ ACQUISITE	Comprensione di testi orali e scritti su argomenti storico-letterari, con analisi delle opere significative di una selezione di autori dell'età Vittoriana e Moderna. -Produzione di testi orali e scritti per descrivere fatti reali, confrontare situazioni o ideologie di autori diversi, esprimere e sostenere opinioni
CONTENUTI DISCIPLINARI	The Victorian Age and the Victorian Compromise Il romanzo Vittoriano: the social novel Charles Dickens, "Oliver Twist"- plot Il romanzo Vittoriano: the psychological novel Robert Louis Stevenson, "The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde". Da "The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde" analisi del brano 'The truth about Dr Jekyll and Mr Hyde'. Aestheticism and Decadence Oscar Wilde, "The picture of Dorian Gray" Analisi del brano "Dorian Gray kills Dorian Gray" The British Empire Rudyard Kipling, 'The White Man's Burden' L'età moderna e l'età dell'ansia Modernism . Modern poetry. The modern novel. The interior monologue. The Lost generation. The War Poets. Rupert Brooke, "The Soldier ". Siegfried Sassoon, "Suicide in the Trenches" Il romanzo psicologico Joseph Conrad, "Heart of Darkness". Stream of consciousness:

	<p>James Joyce, “Dubliners”. Stream of consciousness: Virginia Woolf, “Mrs Dalloway”. Lettura e analisi del brano ‘Mrs Dalloway said she would buy the flowers’ Winston Churchill, The Speech to the House of Commons “Blood, toil, tears and sweat” Modern ‘social novel’: George Orwell, “Nineteen Eighty-Four”. Da “Nineteen Eighty-Four” il brano “The object of power is power”</p> <p>Riepilogo grammaticale e preparazione alla prova INVALSI.</p>
--	--

Rubriche di valutazione: PROVA ORALE

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI
Pertinenza, proprietà di linguaggio e ricchezza delle informazioni, rielaborazione critica	1 NON RAGGIUNTO	Presenza dei soli aspetti elementari richiesti, in un quadro confuso e disorganico.	0 – 12
	2 BASE	Sostanziale presenza dei contenuti essenziali richiesti.	13 – 16
	3 INTERMEDIO	Presenza piena dei contenuti richiesti.	17 – 20
	4 AVANZATO	Presenti in modo completo e personale tutti i contenuti richiesti, in un quadro organico e significativo di conoscenze.	21 – 25
Usare le funzioni linguistiche adatte alla situazione comunicativa	1 NON RAGGIUNTO	Spesso non riconosce le strutture e funzioni e le applica in modo del tutto scorretto	0 – 12
	2 BASE	Conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto	13 – 16
	3 INTERMEDIO	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed appropriato	17 – 20
	4 AVANZATO	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto	21 – 25
Regole morfo-sintattiche, proprietà lessicale, pronuncia.	1 NON RAGGIUNTO	Pronuncia poco comprensibile Frequenti e rilevanti errori nell'uso della lingua	0 – 12
	2 BASE	Errori di pronuncia di normale entità e frequenza. Presenza di errori nell'uso della lingua	13 – 16
	3 INTERMEDIO	Errori rari di pronuncia. Errori occasionali e con autocorrezione nell'uso della	17 – 20

		lingua.		
	4 AVANZATO	Nessun errore di pronuncia. Uso della lingua corretto ed appropriato.	21 – 25	
Scorrevolezza, prontezza nell'interazione e nella gestione del discorso	1 NON RAGGIUNTO	Interazione scarna e/o inefficace, non coinvolge l'interlocutore; si esprime con insicurezza, in modo poco chiaro, con frequenti esitazioni che pregiudicano la comprensione	0 – 12	
	2 BASE	Interazione essenziale, coinvolge molto parzialmente l'interlocutore; si esprime con sufficiente chiarezza. le esitazioni e/o imprecisioni non impediscono la comprensione	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Interazione adeguata, coinvolge parzialmente l'interlocutore; si esprime in modo abbastanza fluido, senza troppe esitazioni	17 – 20	
	4 AVANZATO	Interazione efficace, coinvolge pienamente l'interlocutore; si esprime con disinvoltura e chiarezza espositiva	21 – 25	
			TOT. PUNTEGGIO	
Per avere la valutazione in decimi il punteggio totale deve essere diviso per 10			VOTO	

Rubriche di valutazione: PROVA STRUTTURATA (TEST) CON COMPrensIONE DEL TESTO

TIPOLOGIA	PUNTEGGIO MASSIMO
PROVA STRUTTURATA – TEST	50/100
COMPrensIONE DEL TESTO	50/100

COMPrensIONE DEL TESTO				
INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	
Applicazione regole morfo-sintattiche	1 NON RAGGIUNTO	Diffusi e ripetuti errori nell'applicazione delle strutture morfosintattiche	0 – 12	
	2 BASE	Sporadici errori nell'applicazione delle strutture morfosintattiche	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Applicazione delle strutture morfosintattiche globalmente corretta	17 – 20	
	4 AVANZATO	Sicura gestione ed applicazione delle strutture morfosintattiche	21 – 25	
Utilizzo di strategie per la comprensione complessiva ed analitica del testo	1 NON RAGGIUNTO	Comprende il messaggio in modo solo parziale	0 – 12	
	2 BASE	Comprende globalmente il messaggio	13 – 16	

	3 INTERMEDIO	Comprende il messaggio in modo chiaro e completo	17 – 20	
	4 AVANZATO	Comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni	21 – 25	
			PUNTEGGIO Comprensione	___ /50
PROVA STRUTTURATA – TEST				
Per la parte di TEST, il punteggio viene calcolato moltiplicando la percentuale di risposte corrette per il punteggio massimo prova strutturata – test			PUNTEGGIO Test	___ /50
TOTALE PROVA				
Il punteggio è la somma di PUNTEGGIO TEST e PUNTEGGIO COMPrensIONE			TOT. PUNTEGGIO	___ /100
Per avere la valutazione in decimi il punteggio totale deve essere diviso per 10			VOTO	

Rubriche di valutazione: PROVA STRUTTURATA (TEST) CON PRODUZIONE SCRITTA

TIPOLOGIA	PUNTEGGIO MASSIMO
PROVA STRUTTURATA – TEST	50/100
PRODUZIONE SCRITTA	50/100

PRODUZIONE SCRITTA				
INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	
Ortografia, proprietà lessicale	1 NON RAGGIUNTO	Diffusi e ripetuti errori ortografici, lessico inappropriato	0 – 12	
	2 BASE	Sporadici errori ortografici, lessico complessivamente appropriato	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Ortografia e punteggiatura corretta, lessico appropriato	17 – 20	
	4 AVANZATO	Elaborato corretto, lessico vario ed appropriato	21 – 25	
Applicazione regole morfo-sintattiche	1 NON RAGGIUNTO	Diffusi e ripetuti errori nell'applicazione delle strutture morfosintattiche	0 – 12	
	2 BASE	Sporadici errori nell'applicazione delle strutture morfosintattiche	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Applicazione delle strutture morfosintattiche globalmente corretta	17 – 20	
	4 AVANZATO	Sicura gestione ed applicazione delle strutture morfosintattiche	21 – 25	
			PUNTEGGIO Produzione	___ /50
PROVA STRUTTURATA – TEST				

Per la parte di TEST, il punteggio viene calcolato moltiplicando la percentuale di risposte corrette per il punteggio massimo prova strutturata – test	PUNTEGGIO Test	___ /50
TOTALE PROVA		
Il punteggio è la somma di PUNTEGGIO TEST e PUNTEGGIO PRODUZIONE	TOT. PUNTEGGIO	___ /100
Per avere la valutazione in decimi il punteggio totale deve essere diviso per 10	VOTO	

Rubriche di valutazione: PROVA STRUTTURATA (TEST) CON PRODUZIONE SCRITTA, ANALISI TESTO

TIPOLOGIA	PUNTEGGIO MASSIMO
PROVA STRUTTURATA – TEST	25/100
PRODUZIONE SCRITTA, ANALISI TESTO	75/100

PRODUZIONE SCRITTA, ANALISI TESTO				
INDICATORI	LIVELLO	DESCRIPTORI	PUNTI	
Pertinenza, proprietà di linguaggio e ricchezza delle informazioni, rielaborazione critica	1 NON RAGGIUNTO	Presenza dei soli aspetti elementari richiesti, in un quadro confuso e disorganico	0 – 12	
	2 BASE	Sostanziale presenza dei contenuti essenziali richiesti	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Padronanza procedurale e presenza piena dei contenuti richiesti	17 – 20	
	4 AVANZATO	Sono presenti in modo completo e personale tutti i contenuti richiesti, in un quadro organico e significativo di conoscenze	21 – 25	
Chiarezza, linearità, organicità di pensiero	1 NON RAGGIUNTO	Capacità espositiva non adeguata per incertezze e scorrettezze	0 – 12	
	2 BASE	Capacità espositiva complessivamente adeguata	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Capacità espositiva chiara e coerente	17 – 20	
	4 AVANZATO	Capacità espositiva chiara, coerente, efficace con spunti originali	21 – 25	
Analisi del testo nel rispetto delle linee guida	1 NON RAGGIUNTO	Analisi e interpretazione incompleta e imprecise	0 – 12	
	2 BASE	Analisi e interpretazione essenziale degli aspetti contenutistici e formali	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Analisi e interpretazione chiara degli aspetti contenutistici e formali	17 – 20	
	4 AVANZATO	Analisi e interpretazione chiara ed efficace, completa e approfondita, nel rispetto di tutte le consegne	21 – 25	
			PUNTEGGIO Produzione	___ /75

PROVA STRUTTURATA – TEST		
Per la parte di TEST, il punteggio viene calcolato moltiplicando la percentuale di risposte corrette per il punteggio massimo prova strutturata – test	PUNTEGGIO Test	___/25
TOTALE PROVA		
Il punteggio è la somma di PUNTEGGIO TEST e PUNTEGGIO PRODUZIONE	TOT. PUNTEGGIO	___/100
Per avere la valutazione in decimi il punteggio totale deve essere diviso per 10	VOTO	

Rubriche di valutazione: PROVA STRUTTURATA (TEST) CON COMPrensIONE ED ANALISI DEL TESTO, PRODUZIONE SCRITTA

TIPOLOGIA	PUNTEGGIO MASSIMO
PROVA STRUTTURATA – TEST	25/100
COMPrensIONE ED ANALISI DEL TESTO, PRODUZIONE SCRITTA	75/100

COMPrensIONE ED ANALISI DEL TESTO, PRODUZIONE SCRITTA				
INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	
Utilizzo di strategie per la comprensione complessiva ed analitica del testo	1 NON RAGGIUNTO	Comprende il messaggio in modo solo parziale	0 – 12	
	2 BASE	Comprende globalmente il messaggio	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Comprende il messaggio in modo chiaro e completo	17 – 20	
	4 AVANZATO	Comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni	21 – 25	
Usare le funzioni linguistiche adatte alla situazione comunicativa	1 NON RAGGIUNTO	Spesso non riconosce le strutture e funzioni e le applica in modo del tutto scorretto	0 – 12	
	2 BASE	Conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed appropriato	17 – 20	
	4 AVANZATO	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto	21 – 25	
Pertinenza, proprietà di linguaggio e ricchezza delle informazioni, rielaborazione critica	1 NON RAGGIUNTO	Presenza dei soli aspetti elementari richiesti, in un quadro confuso e disorganico	0 – 12	
	2 BASE	Sostanziale presenza dei contenuti essenziali richiesti	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Padronanza procedurale e presenza piena dei contenuti richiesti	17 – 20	
	4 AVANZATO	Sono presenti in modo completo e personale tutti i contenuti richiesti, in un quadro organico e significativo di	21 – 25	

		conoscenze		
			PUNTEGGIO Comprensione, Analisi, Produzione	___ /75
PROVA STRUTTURATA – TEST				
		Per la parte di TEST, il punteggio viene calcolato moltiplicando la percentuale di risposte corrette per il punteggio massimo prova strutturata – test	PUNTEGGIO Test	___ /25
TOTALE PROVA				
		Il punteggio è la somma di PUNTEGGIO TEST e PUNTEGGIO COMPrensIONE, ANALISI, PRODUZIONE	TOT. PUNTEGGIO	___ /100
		Per avere la valutazione in decimi il punteggio totale deve essere diviso per 10	VOTO	

Rubriche di valutazione: PROVA STRUTTURATA (TEST) CON COMPrensIONE ED ANALISI DEL TESTO, PRODUZIONE SCRITTA, CONOSCENZA DELLA CULTURA

TIPOLOGIA	PUNTEGGIO MASSIMO
PROVA STRUTTURATA – TEST	25/100
COMPrensIONE ED ANALISI DEL TESTO, PRODUZIONE SCRITTA	50/100
CONOSCENZA DELLA CULTURA DEL PAESE DI CUI SI STUDIA LA LINGUA	25/100

COMPrensIONE ED ANALISI DEL TESTO, PRODUZIONE SCRITTA				
INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	
Utilizzo di strategie per la comprensione complessiva ed analitica del testo	1 NON RAGGIUNTO	Comprende il messaggio in modo solo parziale	0 – 12	
	2 BASE	Comprende globalmente il messaggio	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Comprende il messaggio in modo chiaro e completo	17 – 20	
	4 AVANZATO	Comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni	21 – 25	
Pertinenza, proprietà di linguaggio e ricchezza delle informazioni, rielaborazione critica	1 NON RAGGIUNTO	Presenza dei soli aspetti elementari richiesti, in un quadro confuso e disorganico	0 – 12	
	2 BASE	Sostanziale presenza dei contenuti essenziali richiesti	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Padronanza procedurale e presenza piena dei contenuti richiesti	17 – 20	
	4 AVANZATO	Sono presenti in modo completo e personale tutti i contenuti richiesti, in un quadro organico e significativo di conoscenze	21 – 25	

			PUNTEGGIO Comprensione, Analisi, Produzione	___/50
CONOSCENZA DELLA CULTURA DEL PAESE DI CUI SI STUDIA LA LINGUA				
INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	
Conosce la cultura del Paese di cui si studia la lingua	1 NON RAGGIUNTO	Presenta una conoscenza solo parziale dei contenuti richiesti	0 – 12	
	2 BASE	Presenta una conoscenza adeguata dei contenuti richiesti	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Presenta una conoscenza piena dei contenuti richiesti	17 – 20	
	4 AVANZATO	Presenta una conoscenza completa e significativa dei contenuti richiesti	21 – 25	
			PUNTEGGIO Conoscenza della cultura	___/25
PROVA STRUTTURATA – TEST				
Per la parte di TEST, il punteggio viene calcolato moltiplicando la percentuale di risposte corrette per il punteggio massimo prova strutturata – test			PUNTEGGIO Test	___/25
TOTALE PROVA				
Il punteggio è la somma di PUNTEGGIO TEST, PUNTEGGIO COMPrensIONE, ANALISI, PRODUZIONE e PUNTEGGIO CONOSCENZA DELLA CULTURA			TOT. PUNTEGGIO	___/100
Per avere la valutazione in decimi il punteggio totale deve essere diviso per 10			VOTO	

STORIA

DOCENTE	DIROMA PASQUALE
TESTO ADOTTATO	Titolo: Liberastoria. Il Novecento e il mondo attuale, Germano Maifreda, Feltrinelli Scuola - ISBN: 9788807592003
METODOLOGIE	Lezione frontale. Lezione-dibattito (argomentazione/discussione). Lezione multimediale. Role playing.
OBIETTIVI RAGGIUNTI	
COMPETENZE DISCIPLINARI	Nell'ambito della competenza alfabetica funzionale gli allievi contestualizzano i fatti storici nello spazio e nel tempo, enucleando i concetti fondamentali della disciplina. Essi usano consapevolmente concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali. Per quanto riguarda la competenza personale, sociale e la capacità di imparare ad imparare gli studenti attualizzano in un dibattito contemporaneo i contenuti studiati e sanno scoprire la dimensione storica del presente.
ABILITÀ ACQUISITE	Gli allievi sanno esporre gli eventi storici e argomentano adoperando concetti e termini in rapporto agli specifici contesti storico-culturali. Essi sanno istituire relazioni tra passato e presente.
CONTENUTI DISCIPLINARI	L'età del capitale, della mondializzazione e della società di massa: la seconda rivoluzione industriale; Stati e nazioni nella seconda metà dell'Ottocento; dalla Grande Depressione alla Belle époque; imperialismo e nazionalismo; l'Italia dai problemi dello Stato post-unitario all'età giolittiana. La Grande Guerra: il Secolo breve; la Prima Guerra mondiale; le fucilazioni sommarie nella Grande Guerra. Tra le due guerre: il dopoguerra in Europa; le rivoluzioni russe e la nascita dell'URSS; Fascismo e antifascismo; la Grande crisi; la Germania dalla Repubblica di Weimar al nazismo. Totalitarismi e guerra totale: Totalitarismi e ideologia totalitaria; la Seconda Guerra mondiale; la Resistenza.

FILOSOFIA

DOCENTE	DIROMA PASQUALE
TESTO ADOTTATO	Titolo: Il gusto del pensare. La filosofia da Schopenhauer ai dibattiti contemporanei, Maurizio Ferraris, Paravia - ISBN: 9788839535986
METODOLOGIE	Lezione frontale. Lezione-dibattito (argomentazione/discussione). Lezione multimediale.
OBIETTIVI RAGGIUNTI	
COMPETENZE DISCIPLINARI	Nell'ambito della competenza alfabetica funzionale gli allievi utilizzano il lessico e le categorie specifiche della disciplina; sanno enucleare le idee centrali del pensiero di un autore. Per quanto riguarda la competenza personale, sociale e la capacità di imparare ad imparare gli studenti colgono di ogni autore e tema trattato sia il legame con il contesto storico culturale di riferimento, sia la portata potenzialmente universalistica del discorso filosofico; individuano e analizzano problemi significativi della realtà contemporanea, considerati nella loro complessità; riflettono criticamente su sé stessi e sul mondo; elaborano un punto di vista personale sulla realtà esprimendolo mediante l'argomentazione razionale.
ABILITÀ ACQUISITE	Gli allievi sanno esporre le conoscenze acquisite utilizzando un lessico specifico ed appropriato. Sanno collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati. Essi sanno argomentare nell'esposizione orale, esprimendo anche proprie valutazioni motivate.
CONTENUTI DISCIPLINARI	L'Idealismo tedesco: il pensiero romantico (caratteri generali); Hegel: il percorso fenomenologico. Critica e rottura del sistema hegeliano: Destra e Sinistra hegeliane (caratteri generali); Ludwig Feuerbach; Arthur Schopenhauer; Søren Kierkegaard. Scienza e progresso: il Positivismo (caratteri generali); Charles Darwin e il darwinismo sociale. "I maestri del sospetto" e la crisi delle certezze: Karl Marx; Friedrich Nietzsche; Sigmund Freud. Politica ed etica: Hannah Arendt e le origini del totalitarismo.

Rubriche di valutazione: tutte le prove previste (STORIA E FILOSOFIA)

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	
Conoscenza e comprensione	1 NON RAGGIUNTO (NON ADEGUATO)	Ha acquisito in modo nullo o parziale i contenuti minimi previsti Comprende in modo nullo o parziale contenuti e temi Organizza in modo nullo o parzialmente funzionale le conoscenze Applica un metodo di apprendimento inefficace o parzialmente adeguato	0,25 – 1,25	
	2 BASE (ADEGUATO)	Ha acquisito i contenuti in misura complessivamente adeguata Comprende in modo corretto contenuti e temi Organizza in modo funzionale le conoscenze Applica un metodo di apprendimento appropriato	1,5	
	3 INTERMEDIO (PIU' CHE ADEGUATO)	Ha acquisito i contenuti in modo più che adeguato Comprende in modo completo i contenuti e i temi Organizza in modo proficuo le conoscenze Applica un metodo di apprendimento appropriato ed efficace	1,75 – 2	
	4 AVANZATO (DEL TUTTO ADEGUATO)	Ha acquisito i contenuti in modo del tutto adeguato e approfondito Comprende in modo ampio e articolato i contenuti e i temi Organizza in modo brillante le conoscenze Applica un metodo di apprendimento ampiamente efficace	2,25 – 2,5	
Competenza linguistico-lessicale	1 NON RAGGIUNTO (NON ADEGUATO)	Utilizza in modo inadeguato o scarso il lessico specifico Articola in modo inappropriato significati, scopi e registri Comunica in maniera semanticamente disorganica e incoerente Usa in modo non pertinente i registri linguistico-espositivi	0,25 – 1,25	
	2 BASE (ADEGUATO)	Utilizza in modo complessivamente adeguato il lessico specifico Articola in modo appropriato significati, scopi e registri Comunica in maniera semanticamente organica e coerente Usa in modo appropriato i registri linguistico-espositivi	1,5	
	3 INTERMEDIO (PIU' CHE ADEGUATO)	Utilizza in modo più che adeguato il lessico specifico Articola in modo proficuo significati, scopi e registri Comunica in maniera semanticamente coerente e consapevole Usa in modo appropriato ed efficace i registri linguistico-espositivi	1,75 – 2	
	4 AVANZATO (DEL TUTTO ADEGUATO)	Utilizza in modo del tutto adeguato e approfondito il lessico specifico Articola in modo ampio e articolato significati, scopi e registri	2,25 – 2,5	

		Comunica in maniera semanticamente esaustiva e brillante Usa in modo del tutto appropriato ed efficace i registri linguistico-espositivi		
Competenze di organizzazione del discorso, di collegamenti interdisciplinari	1 NON RAGGIUNTO (NON ADEGUATO)	Organizza in modo scarsamente coerente e disorganico l'esposizione dei contenuti Evidenzia una articolazione disorganica dei concetti utilizzati Utilizza in modo scorretto e disorganico metodologie analitico-sintetiche Collega in modo nullo o molto parziale contenuti e concetti in prospettiva interdisciplinare	0,25 – 1,25	
	2 BASE (ADEGUATO)	Organizza in modo coerente e organico l'esposizione dei contenuti Articola in modo adeguato i concetti utilizzati Utilizza in modo adeguato metodologie analitico-sintetiche Collega in modo appropriato contenuti e concetti in prospettiva interdisciplinare	1,5	
	3 INTERMEDIO (PIU' CHE ADEGUATO)	Organizza in modo coerentemente e in maniera organica l'esposizione dei contenuti Articola in modo coerente e organico i concetti utilizzati Impiega buone metodologie e strategie analitico-sintetiche Collega in modo efficace contenuti e concetti in prospettiva interdisciplinare	1,75 -2	
	4 AVANZATO (DEL TUTTO ADEGUATO)	Organizza in modo del tutto adeguato e organico l'esposizione dei contenuti Articola in modo ampio, personale e ragionato i concetti utilizzati Impiega in modo eccellente metodologie e strategie analitico-sintetiche Collega in modo appropriato, flessibile e critico contenuti e concetti in prospettiva interdisciplinare	2,25 – 2,5	
Competenze logico-argomentative e di rielaborazione critica e originale	1 NON RAGGIUNTO (NON ADEGUATO)	Argomenta in maniera parziale o disorganica Rielabora i contenuti in maniera superficiale Non è in grado di argomentare in modo personalizzato Non è in grado di rielaborare i contenuti in maniera consapevole e motivata	0,25 – 1,25	
	2 BASE (ADEGUATO)	Argomenta in maniera adeguata e organica Rielabora in modo ragionato e critico i contenuti Argomenta in modo corretto e lineare le posizioni personali Rielabora i contenuti in maniera nel complesso personale e motivata	1,5	
	3 INTERMEDIO (PIU' CHE ADEGUATO)	Argomenta in maniera più che adeguata Rielabora in modo approfondito e ragionato i contenuti Formula argomentazioni corrette e appropriate nell'esprimere posizioni personali Rielabora i contenuti in maniera originale e motivata	1,75 -2	
	4 AVANZATO (DEL TUTTO ADEGUATO)	Argomenta in maniera ampia e articolata Rielabora in modo originale, approfondito e complesso i contenuti	2,25 – 2,5	

	ADEGUATO)	Argomenta in modo differenziato le posizioni e le riflessioni personali Rielabora i contenuti in maniera personale, creativa e trasversale, riflettendo in chiave di cittadinanza attiva		
			TOT. PUNTEGGIO	

Rubriche di valutazione: Prova scritta semistrutturata (STORIA E FILOSOFIA)

INDICATORI (per domande a risposta aperta)	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	
Comprensione ed elaborazione pertinente dei contenuti, competenze espositive e di organizzazione funzionale delle conoscenze, competenze nella strutturazione del discorso e nell'uso del lessico specifico all'interno dell'opportuno registro espressivo, organicità e significatività della comunicazione scritta.	1 NON RAGGIUNTO	Ha acquisito in modo nullo o parziale i contenuti minimi previsti Utilizza in modo inadeguato o scarso il lessico specifico Organizza in modo scarsamente coerente e disorganico l'esposizione dei contenuti Argomenta in maniera parziale o disorganica	0 – 5	
	2 BASE	Ha acquisito i contenuti in misura complessivamente adeguata Utilizza in modo complessivamente adeguato il lessico specifico Organizza in modo coerente e organico l'esposizione dei contenuti Argomenta in maniera adeguata e organica	6 – 7	
	3 INTERMEDIO	Ha acquisito i contenuti in modo più che adeguato Utilizza in modo più che adeguato il lessico specifico Organizza in modo coerentemente e in maniera organica l'esposizione dei contenuti Argomenta in maniera più che adeguata	7 – 8	
	4 AVANZATO	Ha acquisito i contenuti in modo del tutto adeguato e approfondito Utilizza in modo del tutto adeguato e approfondito il lessico specifico Organizza in modo del tutto adeguato e organico l'esposizione dei contenuti. Argomenta in maniera ampia, articolata, originale	9 – 10	
Il punteggio della prova strutturata verrà calcolato secondo la seguente formula: percentuale punteggio risposte corrette su punteggio totale/10.			TOT. PUNTEGGIO	

Rubriche di valutazione: Prova scritta strutturata (STORIA E FILOSOFIA)

TIPOLOGIA DI QUESITO	Descrittore valutazione	LIVELLO	Punteggio singolo quesito	
Vero/Falso Completamento Corrispondenza	Corrispondenza dei contenuti	1 NON RAGGIUNTO	0	Punteggio massimo per quesito: 1
		2 RAGGIUNTO	1	
Scelta multipla (con quattro risposte alternative e una sola esatta), completamento del testo, corrispondenza	Corrispondenza dei contenuti	1 NON RAGGIUNTO	0	Punteggio massimo per quesito: 2
		2 RAGGIUNTO	2	
Il punteggio della prova strutturata verrà calcolato secondo la seguente formula: percentuale punteggio risposte corrette su punteggio totale/10.			TOT. PUNTEGGIO	

MATEMATICA

DOCENTE	DAMATO CHIARA SABINA
TESTO ADOTTATO	Titolo: 5 MATEMATICA.BLU 2.0, Bergamini, Barozzi, Trifone, Zanichelli - ISBN: 9788808902733
METODOLOGIE	LEZIONE FRONTALE RISOLUZIONE DI PROBLEMI ATTIVITÀ LABORATORIALI
OBIETTIVI RAGGIUNTI	
COMPETENZE DISCIPLINARI	analisi della situazione problematica con identificazione ed interpretazione dei dati analisi di possibili strategie risolutive individuando quella più adatta risoluzione della situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta applicando regole ed eseguendo calcoli necessari commento ed opportuna giustificazione della strategia risolutiva, dei passaggi fondamentali del processo esecutivo e della coerenza dei risultati al contesto del problema.
ABILITÀ ACQUISITE	Organizzare e applicare autonomamente conoscenze e procedure acquisite. Utilizzare correttamente il linguaggio specifico della disciplina. Argomentare e dimostrare. Sviluppare dimostrazioni all'interno di sistemi assiomatici. Operare con il simbolismo matematico riconoscendo le regole sintattiche di trasformazione di formule. Utilizzare consapevolmente tecniche e procedure di calcolo anche differenziale. Analizzare e interpretare dati e grafici. Interpretare intuitivamente situazioni geometriche spaziali. Costruire e utilizzare modelli. Individuare strategie, applicare metodi per risolvere problemi.
CONTENUTI DISCIPLINARI	Calcolo delle probabilità (cenni) Le funzioni e le loro proprietà Limiti di funzioni Derivate Massimi. Minimi, flessi Lo studio delle funzioni Integrali

	indefiniti Integrali definiti Lo spazio e la geometria analitica dello spazio equazioni differenziali (cenni)
--	--

Rubriche di valutazione: PROVA SCRITTA

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici i necessari.	1 NON RAGGIUNTO	Analizza il contesto teorico in modo superficiale e/o frammentario Non deduce, dai dati o dalle informazioni, il modello matematico risolutivo o lo costruisce in maniera errata	0 – 10	
	2 BASE	Analizza il contesto teorico in modo essenziale Deduce dai dati numerici o dalle informazioni il modello matematico risolutivo in contesti semplici e/o noti	11 – 15	
	3 INTERMEDIO	Analizza il contesto teorico in modo completo, anche se non critico Deduce dai dati numerici o dalle informazioni il modello matematico risolutivo anche in contesti non noti	16 – 20	
	4 AVANZATO	Analizza il contesto teorico in modo completo e critico Deduce dai dati numerici o dalle informazioni il modello matematico risolutivo in contesti complessi	21 – 25	
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	1 NON RAGGIUNTO	Non conosce o conosce solo parzialmente i concetti matematici utili alla soluzione Individua strategie risolutive non idonee, in tutto o in parte	0 – 12	
	2 BASE	Conosce in modo essenziale i concetti matematici utili alla soluzione Individua strategie risolutive idonee in contesti semplici e/o noti	13 – 18	
	3 INTERMEDIO	Conosce i concetti matematici utili alla soluzione Individua strategie risolutive idonee, anche in contesti non noti	19 – 24	
	4 AVANZATO	Conosce e padroneggia i concetti matematici utili alla soluzione Individua strategie risolutive idonee e ottimali in contesti complessi	25 – 30	
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	1 NON RAGGIUNTO	Sviluppa in tutto o in parte strategie risolutive non idonee oppure non applica le strategie individuate Il simbolismo è assente o solo in parte adeguato Non mette in atto il procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata	0 – 10	
	2 BASE	Sviluppa strategie risolutive idonee in contesti semplici e/o noti Usa il simbolismo in modo generalmente adeguato Mette in atto il procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata, in contesti semplici e/o noti	11 – 15	
	3 INTERMEDIO	Sviluppa strategie risolutive idonee, anche in contesti non noti	16 – 20	

		Usa il simbolismo in modo adeguato Mette in atto il procedimento risolutivo anche in contesti non noti		
	4 AVANZATO	Sviluppa strategie risolutive idonee e ottimali in contesti complessi Usa il simbolismo in modo pertinente e preciso Mette in atto il corretto e ottimale procedimento risolutivo richiesto in contesti complessi	21 – 25	
Argomentare Commentare opportunamente , i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	1 NON RAGGIUNTO	Non commenta o argomenta con linguaggio scientificamente non adeguato le soluzioni ottenute, di cui non riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica	0 – 8	
	2 BASE	Argomenta con linguaggio specifico essenziale le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare solo in parte la coerenza con la situazione problematica	9 – 12	
	3 INTERMEDIO	Argomenta con linguaggio specifico adeguato le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica	13 – 16	
	4 AVANZATO	Argomenta con linguaggio specifico rigoroso le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare completamente la coerenza con la situazione problematica	17 – 20	
			TOT. PUNTEGGIO	

PUNTEGGIO	0-1	2-6	7-15	16-23	24-33	34-38	39-43	44-49	50-55	56-60	61-67	68-73	74-80	81-86	87-91	92-95	96-100
VOTO	1	2	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10

Rubriche di valutazione: PROVA ORALE

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI
Conoscenza degli argomenti e uso del linguaggio specifico	1 NON RAGGIUNTO	Non risponde a quanto richiesto o risponde solo ad alcune richieste in modo approssimato e superficiale Utilizza un linguaggio non pertinente e non chiaro	0 – 30
	2 BASE	Risponde alle richieste in modo essenziale Utilizza un linguaggio chiaro ed essenziale	31– 35
	3 INTERMEDIO	Risponde a tutte le richieste, in alcuni casi in modo esauriente Possiede padronanza soddisfacente di linguaggio e si esprime in modo chiaro e corretto	36 – 45
	4 AVANZATO	Risponde a tutte le richieste in modo esauriente e personalizzato Utilizza un linguaggio specifico, ricco e articolato	46 – 60
Capacità di argomentare, analizzare sintetizzare e rielaborare	1 NON RAGGIUNTO	Non riesce ad argomentare o argomenta in modo stentato e approssimativo	0 – 25
	2 BASE	Riesce ad argomentare su dati e informazioni in situazioni semplici	26– 30

	3 INTERMEDIO	Riesce ad argomentare in modo ampio ed efficace anche in situazioni diverse da quelle abituali	31 – 35	
	4 AVANZATO	Riesce ad argomentare in modo articolato in situazioni complesse e diverse da quelle abituali	36 – 40	
			TOT. PUNTEGGIO	

PUNTEGGIO	0-1	2-20	21-30	31-35	36-40	41-45	46-50	51-55	56-60	61-65	66-70	71-75	76-80	81-85	86-90	91-95	96-100
VOTO	1	2	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10

FISICA

DOCENTE	Damato Chiara Sabina
TESTO ADOTTATO	Titolo: Il walker corso di fisica 3 elettromagnetismo, fisica moderna, Pearson, James Walker - ISBN: 9788891916969
TESTO ADOTTATO 2	Titolo: Il walker corso di fisica onde, elettricità, magnetismo - ISBN: 9788891916952
METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • lezione multimediale • attività di gruppo • argomentazione/discussione • attività laboratoriali • attività di ricerca • risoluzione di problemi
OBIETTIVI RAGGIUNTI	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Come osservare e identificare i fenomeni.</p> <p>Come formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi.</p> <p>Come formalizzare problemi di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la loro risoluzione.</p> <p>Come fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale.</p> <p>Come comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società</p>
ABILITÀ ACQUISITE	<p>ABILITÀ ACQUISITE</p> <p>Confrontare le caratteristiche del campo magnetico e del campo elettrico.</p> <p>Rappresentare l'andamento di un campo magnetico disegnandone le linee di forza.. Calcolare l'intensità della forza che si manifesta tra fili percorsi da corrente e la forza magnetica su un filo percorso da corrente.</p> <p>Calcolare la forza su una corrente e su una carica in moto in un campo magnetico.</p> <p>Determinare intensità, direzione e verso del campo magnetico prodotto da fili rettilinei, spire e solenoidi percorsi da corrente. Applicare la legge di Faraday-Lenz</p> <p>Calcolare grandezze associate a generatori, motori e trasformatori</p> <p>Rappresentare l'andamento nel tempo di tensione e corrente nei diversi circuiti.</p> <p>Interpretare le leggi di Maxwell e comprenderne il significato e la portata.</p>

	<p>Comprendere e descrivere formalmente il concetto di flusso e di circuitazione.</p> <p>Comprendere e definire le caratteristiche di un'onda elettromagnetica.</p> <p>Applicare la legge di Malus per calcolare l'intensità della luce trasmessa attraverso un polarizzatore.</p> <p>Formulare e comprendere il significato dei postulati della relatività ristretta.</p> <p>Applicare la relazione della dilatazione degli intervalli temporali. Applicare la relazione della contrazione delle lunghezze.</p> <p>Applicare la legge di addizione delle velocità. Applicare l'equivalenza massa - energia.</p> <p>Calcolare quantità di moto, energia a riposo, energia cinetica ed energia totale relativistica.</p>
CONTENUTI DISCIPLINARI	<p>fenomeni magnetici</p> <p>induzione elettromagnetica</p> <p>circuiti in corrente alternata</p> <p>teoria di Maxwell e onde elettromagnetiche</p> <p>relatività ristretta</p> <p>fisica quantistica (cenni)</p>

Rubriche di valutazione: PROVA SCRITTA

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	
<p>Analizzare Esaminare la situazione fisica proposta formulando le ipotesi esplicative attraverso modelli o analogie o leggi</p>	<p>1 NON RAGGIUNTO</p>	<p>Analizza il contesto teorico o sperimentale in modo superficiale o frammentario</p> <p>Non deduce, dai dati o dalle informazioni, il modello o le analogie o la legge che descrivono la situazione problematica</p> <p>Individua nessuna o solo alcune delle grandezze fisiche necessarie</p>	0 – 10	
	<p>2 BASE</p>	<p>Analizza il contesto teorico o sperimentale in modo parziale</p> <p>Deduce in parte o in modo non completamente corretto, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello o le analogie o la legge che descrivono la situazione problematica</p> <p>Individua solo alcune delle grandezze fisiche necessarie</p>	11 – 15	
	<p>3 INTERMEDIO</p>	<p>Analizza il contesto teorico o sperimentale in modo completo, anche se non critico</p> <p>Deduce quasi correttamente, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello o le analogie o la legge che descrive la situazione problematica</p> <p>Individua tutte le grandezze fisiche necessarie</p>	16 – 20	
	<p>4 AVANZATO</p>	<p>Analizza il contesto teorico o sperimentale in modo completo e critico</p>	21 - 25	

		Deduce correttamente, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello o la legge che descrive la situazione problematica Individua tutte le grandezze fisiche necessarie		
Sviluppare il processo risolutivo Formalizzare situazioni problematiche e applicare i concetti e i metodi matematici e gli strumenti disciplinari rilevanti per la loro risoluzione	1 NON RAGGIUNTO	Individua una formulazione matematica non idonea, in tutto o in parte, a rappresentare il fenomeno Usa un simbolismo solo in parte adeguato Non mette in atto il procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata	0 – 12	
	2 BASE	Individua una formulazione matematica parzialmente idonea a rappresentare il fenomeno Usa un simbolismo solo in parte adeguato Mette in atto in parte il procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata.	13 – 18	
	3 INTERMEDIO	Individua una formulazione matematica idonea a rappresentare il fenomeno, anche se con qualche incertezza Usa un simbolismo adeguato Mette in atto un adeguato procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata.	19 – 24	
	4 AVANZATO	Individua una formulazione matematica idonea e ottimale a rappresentare il fenomeno Usa un simbolismo necessario Mette in atto il corretto e ottimale procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata	25 – 30	
Interpretare, rappresentare, elaborare i dati Interpretare e/o elaborare i dati proposti e/o ricavati, anche di natura sperimentale, verificandone la pertinenza al modello scelto	1 NON RAGGIUNTO	Fornisce una spiegazione sommaria o frammentaria del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo Non è in grado di collegare i dati in una forma simbolica o grafica e di discutere la loro coerenza	0 – 10	
	2 BASE	Fornisce una spiegazione parzialmente corretta del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo È in grado solo parzialmente di collegare i dati in una forma simbolica o grafica	11 – 15	
	3 INTERMEDIO	Fornisce una spiegazione corretta del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo È in grado di collegare i dati in una forma simbolica o grafica e di discutere la loro coerenza, anche se con qualche incertezza.	16 – 20	
	4 AVANZATO	Fornisce una spiegazione corretta ed esaustiva del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo È in grado, in modo critico e ottimale, di collegare i dati in una forma simbolica o grafica e di discutere la loro coerenza	21 – 25	
Argomentare Descrivere il processo risolutivo adottato e comunicare i risultati ottenuti valutandone la coerenza con la situazione problematica	1 NON RAGGIUNTO	Non giustifica o giustifica in modo confuso e frammentato le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato Comunica con linguaggio scientificamente non adeguato le soluzioni ottenute, di cui non riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica Non formula giudizi di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema	0 – 8	
	2 BASE	Giustifica in modo parziale le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia	9 – 12	

proposta.		per il processo risolutivo adottato Comunica con linguaggio scientificamente non adeguato le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare solo in parte la coerenza con la situazione problematica Formula giudizi molto sommari di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema	
	3 INTERMEDIO	Giustifica in modo completo le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato Comunica con linguaggio scientificamente adeguato anche se con qualche incertezza le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica Formula giudizi un po' sommari di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema	13 - 16
	4 AVANZATO	Giustifica in modo completo ed esauriente le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato Comunica con linguaggio scientificamente corretto le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare completamente la coerenza con la situazione problematica Formula correttamente ed esaustivamente giudizi di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema	17 - 20
			TOT. PUNTEGGIO

PUNTEGGIO	0-1	2-6	7-15	16-23	24-33	34-38	39-43	44-49	50-55	56-60	61-67	68-73	74-80	81-86	87-91	92-95	96-100
VOTO	1	2	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10

Rubriche di valutazione: PROVA ORALE

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI
Conoscenza degli argomenti e uso del linguaggio specifico	1 NON RAGGIUNTO	Non risponde a quanto richiesto o risponde solo ad alcune richieste in modo approssimato e superficiale Utilizza un linguaggio non pertinente e non chiaro	0 - 30
	2 BASE	Risponde alle richieste in modo essenziale Utilizza un linguaggio chiaro ed essenziale	31- 35
	3 INTERMEDIO	Risponde a tutte le richieste, in alcuni casi in modo esauriente Possiede padronanza soddisfacente di linguaggio e si esprime in modo chiaro e corretto	36 - 45
	4 AVANZATO	Risponde a tutte le richieste in modo esauriente e personalizzato Utilizza un linguaggio specifico, ricco e articolato	46 - 60
Capacità di argomentare, analizzare sintetizzare e	1 NON RAGGIUNTO	Non riesce ad argomentare o argomenta in modo stentato e approssimativo	0 - 25

rielaborare	2 BASE	Riesce ad argomentare su dati e informazioni in situazioni semplici	26 – 30	
	3 INTERMEDIO	Riesce ad argomentare in modo ampio ed efficace anche in situazioni diverse da quelle abituali	31 – 35	
	4 AVANZATO	Riesce ad argomentare in modo articolato in situazioni complesse e diverse da quelle abituali	36 – 40	
			TOT. PUNTEGGIO	

PUNTEGGIO	0-1	2-20	21-30	31-35	36-40	41-45	46-50	51-55	56-60	61-65	66-70	71-75	76-80	81-85	86-90	91-95	96-100
VOTO	1	2	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10

SCIENZE NATURALI

DOCENTE	Laporta Maria Pia
TESTO ADOTTATO	Titolo: Carbonio, metabolismo, biotech - Seconda edizione - Chimica organica, biochimica e biotecnologie - Valitutti G., Taddei N., Maga G., Macario M. - Zanichelli - ISBN: 9788808899835
METODOLOGIE	-Lezione frontale -Lezione multimediale -Attività di gruppo -Attività laboratoriali -Argomentazione/discussione -Flipped classroom
OBIETTIVI RAGGIUNTI	
COMPETENZE DISCIPLINARI	-Saper riconoscere i concetti di sistema e di complessità nelle loro varie forme; -Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia e di materia nei sistemi chimici e biologici; -Analizzare i processi biochimici e il metabolismo cellulare
ABILITÀ ACQUISITE	-Riferire (descrivere, definire, spiegare, rappresentare, riassumere) attraverso forme di espressione orale, scritta e grafica i contenuti letti, ascoltati e studiati: -Utilizzare il linguaggio specifico ed esporre con coerenza e rigore logico; -Applicare il metodo scientifico e operare sperimentalmente; -Collocare storicamente le tappe più importanti dell'evoluzione del pensiero scientifico; -Operare collegamenti all'interno della disciplina o con altre discipline
CONTENUTI DISCIPLINARI	-La chimica del carbonio: gli idrocarburi, i derivati degli idrocarburi e i polimeri -Le biomolecole: struttura e funzioni -Il metabolismo energetico: dal glucosio all'ATP -Dal DNA alla genetica dei microrganismi

Rubriche di valutazione: PROVA SCRITTA

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI
Leggere e	1	Non comprende la richiesta formulata, o lo fa in	0 - 5

comprendere la richiesta formulata	NON RAGGIUNTO	modo errato		
	2 BASE	Legge e comprende il nucleo essenziale della richiesta	6 - 12	
	3 INTERMEDIO	Legge e comprende la richiesta in modo completo	13 - 19	
	4 AVANZATO	Legge e comprende la richiesta in modo completo e corretto	20 - 25	
Utilizzare gli strumenti forniti (formule, regole, leggi)	1 NON RAGGIUNTO	Non utilizza formule, regole e leggi, o lo fa in modo errato	0 - 6	
	2 BASE	Utilizza formule, regole e leggi in modo corretto solo nei casi semplici	7 - 15	
	3 INTERMEDIO	Utilizza formule, regole e leggi in modo corretto anche nei casi più complessi	16 - 24	
	4 AVANZATO	Utilizza formule, regole e leggi anche in situazioni problematiche e nuove	25 - 30	
Utilizzare il linguaggio specifico delle scienze naturali	1 NON RAGGIUNTO	Presenta lacune nel linguaggio specifico	0 - 5	
	2 BASE	Mostra di possedere un minimo lessico specifico	6 - 12	
	3 INTERMEDIO	Mostra di possedere una soddisfacente padronanza del linguaggio, compresi i termini specifici	13 - 19	
	4 AVANZATO	Ha un linguaggio ricco e articolato, usando anche i termini specifici in modo pertinente	20 - 25	
Utilizzare le procedure nella risoluzione di situazioni problematiche	1 NON RAGGIUNTO	Non trae conclusioni sui dati forniti	0 - 4	
	2 BASE	Trae conclusioni sui dati forniti solo nei casi semplici	5 - 10	
	3 INTERMEDIO	Trae conclusioni sui dati forniti anche in casi complessi	11 - 16	
	4 AVANZATO	Trae conclusioni sui dati forniti anche in situazioni complesse e nuove	17 - 20	
			TOT. PUNTEGGIO	

PUNTEGGIO	1-10	11-15	16-20	21-25	26-31	32-36	37-41	42-46	47-51	52-57	58-63	64-69	70-75	76-81	82-88	89-95	96-100
VOTO	2	2.5	3	3.5	4	4.5	5	5.5	6	6.5	7	7.5	8	8.5	9	9.5	10

Rubriche di valutazione: PROVA ORALE

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI
Osservare, descrivere ed	1 NON	Non descrive e analizza il fenomeno o lo fa in modo non corretto e/o incompleto	0 - 5

analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità	RAGGIUNTO			
	2 BASE	Descrive e analizza il fenomeno in modo essenziale	6 - 12	
	3 INTERMEDIO	Descrive e analizza il fenomeno in modo pertinente, con linguaggio chiaro	13 - 19	
	4 AVANZATO	Descrive e analizza il fenomeno in modo pertinente e approfondito, con linguaggio chiaro e rigoroso	20 - 25	
Riconoscere e stabilire relazioni, effettuare connessioni logiche	1 NON RAGGIUNTO	Non riconosce e stabilisce relazioni o lo fa in modo non corretto e/o incompleto. Non effettua connessioni logiche	0 - 6	
	2 BASE	Riconosce e stabilisce relazioni in modo essenziale. Effettua connessioni logiche in modo corretto	7 - 15	
	3 INTERMEDIO	Riconosce e stabilisce relazioni ed effettua connessioni logiche in modo corretto, pertinente e completo	16 - 24	
	4 AVANZATO	Riconosce e stabilisce relazioni ed effettua connessioni logiche in modo corretto, pertinente, completo e articolato	25 - 30	
Utilizzare le conoscenze acquisite per l'interpretazione della realtà circostante	1 NON RAGGIUNTO	Non utilizza le conoscenze acquisite per l'interpretazione della realtà circostante, neanche se guidato	0 - 5	
	2 BASE	Utilizza le conoscenze acquisite per l'interpretazione della realtà circostante solo se guidato	6 - 12	
	3 INTERMEDIO	Utilizza le conoscenze acquisite per l'interpretazione della realtà circostante in autonomia	13 - 19	
	4 AVANZATO	Utilizza le conoscenze acquisite per l'interpretazione della realtà circostante in autonomia, anche in situazioni complesse	20 - 25	
Saper risolvere situazioni problematiche utilizzando un linguaggio specifico	1 NON RAGGIUNTO	Non trae conclusioni sui dati forniti, neanche se guidato	0 - 4	
	2 BASE	Trae conclusioni sui dati forniti, solo se guidato	5 - 10	
	3 INTERMEDIO	Trae conclusioni sui dati forniti, in maniera autonoma	11 - 16	
	4 AVANZATO	Trae conclusioni sui dati forniti, in piena autonomia, anche in situazioni complesse	17 - 20	
			TOT. PUNTEGGIO	

PUNTEGGIO	1-10	11-15	16-20	21-25	26-31	32-36	37-41	42-46	47-51	52-57	58-63	64-69	70-75	76-81	82-88	89-95	96-100
VOTO	2	2.5	3	3.5	4	4.5	5	5.5	6	6.5	7	7.5	8	8.5	9	9.5	10

DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT

DOCENTE	DIBARI ANNA MARIA ROSARIA
TESTO ADOTTATO	Titolo: NUOVO TERZO TEMPO - ISBN: 9788891434593
METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • lezione guidata • lezione-dibattito • lezione multimediale • attività di gruppo • argomentazione/discussione • attività laboratoriali • attività di ricerca • risoluzione di problemi • attività simulata • studio autonomo • problemsolving • brainstorming • roleplaying • learning by doing • e-learning • Uso di feed-back. • Lavori di gruppo allo scopo
OBIETTIVI RAGGIUNTI	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>-Competenza in Materia di Cittadinanza: Comprensione dell'ordinamento sportivo e dei suoi rapporti con l'ordinamento statale. Consapevolezza dei principi di legalità, con particolare riferimento alla normativa antidoping e al contrasto alla frode sportiva. Capacità di analizzare il valore del "Lavoro Sportivo"</p> <p>-Competenza Imprenditoriale: Comprensione della gestione economica di una società sportiva. Capacità di analizzare lo sport come settore economico trainante.</p> <p>-Competenza Alfabetica Funzionale: Padronanza del linguaggio tecnico-giuridico (saper distinguere tra responsabilità civile, penale e disciplinare nell'attività sportiva).</p>
ABILITÀ ACQUISITE	-Analisi di Contratti e Regolamenti: Saper leggere e interpretare un contratto di prestazione sportiva o un regolamento federale.

	<p>-Problem Solving Giuridico-Economico: Capacità di valutare i rischi legali connessi all'organizzazione di un evento sportivo.</p> <p>-Capacità di Imparare a Imparare: Abilità nel reperire fonti normative aggiornate in un settore, quello del diritto sportivo, in costante evoluzione normativa.</p>
CONTENUTI DISCIPLINARI	<p>-Lo Stato Elementi costitutivi Forme di Stato e forme di governo Le istituzioni dello Stato italiano: Il Parlamento Il Governo La Magistratura Il Presidente della Repubblica La Corte Costituzionale -La Giustizia sportiva La responsabilità nell'ambito dell'attività sportiva Il procedimento disciplinare per doping -Lo sport negli Stati totalitari -Il sistema economico: I Principi economici nell'attività sportiva Il Marketing sportivo I rapporti economici tra sport e televisione La sponsorizzazione sportiva La globalizzazione e la convergenza sportiva</p>

Rubriche di valutazione: PROVA SCRITTA/ORALE

INDICATORI	LIVELLO	DESCRIPTORI	PUNTI	
Conoscenza degli argomenti	1 NON RAGGIUNTO	Non risponde a quanto richiesto o risponde solo ad alcune richieste e in modo approssimativo	0 – 12	
	2 BASE	Risponde solo ad alcune richieste in modo essenziale	13 – 18	
	3 INTERMEDIO	Risponde a tutte le richieste, in alcuni casi in modo esauriente	19 – 24	
	4 AVANZATO	Risponde a tutte le richieste in modo esauriente e personalizzato	25 – 30	
Conoscenza e uso del linguaggio specifico	1 NON RAGGIUNTO	Utilizza un linguaggio non pertinente	0 – 10	
	2	Utilizza un linguaggio non chiaro e non sempre	11 – 15	

	BASE	appropriato	
	3 INTERMEDIO	Utilizza un linguaggio chiaro, essenziale e corretto	16 - 20
	4 AVANZATO	Utilizza un linguaggio specifico completo	21 - 25
Capacità di argomentare	1 NON RAGGIUNTO	Non riesce ad argomentare	0 - 10
	2 BASE	Ha scarsa capacità di argomentare sulle informazioni	11 - 15
	3 INTERMEDIO	Riesce ad argomentare su dati e informazioni in situazioni semplici	16 - 20
	4 AVANZATO	Riesce ad argomentare su questioni complesse o diverse da quelle abituali	21 - 25
Competenze espresse in analisi, sintesi, elaborazione concettuale	1 NON RAGGIUNTO	Incerte	0 - 8
	2 BASE	Essenziali	9 - 12
	3 INTERMEDIO	Esprese con padronanza	13 - 16
	4 AVANZATO	Esprese con padronanza e originalità effettuando valutazioni personali	17 - 20
			TOT. PUNTEGGIO

PUNTEGGIO	0-1	2-10	11-17	18-23	24-28	29-33	34-39	40-43	44-51	52-60	61-67	68-75	76-83	84-87	88-91	92-95	96-100
VOTO	1	2	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10

Rubriche di valutazione: PROVA SCRITTA SEMISTRUTTURATA

INDICATORI (per domande a risposta aperta)	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	
Comprensione ed elaborazione pertinente dei contenuti, competenze espositive e di organizzazione funzionale delle conoscenze, competenze nella strutturazione del discorso e nell'uso del lessico specifico all'interno	1 NON RAGGIUNTO	Ha acquisito in modo nullo o parziale i contenuti minimi previsti Utilizza in modo inadeguato o scarso il lessico specifico Organizza in modo scarsamente coerente e disorganico l'esposizione dei contenuti Argomenta in maniera parziale o disorganica	0 - 5	
	2 BASE	Ha acquisito i contenuti in misura complessivamente adeguata Utilizza in modo complessivamente adeguato il lessico specifico Organizza in modo coerente e organico l'esposizione dei contenuti Argomenta in maniera adeguata e organica	6 - 7	
	3	Ha acquisito i contenuti in modo più che adeguato	7 - 8	

dell'opportuno registro espressivo, organicità e significatività della comunicazione scritta.	INTERMEDIO	Utilizza in modo più che adeguato il lessico specifico Organizza in modo coerentemente e in maniera organica l'esposizione dei contenuti Argomenta in maniera più che adeguata		
	4 AVANZATO	Ha acquisito i contenuti in modo del tutto adeguato e approfondito Utilizza in modo del tutto adeguato e approfondito il lessico specifico Organizza in modo del tutto adeguato e organico l'esposizione dei contenuti. Argomenta in maniera ampia, articolata, originale	9 – 10	
Il punteggio della prova strutturata verrà calcolato secondo la seguente formula: percentuale punteggio risposte corrette su punteggio totale/10.			TOT. PUNTEGGIO	

Rubriche di valutazione: Prova scritta strutturata

TIPOLOGIA DI QUESITO	Descrittore valutazione	LIVELLO	Punteggio singolo quesito	
Vero/Falso Completamento Corrispondenza	Corrispondenza dei contenuti	1 NON RAGGIUNTO	0	Punteggio massimo per quesito: 1
		2 RAGGIUNTO	1	
Scelta multipla (con quattro risposte alternative e una sola esatta), completamento del testo, corrispondenza	Corrispondenza dei contenuti	1 NON RAGGIUNTO	0	Punteggio massimo per quesito: 2
		2 RAGGIUNTO	2	
Il punteggio della prova strutturata verrà calcolato secondo la seguente formula: percentuale punteggio risposte corrette su punteggio totale/10.			TOT. PUNTEGGIO	

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

DOCENTE	MASTRORILLO FRANCESCO
TESTO ADOTTATO	Titolo: EDUCARE AL MOVIMENTO SLIM - LOVECCHIO N, FIORINI G, CORETTI S BOCCHI S - MARINETTI SCUOLA - ISBN: 9788839303912
METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • lezione guidata • lezione-dibattito • lezione multimediale • attività di gruppo • argomentazione/discussione • attività laboratoriali • attività di ricerca • risoluzione di problemi • attività simulata • studio autonomo • problemsolving • brainstorming • roleplaying • learning by doing • e-learning • uso di feed-back. • lavori di gruppo allo scopo
OBIETTIVI RAGGIUNTI	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> 1. La percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive; 2. Lo sport, le regole, il fair play 3. Salute, benessere, sicurezza e prevenzione 4. Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico della disciplina e gli strumenti tecnologici e informatici.
ABILITÀ ACQUISITE	<ul style="list-style-type: none"> - agire nello spazio e nel tempo utilizzando le proprie capacità motorie, adattando azioni e movimenti a diversi tipi di ambiente-situazioni; - sperimentare diversi ruoli e individuare strategie d'azione collaborando e confrontandosi individualmente e collettivamente, adottando comportamenti improntati al fair play; - adottare stili di vita sani e attivi per il proprio benessere organizzando autonomamente piani di sviluppo e mantenimento fisico, ispirati ai principi di sicurezza, di prevenzione, di etica; - conoscere le caratteristiche delle varie tipologie di attività motorie e sportive in ambienti non sperimentati ed eseguire le abilità motorie e sportive in ambienti

	diversi, conoscere ed utilizzare semplici termini della disciplina e gli strumenti tecnologici e informatici.
CONTENUTI DISCIPLINARI	<p>SALUTE E BENESSERE</p> <p>Sistema Nervoso</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funzione del sistema nervoso • Sistema nervoso centrale • Sistema nervoso periferico • Sistema nervoso e movimento <p>Sistema Endocrino</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funzione del sistema endocrino • Gli ormoni e l'allenamento <p>Sana Alimentazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gli alimenti nutrienti • Fabbisogno energetico, plastico rigenerativo, bioregolatore, idrico • Metabolismo energetico • Composizione corporea • Alimentazione e sport <p>Le Dipendenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prevenzione • Uso, abuso e dipendenza • Tabacco alcol e i loro effetti • Droghe e i loro effetti • Dipendenze comportamentali <p>Doping</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cos'è il doping • Sostanze sempre proibite • Sostanze proibite in competizione • Metodi proibiti • Sostanze non soggette a restrizione <p>POTENZIAMENTO DELLE CAPACITA' CONDIZIONALI E COORDINATIVE</p> <p>Test motori eurofit (30 mt, 5x10, lungo da fermo, sit up, 1000 mt)</p> <p>Agility T test</p> <p>Acrogym 3.0</p> <p>Esercizi con l'utilizzo di piccoli e grandi attrezzi</p> <p>Allenamento con carico naturale</p> <p>Allenamento con sovraccarichi</p> <p>ATTIVITA' SPORTIVE</p> <p>Organizzazione e arbitraggio di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pallavolo

	<ul style="list-style-type: none"> • Calcio A 5 • Pallamano • Ultimate <p>STORIA DELLO SPORT</p> <p>Lo sport tra fine '800 e inizio '900 (la rinascita delle Olimpiadi e nascita delle Paralimpiadi)</p> <p>Lo sport e le dittature (Jesse Owens)</p> <p>Dal dopoguerra ad oggi (Pietro Mennea)</p> <p>Parigi 2024</p> <p>Milano Cortina 2026</p>
--	--

Rubriche di valutazione: PROVE PRATICHE

COMPETENZA	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
La percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive	Agire nello spazio e nel tempo utilizzando le proprie capacità motorie, adattando azioni e movimenti a diversi tipi di ambiente-situazioni.	Non esegue i compiti motori proposti. Impegno e partecipazione assenti: l'alunno, anche se sollecitato, non esegue i compiti motori proposti. Il metodo di lavoro utilizzato risulta inadeguato. Non collabora con compagni e docenti.	0-4
		Esegue parzialmente i compiti motori proposti; Impegno e partecipazione parziali: l'alunno esegue i compiti motori proposti solo se costantemente sollecitato. Il metodo di lavoro utilizzato risulta dispersivo. Collabora con compagni e docenti in modo discontinuo.	>4-5,5
		Esegue, le abilità motorie e sportive semplici che implicano l'utilizzo delle capacità motorie in contesti abituali e sperimentati. La partecipazione e l'impegno risultano superficiali. Il metodo di lavoro utilizzato risulta approssimativo. Collabora con compagni e docenti in modo accettabile.	6
		Combina in modo corretto abilità motorie e sportive che implicano l'utilizzo delle capacità motorie in contesti abituali e sperimentati. La partecipazione e l'impegno risultano regolari. Il metodo di lavoro utilizzato risulta organizzato. Collabora con compagni e docenti in modo soddisfacente	>6-7
		Combina in modo corretto le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti, che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati. La partecipazione e l'impegno risultano molto soddisfacenti. Il metodo di lavoro utilizzato risulta efficace. Collabora con compagni e docenti in modo corretto	>7-8
		Coordina le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati e non abituali. La partecipazione e l'impegno risultano attivi. Il metodo di lavoro utilizzato risulta efficace. Collabora con compagni e docenti in modo equilibrato.	>8/9
		Padroneggia le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati e non abituali. Offre ipotesi di soluzione alle situazioni	>9-10

		<p>motorie e sportive proposte in modo personale e creativo. La partecipazione e l'impegno risultano attivi e costruttivi. Il metodo di lavoro utilizzato risulta efficace e razionale. Collabora con compagni e docenti costantemente in modo esemplare.</p>	
Lo sport, le regole e il fair play	Sperimentare diversi ruoli e individuare strategie d'azione collaborando e confrontando si individualmente e collettivamente, adottando comportamenti improntati al fair play.	<p>Non esegue i compiti motori proposti. Impegno e partecipazione assenti: l'alunno, anche se sollecitato, non esegue i compiti motori proposti. Il metodo di lavoro utilizzato risulta inadeguato. Non collabora con compagni e docenti.</p>	0-4
		<p>Esegue parzialmente i compiti motori proposti; Impegno e partecipazione parziali: l'alunno esegue i compiti motori proposti solo se costantemente sollecitato. Il metodo di lavoro utilizzato risulta dispersivo. Collabora con compagni e docenti in modo discontinuo.</p>	>4-5,5
		<p>Esegue, le abilità motorie e sportive semplici che implicano l'utilizzo delle capacità motorie in contesti abituali e sperimentati. La partecipazione e l'impegno risultano superficiali. Il metodo di lavoro utilizzato risulta approssimativo. Collabora con compagni e docenti in modo accettabile.</p>	6
		<p>Combina in modo corretto abilità motorie e sportive che implicano l'utilizzo delle capacità motorie in contesti abituali e sperimentati. La partecipazione e l'impegno risultano regolari. Il metodo di lavoro utilizzato risulta organizzato. Collabora con compagni e docenti in modo soddisfacente</p>	>6-7
		<p>Combina in modo corretto le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti, che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati. La partecipazione e l'impegno risultano molto soddisfacenti. Il metodo di lavoro utilizzato risulta efficace. Collabora con compagni e docenti in modo corretto</p>	>7-8
		<p>Coordina le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati e non abituali. La partecipazione e l'impegno risultano attivi. Il metodo di lavoro utilizzato risulta efficace. Collabora con compagni e docenti in modo equilibrato.</p>	>8/9
		<p>Padroneggia le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati e non abituali. Offre ipotesi di soluzione alle situazioni motorie e sportive proposte in modo personale e creativo. La partecipazione e l'impegno risultano attivi e costruttivi. Il metodo di lavoro utilizzato risulta efficace e razionale. Collabora con compagni e docenti costantemente in modo esemplare.</p>	>9-10
Salute, benessere, sicurezza e prevenzione	Adottare stili di vita sani e attivi per il proprio benessere organizzando autonomamente piani di sviluppo e mantenimento fisico, ispirati ai principi di sicurezza, di prevenzione, di etica.	<p>Non esegue i compiti motori proposti. Impegno e partecipazione assenti: l'alunno, anche se sollecitato, non esegue i compiti motori proposti. Il metodo di lavoro utilizzato risulta inadeguato. Non collabora con compagni e docenti.</p>	0-4
		<p>Esegue parzialmente i compiti motori proposti; Impegno e partecipazione parziali: l'alunno esegue i compiti motori proposti solo se costantemente sollecitato. Il metodo di lavoro utilizzato risulta dispersivo. Collabora con compagni e docenti in modo discontinuo.</p>	>4-5,5
		<p>Esegue, le abilità motorie e sportive semplici che implicano l'utilizzo delle capacità motorie in contesti abituali e sperimentati. La partecipazione e l'impegno risultano superficiali. Il metodo di lavoro utilizzato risulta approssimativo. Collabora con compagni e docenti in modo accettabile.</p>	6

		Combina in modo corretto abilità motorie e sportive che implicano l'utilizzo delle capacità motorie in contesti abituali e sperimentati. La partecipazione e l'impegno risultano regolari. Il metodo di lavoro utilizzato risulta organizzato. Collabora con compagni e docenti in modo soddisfacente	>6-7
		Combina in modo corretto le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti, che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati. La partecipazione e l'impegno risultano molto soddisfacenti. Il metodo di lavoro utilizzato risulta efficace. Collabora con compagni e docenti in modo corretto	>7-8
		Coordina le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati e non abituali. La partecipazione e l'impegno risultano attivi. Il metodo di lavoro utilizzato risulta efficace. Collabora con compagni e docenti in modo equilibrato.	>8/9
		Padroneggia le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati e non abituali. Offre ipotesi di soluzione alle situazioni motorie e sportive proposte in modo personale e creativo. La partecipazione e l'impegno risultano attivi e costruttivi. Il metodo di lavoro utilizzato risulta efficace e razionale. Collabora con compagni e docenti costantemente in modo esemplare.	>9-10
Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico	Mettere in atto comportamenti responsabili nei confronti del comune patrimonio ambientale, impegnandosi in attività motorio-sportive in diversi ambiti, anche con l'utilizzo della strumentazione tecnologica, gli strumenti informatici, le diverse applicazioni	Non esegue i compiti motori proposti. Impegno e partecipazione assenti: l'alunno, anche se sollecitato, non esegue i compiti motori proposti. Il metodo di lavoro utilizzato risulta inadeguato. Non collabora con compagni e docenti.	0-4
		Esegue parzialmente i compiti motori proposti; Impegno e partecipazione parziali: l'alunno esegue i compiti motori proposti solo se costantemente sollecitato. Il metodo di lavoro utilizzato risulta dispersivo. Collabora con compagni e docenti in modo discontinuo.	>4-5,5
		Esegue, le abilità motorie e sportive semplici che implicano l'utilizzo delle capacità motorie in contesti abituali e sperimentati. La partecipazione e l'impegno risultano superficiali. Il metodo di lavoro utilizzato risulta approssimativo. Collabora con compagni e docenti in modo accettabile.	6
		Combina in modo corretto abilità motorie e sportive che implicano l'utilizzo delle capacità motorie in contesti abituali e sperimentati. La partecipazione e l'impegno risultano regolari. Il metodo di lavoro utilizzato risulta organizzato. Collabora con compagni e docenti in modo soddisfacente	>6-7
		Combina in modo corretto le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti, che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati. La partecipazione e l'impegno risultano molto soddisfacenti. Il metodo di lavoro utilizzato risulta efficace. Collabora con compagni e docenti in modo corretto	>7-8
		Coordina le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati e non abituali. La partecipazione e l'impegno risultano attivi. Il metodo di lavoro utilizzato risulta efficace. Collabora con compagni e docenti in modo equilibrato.	>8/9
		Padroneggia le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati e non abituali. Offre ipotesi di soluzione alle situazioni motorie e sportive proposte in modo personale e creativo. La	>9-10

		partecipazione e l'impegno risultano attivi e costruttivi. Il metodo di lavoro utilizzato risulta efficace e razionale. Collabora con compagni e docenti costantemente in modo esemplare.	
--	--	---	--

DISCIPLINE SPORTIVE

DOCENTE	Grammatica Angelo
TESTO ADOTTATO	Titolo: DISCIPLINE SPORTIVE EDUCARE AL MOVIMENTO VOLUME + EBOOK + - FASCICOLO PROGRESSIONI DIDATTICHE; LOVECCHIO N, FIORINI G CHIESA E, CORETTI S BOCCHI S; MARIETTI SCUOLA - ISBN: 9788839303714
METODOLOGIE	Lezione frontale <ul style="list-style-type: none"> • lezione guidata • lezione-dibattito • lezione multimediale • attività di gruppo • risoluzione di problemi • attività simulata • studio autonomo • problem solving • role playing • Uso di feed-back
OBIETTIVI RAGGIUNTI	
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. La percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive 2. Lo sport, le regole, il fair play 3. Salute, benessere, sicurezza e prevenzione 4. Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico della disciplina e gli strumenti tecnologici e informatici.
ABILITÀ ACQUISITE	- agire nello spazio e nel tempo utilizzando le proprie capacità motorie, adattando azioni e movimenti a diversi tipi di ambiente-situazioni; - sperimentare diversi ruoli e individuare strategie d'azione collaborando e confrontandosi individualmente e collettivamente, adottando comportamenti improntati al fair play; - adottare stili di vita sani e attivi per il proprio benessere organizzando autonomamente piani di sviluppo e mantenimento fisico, ispirati ai principi di sicurezza, di prevenzione, di etica; - conoscere le caratteristiche delle varie tipologie di attività motorie e sportive in ambienti non sperimentati ed eseguire le abilità motorie e sportive in ambienti diversi, conoscere semplici termini della disciplina e gli strumenti tecnologici e informatici.
CONTENUTI DISCIPLINARI	L'allenamento e la sua metodologia. Padel: fondamentali individuali, regolamento, tattiche di

	gioco individuali e di squadra, arbitraggio ed organizzazione tornei Arti marziali combinate - Difesa personale: conoscenza della disciplina sportiva e dei valori etici legati ad essa. Il rispetto per l'avversario. Attività motoria e sportiva per disabili e sport integrato. Sitting Volley
--	--

Rubriche di valutazione: PROVE SCRITTE (con domande a risposta aperta) E ORALI (SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE e DISCIPLINE SPORTIVE)

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	
Conoscenza dell'argomento	Nessuna conoscenza dell'argomento	0	
	Frammentaria e incerta	0,5	
	Essenziale	1	
	Adeguate	1,5	
	Completa e precisa	2	
	Ampia ed approfondita	2,5	
Uso della terminologia specifica	Non conosce e non utilizza il linguaggio specifico.	0	
	Molto carente la conoscenza e l'uso del linguaggio specifico.	1	
	Carente la conoscenza e l'uso del linguaggio specifico.	1,5	
	Limitata la conoscenza e l'uso del linguaggio specifico.	2	
	Sufficienti la conoscenza e l'uso del linguaggio specifico.	2,5	
	Corretta la conoscenza e l'uso del linguaggio specifico.	3	
	Ricche e appropriate la conoscenza e l'uso del linguaggio specifico	3,5	
	Ricche, appropriate e specifiche la conoscenza e l'uso del linguaggio specifico	4	
Completezza, coerenza e relazione tra contenuti	Non è in grado di argomentare, sintetizzare e mettere in relazione i contenuti appresi	0	
	Anche se guidato da domande stimolo non è in grado di argomentare, sintetizzare e mettere in relazione i contenuti appresi	0,5	
	Guidato da domande stimolo è in grado di argomentare su semplici contenuti appresi	1	
	È in grado di argomentare, sintetizzare e mettere in relazione i più semplici contenuti appresi ed in modo essenziale	1,5	
	È in grado di argomentare, sintetizzare e mettere in relazione i contenuti appresi in modo semplice	2	
	È in grado di argomentare, sintetizzare e mettere in relazione i contenuti appresi in modo corretto	2,5	

	È in grado di argomentare analizzare sintetizzare e mettere in relazione i contenuti in modo completo, coerente e approfondito.	3	
	È in grado di argomentare, analizzare sintetizzare e mettere in relazione i contenuti fornendo valutazioni critiche, originali e personali	3,5	
		VOTO	

Rubriche di valutazione: PROVE SCRITTE STRUTTURATE (SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE e DISCIPLINE SPORTIVE)

Per le verifiche teoriche scritte (strutturate) la correzione e la misurazione del punteggio sarà comunicata allo studente prima della prova e avverrà mediante: il punteggio attribuito ad ogni quesito è 0/1:

- 0 per la risposta non corretta o non data
- 1 per la risposta corretta.

Ovvero:

Attribuzione di un punteggio differente per ciascuna risposta corretta secondo un indice di difficoltà prestabilito

- punti 1 per ogni risposta corretta a dagli item,
- punti 2 per ogni risposta corretta ad altri item
- punti 0 per la risposta non corretta o non data

Ovvero

Attribuzione di un punteggio differente per ciascuna risposta corretta, secondo le diverse tipologie di item

- 1 punto per gli item a scelta multipla o vero-falso,
- 2 punti per gli item a risposta aperta
- punti 0 per la risposta non corretta o non data

Rubriche di valutazione: PROVE PRATICHE

COMPETENZA	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
Stili di vita sani e attivi	Adottare stili di vita sani e attivi per il proprio benessere finalizzati al mantenimento della salute, del benessere psico-fisico e relazionale.	Non esegue i compiti motori proposti. Impegno e partecipazione assenti: l'alunno, anche se sollecitato, non esegue i compiti motori proposti. Il metodo di lavoro utilizzato risulta inadeguato. Non collabora con compagni e docenti.	0-4
		Esegue parzialmente i compiti motori proposti; Impegno e partecipazione parziali: l'alunno esegue i compiti motori proposti solo se costantemente sollecitato. Il metodo di lavoro utilizzato risulta dispersivo. Collabora con compagni e docenti in modo discontinuo.	>4-5,5
		Esegue, le abilità motorie e sportive semplici che implicano l'utilizzo delle capacità motorie in contesti abituali e sperimentati. La partecipazione e l'impegno risultano superficiali. Il metodo di lavoro utilizzato risulta approssimativo. Collabora con compagni e docenti in	6

		modo accettabile.	
		Combina in modo corretto abilità motorie e sportive che implicano l'utilizzo delle capacità motorie in contesti abituali e sperimentati. La partecipazione e l'impegno risultano regolari. Il metodo di lavoro utilizzato risulta organizzato. Collabora con compagni e docenti in modo soddisfacente	>6-7
		Combina in modo corretto le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti, che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati. La partecipazione e l'impegno risultano molto soddisfacenti. Il metodo di lavoro utilizzato risulta efficace. Collabora con compagni e docenti in modo corretto	>7-8
		Coordina le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati e non abituali. La partecipazione e l'impegno risultano attivi. Il metodo di lavoro utilizzato risulta efficace. Collabora con compagni e docenti in modo equilibrato.	>8/9
		Padroneggia le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati e non abituali. Offre ipotesi di soluzione alle situazioni motorie e sportive proposte in modo personale e creativo. La partecipazione e l'impegno risultano attivi e costruttivi. Il metodo di lavoro utilizzato risulta efficace e razionale. Collabora con compagni e docenti costantemente in modo esemplare.	>9-10
Tecniche degli sport più diffusi.	Sviluppare mezzi, tecniche e strumenti per favorire la pratica ludico-motoria e sportiva in gruppi spontanei di coetanei anche disabili	Non è in grado di suggerire mezzi, tecniche e strumenti idonei a favorire lo sviluppo della pratica ludico-motoria e sportiva, anche in gruppi spontanei di coetanei anche disabili; Non è in grado di svolgere compiti di giuria ed arbitraggio; Impegno e partecipazione assenti: l'alunno, anche se sollecitato, non esegue i compiti motori proposti. Il metodo di lavoro utilizzato risulta inadeguato; Non collabora con compagni e docenti.	0-4
		Guidato è in grado di suggerire mezzi, tecniche e strumenti idonei a favorire lo sviluppo della pratica ludico-motoria e sportiva, anche, in gruppi spontanei di coetanei anche disabili; È in grado di svolgere compiti di giuria, arbitraggio solo se guidato; Impegno e partecipazione parziali: l'alunno esegue i compiti motori proposti solo se costantemente sollecitato; Il metodo di lavoro utilizzato risulta dispersivo. Collabora con compagni e docenti in modo discontinuo.	>4-5,5
		Suggerisce semplici mezzi, tecniche e strumenti idonei a favorire lo sviluppo della pratica ludico-motoria e sportiva, anche, in gruppi spontanei di coetanei anche disabili; Svolge compiti di giuria, arbitraggio; La partecipazione e l'impegno risultano superficiali; Il metodo di lavoro utilizzato risulta approssimativo. Collabora con compagni e docenti in modo accettabile.	6
		Suggerisce mezzi, tecniche e strumenti idonei a favorire lo sviluppo della pratica ludico-motoria e sportiva, anche, in gruppi spontanei di coetanei anche disabili; È in grado di svolgere compiti di giuria, arbitraggio ed organizzazione di tornei, gare e competizioni scolastiche; La partecipazione e l'impegno risultano regolari; Il metodo di lavoro utilizzato risulta organizzato; Collabora con compagni e docenti in modo soddisfacente.	>6-7
		Suggerisce in modo corretto mezzi, tecniche e strumenti idonei a favorire lo sviluppo della pratica ludico-motoria e sportiva, anche, in gruppi spontanei di coetanei anche disabili; È in grado di svolgere autonomamente compiti di giuria, arbitraggio ed organizzazione di tornei, gare e competizioni scolastiche, in contesti ambientali abituali;	>7-8

		La partecipazione e l'impegno risultano molto soddisfacenti; Il metodo di lavoro utilizzato risulta efficace; Collabora con compagni e docenti in modo corretto.	
		Individua e applica mezzi, tecniche e strumenti più idonei a favorire lo sviluppo della pratica ludico-motoria e sportiva, anche, in gruppi spontanei di coetanei anche disabili; È in grado di svolgere autonomamente compiti di giuria, arbitraggio ed organizzazione di tornei, gare e competizioni scolastiche, in diversi ed inusuali contesti ambientali; La partecipazione e l'impegno risultano attivi; Il metodo di lavoro utilizzato risulta efficace; Collabora con compagni e docenti in modo equilibrato.	>8/9
		Padroneggia mezzi, tecniche e strumenti idonei a favorire lo sviluppo della pratica ludico-motoria e sportiva, anche in gruppi spontanei di coetanei anche disabili; Padroneggia i compiti di giuria, arbitraggio e di organizzazione di tornei, gare e competizioni scolastiche, in diversi ed inusuali contesti ambientali offrendo personali ipotesi di soluzione delle situazioni; La partecipazione e l'impegno risultano attivi e costruttivi; Il metodo di lavoro utilizzato risulta efficace e razionale; Collabora con compagni e docenti costantemente in modo esemplare.	>9-10
Organizzazione e gestione di manifestazioni sportive scolastiche e extrascolastiche	Utilizzare le norme organizzative e tecniche, che regolamentano le principali pratiche sportive e dello sport per disabili per l'organizzazione di manifestazioni sportive	Non è in grado di svolgere compiti di giuria ed arbitraggio; Impegno e partecipazione assenti: l'alunno, anche se sollecitato, non esegue i compiti motori proposti. Il metodo di lavoro utilizzato risulta inadeguato; Non collabora con compagni e docenti.	0-4
		È in grado di svolgere compiti di giuria, arbitraggio solo se guidato; Impegno e partecipazione parziali: l'alunno esegue i compiti motori proposti solo se costantemente sollecitato; Il metodo di lavoro utilizzato risulta dispersivo. Collabora con compagni e docenti in modo discontinuo.	>4-5,5
		Svolge compiti di giuria, arbitraggio in situazioni note e semplici; La partecipazione e l'impegno risultano superficiali; Il metodo di lavoro utilizzato risulta approssimativo. Collabora con compagni e docenti in modo accettabile.	6
		È in grado di svolgere compiti di giuria, arbitraggio ed organizzazione di tornei, gare e competizioni scolastiche; La partecipazione e l'impegno risultano regolari; Il metodo di lavoro utilizzato risulta organizzato; Collabora con compagni e docenti in modo soddisfacente.	>6-7
		È in grado di svolgere autonomamente compiti di giuria, arbitraggio ed organizzazione di tornei, gare e competizioni scolastiche, in contesti abituali; La partecipazione e l'impegno risultano molto soddisfacenti; Il metodo di lavoro utilizzato risulta efficace; Collabora con compagni e docenti in modo corretto.	>7-8
		È in grado di svolgere autonomamente compiti di giuria, arbitraggio ed organizzazione di tornei, gare e competizioni scolastiche, in diversi ed inusuali contesti; La partecipazione e l'impegno risultano attivi; Il metodo di lavoro utilizzato risulta efficace; Collabora con compagni e docenti in modo equilibrato.	>8/9
		Padroneggia i compiti di giuria, arbitraggio e di organizzazione di tornei, gare e competizioni scolastiche, in diversi ed inusuali contesti offrendo personali ipotesi di soluzione delle situazioni; La partecipazione e l'impegno risultano attivi e costruttivi; Il metodo di lavoro utilizzato risulta efficace e razionale; Collabora con compagni e docenti costantemente in modo esemplare.	>9-10

RELIGIONE

DOCENTE	Bruno Gerardina
TESTO ADOTTATO	Titolo: Gli altri siamo noi - ISBN: 9788805078530
METODOLOGIE	Lezione frontale Lezione guidata Lezione dibattito Lezione multimediale Attività di gruppo Argomentazione/discussione Attività laboratoriali Attività di ricerca Risoluzione di problemi Attività simulata Brainstorming Roleplaying Learning by doing
OBIETTIVI RAGGIUNTI	
COMPETENZE DISCIPLINARI	Conoscere in un contesto di pluralismo culturale complesso, gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra coscienza, libertà e verità, con particolare riferimento a bioetica, lavoro, giustizia sociale, questione economica e sviluppo sostenibile.
ABILITÀ ACQUISITE	Individuare la visione che l'etica cristiana propone sulla società e sull'economia contemporanea. Saper rimuovere i pregiudizi per educarsi alla tolleranza e ad un'etica della convivenza civile. Divenire consapevoli della responsabilità comune e operare con gli altri nella società per edificare il bene e la giustizia per tutti.
CONTENUTI DISCIPLINARI	Una scelta di fede è una scelta di vita Essere al servizio dell'altro Vita e persona Società come comunità Morale sociale La pace non è un'utopia Economia solidale Testimoni del nostro tempo La Dottrina sociale

Rubrica di valutazione

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	
Capacità di interazione e giudizio critico	1 NON RAGGIUNTO	Non mette in correlazione con sufficiente autonomia critica le esigenze della vita con le proposte della fede cristiana. Non elabora personali risposte di senso di fronte ai problemi che riguardano la vita in tutte le sue fasi.	1-17	
	2 BASE	Mette in correlazione con sufficiente autonomia critica le esigenze della vita con le proposte della fede cristiana. Elaboro personali risposte di senso di fronte ai problemi che riguardano la vita in tutte le sue fasi.	18-23	
	3 INTERMEDIO	Mette in correlazione con giudizio critica le esigenze della vita con le proposte della fede cristiana. Elaboro personali risposte di senso di fronte ai problemi che riguardano la vita in tutte le sue fasi.	24-28	
	4 AVANZATO	Elabora e mette in correlazione autonomamente e criticamente le esigenze della vita con le proposte della fede cristiana Elaboro personali risposte di senso di fronte ai problemi che riguardano la vita in tutte le sue fasi.	29-34	
Conoscenza dell'argomento	1 NON RAGGIUNTO	Frammentarie e incomplete. Non conosce in modo sufficiente i valori fondanti della vita	2-17	
	2 BASE	Complete ma non approfondite. Conosce in modo sufficiente motivi e i valori irrinunciabili che fondano la vita	18-23	
	3 INTERMEDIO	Complete e approfondite con buon bagaglio culturale organico. Conosce in modo soddisfacente motivi e i valori irrinunciabili che fondano la vita	24-28	
	4 AVANZATO	Conoscenza completa, organica, approfondita, con bagaglio culturale notevole. Conosce i motivi e i valori irrinunciabili che fondano la vita	29-33	
Impegno e partecipazione	1 NON RAGGIUNTO	Lo studente non condivide il proprio lavoro con il gruppo e non collabora né con i compagni né con i docenti	2-17	
	2 BASE	Lo studente condivide il lavoro con il gruppo, ma collabora solo se spronato da chi è più motivato	18-23	
	3 INTERMEDIO	Lo studente sa condividere con il gruppo azioni orientate all'interesse comune, si lascia coinvolgere facilmente dagli altri	24-28	
	4 AVANZATO	Lo studente sa condividere con il gruppo azioni orientate all'interesse comune; è molto attivo nel coinvolgere altri soggetti	29-33	
			TOT. PUNTEGGIO	

Livelli:

Non raggiunto = Non sufficiente (4-5)

Base = Sufficiente (6)

Intermedio = Buono - Distinto (7-8)

Avanzato = Ottimo - Eccellente (9-10)

EDUCAZIONE CIVICA

Il Collegio dei Docenti ha individuato un “Curricolo di Educazione Civica” ([https://liceocafiero.edu.it/wp-content/uploads/sites/388/CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA 2024.pdf](https://liceocafiero.edu.it/wp-content/uploads/sites/388/CURRICOLO_DI_EDUCAZIONE_CIVICA_2024.pdf))

Rubriche di valutazione: EDUCAZIONE CIVICA

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI
Ampiezza e precisione delle conoscenze relative ai temi trattati	1 NON RAGGIUNTO	Lo studente presenta conoscenze frammentarie e lacunose sui temi proposti, che analizza in modo incerto e/o scorretto e non sempre critico	1-13
	2 BASE	Lo studente presenta conoscenze essenziali sui temi proposti, che analizza in modo autonomo e non sempre critico	14-16
	3 INTERMEDIO	Lo studente presenta conoscenze non sempre approfondite sui temi proposti, che analizza in modo autonomo e non sempre critico.	17-20
	4 AVANZATO	Lo studente presenta conoscenze complete e articolate sui temi proposti, che analizza in modo autonomo e critico	21-25
Padronanza del linguaggio specifico della disciplina, capacità espressive logico-linguistiche	1 NON RAGGIUNTO	Lo studente si esprime con difficoltà, senza utilizzare il lessico specifico	1-13
	2 BASE	Lo studente si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando in parte il lessico specifico.	14-16
	3 INTERMEDIO	Lo studente si esprime in modo sempre corretto, utilizzando in parte il lessico specifico.	17-20
	4 AVANZATO	Lo studente si esprime in modo articolato e preciso, padroneggiando il lessico specifico.	21-25
Capacità di interiorizzare le conoscenze e traducendoli in comportamenti coerenti	1 NON RAGGIUNTO	Lo studente traduce le conoscenze in comportamenti raramente responsabili e ispirati al rispetto di sé e degli altri, dell'ambiente, delle regole della vita democratica e civile e ai principi della cittadinanza digitale, partecipando in modo non sempre propositivo al dialogo educativo e alla vita civica, culturale sociale della comunità.	1-13
	2 BASE	Lo studente traduce le conoscenze in comportamenti generalmente responsabili e ispirati al rispetto di sé e degli altri, dell'ambiente, delle regole della vita democratica e civile e ai principi della cittadinanza digitale, partecipando in modo abbastanza costruttivo al dialogo	14-16

		educativo e alla vita civica, culturale sociale della comunità.		
	3 INTERMEDIO	Lo studente traduce le conoscenze in comportamenti responsabili e ispirati al rispetto di sé e degli altri, dell'ambiente, delle regole della vita democratica e civile e ai principi della cittadinanza digitale, partecipando in modo costruttivo al dialogo educativo e alla vita civica, culturale sociale della comunità.	17-20	
	4 AVANZATO	Lo studente traduce le conoscenze in comportamenti sempre responsabili e ispirati al rispetto di sé e degli altri, dell'ambiente, delle regole della vita democratica e civile e ai principi della cittadinanza digitale, partecipando in modo costruttivo e critico al dialogo educativo e alla vita civica, culturale sociale della comunità.	21-25	
Capacità di ideare, pianificare e organizzare "il compito di realtà" assegnato con coerenza e coesione rispetto alla consegna stilistici	1 NON RAGGIUNTO	Lo studente coniuga in modo limitato le conoscenze e competenze maturate per realizzare il compito assegnato.	1-13	
	2 BASE	Lo studente coniuga in modo basilare le conoscenze e competenze maturate per realizzare il compito assegnato	14-16	
	3 INTERMEDIO	Lo studente coniuga in modo autonomo le conoscenze e competenze maturate per realizzare il compito assegnato	17-20	
	4 AVANZATO	Comprensione del testo completa, articolata e precisa	21-25	
			TOT. PUNTEGGIO	
Per avere la valutazione in decimi il punteggio totale deve essere diviso per 10			VOTO	

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione occupa un posto di primaria importanza nel progetto educativo didattico, per cui è parte integrante del processo di insegnamento. Essa, intesa come attività di valorizzazione, discende da una rinnovata consapevolezza delle finalità dell'intervento educativo e dal superamento degli stereotipi valutativi fissati in base a modelli astratti. Essendo la tappa finale di un percorso didattico, scandito da obiettivi, contenuti, metodi e strumenti, si pone prima di tutto come verifica degli obiettivi conseguiti, strettamente correlati all'efficacia del percorso stesso continuamente monitorato, e mira ad essere:

- diagnostica per scoprire eventuali insuccessi e reimpostare procedure didattiche;
- orientativa per individuare attitudini, interessi e progressi;
- formativa per adeguare l'azione didattica alle necessità formative degli allievi;
- dinamica per cogliere il processo di crescita dell'alunno.

Verifiche

Delibera n.7 verbale n. 1 Collegio Docenti del 1 Settembre 2025

	Primo quadrimestre	Secondo quadrimestre
ITALIANO SCIENTIFICO-OSA-SPORTIVO -LINGUISTICO	due prove scritte due prove orali	tre prove scritte due prove orali (cinque prove di varia tipologia)
MATEMATICA SCIENTIFICO-OSA-SPORTIVO	Cinque prove di cui almeno tre scritte	Cinque prove di cui almeno tre scritte
FISICA SCIENTIFICO-OSA-SPORTIVO triennio	Quattro prove di cui almeno due scritte	Quattro prove di cui almeno due scritte
SCIENZE NATURALI TRIENNIO SCIENTIFICO-OSA-SPORTIVO	Di norma quattro prove di cui almeno due scritte	Di norma quattro prove di cui almeno due scritte
LINGUA STRANIERA SCIENTIFICO-OSA-SPORTIVO	Due prove scritte e due prove orali	Due prove scritte e due prove orali
STORIA SCIENTIFICO-OSA-SPORTIVO LINGUISTICO	Due prove	Due prove
FILOSOFIA	Due prove	Due prove

SCIENTIFICO-OSA-SPORTIVO LINGUISTICO		
DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT SPORTIVO	Due prove	Due prove
SCIENZE MOTORIE E DISCIPLINE SPORTIVE SCIENTIFICO-OSA-SPORTIVO -LINGUISTICO	Tre prove di cui almeno due pratiche	Tre prove di cui almeno due pratiche
RELIGIONE CATTOLICA SCIENTIFICO-OSA-SPORTIVO -LINGUISTICO	Una prova	Una prova

Tipologie di verifiche adottate

(eliminare quelle non utilizzate)

- prove grafiche
- prove pratiche
- testi di varia tipologia
- esercitazioni e traduzioni in lingua
- traduzioni dal latino
- problemi
- esperienze di laboratorio e relazioni
- test a risposta multipla
- trattazioni sintetiche
- quesiti a risposta aperta
- relazioni scritte successive a lavori svolti
- verifiche orali
- verifiche orali programmate
- prodotti multimediali

Criteri di valutazione

La valutazione finale condotta al termine di un cospicuo periodo di formazione, coincidente con un anno scolastico o con un intero corso di studi, tiene conto dei seguenti elementi:

1. Profitto inteso come espressione di un giudizio complessivo sugli apprendimenti conseguiti e sulle competenze maturate da ciascun allievo/a. Il giudizio finale deriva dalla media ponderata dei risultati ottenuti nelle diverse prove, ed esprime il livello di padronanza degli obiettivi raggiunti da ogni

allievo, nonché la capacità di impiegare, anche in forma originale, le conoscenze acquisite, le specifiche abilità e le attitudini personali;

2. Impegno riferito alla:
 - a. disponibilità ad impegnarsi con una quantità di lavoro adeguata
 - b. capacità di organizzare il proprio lavoro, con riferimento anche ai compiti a casa, con continuità, puntualità e precisione
 - c. assiduità della presenza e rispetto dei tempi di verifica programmati
3. Partecipazione riferita al complesso degli atteggiamenti dello studente nel lavoro comune durante le lezioni, e in particolare
 - a. all'attenzione dimostrata
 - b. alla capacità di concentrazione mantenuta nel perseguire un dato obiettivo
 - c. all'interesse verso il dialogo educativo, dimostrato attraverso interventi e domande

In sintesi, la valutazione di fine anno scolastico tiene conto di tutti i risultati del processo formativo sia del primo sia del secondo quadrimestre (compresi recuperi e approfondimenti) avuto riguardo per:

- le competenze acquisite, relative ai moduli svolti nell'anno
- l'impegno, la partecipazione, l'assiduità nella frequenza
- la progressione nell'apprendimento

Criteri per l'attribuzione del Credito

Attribuzione Credito Scolastico (O.M. 54/2026)

Ai sensi dell'art. 15, co.1, del d. lgs. 62/2017, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito scolastico maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno (nell'allegato A al D.Lgs., la prima tabella, intitolata Attribuzione del credito scolastico, definisce la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico).

Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite nell'articolo 11 dell'O.M. 54/26.

L'art. 15, co. 2 bis, del d.lgs. 62/2017, introdotto dall'art. 1, co. 1, lettera d), della legge 1° ottobre 2024, n. 150, prevede che il punteggio più alto nell'ambito della fascia di attribuzione del credito scolastico spettante sulla base della media dei voti riportata nello scrutinio finale possa essere attribuito se il VOTO DI COMPORTAMENTO assegnato è PARI O SUPERIORE A NOVE DECIMI.

Attribuzione credito formativo

Il credito formativo per le classi del triennio viene attribuito secondo la seguente tabella (il punteggio aggiuntivo si somma alla media dei voti):

partecipazione interessata ad attività organizzate dalla scuola (corsi e progetti svolti al di fuori dell'orario scolastico della durata di almeno 15 ore, con frequenza di almeno il 75% del monte ore).	0,20
possesso di certificazioni rilasciate da enti/società sportive/culturali legalmente riconosciuti (certificazioni culturali, linguistiche, informatiche, sportive, di volontariato).	0,20
interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo, in tutte le discipline che concorrono all'attribuzione del credito.	0,20

PROVE D'ESAME

Proposte per le Rubriche di valutazione delle prove d'esame

PRIMA PROVA	Rubrica di valutazione ai sensi del D.M. 1095/2019
SECONDA PROVA	Rubrica di valutazione ai sensi del D.M. 769/18
COLLOQUIO ORALE	Si rimanda all'allegato A dell'O.M. n.54 del 26/03/2026

Il Documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 07 maggio 2026

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	DOCENTE	FIRMA
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	ROSSI Angela	Firmato
LINGUA E CULTURA STRANIERA	DI GREGORIO Barbara	Firmato
STORIA	DIROMA Pasquale	Firmato
FILOSOFIA	DIROMA Pasquale	Firmato
MATEMATICA	DAMATO Chiara Sabina	Firmato
FISICA	DAMATO Chiara Sabina	Firmato
SCIENZE NATURALI	LAPORTA Maria Pia	Firmato
DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT	DIBARI Anna Maria Rosaria	Firmato
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	MASTRORILLO Francesco	Firmato
DISCIPLINE SPORTIVE	GRAMMATICA Angelo	Firmato
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	BRUNO Gerardina	Firmato