



**LICEO SCIENTIFICO STATALE "C. CAFIERO"**

Via Dante Alighieri, 1 - 76121 Barletta (BT)

BTPS15000X – C.F. 81002290724 – Tel. +39 0883531717

www.liceocafiero.edu.it - btps15000x@istruzione.it – btps15000x@pec.istruzione.it

CODICE UNIVOCO UFN45



Documento del Consiglio di Classe

Anno Scolastico 2025/2026

ai sensi dell'art. 17 comma 1 del D.Lgs.n. 62/2017

ai sensi dell'art.10 dell'O.M. n.54/2026

CLASSE V sez. P

Liceo Scientifico

Indirizzo SCIENZE APPLICATE

Coordinatore: Prof.ssa BARBARA DI GREGORIO

DIRIGENTE SCOLASTICO: PROF.SSA ROSANNA DIVICCARO

Firmato digitalmente da DIVICCARO ROSANNA

INDICE

INDICE	2
Informazioni sul curriculum	5
Il profilo educativo, culturale e professionale dello/a studente/essa liceale	5
Risultati di apprendimento del Liceo Scientifico opzione scienze applicate	9
Piano degli studi: Liceo Scientifico Opzione Scienze Applicate	10
Informazioni sul consiglio di classe	11
Composizione del consiglio di classe anno in corso	11
Variazione del Consiglio di Classe componente docente nel triennio	12
Composizione della commissione	13
INFORMAZIONI SULLA CLASSE	13
Presentazione della classe	13
Storia della classe	14
INFORMAZIONI SUL PERCORSO FORMATIVO	15
Moduli DNL metodologia CLIL	17
Esperienze svolte nell'ambito delle attività di Formazione Scuola-Lavoro	17
Orientamento	20
Educazione civica (L. 20 agosto 2019 n. 92 – Linee guida di cui al D.M. 7 settembre 2024 n. 183)	22
Progetti per l'ampliamento dell'offerta formativa	25
Attività di recupero e potenziamento	26
INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE	27
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	27
Rubriche di valutazione: ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO TIPOLOGIA A	29
Rubriche di valutazione: ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO TIPOLOGIA B	30
Rubriche di valutazione: RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ TIPOLOGIA C	31
Rubriche di valutazione: PROVA ORALE	33
LINGUA E CULTURA INGLESE	35
Rubriche di valutazione: PROVA ORALE	36
Rubriche di valutazione: PROVA STRUTTURATA (TEST) CON COMPrensione DEL TESTO	38
Rubriche di valutazione: PROVA STRUTTURATA (TEST) CON PRODUZIONE	

SCRITTA	39
Rubriche di valutazione: PROVA STRUTTURATA (TEST) CON PRODUZIONE SCRITTA, ANALISI TESTO	40
Rubriche di valutazione: PROVA STRUTTURATA (TEST) CON COMPrensIONE ED ANALISI DEL TESTO, PRODUZIONE SCRITTA	41
Rubriche di valutazione: PROVA STRUTTURATA (TEST) CON COMPrensIONE ED ANALISI DEL TESTO, PRODUZIONE SCRITTA, CONOSCENZA DELLA CULTURA	42
STORIA	45
FILOSOFIA	50
Rubriche di valutazione: tutte le prove previste (STORIA E FILOSOFIA)	53
Rubriche di valutazione: Prova scritta semistrutturata (STORIA E FILOSOFIA)	56
Rubriche di valutazione: Prova scritta strutturata (STORIA E FILOSOFIA)	58
INFORMATICA	59
Rubriche di valutazione: PROVA SCRITTA	60
Rubriche di valutazione: PROVA ORALE	63
MATEMATICA	64
Rubriche di valutazione: PROVA SCRITTA	65
Rubriche di valutazione: PROVA ORALE	66
FISICA	68
Rubriche di valutazione: PROVA SCRITTA	69
Rubriche di valutazione: PROVA ORALE	71
SCIENZE NATURALI	73
Rubriche di valutazione: PROVA SCRITTA	76
Rubriche di valutazione: PROVA ORALE	77
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	79
Rubriche di valutazione: PROVA SCRITTA E ORALE STORIA DELL'ARTE	80
Rubriche di valutazione: PROVA PRATICA DISEGNO	81
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	83
Rubriche di valutazione: PROVE SCRITTE (con domande a risposta aperta) E ORALI	84
Rubriche di valutazione: PROVE SCRITTE STRUTTURATE	86
Rubriche di valutazione: PROVE PRATICHE	86
RELIGIONE	90
Rubrica di valutazione	91

EDUCAZIONE CIVICA	93
Rubriche di valutazione: EDUCAZIONE CIVICA	93
VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	95
Verifiche	95
Tipologie di verifiche adottate	96
Criteri di valutazione	97
Criteri per l'attribuzione del Credito	
Attribuzione Credito Scolastico (O.M. 54/2026)	98
Attribuzione credito formativo	98
PROVE D'ESAME	99
Proposte per le Rubriche di valutazione delle prove d'esame	99

#### Informazioni sul curriculum

Il Liceo "C. Cafiero" si pone come finalità il successo formativo dei propri studenti e persegue i seguenti obiettivi:

- Contribuire a formare giovani culturalmente e professionalmente preparati;
- favorire l'apprendimento dei contenuti, linguaggi e metodi propri delle discipline,
- sviluppare competenze complesse, in particolare la “competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare” indispensabili nella società attuale che evolve rapidamente e che richiede, perciò, grande flessibilità e abilità nell'adattarsi a contesti nuovi;
- contribuire a formare nei giovani una personalità critica e una cittadinanza attiva, capace di scelte responsabili e consapevoli, non solo nel contesto lavorativo, ma anche in quello sociale, familiare e ambientale (nel rispetto della priorità educativa dei genitori, ai quali è proposto un patto formativo condiviso);
- dare a ciascuno la possibilità di riconoscere e sfruttare le proprie potenzialità, favorendo l'orientamento e la maturazione di scelte di vita personali e professionali;
- abituare alla relazione costruttiva e collaborativa con gli altri e alla valorizzazione delle differenze, favorendo il confronto tra le culture e l'integrazione tra i popoli.

Particolare attenzione è dedicata alla costruzione, attraverso lo studio delle discipline, degli assi culturali strategici e al potenziamento delle competenze trasversali, in coerenza con quanto indicato dalla Raccomandazione del Consiglio dell'UE del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente.

Il profilo educativo, culturale e professionale dello/a studente/essa liceale

“I percorsi liceali forniscono allo/a studente/essa gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”.

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;

- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Si tratta di un elenco orientativo, volto a fissare alcuni punti fondamentali e imprescindibili che solo la pratica didattica è in grado di integrare e sviluppare.

La progettazione delle istituzioni scolastiche, attraverso il confronto tra le componenti della comunità educante, il territorio, le reti formali e informali, che trova il suo naturale sbocco nel Piano dell'offerta formativa; la libertà dell'insegnante e la sua capacità di adottare metodologie adeguate alle classi e ai/alle singoli/e studenti/esse sono decisive ai fini del successo formativo.

Il sistema dei licei consente allo/a studente/essa di raggiungere risultati di apprendimento in parte comuni, in parte specifici dei distinti percorsi. La cultura liceale consente fundamentalmente di approfondire e sviluppare conoscenze e abilità, maturare competenze e acquisire strumenti nelle aree metodologica, logico argomentativa, linguistica e comunicativa, storico-umanistica, scientifica, matematica e tecnologica.”(art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”).

A conclusione dei percorsi di ogni liceo gli/le studenti/esse dovranno:

#### 1. Area metodologica

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.

- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

## 2. Area logico-argomentativa

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

## 3. Area linguistica e comunicativa

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

## 4. Area storico-umanistica

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.

- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

#### 5. Area scientifica, matematica e tecnologica

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza

metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

#### Risultati di apprendimento del Liceo Scientifico opzione scienze applicate

Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo/a studente/essa ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale” (art. 8 comma 1). In particolare, l'opzione «scienze applicate» “fornisce allo/a studente/essa competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alla cultura scientifico-tecnologica, con particolare riferimento alle scienze matematiche, fisiche, chimiche, biologiche, della terra, all'informatica e alle loro applicazioni”(art. 8 comma 2).

Le studentesse e gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver appreso concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio;
- elaborare l'analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica;
- analizzare le strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica;
- individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);
- comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana;
- saper utilizzare gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici e individuare la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico;

- saper applicare i metodi delle scienze in diversi ambiti.

Piano degli studi: Liceo Scientifico Opzione Scienze Applicate

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti	Orario settimanale				
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica	5	4	4	4	4
Informatica	2	2	2	2	2
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali *	3	4	5	5	5
Disegno e Storia dell'Arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore	27	27	30	30	30

\* Biologia, Chimica, Scienze della Terra.

## Informazioni sul consiglio di classe

Composizione del consiglio di classe anno in corso

DISCIPLINA INSEGNATA/RUOLO	COGNOME	NOME
Lingua e letteratura italiana	CALZARETTI	GIOVANNA
Lingua e cultura straniera	DI GREGORIO	BARBARA
Storia	MARCONE	GIUSEPPE
Filosofia	MARCONE	GIUSEPPE
Matematica	MENNEA	MARIA SANTA
Informatica	VINO	FRANCESCO PAOLO
Fisica	MENNEA	MARIA SANTA
Scienze naturali	PESCHECHERA	ANNA
Disegno e Storia dell'Arte	SCARINGELLA	PAOLA
Scienze motorie e sportive	CASSATELLA	MICHELANGELO
Religione cattolica o Attività alternative	BRUNO	GERARDINA
Scienze giuridico-economiche	RIZZI	ORNELLA

## Variazione del Consiglio di Classe componente docente nel triennio

DISCIPLINE	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
Lingua e letteratura italiana	CALZARETTI GIOVANNA	CALZARETTI GIOVANNA	CALZARETTI GIOVANNA
Lingua e cultura straniera	DI GREGORIO BARBARA	DI GREGORIO BARBARA	DI GREGORIO BARBARA
Storia	MARCONE GIUSEPPE	MARCONE GIUSEPPE	MARCONE GIUSEPPE
Filosofia	MARCONE GIUSEPPE	MARCONE GIUSEPPE	MARCONE GIUSEPPE
Matematica	MENNEA MARIA SANTA	MENNEA MARIA SANTA	MENNEA MARIA SANTA
Informatica	VINO FRANCESCO PAOLO	VINO FRANCESCO PAOLO	VINO FRANCESCO PAOLO
Fisica	MENNEA MARIA SANTA	MENNEA MARIA SANTA	MENNEA MARIA SANTA
Scienze naturali	PESCHECHERA ANNA	PESCHECHERA ANNA	PESCHECHERA ANNA
Disegno e Storia dell'Arte	BUONADONNA ANGELA	BUONADONNA ANGELA	SCARINGELLA PAOLA
Scienze motorie e sportive	CASSATELLA MICHELANGELO	CASSATELLA MICHELANGELO	CASSATELLA MICHELANGELO
Religione cattolica o	BRUNO	BRUNO	BRUNO

Attività alternative	GERARDINA	GERARDINA	GERARDINA
Scienze giuridico-economiche	XXXXXXXX	RIZZI ORNELLA	RIZZI ORNELLA

### Composizione della commissione

Ai sensi del D.M. n.13 del 29 gennaio 2026: “Esame di maturità - individuazione delle discipline oggetto della seconda prova scritta e delle quattro discipline oggetto del colloquio d’esame”. La composizione della Commissione risulta la seguente:

DISCIPLINA	COMMISSARIO
A011- LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	INTERNO
A027- MATEMATICA	ESTERNO
A050 - SCIENZE NATURALI	INTERNO
A019 - STORIA	ESTERNO

### INFORMAZIONI SULLA CLASSE

#### Presentazione della classe

La classe, composta da 18 studenti, presenta un profilo eterogeneo per quanto attiene all’impegno e partecipazione al dialogo educativo, che nel complesso risultano positivi. Gli studenti mostrano, in generale, interesse e impegno nell’affrontare le discipline e denotano un buon grado di consapevolezza nella revisione, flessibilità e

personalizzazione del metodo di studio orientato alla preparazione dell'Esame di Maturità. La classe è eterogenea dal punto di vista dell'acquisizione di abilità e competenze. Un ristretto gruppo di studentesse e studenti si caratterizza per un livello generale di acquisizione di competenze di livello intermedio-avanzato; tale gruppo denota un metodo di studio sistematico, una buona acquisizione di conoscenze, insieme ad una capacità di rielaborazione critica e personale. Una seconda parte della classe si attesta su un livello discreto e più che discreto: tale gruppo presenta un accettabile metodo di studio, caratterizzato da linearità e costanza. Emerge anche la presenza di un gruppo esiguo di alunni con evidenti difficoltà e carenze dovute a lacune pregresse e non colmate, soprattutto in ambito scientifico. Tali alunni hanno avuto supporto maggiore e monitoraggio costante da parte dei docenti. Nel complesso gli studenti evidenziano un miglioramento rispetto agli anni precedenti, soprattutto nell'esposizione orale.

Dal punto di vista disciplinare, alcuni studenti tendono a distrarsi, richiedendo spesso un richiamo da parte dei docenti; tuttavia, pur avendo attraversato momenti di criticità nella gestione della vita scolastica, la classe 5<sup>A</sup> P si congeda come un gruppo eterogeneo che presenta un livello di maturazione personale e civile atto ad affrontare le sfide future.

#### Storia della classe

CLASSE	n. iscritti stessa classe	n. iscritti da altra scuola	n. con giudizio sospeso a giugno	n. ammessi alla classe successiva	n. non ammessi	n. trasferiti
TERZA	23	0	4	19	2	2
QUARTA	19	0	0	18	0	1

CLASSE	n. iscritti stessa classe	n. iscritti da altra scuola	n. trasferiti
QUINTA	18	0	0

#### INFORMAZIONI SUL PERCORSO FORMATIVO

Durante il secondo biennio e, in particolare, nel corso dell'ultimo anno scolastico, gli studenti della classe 5<sup>A</sup> P hanno seguito un percorso costante di crescita e maturazione, sia dal punto di vista strettamente curricolare, nella metodologia di apprendimento con relative strategie e nella consapevolezza del proprio stile cognitivo, sia dal punto di vista dell'acquisizione di atteggiamenti nelle attività e progettualità proposte e nella dimensione della cittadinanza attiva.

Nel corso del triennio, obiettivo comune del lavoro in team dei docenti è stato lo sviluppo, attraverso il percorso culturale nel patrimonio di conoscenze e di esperienze specifiche dello statuto epistemologico e curricolare di ogni disciplina, di un approccio integrato, che ponesse al centro la maturazione di studentesse e studenti come persone, centro attivo e consapevole di competenze e atteggiamenti da cui potessero dipanarsi, in modo equilibrato, scelte e orientamenti legati ad una visione multidimensionale del lifelong learning.

Nell'ottica degli obiettivi del team docenti si inseriscono anche i percorsi progettuali, che la classe ha affrontato sempre con meditata disponibilità, per realizzare nuove esperienze che hanno arricchito il curricolo dal punto di vista delle competenze e delle esperienze personali: dalla partecipazione ai percorsi FSL (ex PCTO), ai progetti PON, ai progetti PNRR ed ai progetti inseriti nel PTOF, ai Campionati di Fisica, ai Campionati di Matematica, ai Giochi della Chimica, ai Campionati delle Scienze, ai Campionati di Informatica a squadre, alla Masterclass di Fisica % il Dipartimento di Fisica di Bari, ai Campionati nazionali di Filosofia, agli incontri di natura educativa in ambito sanitario e del codice della strada, per valorizzare l'importanza della legalità nella vita quotidiana. Molto interesse ha suscitato la partecipazione allo spettacolo teatrale della compagnia " Teatro delle Lanterne" dedicato alla storia di Piera Aiello, testimone di giustizia per 28 anni. Molti studenti della classe, durante il terzo anno, hanno partecipato all'evento annuale Arduino Day ( fiera STEAM organizzata dagli studenti del Liceo Cafiero ) mentre solo alcuni hanno partecipato, durante il quarto anno di corso, come espositori del Liceo Cafiero alla Fiera Didacta 2024 tenutasi a Bari. Lungo tutto il corso dei cinque anni, alcuni di loro hanno sempre mostrato un

forte senso di attaccamento e di partecipazione alla vita scolastica, contribuendo fattivamente alla realizzazione di molti eventi dell'Istituto, sia da un punto di vista tecnico che da un punto di vista organizzativo.

Nel complesso, tenute in conto le differenze individuali e dei percorsi di crescita personali differenziati, gli obiettivi di apprendimento, che il Consiglio di Classe si è proposto sin dal terzo anno, possono ritenersi raggiunti. La classe, nel suo complesso, ha conseguito un profitto di livello medio, nella peculiarità di stili cognitivi, interessi, capacità, conoscenze e competenze individuali.

### Metodologie e strategie didattiche

- Lezione frontale.
- Lezione dialogata: discussioni guidate, individuali e collettive, per permettere la reale interazione e il proficuo scambio di idee tra le parti.
- Uso di feed-back.
- Scambio di ruoli per tenere vivo l'interesse sugli argomenti trattati.
- Lavori di gruppo allo scopo di realizzare approfondimenti su diversi o su un significativo aspetto del pensiero di un autore, di una corrente letteraria, di un tema.
- Laboratori di lettura e di scrittura finalizzati all'esercizio nella comprensione e nell'elaborazione dei diversi tipi di testo e forme testuali.
- Problem solving

Nello svolgimento dell'attività didattica, tenuto conto del particolare livello di sviluppo delle studentesse e degli studenti, sono stati seguiti i seguenti criteri metodologici:

- partire dal concreto e dal particolare
- porre in discussione contenuti culturali motivandoli e spiegandone finalità e significato
- uso differenziato di lezione frontale, interattiva, dialogata, lavori di gruppi autonomi o guidati, uso di studenti tutor, attività di laboratorio
- discutere le risposte sbagliate e trovare in esse il mezzo per sviluppare la correzione, anche intesa come autocorrezione
- guidare lo/a studente/essa a saper motivare le proprie prestazioni o risposte
- ricorrere a strumenti sia multimediali che tecnici come lucidi, mappe concettuali, testi diversi da quelli in uso, riviste, esperienze sul territorio

- guidare le studentesse e gli studenti a servirsi di strategie d'apprendimento specifiche per le varie discipline
- insegnare agli/alle studenti/esse l'uso del libro di testo, dei dizionari, delle mappe concettuali, o degli appunti o delle sintesi, la loro costruzione e il loro utilizzo nello studio.

#### Moduli DNL metodologia CLIL

In ottemperanza alla nota ministeriale del 25 luglio 2014, è stata attivata la metodologia CLIL.

Unità di apprendimento	“ Usa in the ‘20s: from the Roaring years to the Wall Street Crash. F.D. Roosevelt and the first and second New Deal ”.
Lingua	INGLESE
Disciplina non linguistica	STORIA

#### Esperienze svolte nell'ambito delle attività di Formazione Scuola-Lavoro

Ai sensi dell'art. 22 dell'O.M.54/2026 comma 2 le esperienze svolte nell'ambito della Formazione Scuola-Lavoro (ex PCTO) sono oggetto di discussione nel colloquio d'Esame mediante una breve relazione o un lavoro multimediale.

Il Liceo “Cafiero” ha attivato percorsi in armonia con la didattica curriculare e lo specifico indirizzo di studi, ma anche tenendo conto delle possibili scelte professionali delle studentesse e degli studenti, indirizzate verso ambiti scientifici, umanistici e linguistici, oltre che economici, giuridici. I diversi progetti hanno permesso alle studentesse e agli studenti di conoscere e sperimentare un'ampia gamma di realtà esterne alla scuola, in cui hanno attivato le competenze specifiche che la formazione liceale contribuisce a formare, ma anche competenze trasversali di carattere organizzativo, relazionale, creativo. Le classi si sono confrontate, oltre che con temi di studio, con responsabilità civiche, con problemi gestionali, giuridici, finanziari, di sicurezza, di comunicazione, in accordo con le personali attitudini e preferenze. Ha costituito parte integrante del percorso in oggetto l'attività di formazione sulla sicurezza, nonché un corso di BLS. Le attività si sono svolte

prevalentemente in orario non curriculare con la partecipazione di un tutor interno e un tutor esterno.

TITOLO E DESCRIZIONE DEL PERCORSO TRIENNALE	"Il falso smascherato" - legalità, orientamento e cittadinanza consapevole
ENTE PARTNER E SOGGETTI COINVOLTI	"Autentica" - Associazione di Diritto Comune (Capurso, Ba) - Agenzia Dogane e Monopoli Uniba (Progetto Orienteering) - Università Roma Tor Vergata
DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ SVOLTE	<p>Il punto di partenza del percorso FSL della 5<sup>a</sup> P è stato il Progetto educativo denominato "IL FALSO SMASCHERATO", proposto da AUTENTICA ASSOCIAZIONE DIRITTO COMUNE.</p> <p>La classe ha svolto attività legate all'informazione sul ruolo giovane "cittadino-consumatore" attraverso una serie di incontri formativi per migliorare la conoscenza e consapevolezza sul tema dell'impatto economico globale della contraffazione, nonché dei rischi legati a tale fenomeno.</p> <p>Gli incontri educativi/formativi sono stati effettuati dall'avv. Marilena Lepore, Consulente Tecnico d'Ufficio (CTU) del Tribunale di Bari, nonché Presidente di Autentica Associazione Diritto Comune, la quale ha tenuto lezioni, organizzato attività, manifestazioni e visite guidate al fine di costruire un profilo di cittadinanza consapevole dei rischi potenziali dei prodotti contraffatti e della differenza dell'acquisto di prodotti originali e di qualità.</p> <p>Le attività hanno inglobato una prospettiva economica globale: il fenomeno è stato studiato come minaccia sempre più preoccupante per le imprese, i consumatori e l'economia del nostro Paese, oltre che come problema sociale. Oltre alla conoscenza del tessuto economico del Paese ci si è soffermati sull'analisi dei casi e sulla importanza delle leggi in materia di Proprietà</p>

	<p>Intellettuale dei brevetti, su quanto sia importante e strategico affrontare il mercato con un piano finalizzato alla difesa delle idee innovative e dei prodotti Made in Italy. Il percorso è stato integrato dalla visita alla Agenzia delle Dogane Porto di Bari – con lezioni e studio di casi e attività, e si è concluso con una manifestazione pubblica presso la Biblioteca Comunale di Capurso e la sede della Associazione Unica, in cui, all'interno di un convegno di studi, studentesse e studenti hanno presentato lavori illustrativi ed esplicativi del proprio percorso. Lo stesso percorso tematico è stato approfondito attraverso il seminario, all'interno dell'ampio quadro dei seminari sulle agromafie, proposto dalla Università di Roma Tor Vergata (Facoltà di Economia) “Green Claims e il rischio di greenwashing” – al termine del quale gli studenti hanno prodotto un breve lavoro di presentazione.</p> <p>Il secondo anno del percorso ha visto lo sviluppo di un progetto centrale, ossia i 5 moduli di “Orienteering 2.0 – L'Università incontra le scuole- Uniba”.</p> <p>Attraverso uno spettro variegato di metodologie e tipologie di tasks e attività collaborative sia on-line che sul campo, studenti e studentesse hanno affrontato un percorso di conoscenze sulla vita universitaria, sulle sue peculiarità organizzative, didattiche e sociali.</p> <p>Il percorso è stato organizzato in 5 moduli centrati su aspetti diversi e riconducibili al raggiungimento di obiettivi secondo le indicazioni ministeriali, oltre che allo sviluppo di competenze specifiche e generali nel quadro delle life skills.</p> <p>Le attività si sono basate sulla condivisione e sul consolidamento delle conoscenze sul mondo universitario. In seconda fase l'attenzione si è concentrata su attività laboratoriali dedicate allo sviluppo della conoscenza del sé, dei propri obiettivi e</p>
--	---

	<p>del proprio stile cognitivo in relazione specifica al contesto formativo e professionale. Il percorso è proseguito attraverso attività di collegamento tra i livelli di consapevolezza raggiunti sul proprio sé e un più concreto progetto di scelta e definizione di un piano d'azione, con il supporto degli esperti all'interno del modulo. Parte integrante del progetto è stata la visita guidata degli spazi dell'Università degli Studi di Bari attraverso la divisione in piccoli gruppi: studentesse e studenti hanno visitato laboratori, musei, la Marina militare, il Cus, avendo in tal modo la possibilità concreta di cogliere l'occasione per formarsi un'idea complessiva dell'Università, non soltanto dal punto di vista formativo, ma anche dal punto di vista degli ambienti e dello spirito che la caratterizzano. Ogni attività è stata rafforzata da interventi e condivisione attraverso differenti metodologie di momenti di follow up dei laboratori precedenti. Altri brevi progetti collaterali hanno riguardato il tema della sicurezza sulle strade.</p> <p>L'ultimo anno è stato caratterizzato dalla partecipazione ad incontri inseriti nel tema del percorso ad integrazione coerente e conclusiva. Approccio interdisciplinare al tema della sicurezza in ambito STEM, in particolare la chimica, con attenzione a prodotti e rischi. Il percorso è stato integrato anche da un incontro sulla legalità economica.</p> <p>Per i percorsi individuali si fa riferimento alla documentazione specifica per ogni studentessa e studente.</p>
<b>COMPETENZE ACQUISITE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- saper lavorare e progettare in gruppo</li> <li>- potenziamento le competenze di cittadinanza in relazione alla legalità e alla sicurezza</li> <li>- potenziamento delle competenze sociali e</li> </ul>

	<p>personali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sviluppo di competenze di autostima, conoscenza del sé e delle proprie potenzialità in differenti contesti</li> <li>- sviluppo di soft skills, in particolare: autonomia, fiducia in sé stessi, capacità di organizzare e pianificare, teamwork, capacità comunicativa e valorizzazione delle prospettive personali in un percorso di lifelong learning.</li> </ul>
--	---

### Orientamento

In ottemperanza al Decreto Ministeriale n.328 del 22 dicembre 2022, con il quale sono state introdotte nelle scuole le Linee guida per l'orientamento la classe ha realizzato, nel corso dell'anno scolastico, per 30 ore curricolari, moduli di orientamento finalizzati a "fare sintesi unitaria, riflessiva e interdisciplinare dell'esperienza scolastica e formativa, in vista della costruzione in itinere del personale progetto di vita culturale e professionale". Le suddette 30 ore sono state articolate in moduli i cui temi hanno trattato la conoscenza del sé, delle proprie attitudini e dei propri talenti, l'informazione relativamente al settore terziario (Its Academy – Università) e mondo del lavoro, la realizzazione di esperienze e partecipazione a progetti finalizzati a sensibilizzare studentesse e studenti nella revisione delle scelte fondamentali del proprio percorso in chiave valutativa e auto-valutativa.

Attività 1	Incontro informativo " CHIMICA E VITA:apriti a nuovi orizzonti", con il Tecnico Dott. Vincenzo Ciniero presso SPESAL ASL BAT
Attività 2	Open Day Politecnico/Università di Bari e Foggia
Attività 3	Incontro con gli allievi del 207° Corso Fermezza dell'ACCADEMIA MILITARE DI MODENA
Attività 4	Incontro con L'ARMA DEI CARABINIERI
Attività 5	Incontro Educazione Stradale: " Il senso unico della vita per Iacopo e Marco "
Attività 6	Progetto " Educare alla Legalità Economica"

Attività 7	Incontro “ Etica, Emergenza e Professione: Testimonianze di Medici senza Frontiere”
Attività 8	Partecipazione alle Masterclass Scientifiche presso l’INFN Bari
Attività 9	Convegno “ Connessi in S@lute”
Attività 10	Campionati della Matematica- Partecipazione a gare di istituto
Attività 11	Campionati delle Scienze- Partecipazione a gare di istituto
Attività 12	Giochi della Chimica- Partecipazione a gare di istituto
Attività 13	Incontro Medici AVIS ( incontro formativo/informativo sulla donazione del sangue)
Attività 14	Certamen Carabellesiano
Attività 15	Campionati nazionali di Filosofia
Attività 16	Visita guidata presso il Palazzo della Marra e il Castello Svevo di Barletta

Educazione civica (L. 20 agosto 2019 n. 92 – Linee guida di cui al D.M. 7 settembre 2024 n. 183)

Il Collegio dei Docenti ha individuato un “Curricolo di Educazione Civica” ([https://liceocafiero.edu.it/wp-content/uploads/sites/388/CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA 2024.pdf](https://liceocafiero.edu.it/wp-content/uploads/sites/388/CURRICOLO_DI_EDUCAZIONE_CIVICA_2024.pdf))

Il Consiglio di Classe, attingendo alle indicazioni del documento, ha progettato i seguenti percorsi e attività:

la classe ha svolto il percorso di Educazione Civica dal titolo “ Lo Stato: ordinamento, diritti e doveri dei cittadini ”, seguendo la scansione oraria come da programmazione di Istituto. Le attività si sono svolte, per 12 ore, in presenza con la prof.ssa Rizzi Ornella, docente di Discipline Giuridico-Economiche. Vengono individuati i nuclei concettuali e le relative competenze come di seguito riportato:



		<p>La NATO: contesto storico della nascita. ONU e NATO: le guerre jugoslave dall'assedio di Sarajevo al massacro di Srebrenica. Gli accordi di Dayton.</p> <p>Cittadinanza nazionale, europea e globale. La UE e il Consiglio d'Europa, la Convenzione di Nizza e il Trattato di Lisbona.</p> <p>La questione arabo-israeliana. Percorso dalla Prima Guerra Mondiale agli eventi del 2023. Il ruolo dell'ONU.</p>	
<p>SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'</p>	<p>Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità</p>	<p>La schiavitù e il lavoro minorile: dalla trasfigurazione letteraria alla realtà.</p> <p>Lo sfruttamento del lavoro minorile nel mondo.</p> <p>Educazione alla legalità economica. Microplastiche ed effetto serra. Microplastiche, plastiche</p>	<p>ITALIANO</p> <p>RELIGIONE</p> <p>SCIENZE NATURALI</p>

		<p>biobased,compostabili, biodegradabili. Chimica &amp;vita.</p> <p>La valorizzazione del patrimonio artistico.</p> <p>Quality of employment.Goal 8: decent work and economic growth. Goal 16:peace, justice and strong institutions.</p> <p>I benefici delle attività sportive all'aria aperta. Il valore educativo e sociale dell'attività fisica.</p>	<p>STORIA DELL'ARTE</p> <p>INGLESE</p> <p>SCIENZE MOTORIE</p>
CITTADINANZA DIGITALE	<p>Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.</p>	<p>Le insidie antiumane dell'IA</p> <p>AgID-Agenzia per l'Italia digitale-ruoli e ambiti di intervento dell'agenzia</p>	<p>RELIGIONE</p> <p>INFORMATICA</p>

## Progetti per l'ampliamento dell'offerta formativa

Titolo del progetto	Attività
Visita al Palazzo della Marra e al Castello Svevo	Mostra " I Macchiaioli al tempo di De Nittis"
Incontro educazione stradale- " Il senso unico della vita per Iacopo e Marco "	Sensibilizzazione dei giovani ad una guida sicura e consapevole nel rispetto del valore della vita. Evento organizzato dall'Associazione " Iacopo di Bari- APS" nell'ambito del progetto " Il senso unico della vita per Iacopo e Marco "
Spettacolo teatrale	Spettacolo della Compagnia " Le Lanterne" dedicato alla storia di Piera Aiello, testimone di giustizia per 28 anni, per sensibilizzare gli studenti alla lotta alla mafia.
Visita d'Istruzione a Torino	Visita al Palazzo Reale, a Venaria Reale, al Castello di Stupinigi, alla Basilica di Superga, al Museo Egizio
Pillole di storia: dalla " guerra fredda " agli attuali scenari geopolitici	L'attività progettuale prevede una riflessione storiografica sui principali eventi che si sono avvicendati dalla fine della Seconda Guerra Mondiale- con l'avvento della cosiddetta " Guerra fredda" - sino agli attuali scenari geopolitici, caratterizzati dalla presenza di nuovi attori ( i cosiddetti Paesi "BRICS" ), alla ricerca di nuovi e delicati equilibri su scala mondiale.
Arduino Day - Cafiero STEAM Fest	" Arduino Day" è una mostra in cui tutti gli studenti dei corsi curriculari ed extracurriculari " Arduino Lab" e della comunità del Liceo Cafiero presentano le loro realizzazioni. La mostra è parte di un evento più esteso " Cafiero STEAM Fest", settimana dedicata alle discipline STEAM con seminari scientifici che ricadono nell'ambito della FSL e dell'educazione civica. L'iniziativa della settimana delle STEAM mira a promuovere un apprendimento trasversale ed integrato attraverso l'approccio STEAM. L'integrazione di elettronica,

	informatica, matematica, esplorazione scientifica ed estetica creativa contribuisce allo sviluppo del pensiero critico e computazionale e fornisce agli studenti gli strumenti necessari per decodificare la complessità tecnologica e diventare innovatori consapevoli capaci di trasformare idee in soluzioni reali.
--	--

## Attività di recupero e potenziamento

Tipologia di attività	Descrizione
Recupero in itinere	Il Consiglio di Classe ha individuato nel corso dell'anno tale modalità di recupero
Potenziamento disciplinare	Approfondimenti proposti dai docenti per studenti che mostrano particolare interesse o attitudine, attraverso attività di ricerca, esercizi avanzati, letture aggiuntive e partecipazione a gare e progetti.
Attività di potenziamento	Corso " Science for future "

In data 05/05/2026 viene svolta una simulazione di istituto della seconda prova d'esame.

## INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE

Di seguito le schede disciplinari per ciascuna disciplina del quinto anno.

## LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

DOCENTE	Calzaretti Giovanna
TESTO ADOTTATO	Titolo: Tortora M., Una storia chiamata letteratura vol.3B e 3C - ISBN: 9788868897413
TESTO ADOTTATO 2	Titolo: Tornotti G., La mente innamorata, Antologia della Divina Commedia - ISBN: 9788842446934
METODOLOGIE	Per favorire l'apprendimento sono state attuate le seguenti modalità operative: lezione frontale (indispensabile per l'inquadramento di periodi e autori) con schematizzazioni ed esemplificazioni, lezione dialogata, lettura e analisi guidata di testi, laboratori di lettura, esercitazioni scritte (analisi del testo, analisi e produzione di testi argomentativo) ed orali. Si è privilegiato un approccio diretto al testo, attraverso la lettura in classe; le operazioni che conducono all'interpretazione del testo letterario sono state in genere guidate dall'insegnante, ma si è cercato di favorire l'attività autonoma di analisi e riflessione. Sono state attivate strategie di ripasso/ revisione/semplificazione degli argomenti per facilitarne la comprensione e l'assimilazione.
OBIETTIVI RAGGIUNTI	
COMPETENZE DISCIPLINARI	Nel corso del triennio la maggior parte degli studenti ha affinato e rafforzato le proprie competenze in termini di metodo di studio e approccio al testo letterario. Pertanto tutti i discenti, pur in maniera differenziata e commisurata al ritmo di apprendimento e alle abilità pregresse, sanno analizzare con sufficiente autonomia un testo letterario, individuandone i principali elementi retorici e stilistici ed il pensiero che li ha prodotti. Un gruppo, in virtù di impegno ed attenzione costanti, ha sviluppato una buona capacità di riflessione, di rielaborazione personale e di approfondimento critico del fenomeno letterario. Le competenze di base risultano non adeguatamente consolidate laddove non adeguatamente esercitate.
ABILITÀ ACQUISITE	Gli studenti e le studentesse relazionano in maniera semplice ma chiara, sostenendo una tesi attraverso un discorso logico e coerente. Un gruppo numeroso, nel tempo, in virtù di un impegno costante e caparbia volontà, ha acquisito un'apprezzabile capacità di rielaborazione autonoma dei contenuti, ricorrendo ad un lessico adeguato. Per quel che riguarda la realizzazione di elaborati scritti, permangono

	incertezze diffuse legate all'uso corretto ed appropriato della lingua italiana, ma va doverosamente sottolineato che la maggior parte degli alunni ha compiuto notevoli progressi rispetto al livello di partenza e alle abilità pregresse.
CONTENUTI DISCIPLINARI	<p>Dalla polemica antiprogressista al vero in letteratura: Naturalismo e Verismo.                      G. Verga, fotografo della realtà                      La rivoluzione poetica europea: Simbolismo e Decadentismo                      G. d'Annunzio: il poeta dai mille volti                      Giovanni Pascoli e l'inquietudine di una sensibilità decadente                      Il Novecento e la complessità. Teorie fisiche e trasformazione del romanzo novecentesco: il Modernismo                      Luigi Pirandello e l'uomo fuori di chiave                      Italo Svevo: una nuova fisionomia di intellettuale                      La poesia nella società del Novecento: voci e di poeti tra tradizione e Avanguardia.                      I poeti Futuristi , crepuscolari ed ermetici.                      Dal poeta vate al pessimismo attivo di Eugenio Montale                      La poesia di Umberto Saba tra autobiografismo e confessione                      La poesia va al fronte: Ungaretti                      L'Italia dal dopoguerra al miracolo economico: organizzazione della cultura e impegno politico; intellettuali e ideologia nell'età contemporanea (letture esemplificative).                      Dante, Paradiso, canto I, II (sintesi) III; V; VI ; XV-XVII(sintesi); XXX; XXXIII (sintesi)</p>

Rubriche di valutazione: ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO TIPOLOGIA A

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; Coesione e coerenza testuale	1 NON RAGGIUNTO	Testo disorganico	1-9	
	2 BASE	Testo complessivamente organico e sufficientemente coerente	10-12	
	3 INTERMEDIO	Testo adeguatamente articolato e ben organizzato	13-16	
	4 AVANZATO	Testo ampiamente articolato, organico e coerente	17-20	
Ricchezza e padronanza lessicale; Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	1 NON RAGGIUNTO	Diffusi e ripetuti errori, esposizione non sempre scorrevole, lessico talvolta ripetitivo	1-9	
	2 BASE	Sporadici errori, esposizione abbastanza scorrevole, lessico complessivamente appropriato	10-12	

	3 INTERMEDIO	Ortografia e punteggiatura quasi sempre corretta, sintassi articolata	13-16	
	4 AVANZATO	Elaborato corretto, esposizione chiara, lessico vario ed appropriato	17-20	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; Espressione e giudizi critici e valutazioni personali	1 NON RAGGIUNTO	Capacità critica superficiale	1-9	
	2 BASE	Capacità critica adeguata	10-12	
	3 INTERMEDIO	Capacità critica significativa	13-16	
	4 AVANZATO	Capacità critica sicura e originale	17-20	
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (indicazioni di massima circa la lunghezza del testo; indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione); Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	1 NON RAGGIUNTO	Errata comprensione del testo	1-9	
	2 BASE	Comprensione sostanziale del testo	10-12	
	3 INTERMEDIO	Buona comprensione del testo	13-16	
	4 AVANZATO	Comprensione del testo completa, articolata e precisa	17-20	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica; Interpretazione corretta e articolata del testo	1 NON RAGGIUNTO	Analisi e interpretazione incompleta e imprecisa	1-9	
	2 BASE	Analisi e interpretazione essenziale degli aspetti contenutistici e formali	10-12	
	3 INTERMEDIO	Analisi e interpretazione chiara degli aspetti contenutistici e formali	13-16	
	4 AVANZATO	Analisi e interpretazione chiara ed efficace; completa e approfondita, nel rispetto di tutte le consegne	17-20	
			TOT. PUNTEGGIO	
Per avere la valutazione in decimi il punteggio totale deve essere diviso per 10			VOTO	

Rubriche di valutazione: ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO TIPOLOGIA B

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI
Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo; Coesione e coerenza testuale	1 NON RAGGIUNTO	Testo disorganico.	1-9
	2 BASE	Testo complessivamente organico e sufficientemente coerente.	10-12
	3	Testo adeguatamente articolato e	13-16

	INTERMEDIO	ben organizzato.		
	4 AVANZATO	Testo ampiamente articolato, organico e coerente.	17-20	
Ricchezza e padronanza lessicale; Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	1 NON RAGGIUNTO	Diffusi e ripetuti errori, esposizione non sempre scorrevole, lessico talvolta ripetitivo.	1-9	
	2 BASE	Sporadici errori, esposizione abbastanza scorrevole, lessico complessivamente appropriato.	10-12	
	3 INTERMEDIO	Ortografia e punteggiatura quasi sempre corretta, sintassi articolata	13-16	
	4 AVANZATO	Elaborato corretto, esposizione chiara, lessico vario ed appropriato.	17-20	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; Espressione e giudizi critici e valutazioni personali	1 NON RAGGIUNTO	Capacità critica superficiale.	1-9	
	2 BASE	Capacità critica adeguata.	10-12	
	3 INTERMEDIO	Capacità critica significativa.	13-16	
	4 AVANZATO	Capacità critica sicura e originale.	17-20	
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	1 NON RAGGIUNTO	Errata o inesatta individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo.	1-8	
	2 BASE	Sostanziale individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo del testo.	9-11	
	3 INTERMEDIO	Buona individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo.	12-14	
	4 AVANZATO	Individuazione di tesi e argomentazioni completa, articolata e precisa.	15-18	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	1 NON RAGGIUNTO	Uso scorretto e incongruente dei riferimenti culturali; utilizzo non sempre adeguato dei connettivi pertinenti.	1-10	
	2 BASE	Sostanziale correttezza e congruenza dei riferimenti culturali; uso adeguato dei connettivi pertinenti.	11-13	
	3 INTERMEDIO	Buona correttezza e congruenza dei riferimenti culturali; uso efficace dei connettivi pertinenti.	14-18	

	4 AVANZATO	Ampia correttezza e congruenza dei riferimenti culturali; uso consapevole dei connettivi pertinenti.	19-22	
			TOT. PUNTEGGIO	
Per avere la valutazione in decimi il punteggio totale deve essere diviso per 10			VOTO	

Rubriche di valutazione: RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ TIPOLOGIA C

INDICATORI	LIVELLO	DESCRIPTORI	PUNTI	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; Coesione e coerenza testuale	1 NON RAGGIUNTO	Testo disorganico	1-9	
	2 BASE	Testo complessivamente organico e sufficientemente coerente	10-12	
	3 INTERMEDIO	Testo adeguatamente articolato e ben organizzato	13-16	
	4 AVANZATO	Testo ampiamente articolato, organico e coerente	17-20	
Ricchezza e padronanza lessicale; Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	1 NON RAGGIUNTO	Diffusi e ripetuti errori, esposizione non sempre scorrevole, lessico talvolta ripetitivo	1-9	
	2 BASE	Sporadici errori, esposizione abbastanza scorrevole, lessico complessivamente appropriato	10-12	
	3 INTERMEDIO	Ortografia e punteggiatura quasi sempre corretta, sintassi articolata	13-16	
	4 AVANZATO	Elaborato corretto, esposizione chiara, lessico vario ed appropriato	17-20	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; Espressione e giudizi critici e valutazioni personali	1 NON RAGGIUNTO	Capacità critica superficiale	1-9	
	2 BASE	Capacità critica adeguata	10-12	
	3 INTERMEDIO	Capacità critica significativa	13-16	
	4 AVANZATO	Capacità critica sicura e originale	17-20	
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	1 NON RAGGIUNTO	Testo per nulla pertinente rispetto alla traccia o pertinente in modo parziale. Titolo complessivo e paragrafazione incoerenti.	1-8	
	2 BASE	Testo abbastanza pertinente rispetto alla traccia e coerente nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.	9-11	
	3 INTERMEDIO	Testo pertinente rispetto alla traccia e coerente nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.	12-14	
	4 AVANZATO	Testo pienamente pertinente rispetto alla traccia e coerente nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.	15-18	
Sviluppo ordinato e lineare	1	Esposizione del testo priva dello	1-10	

dell'esposizione Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	NON RAGGIUNTO	sviluppo ordinato e lineare o debolmente connessa. Sommaria articolazione delle conoscenze e superficiali riferimenti culturali.	
	2 BASE	Esposizione del testo sufficientemente ordinata e lineare. Adeguate articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	11-13
	3 INTERMEDIO	Esposizione del testo organica e lineare. Buona articolazione delle conoscenze e uso appropriato dei riferimenti culturali.	14-18
	4 AVANZATO	Esposizione del testo organica, articolata e lineare. Ampia articolazione delle conoscenze e uso consapevole dei riferimenti culturali	19-22
			TOT. PUNTEGGIO
Per avere la valutazione in decimi il punteggio totale deve essere diviso per 10			VOTO

Rubriche di valutazione: PROVA ORALE

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI
Conoscenza dell'argomento	1 NON RAGGIUNTO	Conoscenza dell'argomento frammentaria e molto lacunosa; incapacità di strutturare in modo logico le conoscenze.	1-13
	2 BASE	Conoscenza generica ed essenziale dei contenuti, tale da mettere a fuoco le informazioni fondamentali.	14-16
	3 INTERMEDIO	Conoscenza completa dei contenuti articolata in modo autonomo e personale.	17-20
	4 AVANZATO	Conoscenza ampia e dettagliata dei contenuti, arricchita da approfondimenti personali.	21-25
Esposizione e sviluppo dell'argomento	1 NON RAGGIUNTO	Esposizione dell'argomento frammentaria e approssimativa.	1-13
	2 BASE	Esposizione dell'argomento essenziale e sufficientemente articolata.	14-16

	3 INTERMEDIO	Esposizione dell'argomento precisa ed esaustiva.	17-20	
	4 AVANZATO	Esposizione dell'argomento fluida e rigorosa, accompagnata da una esaustiva rielaborazione critica degli argomenti.	21-25	
Lessico specifico e proprietà linguistica	1 NON RAGGIUNTO	Lessico semplice con molte imprecisioni.	1-13	
	2 BASE	Lessico adeguato.	14-16	
	3 INTERMEDIO	Lessico preciso e appropriato.	17-20	
	4 AVANZATO	Lessico ricco, preciso, appropriato e sicuro.	21-25	
Attitudine allo sviluppo critico (capacità di analisi, di sintesi di interrelazione, originalità di idee)	1 NON RAGGIUNTO	Capacità critica superficiale e approssimativa.	1-13	
	2 BASE	Capacità critica apprezzabile.	14-16	
	3 INTERMEDIO	Capacità critica significativa	17-20	
	4 AVANZATO	Capacità critica sicura e originale.	21-25	
			TOT. PUNTEGGIO	
Per avere la valutazione in decimi il punteggio totale deve essere diviso per 10			VOTO	

## LINGUA E CULTURA INGLESE

DOCENTE	di Gregorio Barbara
TESTO ADOTTATO	Titolo: Amazing Minds New Generation - Compact; M.Spicci, T.A.Shaw with D. Montanari, ed. Pearson - ISBN: 9788883396236
TESTO ADOTTATO 2	Titolo: Grammar in Progress 3rd ed., Vol. U, Laura Bonci, Sarah M. Howell, ed. Zanichelli - ISBN: 9788808821072
METODOLOGIE	Lezione frontale, lezione guidata, lezione-dibattito, lezione multimediale, argomentazione/discussione, attività di ricerca, studio autonomo, problem solving, role playing, learn by doing, e-learning
OBIETTIVI RAGGIUNTI	
COMPETENZE DISCIPLINARI	Competenza linguistico-comunicativa corrispondente al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento
ABILITÀ ACQUISITE	Comprensione di testi orali e scritti su argomenti storico-letterari, con analisi delle opere significative di una selezione di autori dell'età Vittoriana e Moderna. -Produzione di testi orali e scritti per descrivere fatti reali, confrontare situazioni o ideologie di autori diversi, esprimere e sostenere opinioni.
CONTENUTI DISCIPLINARI	The Victorian Age and the Victorian Compromise  Il romanzo vittoriano: the social novel Charles Dickens, " Oliver Twist"- plot Il romanzo vittoriano: the psychological novel

	<p>Robert Louis Stevenson, “The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde”.</p> <p>Da “The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde” analisi del brano ‘The truth about Dr Jekyll and Mr Hyde’.</p> <p>Aestheticism and Decadence</p> <p>Oscar Wilde, “The picture of Dorian Gray”</p> <p>Analisi del brano “ Dorian Gray kills Dorian Gray”</p> <p>The British Empire</p> <p>Rudyard Kipling, ‘The White Man’s Burden’</p> <p>L’età moderna e l’età dell’ansia</p> <p>Modernism . Modern poetry. The modern novel. The interior monologue. The Lost Generation.</p> <p>The War Poets. Rupert Brooke, “ The Soldier ”.</p> <p>Siegfried Sassoon, “ Suicide in the Trenches”</p> <p>Il romanzo psicologico</p> <p>Joseph Conrad, “Heart of Darkness”.</p> <p>Stream of consciousness:</p> <p>James Joyce, “Dubliners”.</p> <p>Stream of consciousness:</p> <p>Virginia Woolf, “Mrs Dalloway”.</p> <p>Lettura e analisi del brano “Mrs Dalloway said she would buy the flowers”</p> <p>Winston Churchill, The Speech to the House of Commons</p> <p>“ Blood,toil,tears and sweat”</p> <p>Modern ‘social novel’:</p> <p>George Orwell, “Nineteen Eighty-Four”.</p> <p>Da “Nineteen Eighty-Four” il brano “The object of power is power”</p> <p>Riepilogo grammaticale e preparazione alla prova INVALSI.</p>
--	--

Rubriche di valutazione: PROVA ORALE

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI
Pertinenza, proprietà di linguaggio e ricchezza delle informazioni, rielaborazione critica	1 NON RAGGIUNTO	Presenza dei soli aspetti elementari richiesti, in un quadro confuso e disorganico.	0 – 12
	2 BASE	Sostanziale presenza dei contenuti essenziali richiesti.	13 – 16
	3 INTERMEDIO	Presenza piena dei contenuti richiesti.	17 – 20
	4 AVANZATO	Presenti in modo completo e personale tutti i contenuti richiesti, in un quadro organico e significativo di conoscenze.	21 – 25
Usare le funzioni linguistiche adatte alla situazione comunicativa	1 NON RAGGIUNTO	Spesso non riconosce le strutture e funzioni e le applica in modo del tutto scorretto	0 – 12
	2 BASE	Conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto	13 – 16
	3 INTERMEDIO	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed appropriato	17 – 20
	4 AVANZATO	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto	21 – 25
Regole morfo-sintattiche, proprietà lessicale, pronuncia.	1 NON RAGGIUNTO	Pronuncia poco comprensibile Frequenti e rilevanti errori nell'uso della lingua	0 – 12
	2 BASE	Errori di pronuncia di normale entità e frequenza. Presenza di errori nell'uso della lingua	13 – 16
	3 INTERMEDIO	Errori rari di pronuncia. Errori occasionali e con autocorrezione nell'uso della lingua.	17 – 20
	4 AVANZATO	Nessun errore di pronuncia. Uso della lingua corretto ed appropriato.	21 – 25
Scorrevolezza, prontezza nell'interazione e nella gestione del discorso	1 NON RAGGIUNTO	Interazione scarna e/o inefficace, non coinvolge l'interlocutore; si esprime con insicurezza, in modo poco chiaro, con frequenti esitazioni che pregiudicano la comprensione	0 – 12
	2	Interazione essenziale, coinvolge molto	13 – 16

	BASE	parzialmente l'interlocutore; si esprime con sufficiente chiarezza. le esitazioni e/o imprecisioni non impediscono la comprensione		
	3 INTERMEDIO	Interazione adeguata, coinvolge parzialmente l'interlocutore; si esprime in modo abbastanza fluido, senza troppe esitazioni	17 – 20	
	4 AVANZATO	Interazione efficace, coinvolge pienamente l'interlocutore; si esprime con disinvoltura e chiarezza espositiva	21 – 25	
			TOT. PUNTEGGIO	
Per avere la valutazione in decimi il punteggio totale deve essere diviso per 10			VOTO	

Rubriche di valutazione: PROVA STRUTTURATA (TEST) CON COMPrensIONE DEL TESTO

TIPOLOGIA	PUNTEGGIO MASSIMO
PROVA STRUTTURATA – TEST	50/100
COMPrensIONE DEL TESTO	50/100

COMPrensIONE DEL TESTO				
INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	
Applicazione regole morfo-sintattiche	1 NON RAGGIUNTO	Diffusi e ripetuti errori nell'applicazione delle strutture morfosintattiche	0 – 12	
	2 BASE	Sporadici errori nell'applicazione delle strutture morfosintattiche	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Applicazione delle strutture morfosintattiche globalmente corretta	17 – 20	
	4 AVANZATO	Sicura gestione ed applicazione delle strutture morfosintattiche	21 – 25	
Utilizzo di strategie per la comprensione complessiva ed analitica del testo	1 NON RAGGIUNTO	Comprende il messaggio in modo solo parziale	0 – 12	
	2 BASE	Comprende globalmente il messaggio	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Comprende il messaggio in modo chiaro e completo	17 – 20	
	4 AVANZATO	Comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune	21 – 25	

	implicazioni		
		PUNTEGGIO Comprensione	___ /50
PROVA STRUTTURATA – TEST			
Per la parte di TEST, il punteggio viene calcolato moltiplicando la percentuale di risposte corrette per il punteggio massimo prova strutturata – test		PUNTEGGIO Test	___ /50
TOTALE PROVA			
Il punteggio è la somma di PUNTEGGIO TEST e PUNTEGGIO COMPRESIONE		TOT. PUNTEGGIO	___ /100
Per avere la valutazione in decimi il punteggio totale deve essere diviso per 10		VOTO	

Rubriche di valutazione: PROVA STRUTTURATA (TEST) CON PRODUZIONE SCRITTA

TIPOLOGIA	PUNTEGGIO MASSIMO
PROVA STRUTTURATA – TEST	50/100
PRODUZIONE SCRITTA	50/100

PRODUZIONE SCRITTA				
INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	
Ortografia, proprietà lessicale	1 NON RAGGIUNTO	Diffusi e ripetuti errori ortografici, lessico inappropriato	0 – 12	
	2 BASE	Sporadici errori ortografici, lessico complessivamente appropriato	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Ortografia e punteggiatura corretta, lessico appropriato	17 – 20	
	4 AVANZATO	Elaborato corretto, lessico vario ed appropriato	21 – 25	
Applicazione regole morfo-sintattiche	1 NON RAGGIUNTO	Diffusi e ripetuti errori nell'applicazione delle strutture morfosintattiche	0 – 12	
	2 BASE	Sporadici errori nell'applicazione delle strutture morfosintattiche	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Applicazione delle strutture morfosintattiche globalmente corretta	17 – 20	
	4 AVANZATO	Sicura gestione ed applicazione delle strutture morfosintattiche	21 – 25	
			PUNTEGGIO Produzione	___ /50
PROVA STRUTTURATA – TEST				

Per la parte di TEST, il punteggio viene calcolato moltiplicando la percentuale di risposte corrette per il punteggio massimo prova strutturata – test	PUNTEGGIO Test	___/50
TOTALE PROVA		
Il punteggio è la somma di PUNTEGGIO TEST e PUNTEGGIO PRODUZIONE	TOT. PUNTEGGIO	___/100
Per avere la valutazione in decimi il punteggio totale deve essere diviso per 10	VOTO	

Rubriche di valutazione: PROVA STRUTTURATA (TEST) CON PRODUZIONE SCRITTA, ANALISI TESTO

TIPOLOGIA	PUNTEGGIO MASSIMO
PROVA STRUTTURATA – TEST	25/100
PRODUZIONE SCRITTA, ANALISI TESTO	75/100

PRODUZIONE SCRITTA, ANALISI TESTO				
INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	
Pertinenza, proprietà di linguaggio e ricchezza delle informazioni, rielaborazione critica	1 NON RAGGIUNTO	Presenza dei soli aspetti elementari richiesti, in un quadro confuso e disorganico	0 – 12	
	2 BASE	Sostanziale presenza dei contenuti essenziali richiesti	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Padronanza procedurale e presenza piena dei contenuti richiesti	17 – 20	
	4 AVANZATO	Sono presenti in modo completo e personale tutti i contenuti richiesti, in un quadro organico e significativo di conoscenze	21 – 25	
Chiarezza, linearità, organicità di pensiero	1 NON RAGGIUNTO	Capacità espositiva non adeguata per incertezze e scorrettezze	0 – 12	
	2 BASE	Capacità espositiva complessivamente adeguata	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Capacità espositiva chiara e coerente	17 – 20	
	4 AVANZATO	Capacità espositiva chiara, coerente, efficace con spunti originali	21 – 25	
Analisi del testo nel	1	Analisi e interpretazione incompleta e	0 – 12	

rispetto delle linee guida	NON RAGGIUNTO	imprecise		
	2 BASE	Analisi e interpretazione essenziale degli aspetti contenutistici e formali	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Analisi e interpretazione chiara degli aspetti contenutistici e formali	17 – 20	
	4 AVANZATO	Analisi e interpretazione chiara ed efficace, completa e approfondita, nel rispetto di tutte le consegne	21 – 25	
			PUNTEGGIO Produzione	___/75
PROVA STRUTTURATA – TEST				
Per la parte di TEST, il punteggio viene calcolato moltiplicando la percentuale di risposte corrette per il punteggio massimo prova strutturata – test			PUNTEGGIO Test	___/25
TOTALE PROVA				
Il punteggio è la somma di PUNTEGGIO TEST e PUNTEGGIO PRODUZIONE			TOT. PUNTEGGIO	___/100
Per avere la valutazione in decimi il punteggio totale deve essere diviso per 10			VOTO	

Rubriche di valutazione: PROVA STRUTTURATA (TEST) CON COMPrensIONE ED ANALISI DEL TESTO, PRODUZIONE SCRITTA

TIPOLOGIA	PUNTEGGIO MASSIMO
PROVA STRUTTURATA – TEST	25/100
COMPrensIONE ED ANALISI DEL TESTO, PRODUZIONE SCRITTA	75/100

COMPrensIONE ED ANALISI DEL TESTO, PRODUZIONE SCRITTA			
INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI
Utilizzo di strategie per la comprensione complessiva ed analitica del testo	1 NON RAGGIUNTO	Comprende il messaggio in modo solo parziale	0 – 12
	2 BASE	Comprende globalmente il messaggio	13 – 16
	3 INTERMEDIO	Comprende il messaggio in modo chiaro e completo	17 – 20
	4 AVANZATO	Comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni	21 – 25

Usare le funzioni linguistiche adatte alla situazione comunicativa	1 NON RAGGIUNTO	Spesso non riconosce le strutture e funzioni e le applica in modo del tutto scorretto	0 – 12	
	2 BASE	Conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed appropriato	17 – 20	
	4 AVANZATO	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto	21 – 25	
Pertinenza, proprietà di linguaggio e ricchezza delle informazioni, rielaborazione critica	1 NON RAGGIUNTO	Presenza dei soli aspetti elementari richiesti, in un quadro confuso e disorganico	0 – 12	
	2 BASE	Sostanziale presenza dei contenuti essenziali richiesti	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Padronanza procedurale e presenza piena dei contenuti richiesti	17 – 20	
	4 AVANZATO	Sono presenti in modo completo e personale tutti i contenuti richiesti, in un quadro organico e significativo di conoscenze	21 – 25	
			PUNTEGGIO Comprensione, Analisi, Produzione	___/75
PROVA STRUTTURATA – TEST				
Per la parte di TEST, il punteggio viene calcolato moltiplicando la percentuale di risposte corrette per il punteggio massimo prova strutturata – test			PUNTEGGIO Test	___/25
TOTALE PROVA				
Il punteggio è la somma di PUNTEGGIO TEST e PUNTEGGIO COMPrensione, ANALISI, PRODUZIONE			TOT. PUNTEGGIO	___/100
Per avere la valutazione in decimi il punteggio totale deve essere diviso per 10			VOTO	

Rubriche di valutazione: PROVA STRUTTURATA (TEST) CON COMPrensione ED ANALISI DEL TESTO, PRODUZIONE SCRITTA, CONOSCENZA DELLA CULTURA

TIPOLOGIA	PUNTEGGIO MASSIMO
PROVA STRUTTURATA – TEST	25/100
COMPrensione ED ANALISI DEL TESTO, PRODUZIONE SCRITTA	50/100
CONOSCENZA DELLA CULTURA DEL PAESE DI CUI SI STUDIA LA LINGUA	25/100

COMPRESIONE ED ANALISI DEL TESTO, PRODUZIONE SCRITTA				
INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	
Utilizzo di strategie per la comprensione complessiva ed analitica del testo	1 NON RAGGIUNTO	Comprende il messaggio in modo solo parziale	0 – 12	
	2 BASE	Comprende globalmente il messaggio	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Comprende il messaggio in modo chiaro e completo	17 – 20	
	4 AVANZATO	Comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni	21 – 25	
Pertinenza, proprietà di linguaggio e ricchezza delle informazioni, rielaborazione critica	1 NON RAGGIUNTO	Presenza dei soli aspetti elementari richiesti, in un quadro confuso e disorganico	0 – 12	
	2 BASE	Sostanziale presenza dei contenuti essenziali richiesti	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Padronanza procedurale e presenza piena dei contenuti richiesti	17 – 20	
	4 AVANZATO	Sono presenti in modo completo e personale tutti i contenuti richiesti, in un quadro organico e significativo di conoscenze	21 – 25	
			PUNTEGGIO Comprensione, Analisi, Produzione	___/50
CONOSCENZA DELLA CULTURA DEL PAESE DI CUI SI STUDIA LA LINGUA				
INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	
Conosce la cultura del Paese di cui si studia la lingua	1 NON RAGGIUNTO	Presenta una conoscenza solo parziale dei contenuti richiesti	0 – 12	
	2 BASE	Presenta una conoscenza adeguata dei contenuti richiesti	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Presenta una conoscenza piena dei contenuti richiesti	17 – 20	
	4 AVANZATO	Presenta una conoscenza completa e significativa dei contenuti richiesti	21 – 25	
			PUNTEGGIO Conoscenza della cultura	___/25
PROVA STRUTTURATA – TEST				

Per la parte di TEST, il punteggio viene calcolato moltiplicando la percentuale di risposte corrette per il punteggio massimo prova strutturata – test	PUNTEGGIO Test	___/25
TOTALE PROVA		
Il punteggio è la somma di PUNTEGGIO TEST, PUNTEGGIO COMPrensIONE, ANALISI, PRODUZIONE e PUNTEGGIO CONOSCENZA DELLA CULTURA	TOT. PUNTEGGIO	___/100
Per avere la valutazione in decimi il punteggio totale deve essere diviso per 10	VOTO	

## STORIA

DOCENTE	Marcone Giuseppe
TESTO ADOTTATO	Titolo: F. Bertini - "Storia è...- collegamenti, fatti, interpretazioni" - ISBN: 9788893243001
METODOLOGIE	Lezioni frontali, uso di mappe mentali, schemi grafici riassuntivi, laboratori storiografici, brainstorming, visione filmati e videolezioni.
OBIETTIVI RAGGIUNTI	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Gli studenti sanno, con varietà di approcci e in maniera differenziata:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- contestualizzare gli eventi nel tempo e nella interpretazione dello stesso come periodizzazione</li> <li>- riconoscere il rapporto dinamico tra fatti, interpretazione, indagine critico-storiografica, teoria politica e sociale</li> <li>- argomentare la complessità e ricorsività dialettica del rapporto causa-effetto</li> <li>- individuare le strategie argomentative e i sostegni documentali e non a sostegno delle tesi</li> <li>- rielaborare in modo autonomo ed efficace e connettere i contenuti in chiave interdisciplinare</li> <li>- utilizzare in maniera pertinente il lessico specifico</li> </ul>
ABILITÀ ACQUISITE	<p>Gli studenti sanno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizzare autonomamente lo studio, individuando i fattori chiave per l'interpretazione del documento e del testo storiografico</li> <li>- Applicare lessico e categorie storiografiche discusse e analizzate a contesti nuovi o attuali</li> <li>- Analizzare, sintetizzare, rielaborare in maniera critica e personale il 'racconto' della storia</li> </ul>

<p>CONTENUTI DISCIPLINARI</p>	<p>IMPERIALISMO E SOCIETA' DI MASSA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Belle époque e la società di massa: il suffragio e i partiti, il quadro politico europeo. Il pensiero cattolico e la proposta dell'Internazionale del Socialismo.</li> <li>• L'Imperialismo: le novità nell'economia e nella produzione, il contesto ideologico tra nazionalismo e razzismo. L'impero britannico come capofila nelle costruzioni imperiali.</li> <li>• Il Congresso di Berlino e la spartizione dell'Africa: dall'incidente di Fashoda ai conflitti principali nelle colonie. Il primo colonialismo italiano e la repressione interna di fine '900.</li> <li>• Il quadro politico europeo e internazionale degli stati principali: USA, Giappone, Russia. Le tensioni europee.</li> </ul> <p>Le suffragette. La questione femminile. La donna nella Costituzione: percorso storico.</p> <p>L'ITALIA DELL'ETA' GIOLITTIANA E IL BALZO INDUSTRIALE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'Italia all'età giolittiana dalle politiche di fine Ottocento ai cambiamenti politici, alle scelte economiche e sociali dell'Italia nel quadro della politica imperialistica.</li> <li>• La politica interna. I rapporti con la Chiesa. Il suffragio universale maschile ristretto.</li> <li>• L'impresa imperialistica e la guerra italo-turca per la Libia nel contesto delle relazioni internazionali.</li> </ul> <p>PRIMA GUERRA MONDIALE</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cause e interpretazioni storiografiche. Caratteri nuovi della Grande Guerra. Società, politica, esiti e conseguenze.</li> <li>• Il 1917 come anno di svolta: gli USA in guerra, il ritiro della Russia, il fronte italiano da Caporetto al Piave.</li> <li>• I trattati di pace e le conseguenze di lungo termine del trattato di Versailles.</li> <li>• Scenario internazionale. La Società delle Nazioni e la cooperazione tra stati. Problemi e prospettive politiche del primo dopoguerra italiano ed internazionale. Gli organismi internazionali e la Costituzione: ONU.</li> <li>• La Rivoluzione Russa, La Rivoluzione di Febbraio e la Rivoluzione d'Ottobre. L'uscita dalla guerra. La nascita dell'URSS. Da Lenin all'età di Stalin: idee della società, concezioni politiche. Le politiche economiche dal comunismo di guerra alla pianificazione dell'età di Stalin. Il contrasto Stalin-Trotsky.</li> <li>• L'Età di STALIN: prospettive sul totalitarismo stalinista. Dominio ferreo del partito e politica di potenza. Il sistema dei gulag la propaganda. Il Komintern. Il culto della personalità. Teorie del Totalitarismo (H. Arendt e Brzezinski).</li> </ul> <p>THE CRISIS OF 1929 AND THE NEW DEAL (CLIL subject-led- L2: English)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Economic, social and political transformations between the two World Wars. The roaring twenties: growing cities, entertainment, morals, industry, consumerism. The role of women.</li> <li>• The dark side of the roaring twenties: prejudice and intolerance, Red Scare, racism, education. The Years of prohibition and gangsters.</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"><li>• The Wall Street Crash: speculation and economical weaknesses. The consequences of the crash and the Great Depression.</li><li>• F.D.Roosevelt and the New Deal: the economic program and Agencies, the popular consensus and the effects of the New Deal in the USA and the international vision of the economic policy.</li></ul> <p>L'ASCESA DI FASCISMO E NAZISMO. I Fascismi in Europa</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• L'avvento del Fascismo in Italia: dalla marcia su Roma al delitto Matteotti. La costruzione del nuovo stato: leggi fascistissime, Patti Lateranensi, corporativismo. La politica estera: dalla fase moderata all'aggressione dell'Etiopia. Economia: dal liberismo al dirigismo autarchico. La repressione politica e le politiche razziali.</li><li>• La Repubblica di Weimar: debolezza istituzionale e crisi inflattiva. Dai colpi di stato al governo Stresemann.</li><li>• Le tappe dell'avvento del nazismo in Germania. La formazione del Partito Nazionalsocialista: SS, SA, propaganda e campagna elettorale.</li><li>• Dal Cancellierato di Hitler al potere totalitario assoluto del Führer: dall'incendio del Reichstag alle leggi di Norimberga. Il progetto totalitario nazista: cultura, razza, società di massa.</li><li>• La guerra civile spagnola nel contesto internazionale: dalla caduta della Prima Repubblica alla dittatura clerico-fascista di Franco. Il ruolo del nazifascismo e delle Brigate Internazionali.</li><li>• Gli organismi internazionali: la NATO.</li><li>• Stato e Chiesa: le relazioni stato-Chiesa e la Costituzione Italiana.</li></ul>
--	--

	<p>LA SECONDA GUERRA MONDIALE e il Primo Dopoguerra Italiano</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Seconda Guerra mondiale: cause eventi, sviluppi dall'Anschluss dell'Austria alla politica dell'appeasement. Il ruolo del Patto Molotov-Ribbentrop e il delinearsi delle alleanze.</li> <li>• Gli eventi bellici sino alla svolta del 1942: occupazione della Francia, operazione Leone Marino, operazione Barbarossa.</li> <li>• La svolta del 1942: Pearl Harbor e l'intervento USA. Il fronte africano, sovietico e del Pacifico.</li> <li>• Lo sbarco in Sicilia e l'armistizio: l'Italia divisa e la resistenza. Dallo sbarco in Normandia alla caduta della Germania. Le Conferenze di Yalta e Potsdam.</li> <li>• La Shoah e la distruzione degli ebrei d'Europa. Il concetto di genocidio.</li> <li>• La caduta dei regimi totalitari e la situazione italiana. La Seconda guerra mondiale e le diverse tipologie di conflitto: le persecuzioni e lo sterminio degli ebrei come evento epocale, le Resistenze. La Resistenza Italiana e i suoi aspetti nelle principali interpretazioni storiografiche. Il principio di cooperazione e partnership internazionale alla fine del conflitto. Il processo di Norimberga e il diritto internazionale. La questione degli IMI (Internati Militari Italiani) e delle foibe.</li> <li>• Tappe di costruzione della democrazia repubblicana. Il quadro dei partiti e la Costituzione come compromesso nobile nelle sue radici politiche, sociali, economiche. La ricostruzione del Dopoguerra e la politica centrista nel contesto della Guerra Fredda.</li> </ul> <p>La Costituzione e le sue anime politiche.</p>
--	---

	<p>LA REPUBBLICA ITALIANA, LA COSTITUZIONE: DAL BOOM ECONOMICO AGLI ANNI 70</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• L'epoca del centrosinistra e il Miracolo Economico</li><li>• Contestazione, Terrorismo, strategia della Tensione tra anni '60 e '70</li></ul> <p>GUERRA FREDDA e Decolonizzazione</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• I due sistemi a confronto e il profilo mondiale dello scontro. La questione tedesca. Organismi Internazionali e guerra fredda. La corsa agli armamenti e la corsa allo spazio. Le fasi dello scontro e del disgelo. Politica estera: le principali crisi e i conflitti in Corea, Cuba, Vietnam. Dalla distensione alle prospettive del mondo multipolare: la caduta del muro di Berlino e il crollo dei regimi dell'Est.</li><li>• La questione israeliano-palestinese: dalla Seconda guerra mondiale al 2022.</li></ul>
--	--

## FILOSOFIA

DOCENTE	Marcone Giuseppe
TESTO ADOTTATO	Titolo: M. Ferraris - "Il gusto del pensare"- vol.3 - ISBN: 9788839535986
METODOLOGIE	Lezioni frontali, uso di mappe mentali e concettuali, schemi grafici riassuntivi, laboratori antologici, brainstorming, didattica per concetti, videolezioni, esercitazioni laboratoriali e sul testo.
OBIETTIVI RAGGIUNTI	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Gli studenti, con varietà di approcci e in maniera differenziata:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-sanno contestualizzare i contenuti filosofici e connetterli per problemi e questioni</li> <li>- sanno riconoscere la strategia argomentativa, la tipologia e l'articolazione delle dimostrazioni.</li> <li>- sanno riflettere sulla struttura dilemmatica del pensiero, e identificare differenti stili e forme espressive della filosofia</li> <li>- sanno individuare i nessi fondamentali di una riflessione filosofica, valutando criticamente e rielaborando le tesi o le concezioni proposte.</li> </ul>
ABILITÀ ACQUISITE	<p>Gli studenti sanno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizzare autonomamente lo studio, individuando i fattori chiave per l'interpretazione del testo, dell'argomentazione, della discussione filosofica</li> <li>-Spiegare e utilizzare con pertinenza il lessico specifico della disciplina in ambito politico, logico, metafisico, epistemologico</li> <li>-Problematizzare e cogliere le implicazioni filosofiche specifiche delle questioni che riguardano</li> </ul>

	<p>uomo, storia, società, scienze, tecniche e tecnologie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Sanno cogliere significati espliciti, impliciti, latenti di un testo filosofico</li> <li>-Sanno riconoscere e distinguere tra loro argomentazioni razionalistiche, intuizioni, forme della logica classica e suoi paradossi, strutture del ragionamento scientifico, proposizioni descrittive e assertive, caratteri della filosofia continentale e analitica</li> </ul>
<p>CONTENUTI DISCIPLINARI</p>	<p>HEGEL E LA FILOSOFIA COME SISTEMA</p> <p>La fenomenologia dello Spirito e l'Enciclopedia della Scienze. La dialettica. Dalla coscienza allo spirito assoluto. La concezione dello Stato e la filosofia della storia.</p> <p>LE FILOSOFIE POST-HEGELIANE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arthur SCHOPENHAUER: il mondo come volontà e rappresentazione. La metafisica della Volontà. La demistificazione e la saggezza della vita. Le vie di liberazione dalla Volontà.</li> <li>• Søren A. KIERKEGAARD: Le categorie di esistenza e singolo: l'aut-aut negli stadi del cammino della vita. Angoscia e disperazione. Il paradosso della fede: Abramo.</li> </ul> <p>DESTRA E SINISTRA HEGELIANE:</p> <p>religione, politica. Bauer, Strauss. L'anarchismo libertario di Max Stirner.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ludwig FEUERBACH: alienazione religiosa e filosofia come antropologia. L'ateismo e il nuovo umanesimo.</li> <li>• KARL MARX: dalla critica dell'economia</li> </ul>

	<p>politica all'analisi del Capitale.</p> <p>Dalla critica delle filosofie post-hegeliane al materialismo storico.</p> <p>Lavoro e alienazione. La lotta di classe e il Manifesto del Partito Comunista.</p> <p>Il ciclo capitalistico e il Plusvalore. Le leggi del Capitale: il profitto.</p> <p>La rivoluzione proletaria e l'avvento del Comunismo.</p> <p>Marxismi del '900:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- LENIN: Imperialismo e Capitalismo.</li> <li>- GRAMSCI: l'alleanza operai- contadini e l'egemonia del partito. L'Americanismo.</li> </ul> <p>POSITIVISMO, UTILITARISMO, EVOLUZIONISMO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A. COMTE: la fondazione della Filosofia Positiva. La legge dei tre stadi. La classificazione delle scienze e la filosofia della scienza. La Sociologia e il suo statuto epistemologico. Politica positiva e Sociocrazia. La religione dell'Umanità.</li> <li>• John STUART MILL: associazionismo, filosofia del linguaggio e logica. La filosofia della scienza e il principio di uniformità della natura. Induttivismo radicale e matematica. La concezione del piacere e della felicità. "Sulla Libertà": libertà di parola, pensiero e azione. Democrazia e uguaglianza tra i sessi: la condizione femminile.</li> <li>• BENTHAM e l'Utilitarismo: piacere e calcolo felicifico, il principio della 'greatest happiness of the greatest number'. Utilitarismo e società.</li> <li>• Charles DARWIN: evoluzionismo. La nascita di una teoria scientifica.</li> </ul> <p>Evoluzionismo e Creazionismo. L'Equivoco del</p>
--	---

	<p>darwinismo sociale.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Friedrich Wilhelm NIETZSCHE: CRISI E TRASVALUTAZIONE DEI VALORI.</li></ul> <p>Apollineo e dionisiaco, critica del socratismo, la concezione della storia. Illuminismo e critica dei valori: la genealogia della morale, la morte di Dio, il prospettivismo, il nichilismo. IL SUPERUOMO: eterno ritorno dell'uguale, volontà di potenza, trasvalutazione dei valori. Così parlò Zarathustra: le tre metamorfosi dello spirito, il funambolo, l'avvento del Superuomo, l'assassino di Dio. Il caso Nietzsche. IL NICHILISMO: nichilismo attivo e nichilismo passivo, completo e incompleto. La crisi della ragione: prospettive sulla coscienza e sull'anima.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sigmund FREUD: LA PSICOANALISI.</li></ul> <p>Dalle ricerche sull'isteria alle ipotesi fondative della psicoanalisi. Rimozione e Resistenza. Il metodo delle associazioni libere e l'interpretazione dei sogni e della psicopatologia della vita quotidiana. La psicoanalisi come ermeneutica. Le Topiche: Inconscio-Preconscio-Conscio; Es-Io-Super-Io: l'interpretazione dei sogni, psicopatologia. La teoria della sessualità: la libido, la perversione, la sublimazione. Il complesso di Edipo. La Civiltà: da Totem e Tabù al disagio della civiltà. Teoria delle pulsioni e metapsicologia: oltre il principio del piacere, Eros e Thanatos.</p>
--	--

	<p>LO SPIRITUALISMO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Henri BERGSON: Slancio Vitale ed Evoluzione Creatrice</li> </ul> <p>Il tempo spazializzato della scienza e la durata reale della coscienza.                  Libertà e determinismo. Analisi e Intuizione.                  Materia e Memoria: dai ricordi puri alla percezione del presente.                  L'evoluzione creatrice e la metafisica dello slancio vitale.                  Le fonti della morale e della religione. Religione statica e religione dinamica.</p> <p>FILOSOFIA E RIFLESSIONE POLITICA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hannah ARENDT e la riflessione sul totalitarismo.</li> </ul> <p>Le origini del Totalitarismo: un'analisi storico-filosofica. La società di massa e l'atomizzazione dell'Individuo. Ideologia e Terrore.                  La banalità del male: il processo Eichmann e il problema della responsabilità.                  Vita Activa: la condizione umana e l'agire politico.                  Un'analisi storico-esistenziale.                  Labor, Work, Action. La vita della mente e lo spazio per una nuova prassi.</p>
--	---

Rubriche di valutazione: tutte le prove previste (STORIA E FILOSOFIA)

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	
Conoscenza e comprensione	1 NON RAGGIUNTO	Ha acquisito in modo nullo o parziale i contenuti minimi previsti Comprende in modo nullo o parziale contenuti e	0,25 – 1,25	

	(NON ADEGUATO)	temi Organizza in modo nullo o parzialmente funzionale le conoscenze Applica un metodo di apprendimento inefficace o parzialmente adeguato		
	2 BASE (ADEGUATO)	Ha acquisito i contenuti in misura complessivamente adeguata Comprende in modo corretto contenuti e temi Organizza in modo funzionale le conoscenze Applica un metodo di apprendimento appropriato	1,5	
	3 INTERMEDIO (PIU' CHE ADEGUATO)	Ha acquisito i contenuti in modo più che adeguato Comprende in modo completo i contenuti e i temi Organizza in modo proficuo le conoscenze Applica un metodo di apprendimento appropriato ed efficace	1,75 - 2	
	4 AVANZATO (DEL TUTTO ADEGUATO)	Ha acquisito i contenuti in modo del tutto adeguato e approfondito Comprende in modo ampio e articolato i contenuti e i temi Organizza in modo brillante le conoscenze Applica un metodo di apprendimento ampiamente efficace	2,25 - 2,5	
Competenza linguistico- lessicale	1 NON RAGGIUNTO (NON ADEGUATO)	Utilizza in modo inadeguato o scarso il lessico specifico Articola in modo inappropriato significati, scopi e registri Comunica in maniera semanticamente disorganica e incoerente Usa in modo non pertinente i registri linguistico-espositivi	0,25 - 1,25	
	2 BASE (ADEGUATO)	Utilizza in modo complessivamente adeguato il lessico specifico Articola in modo appropriato significati, scopi e registri Comunica in maniera semanticamente organica e coerente Usa in modo appropriato i registri linguistico-espositivi	1,5	
	3 INTERMEDIO (PIU' CHE ADEGUATO)	Utilizza in modo più che adeguato il lessico specifico Articola in modo proficuo significati, scopi e registri Comunica in maniera semanticamente coerente e consapevole Usa in modo appropriato ed efficace i registri linguistico-espositivi	1,75 -2	
	4 AVANZATO (DEL TUTTO)	Utilizza in modo del tutto adeguato e approfondito il lessico specifico Articola in modo ampio e articolato significati, scopi	2,25 - 2,5	

	ADEGUATO)	e registri Comunica in maniera semanticamente esaustiva e brillante Usa in modo del tutto appropriato ed efficace i registri linguistico-espositivi		
Competenze di organizzazione del discorso, di collegamenti interdisciplinari	1 NON RAGGIUNTO (NON ADEGUATO)	Organizza in modo scarsamente coerente e disorganico l'esposizione dei contenuti Evidenzia una articolazione disorganica dei concetti utilizzati Utilizza in modo scorretto e disorganico metodologie analitico-sintetiche Collega in modo nullo o molto parziale contenuti e concetti in prospettiva interdisciplinare	0,25 – 1,25	
	2 BASE (ADEGUATO)	Organizza in modo coerente e organico l'esposizione dei contenuti Articola in modo adeguato i concetti utilizzati Utilizza in modo adeguato metodologie analitico-sintetiche Collega in modo appropriato contenuti e concetti in prospettiva interdisciplinare	1,5	
	3 INTERMEDIO (PIU' CHE ADEGUATO)	Organizza in modo coerentemente e in maniera organica l'esposizione dei contenuti Articola in modo coerente e organico i concetti utilizzati Impiega buone metodologie e strategie analitico-sintetiche Collega in modo efficace contenuti e concetti in prospettiva interdisciplinare	1,75 -2	
	4 AVANZATO (DEL TUTTO ADEGUATO)	Organizza in modo del tutto adeguato e organico l'esposizione dei contenuti Articola in modo ampio, personale e ragionato i concetti utilizzati Impiega in modo eccellente metodologie e strategie analitico-sintetiche Collega in modo appropriato, flessibile e critico contenuti e concetti in prospettiva interdisciplinare	2,25 – 2,5	
Competenze logico-argomentative e di rielaborazione critica e originale	1 NON RAGGIUNTO (NON ADEGUATO)	Argomenta in maniera parziale o disorganica Rielabora i contenuti in maniera superficiale Non è in grado di argomentare in modo personalizzato Non è in grado di rielaborare i contenuti in maniera consapevole e motivata	0,25 – 1,25	
	2 BASE (ADEGUATO)	Argomenta in maniera adeguata e organica Rielabora in modo ragionato e critico i contenuti Argomenta in modo corretto e lineare le posizioni personali Rielabora i contenuti in maniera nel complesso personale e motivata	1,5	

	3 INTERMEDIO (PIU' CHE ADEGUATO)	Argomenta in maniera più che adeguata Rielabora in modo approfondito e ragionato i contenuti Formula argomentazioni corrette e appropriate nell'esprimere posizioni personali Rielabora i contenuti in maniera originale e motivata	1,75 -2	
	4 AVANZATO (DEL TUTTO ADEGUATO)	Argomenta in maniera ampia e articolata Rielabora in modo originale, approfondito e complesso i contenuti Argomenta in modo differenziato le posizioni e le riflessioni personali Rielabora i contenuti in maniera personale, creativa e trasversale, riflettendo in chiave di cittadinanza attiva	2,25 - 2,5	
			TOT. PUNTEGGIO	

Rubriche di valutazione: Prova scritta semistrutturata (STORIA E FILOSOFIA)

INDICATORI (per domande a risposta aperta)	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	
Comprensione ed elaborazione pertinente dei contenuti, competenze espositive e di organizzazione funzionale delle conoscenze, competenze nella strutturazione del discorso e nell'uso del lessico specifico all'interno dell'opportuno registro espressivo, organicità e significatività della	1 NON RAGGIUNTO	Ha acquisito in modo nullo o parziale i contenuti minimi previsti Utilizza in modo inadeguato o scarso il lessico specifico Organizza in modo scarsamente coerente e disorganico l'esposizione dei contenuti Argomenta in maniera parziale o disorganica	0 - 5	
	2 BASE	Ha acquisito i contenuti in misura complessivamente adeguata Utilizza in modo complessivamente adeguato il lessico specifico Organizza in modo coerente e organico l'esposizione dei contenuti Argomenta in maniera adeguata e organica	6 - 7	
	3 INTERMEDIO	Ha acquisito i contenuti in modo più che adeguato Utilizza in modo più che adeguato il lessico specifico Organizza in modo coerentemente e in maniera organica l'esposizione dei contenuti Argomenta in maniera più che adeguata	7 - 8	
	4 AVANZATO	Ha acquisito i contenuti in modo del tutto adeguato e approfondito	9 - 10	

comunicazione scritta.		<p>Utilizza in modo del tutto adeguato e approfondito il lessico specifico</p> <p>Organizza in modo del tutto adeguato e organico l'esposizione dei contenuti. Argomenta in maniera ampia, articolata, originale</p>		
<p>Il punteggio della prova strutturata verrà calcolato secondo la seguente formula: percentuale punteggio risposte corrette su punteggio totale/10.</p>			<p>TOT. PUNTEGGIO</p>	

Rubriche di valutazione: Prova scritta strutturata (STORIA E FILOSOFIA)

TIPOLOGIA DI QUESITO	Descrittore valutazione	LIVELLO	Punteggio singolo quesito	
Vero/Falso Completamento Corrispondenza	Corrispondenza dei contenuti	1 NON RAGGIUNTO	0	Punteggio massimo per quesito: 1
		2 RAGGIUNTO	1	
Scelta multipla (con quattro risposte alternative e una sola esatta), completamento del testo, corrispondenza	Corrispondenza dei contenuti	1 NON RAGGIUNTO	0	Punteggio massimo per quesito: 2
		2 RAGGIUNTO	2	
Il punteggio della prova strutturata verrà calcolato secondo la seguente formula: percentuale punteggio risposte corrette su punteggio totale/10.			TOT. PUNTEGGIO	

## INFORMATICA

DOCENTE	Vino Francesco Paolo
TESTO ADOTTATO	Titolo: INFO@PP 3 – Per il liceo scientifico opzione scienze applicate - HOEPLI editore - ISBN: 9788836003358
METODOLOGIE	Lezioni frontali, esercitazioni condivise, riflessione comune, attività di laboratorio, social learning, eventi di apprendimento situato, PBL.
OBIETTIVI RAGGIUNTI	
COMPETENZE DISCIPLINARI	sapere definire i parametri fondamentali di una rete strutturata; saper definire ed addestrare un modello di IA; conoscere gli elementi fondamentali della scienza dei dati.
ABILITÀ ACQUISITE	<p> riconoscere un'architettura di rete;  definire i parametri fondamentali di una rete strutturata;  implementare il calcolo delle chiavi per il metodo RSA;  riconoscere le differenti architetture di una rete di computer;  saper descrivere il protocollo TCP/IP;  saper descrivere i principali sistema di crittografia a chiave simmetrica e a chiave asimmetrica;  saper descrivere il funzionamento dell'algoritmo a doppia chiave RSA;  saper descrivere il funzionamento della tecnologia blockchain;  implementare una semplice rete neurale;  saper utilizzare una fonte di dati aperta per estrarre dati ed processarli per ricavarne informazioni e </p>

	conoscenza.
CONTENUTI DISCIPLINARI	<p>Crittografia ed applicazioni Elementi di crittografia; sistemi a chiave simmetrica; sistemi a chiave asimmetrica; crittoanalisi; algoritmo RSA; Posta elettronica certificata: firma digitale; servizi digitali per la P.A.; algoritmi di hash; tecnologia blockchain.</p> <p>Reti di computer e internet Topologia di una rete; mezzi di trasmissione; modello ISO-OSI e modello TCP/IP; modelli client-server e peer to peer; indirizzi IP e protocolli; struttura della rete internet; servizi DNS e domini; protocolli FTP e HTTP.</p> <p>Intelligenza artificiale Principi di base dell'intelligenza artificiale; evoluzione e stato dell'arte; principi di funzionamento di una rete neurale.</p> <p>Data science Caratteristiche dei dati e dei big data; Data-driven Science; Analisi dei dati, data cleaning, elaborazione dei dati e visualizzazione dei risultati.</p>

Rubriche di valutazione: PROVA SCRITTA

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	
Analizzare Esaminare la situazione fisica proposta formulando le ipotesi esplicative attraverso modelli o analogie o leggi	1 NON RAGGIUNTO	<p>Analizza il contesto teorico o sperimentale in modo superficiale o frammentario</p> <p>Non deduce, dai dati o dalle informazioni, il modello o le analogie o la legge che descrivono la situazione problematica</p> <p>Individua nessuna o solo alcune delle variabili in gioco necessarie.</p>	0 - 10	

	2 BASE	Analizza il contesto teorico o sperimentale in modo parziale Deduce in parte o in modo non completamente corretto, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello o le analogie o la legge che descrivono la situazione problematica Individua solo alcune delle variabili necessarie	11- 15	
	3 INTERMEDIO	Analizza il contesto teorico o sperimentale in modo completo, anche se non critico Deduce quasi correttamente, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello o le analogie o la legge che descrive la situazione problematica Individua tutte le variabili necessarie	16 – 20	
	4 AVANZATO	Analizza il contesto teorico o sperimentale in modo completo e critico Deduce correttamente, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello o la legge che descrive la situazione problematica Individua tutte le variabili necessarie	21 - 25	
Sviluppare il processo risolutivo Formalizzare situazioni problematiche e applicare i concetti e i metodi matematici e gli strumenti disciplinari rilevanti per la loro risoluzione, eseguendo i calcoli necessari	1 NON RAGGIUNTO	Individua una formulazione algoritmica non idonea, in tutto o in parte, a rappresentare il fenomeno Usa un simbolismo solo in parte adeguato Non mette in atto il procedimento risolutivo richiesto dal tipo di problema individuato	0 – 12	
	2 BASE	Individua una formulazione algoritmica parzialmente idonea a risolvere il problema Usa un simbolismo solo in parte adeguato Mette in atto in parte il procedimento risolutivo richiesto.	13 – 18	
	3 INTERMEDIO	Individua una formulazione algoritmica idonea a risolvere il problema, anche se con qualche incertezza Usa un simbolismo adeguato Mette in atto un adeguato procedimento risolutivo richiesto.	19 - 24	
	4 AVANZATO	Individua una formulazione algoritmica idonea e ottimale a risolvere il problema Usa un simbolismo necessario Mette in atto il corretto e ottimale procedimento risolutivo.	25 - 30	
Interpretare, rappresentare, elaborare i dati Interpretare e/o elaborare i dati proposti e/o ricavati,	1 NON RAGGIUNTO	Fornisce una spiegazione sommaria o frammentaria del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo Non è in grado di collegare i dati in una forma simbolica o grafica e di discutere la loro coerenza	0 – 10	
	2	Fornisce una spiegazione parzialmente corretta	11- 15	

<p>anche di natura sperimentale, verificandone la pertinenza al modello scelto. Rappresentare e collegare i dati adoperando i necessari codici grafico-simbolici</p>	<p>BASE</p>	<p>del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo È in grado solo parzialmente di collegare i dati in una forma simbolica o grafica</p>		
	<p>3 INTERMEDIO</p>	<p>Fornisce una spiegazione corretta del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo È in grado di collegare i dati in una forma simbolica o grafica e di discutere la loro coerenza, anche se con qualche incertezza.</p>	<p>16 – 20</p>	
	<p>4 AVANZATO</p>	<p>Fornisce una spiegazione corretta ed esaustiva del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo  È in grado, in modo critico e ottimale, di collegare i dati in una forma simbolica o grafica e di discutere la loro coerenza</p>	<p>21 - 25</p>	
<p>Argomentare Descrivere il processo risolutivo adottato, la strategia risolutiva e i passaggi fondamentali. Comunicare i risultati ottenuti valutandone la coerenza con la situazione problematica proposta.</p>	<p>1 NON RAGGIUNTO</p>	<p>Non giustifica o giustifica in modo confuso e frammentato le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato Comunica con linguaggio scientificamente non adeguato le soluzioni ottenute, di cui non riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica Non formula giudizi di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema</p>	<p>0 – 8</p>	
	<p>2 BASE</p>	<p>Giustifica in modo parziale le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato Comunica con linguaggio scientificamente non adeguato le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare solo in parte la coerenza con la situazione problematica Formula giudizi molto sommari di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema</p>	<p>9 – 12</p>	
	<p>3 INTERMEDIO</p>	<p>Giustifica in modo completo le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato Comunica con linguaggio scientificamente adeguato anche se con qualche incertezza le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica Formula giudizi un po' sommari di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema</p>	<p>13 - 16</p>	
	<p>4 AVANZATO</p>	<p>Giustifica in modo completo ed esauriente le scelte fatte sia per la definizione del modello o</p>	<p>17 - 20</p>	

		<p>delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato</p> <p>Comunica con linguaggio scientificamente corretto le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare completamente la coerenza con la situazione problematica</p> <p>Formula correttamente ed esaurientemente giudizi di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema</p>		
			TOT. PUNTEGGIO	

PUNTEGGIO	0-1	2-6	7-15	16-23	24-33	34-38	39-43	44-49	50-55	56-60	61-67	68-73	74-80	81-86	87-91	92-95	96-100
VOTO	1	2	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10

Rubriche di valutazione: PROVA ORALE

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	
Conoscenza degli argomenti e uso del linguaggio specifico	1 NON RAGGIUNTO	Non risponde a quanto richiesto o risponde solo ad alcune richieste in modo approssimato e superficiale Utilizza un linguaggio non pertinente e non chiaro	0 – 30	
	2 BASE	Risponde alle richieste in modo essenziale Utilizza un linguaggio chiaro ed essenziale	31– 35	
	3 INTERMEDIO	Risponde a tutte le richieste, in alcuni casi in modo esauriente Possiede padronanza soddisfacente di linguaggio e si esprime in modo chiaro e corretto	36 – 45	
	4 AVANZATO	Risponde a tutte le richieste in modo esauriente e personalizzato Utilizza un linguaggio specifico, ricco e articolato	46 – 60	
Capacità di argomentare, analizzare sintetizzare e rielaborare	1 NON RAGGIUNTO	Non riesce ad argomentare o argomenta in modo stentato e approssimativo	0 – 25	
	2 BASE	Riesce ad argomentare su dati e informazioni in situazioni semplici	26– 30	
	3 INTERMEDIO	Riesce ad argomentare in modo ampio ed efficace anche in situazioni diverse da quelle abituali	31 – 35	
	4 AVANZATO	Riesce ad argomentare in modo articolato in situazioni complesse e diverse da quelle abituali	36 – 40	

															TOT. PUNTEGGIO		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	-------------------	--	--

PUNTEGGIO	0-1	2-2	21-3	31-3	36-4	41-4	46-5	51-5	56-6	61-6	66-7	71-75	76-8	81-8	86-9	91-95	96-10
VOTO	1	2	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10

## MATEMATICA

DOCENTE	Mennea Maria Santa
TESTO ADOTTATO	Titolo: Matematica Blu 2.0 - Ebook Multimediale Vol 5 di Autori: Bergamini-Barozzi-Trifone - ISBN: 9788808873620
METODOLOGIE	Lezione dialogata. Lezione multimediale. Colloqui individuali. Esercitazioni guidate in classe. Risoluzione di problemi in classe.
OBIETTIVI RAGGIUNTI	
COMPETENZE DISCIPLINARI	Padronanza delle conoscenze e dei concetti fondamentali. Saper affrontare criticamente situazioni problematiche, individuando e scegliendo strategie per un approccio corretto. Sviluppo di abilità analitiche e sintetiche. Uso corretto dei metodi e procedimenti risolutivi dei vari problemi. Utilizzo gli strumenti del calcolo differenziale ed integrale nella descrizione e modellizzazione di fenomeni di varia natura.
ABILITÀ ACQUISITE	Risolvere problemi di Calcolo Combinatorio e Probabilità Calcolare e utilizzare limiti, derivate, integrali definiti e indefiniti. Studiare la continuità o la discontinuità di una funzione in un punto. Saper applicare i teoremi del calcolo differenziale. Applicare il calcolo integrale al calcolo di aree e volumi e a problemi tratti da altre discipline. Impostare, risolvere lo studio di funzioni e tracciarne i grafici.

	Comprendere e risolvere problemi di massimo e minimo. Risolvere semplici equazioni differenziali
CONTENUTI DISCIPLINARI	Calcolo Combinatorio e Probabilità Funzioni, Limiti e Continuità Derivate. Derivabilità e Teoremi del Calcolo Differenziale Studio di una funzione Integrali Definiti e Indefiniti

Rubriche di valutazione: PROVA SCRITTA

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	
Comprendere e Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	1 NON RAGGIUNTO	Analizza il contesto teorico in modo superficiale e/o frammentario Non deduce, dai dati o dalle informazioni, il modello matematico risolutivo o lo costruisce in maniera errata	0 – 10	
	2 BASE	Analizza il contesto teorico in modo essenziale Deduce dai dati numerici o dalle informazioni il modello matematico risolutivo in contesti semplici e/o noti	11 – 15	
	3 INTERMEDIO	Analizza il contesto teorico in modo completo, anche se non critico Deduce dai dati numerici o dalle informazioni il modello matematico risolutivo anche in contesti non noti	16 – 20	
	4 AVANZATO	Analizza il contesto teorico in modo completo e critico Deduce dai dati numerici o dalle informazioni il modello matematico risolutivo in contesti complessi	21 - 25	
Individuare e Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	1 NON RAGGIUNTO	Non conosce o conosce solo parzialmente i concetti matematici utili alla soluzione Individua strategie risolutive non idonee, in tutto o in parte	0 – 12	
	2 BASE	Conosce in modo essenziale i concetti matematici utili alla soluzione Individua strategie risolutive idonee in contesti semplici e/o noti	13 – 18	
	3 INTERMEDIO	Conosce i concetti matematici utili alla soluzione Individua strategie risolutive idonee, anche in contesti non noti	19 – 24	

	4 AVANZATO	Conosce e padroneggia i concetti matematici utili alla soluzione Individua strategie risolutive idonee e ottimali in contesti complessi	25 – 30	
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	1 NON RAGGIUNTO	Sviluppa in tutto o in parte strategie risolutive non idonee oppure non applica le strategie individuate Il simbolismo è assente o solo in parte adeguato Non mette in atto il procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata	0 – 10	
	2 BASE	Sviluppa strategie risolutive idonee in contesti semplici e/o noti Usa il simbolismo in modo generalmente adeguato Mette in atto il procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata, in contesti semplici e/o noti	11 – 15	
	3 INTERMEDIO	Sviluppa strategie risolutive idonee, anche in contesti non noti Usa il simbolismo in modo adeguato Mette in atto il procedimento risolutivo anche in contesti non noti	16 – 20	
	4 AVANZATO	Sviluppa strategie risolutive idonee e ottimali in contesti complessi Usa il simbolismo in modo pertinente e preciso Mette in atto il corretto e ottimale procedimento risolutivo richiesto in contesti complessi	21 – 25	
Argomentare Commentare opportunamente, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	1 NON RAGGIUNTO	Non commenta o argomenta con linguaggio scientificamente non adeguato le soluzioni ottenute, di cui non riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica	0 – 8	
	2 BASE	Argomenta con linguaggio specifico essenziale le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare solo in parte la coerenza con la situazione problematica	9 – 12	
	3 INTERMEDIO	Argomenta con linguaggio specifico adeguato le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica	13 – 16	
	4 AVANZATO	Argomenta con linguaggio specifico rigoroso le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare completamente la coerenza con la situazione problematica	17 – 20	
			TOT. PUNTEGGIO	

PUNTEGGIO	0-1	2-6	7-15	16-23	24-33	34-38	39-43	44-49	50-55	56-60	61-67	68-73	74-80	81-86	87-91	92-95	96-100
VOTO	1	2	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10

Rubriche di valutazione: PROVA ORALE

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	
Conoscenza degli argomenti e uso del linguaggio specifico	1 NON RAGGIUNTO	Non risponde a quanto richiesto o risponde solo ad alcune richieste in modo approssimato e superficiale Utilizza un linguaggio non pertinente e non chiaro	0 – 30	
	2 BASE	Risponde alle richieste in modo essenziale Utilizza un linguaggio chiaro ed essenziale	31– 35	
	3 INTERMEDIO	Risponde a tutte le richieste, in alcuni casi in modo esauriente Possiede padronanza soddisfacente di linguaggio e si esprime in modo chiaro e corretto	36 – 45	
	4 AVANZATO	Risponde a tutte le richieste in modo esauriente e personalizzato Utilizza un linguaggio specifico, ricco e articolato	46 – 60	
Capacità di argomentare, analizzare sintetizzare e rielaborare	1 NON RAGGIUNTO	Non riesce ad argomentare o argomenta in modo stentato e approssimativo	0 – 25	
	2 BASE	Riesce ad argomentare su dati e informazioni in situazioni semplici	26– 30	
	3 INTERMEDIO	Riesce ad argomentare in modo ampio ed efficace anche in situazioni diverse da quelle abituali	31 – 35	
	4 AVANZATO	Riesce ad argomentare in modo articolato in situazioni complesse e diverse da quelle abituali	36 – 40	
			TOT. PUNTEGGIO	

PUNTEGGIO	0-1	2-2	21-3	31-3	36-4	41-4	46-5	51-5	56-6	61-6	66-7	71-75	76-8	81-8	86-9	91-95	96-10
VOTO	1	2	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10

## FISICA

DOCENTE	Mennea Maria Santa
TESTO ADOTTATO	Titolo: Il Nuovo Amaldi per i Licei Scientifici. Blu Vol 3 di Amaldi - ISBN: 9788808920577
METODOLOGIE	Lezione Frontale e Dialogata. Lezione Multimediale con uso di simulazioni di fenomeni/esperimenti fisici. Risoluzione di problemi. Esercitazioni guidate in classe.
OBIETTIVI RAGGIUNTI	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Far oggetto d'esame i fenomeni studiati, utilizzando criticamente le informazioni e formulando ipotesi d'interpretazione.</p> <p>Analizzare i fenomeni studiati e individuare le variabili che li caratterizzano, pervenendo a relazioni matematiche per la formulazione delle leggi fisiche.</p> <p>Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società.</p>
ABILITÀ ACQUISITE	<p>Saper organizzare e applicare autonomamente conoscenze e procedure acquisite.</p> <p>Riconoscere le leggi e i principi generali che vanno utilizzati per risoluzione di alcuni semplici esercizi e problemi.</p> <p>Esprimersi ed argomentare in forma corretta, in modo efficace e con linguaggio specifico.</p> <p>Calcolare forze magnetiche su correnti e cariche in moto.</p> <p>Utilizzare le leggi dell'induzione e.m. nella modellizzazione di semplici sistemi fisici.</p> <p>Distinguere le diverse componenti dello spettro elettromagnetico.</p>

	Conoscere i postulati della Relatività Ristretta, i fenomeni legati alla dilatazione dei tempi e alla contrazione delle lunghezze.
CONTENUTI DISCIPLINARI	Il Magnetismo. L'Induzione elettromagnetica Le Equazioni di Maxwell e le Onde Elettromagnetiche La Relatività

Rubriche di valutazione: PROVA SCRITTA

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	
Analizzare Esaminare la situazione fisica proposta formulando le ipotesi esplicative attraverso modelli o analogie o leggi	1 NON RAGGIUNTO	Analizza il contesto teorico o sperimentale in modo superficiale o frammentario Non deduce, dai dati o dalle informazioni, il modello o le analogie o la legge che descrivono la situazione problematica Individua nessuna o solo alcune delle grandezze fisiche necessarie	0 – 10	
	2 BASE	Analizza il contesto teorico o sperimentale in modo parziale Deduce in parte o in modo non completamente corretto, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello o le analogie o la legge che descrivono la situazione problematica Individua solo alcune delle grandezze fisiche necessarie	11 – 15	
	3 INTERMEDIO	Analizza il contesto teorico o sperimentale in modo completo, anche se non critico Deduce quasi correttamente, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello o le analogie o la legge che descrive la situazione problematica Individua tutte le grandezze fisiche necessarie	16 – 20	
	4 AVANZATO	Analizza il contesto teorico o sperimentale in modo completo e critico Deduce correttamente, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello o la legge che descrive la situazione problematica Individua tutte le grandezze fisiche necessarie	21 – 25	
Sviluppare il processo	1 NON	Individua una formulazione matematica non idonea, in tutto o in parte, a rappresentare il fenomeno	0 – 12	

risolutivo Formalizzare situazioni problematiche e applicare i concetti e i metodi matematici e gli strumenti disciplinari rilevanti per la loro risoluzione	RAGGIUNTO	Usa un simbolismo solo in parte adeguato Non mette in atto il procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata		
	2 BASE	Individua una formulazione matematica parzialmente idonea a rappresentare il fenomeno Usa un simbolismo solo in parte adeguato Mette in atto in parte il procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata.	13 – 18	
	3 INTERMEDIO	Individua una formulazione matematica idonea a rappresentare il fenomeno, anche se con qualche incertezza Usa un simbolismo adeguato Mette in atto un adeguato procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata.	19 – 24	
	4 AVANZATO	Individua una formulazione matematica idonea e ottimale a rappresentare il fenomeno Usa un simbolismo necessario Mette in atto il corretto e ottimale procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata	25 - 30	
Interpretare, rappresentare, elaborare i dati Interpretare e/o elaborare i dati proposti e/o ricavati, anche di natura sperimentale, verificandone la pertinenza al modello scelto	1 NON RAGGIUNTO	Fornisce una spiegazione sommaria o frammentaria del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo Non è in grado di collegare i dati in una forma simbolica o grafica e di discutere la loro coerenza	0 – 10	
	2 BASE	Fornisce una spiegazione parzialmente corretta del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo È in grado solo parzialmente di collegare i dati in una forma simbolica o grafica	11 – 15	
	3 INTERMEDIO	Fornisce una spiegazione corretta del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo È in grado di collegare i dati in una forma simbolica o grafica e di discutere la loro coerenza, anche se con qualche incertezza.	16 – 20	
	4 AVANZATO	Fornisce una spiegazione corretta ed esaustiva del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo È in grado, in modo critico e ottimale, di collegare i dati in una forma simbolica o grafica e di discutere la loro coerenza	21 – 25	
Argomentare Descrivere il processo risolutivo adottato e comunicare i risultati ottenuti valutandone la coerenza con la	1 NON RAGGIUNTO	Non giustifica o giustifica in modo confuso e frammentato le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato Comunica con linguaggio scientificamente non adeguato le soluzioni ottenute, di cui non riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica Non formula giudizi di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema	0 – 8	

situazione problematica proposta.	2 BASE	Giustifica in modo parziale le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato Comunica con linguaggio scientificamente non adeguato le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare solo in parte la coerenza con la situazione problematica Formula giudizi molto sommari di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema	9 – 12	
	3 INTERMEDIO	Giustifica in modo completo le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato Comunica con linguaggio scientificamente adeguato anche se con qualche incertezza le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica Formula giudizi un po' sommari di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema	13 – 16	
	4 AVANZATO	Giustifica in modo completo ed esauriente le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato Comunica con linguaggio scientificamente corretto le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare completamente la coerenza con la situazione problematica Formula correttamente ed esaustivamente giudizi di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema	17 – 20	
			TOT. PUNTEGGIO	

PUNTEGGIO	0-1	2-6	7-15	16-23	24-33	34-38	39-43	44-49	50-55	56-60	61-67	68-73	74-80	81-86	87-91	92-96	96-100
VOTO	1	2	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10

Rubriche di valutazione: PROVA ORALE

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI
Conoscenza degli argomenti e uso del linguaggio specifico	1 NON RAGGIUNTO	Non risponde a quanto richiesto o risponde solo ad alcune richieste in modo approssimato e superficiale Utilizza un linguaggio non pertinente e non chiaro	0 – 30
	2 BASE	Risponde alle richieste in modo essenziale Utilizza un linguaggio chiaro ed essenziale	31– 35
	3	Risponde a tutte le richieste, in alcuni casi in	36 – 45

	INTERMEDIO	modo esauriente Possiede padronanza soddisfacente di linguaggio e si esprime in modo chiaro e corretto		
	4 AVANZATO	Risponde a tutte le richieste in modo esauriente e personalizzato Utilizza un linguaggio specifico, ricco e articolato	46 – 60	
Capacità di argomentare, analizzare sintetizzare e rielaborare	1 NON RAGGIUNTO	Non riesce ad argomentare o argomenta in modo stentato e approssimativo	0 – 25	
	2 BASE	Riesce ad argomentare su dati e informazioni in situazioni semplici	26– 30	
	3 INTERMEDIO	Riesce ad argomentare in modo ampio ed efficace anche in situazioni diverse da quelle abituali	31 – 35	
	4 AVANZATO	Riesce ad argomentare in modo articolato in situazioni complesse e diverse da quelle abituali	36 – 40	
			TOT. PUNTEGGIO	

PUNTEGGIO	0-1	2-2	21-3	31-3	36-4	41-4	46-5	51-5	56-6	61-6	66-7	71-75	76-8	81-8	86-9	91-95	96-10
VOTO	1	2	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10

## SCIENZE NATURALI

DOCENTE	Peschechera Anna
TESTO ADOTTATO	Titolo: Il carbonio, gli enzimi, il DNA Chimica organica, polimeri, biochimica e biotecnologie 2.0 S - ISBN: 9788808862129
TESTO ADOTTATO 2	Titolo: Le scienze della Terra. Tettonica delle placche - Interazioni tra geosfere - ISBN: 9788808933959
METODOLOGIE	Lezione frontale, lezione guidata, lezione multimediale, argomentazione/discussione, attività laboratoriali, attività di ricerca, risoluzione di problemi, studio autonomo, brainstorming, cooperative learning, IBSE
OBIETTIVI RAGGIUNTI	
COMPETENZE DISCIPLINARI	Saper riconoscere i concetti di sistema e di complessità nelle loro varie forme; Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia e di materia nei sistemi chimici, biologici e nei processi della dinamica endogena terrestre; Saper riconoscere e stabilire relazioni, elaborare generalizzazioni; Sapere integrare nuove conoscenze; Utilizzare correttamente la terminologia specifica; Interpretare protocolli sperimentali
ABILITÀ ACQUISITE	Comprendere come la struttura molecolare determini le proprietà fisiche e chimiche delle sostanze; Riconoscere i Gruppi Funzionali: identificare e nominare le diverse classi di molecole organiche; Comprendere la reattività chimica: prevedere il decorso delle principali reazioni organiche (sostituzione, addizione, eliminazione) e

	<p>comprendere i meccanismi di base come l'elettrofilia e la nucleofilia; Distinguere i diversi tipi di polimeri, comprendere l'importanza dei materiali plastici e delle bioplastiche nella società moderna; Descrivere la struttura e la funzione delle biomolecole;                  Comprendere il ruolo degli enzimi come catalizzatori biologici, i meccanismi di inibizione e la regolazione dell'attività enzimatica; Analizzare i percorsi metabolici fondamentali( Glicolisi e fermentazioni, Ciclo di Krebs e fosforilazione ossidativa, Fotosintesi clorofilliana); Spiegare il funzionamento degli enzimi di restrizione, dei vettori di clonaggio (plasmidi) e della tecnica PCR;                  Valutare l'uso delle biotecnologie in campo medico (produzione di farmaci e vaccini), agrario (OGM) e ambientale (biorisanamento); Bioetica: Sviluppare una capacità critica per discutere le implicazioni etiche legate alla manipolazione del genoma umano e di altri organismi; Analizzare modelli geodinamici;                  Riconoscere i margini e le strutture associate;                  Correlare tettonica, sismicità e vulcanismo</p>
<p>CONTENUTI DISCIPLINARI</p>	<p>CHIMICA ORGANICA                  I composti del carbonio                  L'isomeria                  Proprietà fisiche e reattività dei composti organici                  L'alterazione del ciclo del carbonio</p> <p>GLI IDROCARBURI                  Gli alcani                  Petrolio energia e industria                  I cicloalcani                  Gli alcheni                  Gli alchini                  I cicloalcani                  Gli idrocarburi aromatici</p>

	<p>I composti eterocicli aromatici                  La società dei combustibili fossili                  Biodiesel: un combustibile da fonti rinnovabili</p> <p>I DERIVATI DEGLI IDROCARBURI                  Gli alogenuri alchilici e la configurazione degli enantiomeri                  Gli alcoli, i fenoli e i tioli                  Gli eteri - L'etere per la benzina senza piombo                  Le aldeidi e i chetoni – aldeidi e profumi                  Tautomeria cheto-enolica                  Gli acidi carbossilici                  FANS: farmaci antinfiammatori non steroidei                  I derivati funzionali degli acidi carbossilici e gli acidi carbossilici polifunzionali                  La sintesi dell'urea e l'industria dei fertilizzanti                  Le ammine</p> <p>I POLIMERI                  La chimica dei polimeri                  Storia dei polimeri                  I polimeri di addizione e di condensazione                  Le proprietà dei polimeri                  L'impatto ambientale dovuto alle plastiche                  Giulio Natta e la nascita dei polimeri</p> <p>LE BIOMOLECOLE                  I carboidrati e la mutarotazione                  I lipidi                  Le vitamine                  Gli aminoacidi e le proteine                  Gli enzimi                  Energia e materiali dagli scarti vegetali</p> <p>IL METABOLISMO ENERGETICO                  Il metabolismo cellulare: una visione d'insieme</p>
--	---

	<p>La glicolisi e le fermentazioni Il catabolismo aerobico: la respirazione cellulare La biochimica del corpo umano</p> <p>LA FOTOSINTESI Caratteri generali della fotosintesi La fase dipendente dalla luce La fase indipendente dalla luce</p> <p>IL DNA E LA REGOLAZIONE GENICA I nucleotidi e gli acidi nucleici La regolazione dell'espressione genica dei procarioti e degli eucarioti – caratteri generali Epigenetica ed ereditarietà Lo splicing alternativo</p> <p>LA TECNOLOGIA DEL DNA RICOMBINANTE Il DNA ricombinante Il sequenziamento del DNA La privacy delle informazioni genetiche La clonazione e l'editing genomico La clonazione prima di Dolly</p> <p>LE APPLICAZIONI DELLE BIOTECNOLOGIE Le biotecnologie biomediche Le biotecnologie per l'agricoltura Le biotecnologie per l'ambiente</p> <p>L'ANTROPOCENE L'impatto dell'umanità sul nostro pianeta Noi e il pianeta: quale futuro?</p> <p>Scienze della Terra</p> <p>L'INTERNO DELLA TERRA Il modello dell'interno terrestre</p>
--	--

	<p>Il calore interno della terra Il magnetismo terrestre</p> <p>DALLA DERIVA DEI CONTINENTI ALL'ESPANSIONE DEL FONDO OCEANICO</p> <p>La deriva dei continenti Terremoti, attività vulcanica e tettonica delle placche Morfologia e struttura del fondo oceanico Modalità e prove dell'espansione oceanica</p> <p>LA TETTONICA DELLE PLACCHE: UNA TEORIA UNIFICANTE</p> <p>La suddivisione della litosfera in placche La verifica del modello Attività vulcanica lontana dai margini delle placche</p> <p>LA DINAMICA DELLE PLACCHE</p> <p>Margini continentali e margini di placca Collisioni e orogenesi</p>
--	---

Rubriche di valutazione: PROVA SCRITTA

INDICATORI	LIVELLO	DESCRIPTORI	PUNTI	
Leggere e comprendere la richiesta formulata	1 NON RAGGIUNTO	Non comprende la richiesta formulata, o lo fa in modo errato	0 - 5	
	2 BASE	Legge e comprende il nucleo essenziale della richiesta	6 - 12	
	3 INTERMEDIO	Legge e comprende la richiesta in modo completo	13 - 19	
	4 AVANZATO	Legge e comprende la richiesta in modo completo e corretto	20 - 25	
Utilizzare gli strumenti forniti (formule, regole, leggi)	1 NON RAGGIUNTO	Non utilizza formule, regole e leggi, o lo fa in modo errato	0 - 6	
	2 BASE	Utilizza formule, regole e leggi in modo corretto solo nei casi semplici	7 - 15	

	3 INTERMEDIO	Utilizza formule, regole e leggi in modo corretto anche nei casi più complessi	16 - 24	
	4 AVANZATO	Utilizza formule, regole e leggi anche in situazioni problematiche e nuove	25 - 30	
Utilizzare il linguaggio specifico delle scienze naturali	1 NON RAGGIUNTO	Presenta lacune nel linguaggio specifico	0 - 5	
	2 BASE	Mostra di possedere un minimo lessico specifico	6 - 12	
	3 INTERMEDIO	Mostra di possedere una soddisfacente padronanza del linguaggio, compresi i termini specifici	13 - 19	
	4 AVANZATO	Ha un linguaggio ricco e articolato, usando anche i termini specifici in modo pertinente	20 - 25	
Utilizzare le procedure nella risoluzione di situazioni problematiche	1 NON RAGGIUNTO	Non trae conclusioni sui dati forniti	0 - 4	
	2 BASE	Trae conclusioni sui dati forniti solo nei casi semplici	5 - 10	
	3 INTERMEDIO	Trae conclusioni sui dati forniti anche in casi complessi	11 - 16	
	4 AVANZATO	Trae conclusioni sui dati forniti anche in situazioni complesse e nuove	17 - 20	
			TOT. PUNTEGGIO	

PUNTEGGIO	1-10	11-15	16-20	21-25	26-30	32-36	37-41	42-46	47-51	52-56	58-62	64-68	70-74	76-80	82-86	89-93	96-100
VOTO	2	2.5	3	3.5	4	4.5	5	5.5	6	6.5	7	7.5	8	8.5	9	9.5	10

Rubriche di valutazione: PROVA ORALE

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e	1 NON RAGGIUNTO	Non descrive e analizza il fenomeno o lo fa in modo non corretto e/o incompleto	0 - 5	
	2 BASE	Descrive e analizza il fenomeno in modo essenziale	6 - 12	
	3 INTERMEDIO	Descrive e analizza il fenomeno in modo pertinente, con linguaggio chiaro	13 - 19	
	4	Descrive e analizza il fenomeno in modo pertinente e	20 - 25	

di complessità	AVANZATO	approfondito, con linguaggio chiaro e rigoroso		
Riconoscere e stabilire relazioni, effettuare connessioni logiche	1 NON RAGGIUNTO	Non riconosce e stabilisce relazioni o lo fa in modo non corretto e/o incompleto. Non effettua connessioni logiche	0 - 6	
	2 BASE	Riconosce e stabilisce relazioni in modo essenziale. Effettua connessioni logiche in modo corretto	7 - 15	
	3 INTERMEDIO	Riconosce e stabilisce relazioni ed effettua connessioni logiche in modo corretto, pertinente e completo	16 - 24	
	4 AVANZATO	Riconosce e stabilisce relazioni ed effettua connessioni logiche in modo corretto, pertinente, completo e articolato	25 - 30	
Utilizzare le conoscenze acquisite per l'interpretazione della realtà circostante	1 NON RAGGIUNTO	Non utilizza le conoscenze acquisite per l'interpretazione della realtà circostante, neanche se guidato	0 - 5	
	2 BASE	Utilizza le conoscenze acquisite per l'interpretazione della realtà circostante solo se guidato	6 - 12	
	3 INTERMEDIO	Utilizza le conoscenze acquisite per l'interpretazione della realtà circostante in autonomia	13 - 19	
	4 AVANZATO	Utilizza le conoscenze acquisite per l'interpretazione della realtà circostante in autonomia, anche in situazioni complesse	20 - 25	
Saper risolvere situazioni problematiche utilizzando un linguaggio specifico	1 NON RAGGIUNTO	Non trae conclusioni sui dati forniti, neanche se guidato	0 - 4	
	2 BASE	Trae conclusioni sui dati forniti, solo se guidato	5 - 10	
	3 INTERMEDIO	Trae conclusioni sui dati forniti, in maniera autonoma	11 - 16	
	4 AVANZATO	Trae conclusioni sui dati forniti, in piena autonomia, anche in situazioni complesse	17 - 20	
			TOT. PUNTEGGIO	

PUNTEGGIO	1-10	11-15	16-20	21-25	26-30	32-36	37-41	42-46	47-51	52-56	58-62	64-68	70-74	76-80	82-86	89-93	96-100
VOTO	2	2.5	3	3.5	4	4.5	5	5.5	6	6.5	7	7.5	8	8.5	9	9.5	10

## DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

DOCENTE	Scaringella Paola
TESTO ADOTTATO	Titolo: Cricco - Di Teodoro "Itinerario nell'arte" vol 5 - IV Edizione - Zanichelli editore - ISBN: 9788808206817
METODOLOGIE	La lezione dialogata è stata utilizzata per inquadrare il contesto storico, sociale e culturale in cui hanno vissuto gli autori delle opere, mentre la lezione frontale, accompagnata dai momenti di verifica, è servita per l'approfondimento degli argomenti specifici.
OBIETTIVI RAGGIUNTI	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• essere in grado di comprendere e interpretare opere d'arte di vario tipo;</li> <li>• essere in grado di leggere le opere architettoniche e artistiche per poterle apprezzare criticamente e saperne distinguere gli elementi compositivi, avendo fatto propria una terminologia e una sintassi descrittiva appropriata</li> </ul>
ABILITÀ ACQUISITE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sapersi relazionare alla realtà in modo critico e personale</li> <li>• saper usare un metodo di studio efficace e spendibile in qualsiasi contesto</li> <li>• saper cogliere i valori formali ed espressivi che contengono le opere artistiche</li> </ul> <p>saper cogliere il senso della continuità tra passato e presente e la importanza della conoscenza del passato per comprendere il presente</p>
CONTENUTI DISCIPLINARI	Post-impressionismo

	Art Nouveau Espressionismo Fauves Cubismo Futurismo
--	---

Rubriche di valutazione: PROVA SCRITTA E ORALE STORIA DELL'ARTE

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	
Corrispondenza dei contenuti	1 Livello Base NON RAGGIUNTO	Non ha acquisito i contenuti e i metodi della disciplina, o li ha acquisiti in modo estremamente o parzialmente frammentario e lacunoso	0-1,5	
	2 BASE	Ha acquisito i contenuti e i metodi della disciplina in modo sufficientemente corretto e appropriato.	2	
	3 INTERMEDIO	Ha acquisito i contenuti della disciplina in maniera completa e utilizza in modo consapevole i suoi metodi	2,5	
	4 AVANZATO	Ha acquisito i contenuti della disciplina in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	3	
Corrispondenza espositiva e padronanza del linguaggio specifico	1 Livello Base NON RAGGIUNTO	Si esprime in modo inappropriato o stentato, utilizzando un lessico totalmente o parzialmente inadeguato	0-1,5	
	2 BASE	Si esprime in modo sufficientemente corretto, utilizzando un lessico semplice ma adeguato	2	
	3 INTERMEDIO	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2,5	
	4 AVANZATO	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico	3	
Capacità di inquadrare correttamente gli artisti e le opere studiate nel loro specifico contesto storico-artistico	1 Livello Base NON RAGGIUNTO	Non è in grado di analizzare e comprendere gli artisti e le opere studiate nel loro contesto storico artistico culturale	0-0,5	
	2 BASE	È in grado di analizzare e comprendere gli artisti e le opere studiate nel loro contesto storico artistico culturale in modo sufficiente	1	
	3 INTERMEDIO	È in grado di analizzare e comprendere gli artisti e le opere studiate nel loro contesto storico artistico culturale in modo completo e adeguato	1,5	

	4 AVANZATO	È in grado di analizzare e comprendere gli artisti e le opere studiate nel loro contesto storico artistico culturale in modo ampio e approfondito	2	
Capacità critica di operare collegamenti tra argomenti diversi di altre discipline	1 NON RAGGIUNTO	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0-0,5	
	2 BASE	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite in modo sufficientemente adeguato	1	
	3 INTERMEDIO	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	1,5	
	4 AVANZATO	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	2	
			TOT. PUNTEGGIO	

Rubriche di valutazione: PROVA PRATICA DISEGNO

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	
Corrispondenza alle richieste del compito	1 Livello Base NON RAGGIUNTO	Corrispondenza alle richieste del compito nulla o parziale	0-1,5	
	2 BASE	Corrispondenza alle richieste del compito sufficiente	2	
	3 INTERMEDIO	Ha acquisito i contenuti della disciplina in maniera completa e utilizza in modo consapevole i suoi metodi	2,5	
	4 AVANZATO	Ha acquisito i contenuti della disciplina in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	3	
Completezza del disegno e correttezza dei passaggi logici	1 Livello Base NON RAGGIUNTO	Elaborato grafico incompleto e carente nei passaggi logici	0-1,5	
	2 BASE	Elaborato grafico svolto in modo essenziale con passaggi logici essenziali	2	
	3 INTERMEDIO	Elaborato grafico svolto in modo adeguato e corretto nei passaggi logici	2,5	
	4	Elaborato grafico svolto in modo completo e corretto nei	3	

	AVANZATO	passaggi logici		
Rappresentazione e grafica (segno e pulizia) e utilizzo degli strumenti propri del disegno	1 Livello Base NON RAGGIUNTO	Qualità grafica e precisione del tutto o parzialmente inadeguate e uso non sempre corretto degli strumenti	0-0,5	
	2 BASE	Qualità grafica, precisione e uso corretto degli strumenti, sufficientemente adeguati	1	
	3 INTERMEDIO	Buona qualità grafica, precisione e uso corretto degli strumenti	1,5	
	4 AVANZATO	Ottima qualità grafica, precisione e uso corretto degli strumenti	2	
Padronanza dei principali metodi di rappresentazione e della geometria descrittiva	1 Livello Base NON RAGGIUNTO	Scarsa padronanza dei principali metodi di rappresentazione	0-0,5	
	2 BASE	Sufficiente padronanza dei principali metodi di rappresentazione	1	
	3 INTERMEDIO	Discreta padronanza dei principali metodi di rappresentazione	1,5	
	4 AVANZATO	Ottima padronanza dei principali metodi di rappresentazione	2	
			TOT. PUNTEGGIO	

## SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

DOCENTE	CASSATELLA MICHELANGELO
TESTO ADOTTATO	Titolo: EDUCARE AL MOVIMENTO Slim - ISBN: 9788839303912
METODOLOGIE	<p>Nel primo periodo dell'anno scolastico sono stati privilegiati gli stili d'insegnamento di riproduzione. Successivamente gli studenti avendo maturato un sufficiente autocontrollo ed autonomia sono stati in grado di svolgere e portare a termine un compito motorio utilizzando varie strategie di stili di produzione</p> <p>Nelle Scienze Motorie e Sportive, l'utilizzo di differenti modalità d'insegnamento è necessario per strutturare sequenze didattiche diverse per favorire la partecipazione ai processi di apprendimento secondo livelli personalizzati. Allievi poco propensi e scarsamente motivati mostrano un impegno maggiore attraverso la somministrazione di stili riproduttivi, al contrario allievi con spiccate abilità e con un buon livello di socializzazione mostrano di lavorare meglio attraverso l'utilizzo di stili produttivi.</p> <p>Nel momento in cui gli allievi apprendono la tecnica esecutiva di un'abilità hanno una valenza maggiore strategie e stili di tipo riproduttivo, al contrario saranno privilegiate strategie cognitive di problem solving e stili d'insegnamento produttivi.</p> <p>Particolare attenzione è stata data alla presentazione dei compiti, alla progressione delle attività ed al feedback.</p> <p>Anche nel contesto della medesima lezione si sono alternate e combinate fra loro più strategie e più stili: la scelta di uno stile d'insegnamento e di una</p>

	strategia predominante, all'interno di un'unità formativa di apprendimento o della medesima lezione è stata attuata in modo consapevole e motivato
OBIETTIVI RAGGIUNTI	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Il linguaggio del corpo come completamento dello sviluppo funzionale delle capacità espressive e motorie.</p> <p>Lo sport, le regole, il fair play e il doping</p> <p>Salute, benessere, sicurezza e prevenzione</p> <p>Rapporto con l'ambiente naturale e tecnologico</p>
ABILITÀ ACQUISITE	<p>Muoversi nello spazio e nel tempo utilizzando le proprie capacità motorie adattando azioni e movimenti ai diversi tipi di azioni e situazioni.</p> <p>Sperimentare ruoli diversi individuando strategie d'azione improntate alla collaborazione attraverso un confronto collettivo, adottando comportamenti improntati al fair play.</p> <p>Adottare stili di vita sani improntati al proprio benessere fisico ispirati ai principi di prevenzione e sicurezza.</p> <p>Conoscere regole e caratteristiche delle varie attività proposte.</p> <p>Conoscere e utilizzare i termini della disciplina e gli strumenti tecnologici e informatici</p>
CONTENUTI DISCIPLINARI	<p>Argomenti      Tempi previsti ed effettuati</p> <p>Condizionamento e potenziamento fisiologico;    1 – 2 quadrimestre</p> <p>Potenziamento degli schemi motori di base;      1 – 2 quadrimestre</p> <p>Miglioramento delle capacità ed abilità coordinative e condizionali    1 – 2 quadrimestre</p>

	<p>Esercizi ai piccoli e grandi attrezzi (palco di salita, quadro svedese); 1 – 2 quadrimestre</p> <p>Avviamento e regolamenti di alcune specialità dell'atletica leggera: Velocità, resistenza e salto in alto. 1 – 2 quadrimestre</p> <p>Avviamento e fondamentali di alcuni sport di squadra quali pallavolo, basket, tennis tavolo, badminton e calcio a 5; 1 – 2 quadrimestre</p> <p>Storia dello sport: Sport e regimi totalitari. 1 – 2 quadrimestre</p> <p>Pietro Mennea, un campione barlettano. 1 – 2 quadrimestre</p> <p>Il doping, una pratica sbagliata. 1 – 2 quadrimestre</p>
--	--

Rubriche di valutazione: PROVE SCRITTE (con domande a risposta aperta) E ORALI

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	
Conoscenza dell'argomento	Nessuna conoscenza dell'argomento	0	
	Frammentaria e incerta	0,5	
	Essenziale	1	
	Adeguate	1,5	
	Completa e precisa	2	
	Ampia ed approfondita	2,5	
Uso della terminologia specifica	Non conosce e non utilizza il linguaggio specifico.	0	
	Molto carente la conoscenza e l'uso del linguaggio specifico.	1	
	Carente la conoscenza e l'uso del linguaggio specifico.	1,5	
	Limitata la conoscenza e l'uso del linguaggio specifico.	2	
	Sufficienti la conoscenza e l'uso del linguaggio specifico.	2,5	
	Corretta la conoscenza e l'uso del linguaggio specifico.	3	
	Ricche e appropriate la conoscenza e l'uso del linguaggio specifico	3,5	

	Ricche, appropriate e specifiche la conoscenza e l'uso del linguaggio specifico	4	
Completezza, coerenza e relazione tra contenuti	Non è in grado di argomentare, sintetizzare e mettere in relazione i contenuti appresi	0	
	Anche se guidato da domande stimolo non è in grado di argomentare, sintetizzare e mettere in relazione i contenuti appresi	0,5	
	Guidato da domande stimolo è in grado di argomentare su semplici contenuti appresi	1	
	È in grado di argomentare, sintetizzare e mettere in relazione i più semplici contenuti appresi ed in modo essenziale	1,5	
	È in grado di argomentare, sintetizzare e mettere in relazione i contenuti appresi in modo semplice	2	
	È in grado di argomentare, sintetizzare e mettere in relazione i contenuti appresi in modo corretto	2,5	
	È in grado di argomentare, analizzare, sintetizzare e mettere in relazione i contenuti in modo completo, coerente e approfondito.	3	
	È in grado di argomentare, analizzare sintetizzare e mettere in relazione i contenuti fornendo valutazioni critiche, originali e personali	3,5	
		VOTO	

Rubriche di valutazione: PROVE SCRITTE STRUTTURATE

Per le verifiche teoriche scritte (strutturate) la correzione e la misurazione del punteggio sarà comunicata allo studente prima della prova e avverrà mediante:

il punteggio attribuito ad ogni quesito è 0/1:

- 0 per la risposta non corretta o non data
- 1 per la risposta corretta.

Ovvero:

Attribuzione di un punteggio differente per ciascuna risposta corretta secondo un indice di difficoltà prestabilito

- punti 1 per ogni risposta corretta a dagli item,
- punti 2 per ogni risposta corretta ad altri item
- punti 0 per la risposta non corretta o non data

Ovvero

Attribuzione di un punteggio differente per ciascuna risposta corretta, secondo le diverse tipologie di item

- 1 punto per gli item a scelta multipla o vero-falso,
- 2 punti per gli item a risposta aperta
- punti 0 per la risposta non corretta o non data

Rubriche di valutazione: PROVE PRATICHE

COMPETENZA	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
La percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive	Agire nello spazio e nel tempo utilizzando le proprie capacità motorie, adattando azioni e movimenti a diversi tipi di ambiente-situazioni.	Non esegue i compiti motori proposti. Impegno e partecipazione assenti: l'alunno, anche se sollecitato, non esegue i compiti motori proposti. Il metodo di lavoro utilizzato risulta inadeguato. Non collabora con compagni e docenti.	0-4
		Esegue parzialmente i compiti motori proposti; Impegno e partecipazione parziali: l'alunno esegue i compiti motori proposti solo se costantemente sollecitato. Il metodo di lavoro utilizzato risulta dispersivo. Collabora con compagni e docenti in modo discontinuo.	>4-5,5
		Esegue le abilità motorie e sportive semplici che implicano l'utilizzo delle capacità motorie in contesti abituali e sperimentati. La partecipazione e l'impegno risultano superficiali. Il metodo di lavoro utilizzato risulta approssimativo. Collabora con compagni e docenti in modo accettabile.	6
		Combina in modo corretto abilità motorie e sportive che implicano l'utilizzo delle capacità motorie in contesti abituali e sperimentati. La partecipazione e l'impegno risultano regolari. Il metodo di lavoro utilizzato risulta organizzato. Collabora con compagni e docenti in modo soddisfacente	>6-7
		Combina in modo corretto le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti, che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati. La partecipazione e l'impegno risultano molto soddisfacenti. Il metodo di lavoro utilizzato risulta efficace. Collabora con compagni e docenti in modo corretto	>7-8
		Coordina le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati e non abituali. La partecipazione e l'impegno risultano attivi. Il metodo di lavoro utilizzato risulta efficace. Collabora con compagni e docenti in modo equilibrato.	>8/9
		Padroneggia le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati e non abituali. Offre ipotesi di soluzione alle situazioni motorie e sportive proposte in modo personale e creativo. La partecipazione e l'impegno risultano attivi e costruttivi. Il metodo di lavoro utilizzato risulta efficace e razionale. Collabora con compagni e docenti costantemente in modo esemplare.	>9-10
Lo sport, le regole e il fair play	Sperimentare diversi ruoli e individuare strategie d'azione	Non esegue i compiti motori proposti. Impegno e partecipazione assenti: l'alunno, anche se sollecitato, non esegue i compiti motori proposti. Il metodo di lavoro utilizzato risulta inadeguato. Non collabora con compagni e docenti.	0-4

	collaborando e confrontandosi individualmente e collettivamente, adottando comportamenti improntati al fair play.	Esegue parzialmente i compiti motori proposti; Impegno e partecipazione parziali: l'alunno esegue i compiti motori proposti solo se costantemente sollecitato. Il metodo di lavoro utilizzato risulta dispersivo. Collabora con compagni e docenti in modo discontinuo.	>4-5,5
		Esegue le abilità motorie e sportive semplici che implicano l'utilizzo delle capacità motorie in contesti abituali e sperimentati. La partecipazione e l'impegno risultano superficiali. Il metodo di lavoro utilizzato risulta approssimativo. Collabora con compagni e docenti in modo accettabile.	6
		Combina in modo corretto abilità motorie e sportive che implicano l'utilizzo delle capacità motorie in contesti abituali e sperimentati. La partecipazione e l'impegno risultano regolari. Il metodo di lavoro utilizzato risulta organizzato. Collabora con compagni e docenti in modo soddisfacente	>6-7
		Combina in modo corretto le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti, che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati. La partecipazione e l'impegno risultano molto soddisfacenti. Il metodo di lavoro utilizzato risulta efficace. Collabora con compagni e docenti in modo corretto	>7-8
		Coordina le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati e non abituali. La partecipazione e l'impegno risultano attivi. Il metodo di lavoro utilizzato risulta efficace. Collabora con compagni e docenti in modo equilibrato.	>8/9
		Padroneggia le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati e non abituali. Offre ipotesi di soluzione alle situazioni motorie e sportive proposte in modo personale e creativo. La partecipazione e l'impegno risultano attivi e costruttivi. Il metodo di lavoro utilizzato risulta efficace e razionale. Collabora con compagni e docenti costantemente in modo esemplare.	>9-10
Salute, benessere, sicurezza e prevenzione	Adottare stili di vita sani e attivi per il proprio benessere organizzando autonomamente piani di sviluppo e mantenimento fisico, ispirati ai principi di sicurezza, di prevenzione, di etica.	Non esegue i compiti motori proposti. Impegno e partecipazione assenti: l'alunno, anche se sollecitato, non esegue i compiti motori proposti. Il metodo di lavoro utilizzato risulta inadeguato. Non collabora con compagni e docenti.	0-4
		Esegue parzialmente i compiti motori proposti; Impegno e partecipazione parziali: l'alunno esegue i compiti motori proposti solo se costantemente sollecitato. Il metodo di lavoro utilizzato risulta dispersivo. Collabora con compagni e docenti in modo discontinuo.	>4-5,5
		Esegue le abilità motorie e sportive semplici che implicano l'utilizzo delle capacità motorie in contesti abituali e sperimentati. La partecipazione e l'impegno risultano superficiali. Il metodo di lavoro utilizzato risulta approssimativo. Collabora con compagni e docenti in modo accettabile.	6

		Combina in modo corretto abilità motorie e sportive che implicano l'utilizzo delle capacità motorie in contesti abituali e sperimentati. La partecipazione e l'impegno risultano regolari. Il metodo di lavoro utilizzato risulta organizzato. Collabora con compagni e docenti in modo soddisfacente	>6-7
		Combina in modo corretto le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti, che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati. La partecipazione e l'impegno risultano molto soddisfacenti. Il metodo di lavoro utilizzato risulta efficace. Collabora con compagni e docenti in modo corretto	>7-8
		Coordina le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati e non abituali. La partecipazione e l'impegno risultano attivi. Il metodo di lavoro utilizzato risulta efficace. Collabora con compagni e docenti in modo equilibrato.	>8/9
		Padroneggia le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati e non abituali. Offre ipotesi di soluzione alle situazioni motorie e sportive proposte in modo personale e creativo. La partecipazione e l'impegno risultano attivi e costruttivi. Il metodo di lavoro utilizzato risulta efficace e razionale. Collabora con compagni e docenti costantemente in modo esemplare.	>9-10
Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico	Mettere in atto comportamenti responsabili nei confronti del comune patrimonio ambientale, impegnandosi in attività motorio-sportive in diversi ambiti, anche con l'utilizzo della strumentazione tecnologica, gli strumenti informatici, le diverse applicazioni	Non esegue i compiti motori proposti. Impegno e partecipazione assenti: l'alunno, anche se sollecitato, non esegue i compiti motori proposti. Il metodo di lavoro utilizzato risulta inadeguato. Non collabora con compagni e docenti.	0-4
		Esegue parzialmente i compiti motori proposti; Impegno e partecipazione parziali: l'alunno esegue i compiti motori proposti solo se costantemente sollecitato. Il metodo di lavoro utilizzato risulta dispersivo. Collabora con compagni e docenti in modo discontinuo.	>4-5,5
		Esegue le abilità motorie e sportive semplici che implicano l'utilizzo delle capacità motorie in contesti abituali e sperimentati. La partecipazione e l'impegno risultano superficiali. Il metodo di lavoro utilizzato risulta approssimativo. Collabora con compagni e docenti in modo accettabile.	6
		Combina in modo corretto abilità motorie e sportive che implicano l'utilizzo delle capacità motorie in contesti abituali e sperimentati. La partecipazione e l'impegno risultano regolari. Il metodo di lavoro utilizzato risulta organizzato. Collabora con compagni e docenti in modo soddisfacente	>6-7
		Combina in modo corretto le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti, che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati. La partecipazione e l'impegno risultano molto soddisfacenti. Il metodo di lavoro utilizzato risulta efficace. Collabora con compagni e docenti in modo corretto	>7-8

		Coordina le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati e non abituali. La partecipazione e l'impegno risultano attivi. Il metodo di lavoro utilizzato risulta efficace. Collabora con compagni e docenti in modo equilibrato.	>8/9
		Padroneggia le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati e non abituali. Offre ipotesi di soluzione alle situazioni motorie e sportive proposte in modo personale e creativo. La partecipazione e l'impegno risultano attivi e costruttivi. Il metodo di lavoro utilizzato risulta efficace e razionale. Collabora con compagni e docenti costantemente in modo esemplare.	>9-10

## RELIGIONE

DOCENTE	Bruno Gerardina
TESTO ADOTTATO	Titolo: Gli altri siamo noi - ISBN: 9788805078530
METODOLOGIE	Lezione frontale Lezione guidata Lezione dibattito Lezione multimediale Attività di gruppo Argomentazione/discussione Attività laboratoriali Attività di ricerca Risoluzione di problemi Attività simulata Brainstorming Roleplaying Learning by doing
OBIETTIVI RAGGIUNTI	
COMPETENZE DISCIPLINARI	Conoscere in un contesto di pluralismo culturale complesso, gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra coscienza, libertà e verità, con particolare riferimento a bioetica, lavoro, giustizia sociale, questione economica e sviluppo sostenibile.
ABILITÀ ACQUISITE	Individuare la visione che l'etica cristiana propone sulla società e sull'economia contemporanea. Saper riconoscere i pregiudizi per educarsi alla tolleranza e ad un'etica della convivenza civile. Divenire consapevoli della responsabilità comune e operare con gli altri nella società per edificare il bene e la giustizia per tutti.
CONTENUTI DISCIPLINARI	Una scelta di fede è una scelta di vita Essere al servizio dell'altro Vita e persona Società come comunità

	Morale sociale La pace non è un'utopia Economia solidale Testimoni del nostro tempo La Dottrina sociale
--	---

Rubrica di valutazione

INDICATORI	LIVELLO	DESCRIPTORI	PUNTI	
Capacità di interazione e giudizio critico	1 NON RAGGIUNTO	Non mette in correlazione con sufficiente autonomia critica le esigenze della vita con le proposte della fede cristiana. Non elabora personali risposte di senso di fronte ai problemi che riguardano la vita in tutte le sue fasi.	1-17	
	2 BASE	Mette in correlazione con sufficiente autonomia critica le esigenze della vita con le proposte della fede cristiana. Elaboro personali risposte di senso di fronte ai problemi che riguardano la vita in tutte le sue fasi.	18-23	
	3 INTERMEDIO	Mette in correlazione con giudizio critica le esigenze della vita con le proposte della fede cristiana. Elaboro personali risposte di senso di fronte ai problemi che riguardano la vita in tutte le sue fasi.	24-28	
	4 AVANZATO	Elabora e mette in correlazione autonomamente e criticamente le esigenze della vita con le proposte della fede cristiana Elaboro personali risposte di senso di fronte ai problemi che riguardano la vita in tutte le sue fasi.	29-34	
Conoscenza dell'argomento	1 NON RAGGIUNTO	Frammentarie e incomplete. Non conosce in modo sufficiente i valori fondanti della vita	2-17	
	2 BASE	Complete ma non approfondite. Conosce in modo sufficiente motivi e i valori irrinunciabili che fondano la vita	18-23	
	3 INTERMEDIO	Complete e approfondite con buon bagaglio culturale organico. Conosce in modo soddisfacente motivi e i valori irrinunciabili che fondano la vita	24-28	
	4 AVANZATO	Conoscenza completa, organica, approfondita, con bagaglio culturale notevole. Conosce i motivi e i valori irrinunciabili che fondano la vita	29-33	
Impegno e partecipazione	1 NON RAGGIUNTO	Lo studente non condivide il proprio lavoro con il gruppo e non collabora né con i compagni né con i docenti	2-17	

	2 BASE	Lo studente condivide il lavoro con il gruppo, ma collabora solo se spronato da chi è più motivato	18-23	
	3 INTERMEDIO	Lo studente sa condividere con il gruppo azioni orientate all'interesse comune, si lascia coinvolgere facilmente dagli altri	24-28	
	4 AVANZATO	Lo studente sa condividere con il gruppo azioni orientate all'interesse comune; è molto attivo nel coinvolgere altri soggetti	29-33	
			TOT. PUNTEGGIO	

Livelli:

Non raggiunto = Non sufficiente (4-5)

Base = Sufficiente (6)

Intermedio = Buono - Distinto (7-8)

Avanzato = Ottimo - Eccellente (9-10)

EDUCAZIONE CIVICA

Il Collegio dei Docenti ha individuato un “Curricolo di Educazione Civica” ([https://liceocafiero.edu.it/wp-content/uploads/sites/388/CURRICOLO DI EDUCAZION E CIVICA 2024.pdf](https://liceocafiero.edu.it/wp-content/uploads/sites/388/CURRICOLO_DI_EDUCAZIONE_CIVICA_2024.pdf))

Rubriche di valutazione: EDUCAZIONE CIVICA

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI
Ampiezza e precisione delle conoscenze relative ai temi trattati	1 NON RAGGIUNTO	Lo studente presenta conoscenze frammentarie e lacunose sui temi proposti, che analizza in modo incerto e/o scorretto e non sempre critico	1-13
	2 BASE	Lo studente presenta conoscenze essenziali sui temi proposti, che analizza in modo autonomo e non sempre critico	14-16
	3 INTERMEDIO	Lo studente presenta conoscenze non sempre approfondite sui temi proposti, che analizza in modo autonomo e non sempre critico.	17-20
	4 AVANZATO	Lo studente presenta conoscenze complete e articolate sui temi proposti, che analizza in modo autonomo e critico	21-25
Padronanza del linguaggio specifico della disciplina, capacità espressive logico-linguistiche	1 NON RAGGIUNTO	Lo studente si esprime con difficoltà, senza utilizzare il lessico specifico	1-13
	2 BASE	Lo studente si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando in parte il lessico specifico.	14-16
	3 INTERMEDIO	Lo studente si esprime in modo sempre corretto, utilizzando in parte il lessico specifico.	17-20
	4 AVANZATO	Lo studente si esprime in modo articolato e preciso, padroneggiando il lessico specifico.	21-25
Capacità di interiorizzare le conoscenze e traducendoli in comportamenti coerenti	1 NON RAGGIUNTO	Lo studente traduce le conoscenze in comportamenti raramente responsabili e ispirati al rispetto di sé e degli altri, dell'ambiente, delle regole della vita democratica e civile e ai principi della cittadinanza digitale, partecipando in modo non sempre propositivo al dialogo educativo e alla vita civica, culturale sociale della comunità.	1-13

	2 BASE	Lo studente traduce le conoscenze in comportamenti generalmente responsabili e ispirati al rispetto di sé e degli altri, dell'ambiente, delle regole della vita democratica e civile e ai principi della cittadinanza digitale, partecipando in modo abbastanza costruttivo al dialogo educativo e alla vita civica, culturale sociale della comunità.	14-16
	3 INTERMEDIO	Lo studente traduce le conoscenze in comportamenti responsabili e ispirati al rispetto di sé e degli altri, dell'ambiente, delle regole della vita democratica e civile e ai principi della cittadinanza digitale, partecipando in modo costruttivo al dialogo educativo e alla vita civica, culturale sociale della comunità.	17-20
	4 AVANZATO	Lo studente traduce le conoscenze in comportamenti sempre responsabili e ispirati al rispetto di sé e degli altri, dell'ambiente, delle regole della vita democratica e civile e ai principi della cittadinanza digitale, partecipando in modo costruttivo e critico al dialogo educativo e alla vita civica, culturale sociale della comunità.	21-25
Capacità di ideare, pianificare e organizzare "il compito di realtà" assegnato con coerenza e coesione rispetto alla consegna stilistici	1 NON RAGGIUNTO	Lo studente coniuga in modo limitato le conoscenze e competenze maturate per realizzare il compito assegnato.	1-13
	2 BASE	Lo studente coniuga in modo basilare le conoscenze e competenze maturate per realizzare il compito assegnato	14-16
	3 INTERMEDIO	Lo studente coniuga in modo autonomo le conoscenze e competenze maturate per realizzare il compito assegnato	17-20
	4 AVANZATO	Comprensione del testo completa, articolata e precisa	21-25
			TOT. PUNTEGGIO
Per avere la valutazione in decimi il punteggio totale deve essere diviso per 10			VOTO

## VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione occupa un posto di primaria importanza nel progetto educativo didattico, per cui è parte integrante del processo di insegnamento. Essa, intesa come attività di valorizzazione, discende da una rinnovata consapevolezza delle finalità dell'intervento educativo e dal superamento degli stereotipi valutativi fissati in base a modelli astratti. Essendo la tappa finale di un percorso didattico, scandito da obiettivi, contenuti, metodi e strumenti, si pone prima di tutto come verifica degli obiettivi conseguiti, strettamente correlati all'efficacia del percorso stesso continuamente monitorato, e mira ad essere:

- diagnostica per scoprire eventuali insuccessi e reimpostare procedure didattiche;
- orientativa per individuare attitudini, interessi e progressi;
- formativa per adeguare l'azione didattica alle necessità formative degli allievi;
- dinamica per cogliere il processo di crescita dell'alunno.

## Verifiche

Delibera n.7 verbale n. 1 Collegio Docenti del 1 Settembre 2025

	Primo quadrimestre	Secondo quadrimestre
ITALIANO SCIENTIFICO-OSA-SPORTIVO -LINGUISTICO	due prove scritte due prove orali	tre prove scritte due prove orali (cinque prove di varia tipologia)
MATEMATICA SCIENTIFICO-OSA-SPORTIVO	Cinque prove di cui almeno tre scritte	Cinque prove di cui almeno tre scritte
FISICA SCIENTIFICO-OSA-SPORTIVO triennio	Quattro prove di cui almeno due scritte	Quattro prove di cui almeno due scritte
SCIENZE NATURALI TRIENNIO SCIENTIFICO-OSA-SPORTIVO	Di norma quattro prove di cui almeno due scritte	Di norma quattro prove di cui almeno due scritte
LINGUA STRANIERA SCIENTIFICO-OSA-SPORTIVO	Due prove scritte e due prove orali	Due prove scritte e due prove orali

STORIA SCIENTIFICO-OSA-SPORTIVO LINGUISTICO	Due prove	Due prove
FILOSOFIA SCIENTIFICO-OSA-SPORTIVO LINGUISTICO	Due prove	Due prove
INFORMATICA	Due scritte e una orale	Due scritte e una orale
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE SCIENTIFICO-OSA	Tre prove di cui una orale e una pratica	Tre prove di cui una orale e una pratica
SCIENZE MOTORIE E DISCIPLINE SPORTIVE SCIENTIFICO-OSA-SPORTIVO -LINGUISTICO	Tre prove di cui almeno due pratiche	Tre prove di cui almeno due pratiche
RELIGIONE CATTOLICA SCIENTIFICO-OSA-SPORTIVO -LINGUISTICO	Una prova	Una prova

#### Tipologie di verifiche adottate

- prove grafiche
- prove pratiche
- testi di varia tipologia
- esercitazioni e traduzioni in lingua
- problemi
- esperienze di laboratorio e relazioni
- test a risposta multipla
- trattazioni sintetiche
- quesiti a risposta aperta
- relazioni scritte successive a lavori svolti
- verifiche orali
- verifiche orali programmate
- prodotti multimediali

### Criteri di valutazione

La valutazione finale condotta al termine di un cospicuo periodo di formazione, coincidente con un anno scolastico o con un intero corso di studi, tiene conto dei seguenti elementi:

1. Profitto inteso come espressione di un giudizio complessivo sugli apprendimenti conseguiti e sulle competenze maturate da ciascun allievo/a. Il giudizio finale deriva dalla media ponderata dei risultati ottenuti nelle diverse prove, ed esprime il livello di padronanza degli obiettivi raggiunti da ogni allievo, nonché la capacità di impiegare, anche in forma originale, le conoscenze acquisite, le specifiche abilità e le attitudini personali;
2. Impegno riferito alla:
  - a. disponibilità ad impegnarsi con una quantità di lavoro adeguata
  - b. capacità di organizzare il proprio lavoro, con riferimento anche ai compiti a casa, con continuità, puntualità e precisione
  - c. assiduità della presenza e rispetto dei tempi di verifica programmati
3. Partecipazione riferita al complesso degli atteggiamenti dello studente nel lavoro comune durante le lezioni, e in particolare
  - a. all'attenzione dimostrata
  - b. alla capacità di concentrazione mantenuta nel perseguire un dato obiettivo
  - c. all'interesse verso il dialogo educativo, dimostrato attraverso interventi e domande

In sintesi, la valutazione di fine anno scolastico tiene conto di tutti i risultati del processo formativo sia del primo sia del secondo quadrimestre (compresi recuperi e approfondimenti) avuto riguardo per:

- le competenze acquisite, relative ai moduli svolti nell'anno
- l'impegno, la partecipazione, l'assiduità nella frequenza
- la progressione nell'apprendimento

### Criteri per l'attribuzione del Credito

Attribuzione Credito Scolastico (O.M. 54/2026)

Ai sensi dell'art. 15, co.1, del d. lgs. 62/2017, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito scolastico maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno,

tredecim per il quarto anno e quindici per il quinto anno (nell'allegato A al D.Lgs., la prima tabella, intitolata Attribuzione del credito scolastico, definisce la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico).

Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite nell'articolo 11 dell'O.M. 54/26.

L'art. 15, co. 2 bis, del d.lgs. 62/2017, introdotto dall'art. 1, co. 1, lettera d), della legge 1° ottobre 2024, n. 150, prevede che il punteggio più alto nell'ambito della fascia di attribuzione del credito scolastico spettante sulla base della media dei voti riportata nello scrutinio finale possa essere attribuito se il VOTO DI COMPORTAMENTO assegnato è PARI O SUPERIORE A NOVE DECIMI.

#### Attribuzione credito formativo

Il credito formativo per le classi del triennio viene attribuito secondo la seguente tabella (il punteggio aggiuntivo si somma alla media dei voti):

partecipazione interessata ad attività organizzate dalla scuola (corsi e progetti svolti al di fuori dell'orario scolastico della durata di almeno 15 ore, con frequenza di almeno il 75% del monte ore).	0,20
possesso di certificazioni rilasciate da enti/società sportive/culturali legalmente riconosciuti (certificazioni culturali, linguistiche, informatiche, sportive, di volontariato).	0,20
interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo, in tutte le discipline che concorrono all'attribuzione del credito.	0,20

PROVE D'ESAME

Proposte per le Rubriche di valutazione delle prove d'esame

PRIMA PROVA	Rubrica di valutazione ai sensi del D.M. 1095/2019
SECONDA PROVA	Rubrica di valutazione ai sensi del D.M. 769/18
COLLOQUIO ORALE	Si rimanda all'allegato A dell'O.M. n.54 del 26/03/2026

Il Documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 12/05/2026

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	DOCENTE	FIRMA
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	CALZARETTI GIOVANNA	FIRMATO
LINGUA E CULTURA STRANIERA	DI GREGORIO BARBARA	FIRMATO
STORIA	MARCONE GIUSEPPE	FIRMATO
FILOSOFIA	MARCONE GIUSEPPE	FIRMATO
MATEMATICA	MENNEA MARIA SANTA	FIRMATO
INFORMATICA	VINO FRANCESCO PAOLO	FIRMATO
FISICA	MENNEA MARIA SANTA	FIRMATO
SCIENZE NATURALI	PESCHECHERA ANNA	FIRMATO
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	SCARINGELLA PAOLA	FIRMATO
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	CASSATELLA MICHELANGELO	FIRMATO
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	BRUNO GERARDINA	FIRMATO
SCIENZE GIURIDICO-ECONOMICHE	RIZZI ORNELLA	FIRMATO