



LICEO SCIENTIFICO STATALE "C. CAFIERO"
Via Dante Alighieri, 1 - 76121 Barletta (BT)
BAPS150007 – C.F. 81002290724 – Tel. 0883/531717
baps150007@istruzione.it - baps150007@pec.istruzione.it
Sito web: www.liceocafiero.edu.it
CODICE UNIVOCO UFZN4S



Documento del Consiglio di Classe

Anno Scolastico 2021/2022

ai sensi dell'art. 17 comma 1 del D.Lgs. n. 62/2017
ai sensi dell'art.10 dell'O.M. n.65/2022

CLASSE V sez. O

Liceo Scientifico

Indirizzo SPORTIVO

Coordinatore: Prof. Francesco Paolo Montenero

DIRIGENTE SCOLASTICO: PROF.SSA ROSANNA DIVICCARO

Firmato digitalmente da DIVICCARO ROSANNA

Sommario

1. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO	3
Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente liceale	3
Risultati di apprendimento del Liceo Scientifico.....	5
2. INFORMAZIONI SUL CONSIGLIO DI CLASSE	6
Composizione del consiglio di classe anno in corso	6
3. INFORMAZIONI SULLA CLASSE.....	7
4. INFORMAZIONI SUL PERCORSO FORMATIVO.....	9
Metodologie e strategie didattiche:.....	9
Moduli DNL metodologia CLIL.....	10
Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO).....	10
Attività specifiche di orientamento.....	11
Educazione civica (AA.SS. 2019/20 2020/21 2021/22).....	11
Attività di recupero e potenziamento.....	13
Macroaree tematiche sviluppate nel percorso didattico svolto.....	13
Iniziative ed esperienze extracurricolari (in aggiunta ai percorsi PCTO) per l'ampliamento dell'offerta formativa.....	13
5. INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE.....	13
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA.....	14
DIRITTO ED ECONOMIA.....	21
LINGUA E CULTURA INGLESE	25
STORIA.....	30
FILOSOFIA.....	35
MATEMATICA.....	40
FISICA	44
SCIENZE NATURALI	49
DISCIPLINE SPORTIVE.....	54
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	61
RELIGIONE	68
6. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	71

1. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

Il Liceo “C. Cafiero” si pone come finalità il successo formativo dei propri studenti e persegue i seguenti obiettivi:

- ✓ contribuire a formare giovani culturalmente e professionalmente preparati;
- ✓ favorire l'apprendimento dei contenuti, linguaggi e metodi propri delle discipline,
- ✓ sviluppare competenze complesse, in particolare la “competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare” indispensabili nella società attuale che evolve rapidamente e che richiede, perciò, grande flessibilità e abilità nell'adattarsi a contesti nuovi;
- ✓ contribuire a formare nei giovani una personalità critica e una cittadinanza attiva, capace di scelte responsabili e consapevoli, non solo nel contesto lavorativo, ma anche in quello sociale, familiare e ambientale (nel rispetto della priorità educativa dei genitori, ai quali è proposto un patto formativo condiviso);
- ✓ dare a ciascuno la possibilità di riconoscere e sfruttare le proprie potenzialità, favorendo l'orientamento e la maturazione di scelte di vita personali e professionali;
- ✓ abituare alla relazione costruttiva e collaborativa con gli altri e alla valorizzazione delle differenze, favorendo il confronto tra le culture e l'integrazione tra i popoli.

Particolare attenzione è dedicata alla costruzione, attraverso lo studio delle discipline, degli assi culturali strategici e al potenziamento delle competenze trasversali, in coerenza con quanto indicato dalla Raccomandazione del Consiglio dell'UE del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente.

Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente liceale

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”.

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Si tratta di un elenco orientativo, volto a fissare alcuni punti fondamentali e imprescindibili che solo la pratica didattica è in grado di integrare e sviluppare.

La progettazione delle istituzioni scolastiche, attraverso il confronto tra le componenti della comunità educante, il territorio, le reti formali e informali, che trova il suo naturale sbocco nel Piano dell'offerta formativa; la libertà dell'insegnante e la sua capacità di adottare metodologie adeguate alle classi e ai singoli studenti sono decisive ai fini del successo formativo.

Il sistema dei licei consente allo studente di raggiungere risultati di apprendimento in parte comuni, in parte specifici dei distinti percorsi. La cultura liceale consente fondamentalmente di approfondire e sviluppare conoscenze e abilità, maturare competenze e acquisire strumenti nelle aree metodologica,

logico argomentativa, linguistica e comunicativa, storico-umanistica, scientifica, matematica e tecnologica.”(art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”).

A conclusione dei percorsi di ogni liceo gli studenti dovranno:

1. Area metodologica

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

2. Area logico-argomentativa

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

3. Area linguistica e comunicativa

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

4. Area storico-umanistica

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.

- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

5. Area scientifica, matematica e tecnologica

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

Risultati di apprendimento del Liceo Scientifico

«La sezione ad indirizzo sportivo è volta all'approfondimento delle scienze motorie e di una o più discipline sportive all'interno di un quadro culturale che favorisce, in particolare, l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri delle scienze matematiche, fisiche e naturali e dell'economia e del diritto. Guida lo studente a sviluppare le conoscenze e le abilità ed a maturare le competenze necessarie per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, l'attività motoria e sportiva e la cultura propria dello sport, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative» (art. 2, comma 1). — 5 — 16-5-2013 GAZZETTA UFFICIALE DELLA REPUBBLICA ITALIANA Serie generale - n. 113) Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni ai percorsi liceali ed i risultati di apprendimento specifici del liceo scientifico dovranno: saper applicare i metodi della pratica sportiva in diversi ambiti; saper elaborare l'analisi critica dei fenomeni sportivi, la riflessione metodologica sullo sport e sulle procedure sperimentali ad esso inerenti; essere in grado di ricercare strategie atte a favorire la scoperta del ruolo pluridisciplinare e sociale dello sport; saper approfondire la conoscenza e la pratica delle diverse discipline sportive; essere in grado di orientarsi nell'ambito socio-economico del territorio e nella rete di interconnessioni che collega fenomeni e soggetti della propria realtà territoriale con contesti nazionali ed internazionali. Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- applicare i metodi della pratica sportiva in diversi ambiti;
- elaborare l'analisi critica dei fenomeni sportivi, la riflessione metodologica sullo sport e sulle procedure sperimentali ad esso inerenti;
- ricercare strategie atte a favorire la scoperta del ruolo pluridisciplinare e sociale dello sport;
- approfondire la conoscenza e la pratica delle diverse discipline sportive;
- orientarsi nell'ambito socio-economico del territorio e nella rete di interconnessioni che collega fenomeni e soggetti della propria realtà territoriale con contesti nazionali ed internazionali.

Piano degli studi: Liceo Scientifico – Sezione ad Indirizzo Sportivo

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti	Orario settimanale				
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica*	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali **	3	3	3	3	3
Diritto ed economia dello sport			3	3	3
Scienze motorie e sportive	3	3	3	3	3
Discipline sportive	3	3	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore	27	27	30	30	30

*con Informatica al primo biennio

** biologia chimica e Scienze della terra

2. INFORMAZIONI SUL CONSIGLIO DI CLASSE

Composizione del consiglio di classe anno in corso

DISCIPLINA INSEGNATA/RUOLO	COGNOME	NOME
ITALIANO	Marrone Marino	Anna Maria Monica dal 12/01/2022
DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT	Dibari	Anna Maria Rosaria
INGLESE	di Gregorio	Barbara
STORIA	Riganti	Roberto
FILOSOFIA	Riganti	Roberto
MATEMATICA	Dibenedetto	Roberta
FISICA	Dibenedetto	Roberta
SCIENZE NATURALI	Gagliardi	Nicoletta
DISCIPLINE SPORTIVE	Montenero	Francesco Paolo
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Montenero	Francesco Paolo
RELIGIONE	Adesso	Carla
SOSTEGNO	Vitrani	Antonio

Variazione del Consiglio di Classe componente docente nel triennio

DISCIPLINE	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
DISCIPLINA INSEGNATA/RUOLO			
ITALIANO	Fiorella Mariangela	Marrone Anna Maria	Marrone Anna Maria Marino Monica dal 12/01/22
DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT	Cianci Anna Rosa	Cianci Anna Rosa	Dibari Anna Maria Rosaria
INGLESE	di Gregorio Barbara	di Gregorio Barbara	di Gregorio Barbara
STORIA	Riganti Roberto	Cutino Giorgia	Riganti Roberto
FILOSOFIA	Riganti Roberto	Cutino Giorgia	Riganti Roberto
MATEMATICA	Dibenedetto Roberta	Dibenedetto Roberta	Dibenedetto Roberta
FISICA	Dibenedetto Roberta	Dibenedetto Roberta	Dibenedetto Roberta
SCIENZE NATURALI	Ruggiero Daniela	Paolillo Michele	Gagliardi Nicoletta
DISCIPLINE SPORTIVE	Montenero Francesco	Montenero Francesco	Montenero Francesco
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Montenero Francesco	Montenero Francesco	Montenero Francesco
RELIGIONE	Adesso Carla	Laurora Marina	Adesso Carla
SOSTEGNO	Depalo Francesco	Diviccaro Grazia	Vitrani Antonio

3. INFORMAZIONI SULLA CLASSE

❖ Presentazione della classe

La classe 5°O è formata da 20 alunni, 15 ragazzi e 5 ragazze, tutti provenienti dalla più numerosa 1°O 2017-2018.

Nel corso del triennio, la classe è progressivamente cresciuta dal punto di vista comportamentale raggiungendo un buon livello di socializzazione e collaborazione che si è tradotto in un miglioramento delle modalità partecipative al dialogo didattico-educativo, divenendo più responsabile e produttiva.

Nonostante la continuità didattica non sia stata sempre garantita, la classe ha evidenziato interesse verso le attività didattiche loro proposte e grazie all'interazione con i docenti, il dialogo educativo è stato funzionale non solo alla crescita culturale, ma anche alla loro crescita morale, umana e della loro personalità.

All'inizio del triennio, la situazione della classe risultava disomogenea relativamente all'efficacia del metodo di studio e alle abilità argomentative ed espressive, pertanto il Consiglio di Classe ha attivato varie strategie funzionali a sostenere gli studenti nel processo di acquisizione di un metodo di studio efficace. Il Consiglio di classe ha operato nell'intento di promuovere

un'ulteriore crescita culturale e formativa, concentrando gli interventi sullo sviluppo delle competenze logico-argomentative. L'acquisizione di un metodo di studio efficace e le conoscenze acquisite, hanno offerto a tutti gli alunni la possibilità di affrontare il quinto anno in maniera consapevole.

Al netto del loro essere sportivi, quindi protagonisti di allenamenti quotidiani e di partecipazione a gare nei fine settimana, si può dire che l'impegno da loro profuso è stato adeguato, permettendo loro di raggiungere un grado di preparazione complessivamente buono. Si può affermare che gli obiettivi didattici e formativi, conformi alle indicazioni contenute nel P.T.O.F. che il Consiglio di Classe si è dato, sono stati complessivamente raggiunti. Naturalmente il profitto è diversificato e nella classe si distinguono tre livelli di rendimento, il primo forte di alunni che hanno compiuto un positivo processo di maturazione, conseguendo una piena conoscenza dei contenuti disciplinari, unitamente allo sviluppo di elevate abilità e competenze pluridisciplinari; un secondo gruppo, altrettanto numeroso, in cui grazie a serietà ed impegno costante soddisfacenti sono le conoscenze, abilità e competenze raggiunte; infine un ultimo ristretto gruppo con interesse altalenante che privo di un efficace metodo di studio e di una adeguata preparazione di base, ha faticosamente conseguito gli obiettivi minimi nelle varie discipline. Globalmente il profitto culturale della classe risulta essere mediamente buono con punte di eccellenza.

Attiva è risultata anche la partecipazione del gruppo classe alle iniziative curriculari ed extracurriculari, poche in vero causa COVID, loro proposte. Queste esperienze, unite ai continui collegamenti interdisciplinari ricercati dai docenti tutti, hanno promosso nei ragazzi la consapevolezza dell'unità della "conoscenza" valore che ciascun studente dovrà tener ben presente in vista dei prossimi Esami di Stato e soprattutto del proprio futuro.

❖ **ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI**

Le informazioni relative allo studente diversamente abile sono contenute in un'apposita relazione. Tale documento, redatto dal Consiglio di Classe e trasmesso in forma riservata al Presidente, contiene il profilo dello studente, le modalità di svolgimento delle prove d'Esame, gli strumenti compensativi, le eventuali misure dispensative e i criteri di valutazione.

❖ **Storia della classe**

CLASSE	n. iscritti stessa classe	n. iscritti da altra scuola	n. con giudizio sospeso a giugno	n. ammessi alla classe successiva	n. non ammessi	n. trasferiti
TERZA	21	1	3	22	0	2
QUARTA	20	0	2	20	0	0
QUINTA	20	0				

4. INFORMAZIONI SUL PERCORSO FORMATIVO

Dopo un biennio difficile e ridotta nel numero, la classe ha assunto un comportamento progressivamente più maturo e responsabile riuscendo gradualmente a gestire meglio gli impegni scolastici e gli impegni sportivi pomeridiani che interessano tanti studenti. Costanti sono stati nel corso degli anni i richiami dei docenti ad una maggiore attenzione in classe e ad una maggiore puntualità nell'esecuzione delle consegne domestiche, anche attraverso il coinvolgimento dei genitori la cui collaborazione non è mai venuta meno. La sinergia e la stretta collaborazione creatasi tra consiglio di classe, studenti e genitori ha favorito la crescita umana e culturale degli studenti fornendo loro gli strumenti per la costruzione di un sano progetto di vita. È doveroso sottolineare, tuttavia, che alcuni studenti si sono sempre distinti nei vari ambiti disciplinari per la partecipazione attiva, impegno diligente, interesse ed attenzione continua, assumendo modalità di comportamento corretto e rispettoso delle regole di convivenza e divenendo, in alcuni casi, punto di riferimento per gli altri. Causa Covid che ha tempestato tutto l'ultimo triennio, il Consiglio di Classe ha dovuto adeguare le proprie scelte programmatiche e metodologiche attuando una serie di strategie per garantire il più possibile i livelli di conoscenze e competenze senza trascurare l'aspetto della socialità sebbene per lunghi tratti "a distanza". Per gli alunni in difficoltà, considerati gli impegni sportivi pomeridiani o la DAD, si è cercato di promuovere il più possibile il recupero autonomo o in classe, opportunità che alcuni hanno saputo tradurre in risultati positivi, altri in esiti incerti, solo parzialmente sufficienti (in ambito scientifico). Pertanto, alla luce degli interventi prodotti e tenendo presente la situazione iniziale, ad esclusione delle eccellenze, è oggi possibile affermare che la classe è pervenuta al livello di preparazione eterogeneo e che le competenze raggiunte sono differenziate e commisurate alle capacità e soprattutto all'impegno dimostrati dagli allievi. Tutti gli allievi hanno partecipato con entusiasmo ed interesse alle attività progettate nell'ambito del P.C.T.O. nelle quali si sono applicati con zelo vivendo al meglio le esperienze come occasione di crescita personale e di valorizzazione delle competenze tecniche. Forti delle conoscenze acquisite a scuola con i loro Tutor, durante la partecipazione all'organizzazione del "Mennea day" (manifestazione sportiva) hanno fornito una attiva e proficua collaborazione alle figure professionali di riferimento, distinguendosi per dedizione, competenza e correttezza.

❖ **Metodologie e strategie didattiche:**

- Lezione frontale.
- Lezione dialogata: discussioni guidate, individuali e collettive, per permettere la reale interazione e il proficuo scambio di idee tra le parti.
- Uso di feed-back.
- Scambio di ruoli per tenere vivo l'interesse sugli argomenti trattati.
- Lavori di gruppo allo scopo di realizzare approfondimenti su diversi o su un significativo aspetto del pensiero di un autore, di una corrente letteraria, di un tema.
- Laboratori di lettura e di scrittura finalizzati all'esercizio nella comprensione e nell'elaborazione dei diversi tipi di testo e forme testuali.
- Problemsolving

Nello svolgimento dell'attività didattica, tenuto conto del particolare livello di sviluppo degli studenti, sono stati seguiti i seguenti criteri metodologici:

- partire dal concreto e dal particolare
- porre in discussione contenuti culturali motivandoli e spiegandone finalità e significato
- uso differenziato di lezione frontale, interattiva, dialogata, lavori di gruppi autonomi o guidati, uso di studenti tutor, attività di laboratorio
- discutere le risposte sbagliate e trovare in esse il mezzo per sviluppare la correzione, anche intesa come autocorrezione
- guidare lo studente a saper motivare le proprie prestazioni o risposte
- ricorrere a strumenti sia multimediali che tecnici come lucidi, mappe concettuali, testi diversi

da quelli in uso, riviste, esperienze sul territorio

- guidare gli studenti a servirsi di strategie d'apprendimento specifiche per le varie discipline
- insegnare agli studenti l'uso del libro di testo, dei dizionari, delle mappe concettuali, o degli appunti o delle sintesi, la loro costruzione e il loro utilizzo nello studio.

In ottemperanza alle disposizioni ministeriali, in presenza di casi di positività al CODIV-19, è stata implementata la modalità didattica digitale integrale per gli alunni positivi al Covid19 o contatti stretti.

❖ **Moduli DNL metodologia CLIL**

In ottemperanza alla nota ministeriale del 25 luglio 2014, è stata attivata la metodologia CLIL.

Disciplina: FISICA Unità didattica: "The photoelectric effect" Lingua veicolare: INGLESE per un numero di ore pari a 10

❖ **Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO)**

Ai sensi dell'art. 22 dell'O.M.65/2022 il Percorso per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO) è oggetto di discussione nel colloquio d'Esame attraverso una relazione o una presentazione multimediale.

Il Liceo "Cafiero" ha attivato percorsi in armonia con la didattica curriculare e lo specifico indirizzo di studi, ma anche tenendo conto delle possibili scelte professionali degli studenti, indirizzate verso ambiti economici, giuridici, scientifici, oltre che umanistici. I diversi progetti hanno permesso agli studenti di conoscere e sperimentare un'ampia gamma di realtà esterne alla scuola, in cui hanno attivato le competenze specifiche che la formazione liceale contribuisce a formare, ma anche competenze trasversali di carattere organizzativo, relazionale, creativo. Gli studenti si sono confrontati, oltre che con temi di studio, con responsabilità civiche, con problemi gestionali, giuridici, finanziari, di sicurezza, di comunicazione, in accordo con le personali attitudini e preferenze. Ha costituito parte integrante del percorso in oggetto l'attività di formazione sulla sicurezza, nonché un corso di BLS. Le attività si sono svolte in orario non curriculare con la partecipazione di un tutor interno e un tutor esterno.

TITOLO E DESCRIZIONE DEL PERCORSO TRIENNALE

"Evento sportivo, dall'idea all'organizzazione e realizzazione".

3° anno Corso di formazione sulla sicurezza; Corso BLS;

4° anno Il sistema sportivo italiano; L'organizzazione di una manifestazione sportiva;

5° anno Conoscenza dell'organizzazione dello sport in Italia; management dello sport; l'organizzazione di un evento sportivo; partecipazione all'organizzazione del "Mennea Day"; stesura del compito di realtà.

ENTE PARTNER E SOGGETTI COINVOLTI

- Croce Rossa Italiana;
- A.S.D. Atletica Sprint Barletta;
- A.S.D. Io Corro;
- Tutor esterno: dott. Michele Paparella;
- Tutor interno: prof. Francesco Paolo Montenero.
- UNIBA; Università di Foggia; Istituto Universitario Bonasforza di Bari.

DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE

Il progetto, nell'ambito dei Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento, si propone di avvicinare gli alunni alle tematiche afferenti all'organizzazione di un "Evento Sportivo".

In particolare, gli alunni partiranno dalla conoscenza dell'organizzazione dello sport in Italia, successivamente del management dello sport, per arrivare ad analizzare l'organizzazione un evento sportivo.

Ricchi di queste conoscenze parteciperanno all'organizzazione del Mennea Day.

Conclusa anche questa esperienza, si occuperanno della stesura del compito di realtà che consisterà nella pianificazione di un evento sportivo.

COMPETENZE ACQUISITE

- Acquisire le abilità specifiche per svolgere compiti di organizzazione e gestione di una manifestazione sportiva.
- Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità.
- Risolvere problemi: affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni.

❖ **Attività specifiche di Orientamento**

1.	Giornata di orientamento presso l'università di Foggia, corso di "Scienze Motorie e Sportive" .
2.	Giornata di orientamento "Open Campus UNIBA 2022".
3.	Ist. Universitario Bonasforza di Bari, orientamento al corso di "Sport Management e Giornalismo Sportivo Internazionale" .

❖ **Educazione civica (AA.SS. 2019/20 2020/21 2021/22)**

Il Collegio dei Docenti ha individuato un "Curricolo di Educazione Civica (<https://liceocafiero.edu.it/wp-content/uploads/sites/186/Curricolo-di-Educazione-Civica-21-22.pdf>).

Il Consiglio di Classe, attingendo alle indicazioni del documento, ha progettato i seguenti percorsi e attività: (indicare i percorsi/attività e le discipline interessate)

Nel corso dell'a.s. 2021/2022 è stato avviato e sviluppato il progetto di Educazione Civica che ha consentito la trattazione degli argomenti e dei contenuti specifici attraverso lo svolgimento del percorso interdisciplinare: "DIRITTO, LEGALITA' E SOLIDARIETA' - La nostra Costituzione è in parte una realtà, ma soltanto in parte è una realtà (Calamandrei)".

Partendo dagli elementi costitutivi dello Stato quali territorio, popolo e sovranità, si è avuto modo di analizzare le problematiche ad essi connessi quali la cittadinanza e i modi di acquisto, il concetto di estradizione ed espulsione, l'estensione del territorio e l'applicazione della legge nazionale, le caratteristiche della sovranità e la limitazione della stessa nell'art.11 della Costituzione.

Dopo un breve cenno alle forme di Stato e forme di governo, si è potuto porre l'attenzione sulla ripartizione dei poteri e l'attribuzione degli stessi.

In particolare, sono state analizzate le istituzioni dello Stato italiano attraverso attenta lettura e analisi degli articoli della Costituzione partendo dalle garanzie costituzionali previste per "bilanciare" i poteri degli altri organi. Sono pertanto stati affrontati il Presidente della Repubblica e la Corte Costituzionale.

Successivamente il Parlamento e le sue funzioni, il Governo e la sua struttura, la Magistratura ed i suoi principi.

Nel corso degli incontri è stato possibile analizzare l'iter di formazione della legge e degli atti aventi forza di legge, il concetto di responsabilità civile e penale, la messa in stato di accusa del Presidente della Repubblica, libertà di manifestazione del pensiero e limiti (art.21 Costituzione).

In particolare sono stati oggetto di analisi e approfondimento i seguenti nuclei tematici:

- La Costituzione: analisi della struttura; del contesto storico e dei principi fondamentali;
- L'idea di "persona" nella Costituzione italiana secondo gli artt. 1-2-3-10;
- La cittadinanza, i diritti fondamentali, il principio di eguaglianza, la libertà personale, la libertà di domicilio, la libertà di comunicare riservatamente, la libertà di circolazione e soggiorno, la libertà di riunione, la libertà religiosa, la libertà di manifestazione del pensiero, il diritto alla salute, il diritto all'istruzione;
- La pena nella Costituzione (art 27);
- Risoluzione ONU n.260 del 09.12.1948, Convenzione per la prevenzione e repressione del crimine di genocidio;
- Corte Costituzionale, sent. n. 173/1983: questione sulla legittimità costituzionale accesso alle scuole magistrali;
- Corte Costituzionale, sent. nn. 64/1961 e 126/1968: Eguaglianza giuridica e morale dei coniugi, art.559 c.p.;
- Un caso diplomatico: Achille Lauro e la crisi di Sigonella;
- Le lotte per i diritti civili e sociali
- Il valore della Patria risveglia le coscienze e chiama gli uomini al sacrificio;
- Le lotte per i diritti civili e sociali nell'epoca della formazione della società di massa (fine secolo '800).
- Simboli dell'Unione Europea e discorso Schuman;
- Fair play, Etica sportiva, Illegalità in ambito sportivo (il doping);
- Agenda 2030 e inquinamento acustico
- Agenda 2030 obiettivo 16: Pace e Inclusione
- Visione e dibattito su "Race il colore della vittoria";
- Visione e dibattito su "Lezione di sogni".

E' stato possibile verificare e valutare in itinere il percorso seguito attraverso una costante interazione con gli studenti. Particolarmente incisivo il dibattito e confronto tra le esperienze personali e simulate. Nel corso degli a.s. 2020/2021 e 2019/2020 sono state introdotte le tematiche caratterizzanti l'educazione civica al fine di agire sulla "motivazione" dello studente che ha potuto considerare quest'ultima non come "disciplina aggiuntiva" ma "segmento curriculare parallelo e trasversale" nel percorso formativo.

In particolare è stato possibile stimolare la conoscenza e la riflessione sui concetti di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza alla luce del dettato costituzionale quale fondamento della convivenza e del patto sociale del nostro Paese.

Si è poi dedicata attenzione non solo alla salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche alla scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone (la salute, il benessere psicofisico, la sicurezza alimentare, l'uguaglianza tra soggetti, il lavoro dignitoso, un'istruzione di qualità).

Infine, facendo leva sul consapevole e responsabile utilizzo dei mezzi di comunicazione virtuali, gli studenti sono stati messi al corrente dei rischi e delle insidie che l'ambiente digitale comporta.

❖ **Progetti per l'ampliamento dell'offerta formativa**

Titolo del progetto	Attività
	Partecipazione all'incontro con l'on. Gero Grassi nell'ambito del progetto regionale "Moro Vive".
	Progetto di avviamento alla pratica sportiva con partecipazione ai Campionati Studenteschi 2021- 2022.
	Webinar sulla giornata europea delle lingue.

❖ **Attività di recupero e potenziamento**

Tipologia di attività	Descrizione
	Recupero in itinere in matematica e fisica.

❖ **Macroaree tematiche sviluppate nel percorso didattico svolto**

1.	INTELLETTUALE E POTERE
2.	SVILUPPO, PROGRESSO ED ETICA
3.	IL TEMA DEL DOPPIO
4.	LA CRISI DELLE CERTEZZE
5.	LOGICA E PARADOSSO
6.	SPORT E SOCIETA'

5. INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE

Scheda informativa per singola disciplina

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

DOCENTE	Prof.ssa Marino Monica	
Testi adottati	<ul style="list-style-type: none"> - R. Carnero – G. Iannaccone, <i>Al cuore della letteratura. Giacomo Leopardi</i>, ed. Giunti T.V.P. - R. Carnero – G. Iannaccone, <i>Al cuore della letteratura</i>, vol. 5, <i>Il secondo Ottocento</i>, ed. Giunti T.V.P. - R. Carnero – G. Iannaccone, <i>Al cuore della letteratura</i>, vol. 6, <i>Dal Novecento a oggi</i>, ed. Giunti T.V.P. - G. Tornotti, <i>La mente innamorata, Divina Commedia antologia</i>, ed. B. Mondadori. 	
Ore	Previste: 132	

Obiettivi raggiunti: Gli alunni, a vari livelli, leggono e analizzano consapevolmente un testo letterario, identificandone il significato, la collocazione nel genere di pertinenza e nella produzione dell'autore, la contestualizzazione. Conoscono i dati della storia letteraria. Riconoscono continuità e fratture tra la letteratura italiana e le altre letterature europee. Producono testi di studio e di comunicazione (analisi del testo, analisi e produzione di un testo argomentativo, riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità).

Competenze disciplinari

Gli alunni, a vari livelli, collocano nello spazio gli eventi letterari più rilevanti. Pongono in relazione i testi letterari e i dati biografici degli autori con il contesto storico-politico e culturale di riferimento. Analizzano un testo letterario in prosa e poesia sul piano tecnico-linguistico e stilistico-retorico, cogliendo i caratteri specifici dei diversi generi letterari toccati dagli autori e individuando natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi delle varie opere. Riconoscono gli aspetti innovativi delle opere letterarie rispetto alla produzione precedente o coeva e il loro contributo per la produzione successiva. Operano collegamenti e confronti critici all'interno di testi letterari e non letterari, fornendone un'interpretazione critica ed una valutazione estetica.

Abilità acquisite

Gli alunni, a vari livelli, rielaborano criticamente le conoscenze acquisite e i contenuti appresi. Confrontano, concettualizzano, contestualizzano, formulano ipotesi interpretative. Sanno progettare la stesura di testi di diversa natura coerenti e coesi, scegliendo, fra le conoscenze possedute, quelle pertinenti alla trattazione. Sanno operare l'intertestualità. Espongono argomentando con chiarezza. Sanno elaborare una propria tesi, individuando gli argomenti utili a sostenerla e quelli utili a confutare una tesi diversa. Padroneggiano il lessico specifico.

Metodologie:

Le metodologie didattiche più frequentemente utilizzate sono state, in aggiunta alla tradizionale lezione frontale, quella partecipata e dialogata e il *brainstorming*. Il metodo di approccio è stato, pertanto, problematico e

	<p>induttivo. Momento centrale del percorso sugli autori della letteratura italiana, dal XIX secolo in poi, è stato quello della lettura, dell'analisi e dell'interpretazione dei testi al fine di rintracciare le enunciazioni essenziali dell'ideologia dell'autore e di circoscrivere i punti nodali della sua poetica. Sono stati realizzati schemi e sintesi guidate nel corso di ogni singola unità di apprendimento per ottenere una più efficace sedimentazione dei contenuti presentati in classe e per fornire ai ragazzi un valido supporto allo studio domestico, nonché una raccolta di nozioni essenziali e nuclei tematici da consultare anche a distanza di tempo.</p>
--	--

Contenuti disciplinari (unità didattiche)	Unità orarie
Giacomo Leopardi: la vita, il pensiero, la poetica, le opere.	18
L'età postunitaria. La Scapigliatura.	1
Gli scrittori europei nell'età del Naturalismo. Gli scrittori italiani nell'età del Verismo. Giovanni Verga: la vita, l'ideologia, la poetica, le tecniche narrative, le opere.	10
Il Decadentismo, Il Simbolismo francese	4
Baudelaire: I fiori del male	3
Giovanni Pascoli: il pensiero, la poetica, le opere.	8
Gabriele D'Annunzio: l'estetismo e la sua crisi, i romanzi del superuomo, la poesia dannunziana.	12
Le avanguardie del 900', il Futurismo.	3
La lirica all'inizio del 900': i Crepuscolari.	2
Italo Svevo: la vita, le influenze culturali, i romanzi.	8
Giuseppe Ungaretti: vita, opere e poetica.	2
Eugenio Montale: vita, opere e poetica.	2
Salvatore Quasimodo: vita, opere e poetica.	2
Luigi Pirandello: la vita, la visione del mondo, la poetica, il teatro, i romanzi.	6
Dante, <i>Paradiso</i> : canti I – III-VI	6
Verifiche	18 8 ore di verifiche scritte + 10 ore di verifiche orali

Rubriche di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE
ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO
TIPOLOGIA A

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; Coesione e coerenza testuale	1 NON RAGGIUNTO	Testo disorganico	1-9	
	2 BASE	Testo complessivamente organico e sufficientemente coerente	10-11	
	3 INTERMEDIO	Testo adeguatamente articolato e ben organizzato	12-14	
	4 AVANZATO	Testo ampiamente articolato, organico e coerente	15-18	
Ricchezza e padronanza lessicale; Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	1 NON RAGGIUNTO	Diffusi e ripetuti errori, esposizione non sempre scorrevole, lessico talvolta ripetitivo	1-9	
	2 BASE	Sporadici errori, esposizione abbastanza scorrevole, lessico complessivamente appropriato	10-11	
	3 INTERMEDIO	Ortografia e punteggiatura corretta, sintassi articolata	12-14	
	4 AVANZATO	Elaborato corretto, esposizione chiara, lessico vario ed appropriato	15-18	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; Espressione e giudizi critici e valutazioni personali	1 NON RAGGIUNTO	Capacità critica superficiale	1-9	
	2 BASE	Capacità critica adeguata	10-11	
	3 INTERMEDIO	Capacità critica significativa	12-14	
	4 AVANZATO	Capacità critica sicura e originale	15-18	
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (indicazioni di massima circa la lunghezza del testo; indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) Capacità di	1 NON RAGGIUNTO	Errata comprensione del testo	1-12	
	2 BASE	Comprensione sostanziale del testo	13-14	
	3 INTERMEDIO	Buona comprensione del testo	15-17	
	4 AVANZATO	Comprensione del testo completa, articolata e precisa	18-23	

comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici				
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica;	1 NON RAGGIUNTO	Analisi e interpretazione incompleta e imprecisa	1-12	
Interpretazione corretta e articolata del testo	2 BASE	Analisi e interpretazione essenziale degli aspetti contenutistici e formali	13-14	
	3 INTERMEDIO	Analisi e interpretazione chiara degli aspetti contenutistici e formali	15-17	
	4 AVANZATO	Analisi e interpretazione chiara ed efficace; completa e approfondita, nel rispetto di tutte le consegne	18-23	
			TOT.	

PUNTEGGIO	Per avere la valutazione in decimi il punteggio totale deve essere diviso per 10. Il corrispondente punteggio in ventesimi si ottiene dividendo il punteggio totale per 5.
VOTO	

RUBRICA DI VALUTAZIONE
ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO
TIPOLOGIA B

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; Coesione e coerenza testuale	1 NON RAGGIUNTO	Testo disorganico.	1-9	
	2 BASE	Testo complessivamente organico e sufficientemente coerente.	10-11	
	3 INTERMEDIO	Testo adeguatamente articolato e ben organizzato.	12-14	
	4 AVANZATO	Testo ampiamente articolato, organico e coerente.	15-18	
Ricchezza e padronanza lessicale; Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	1 NON RAGGIUNTO	Diffusi e ripetuti errori, esposizione non sempre scorrevole, lessico talvolta ripetitivo.	1-9	
	2 BASE	Sporadici errori, esposizione abbastanza scorrevole, lessico complessivamente appropriato.	10-11	
	3 INTERMEDIO	Ortografia e punteggiatura corretta, sintassi articolata.	12-14	
	4 AVANZATO	Elaborato corretto, esposizione chiara, lessico vario ed appropriato.	15-18	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; Espressione e giudizi critici e valutazioni personali	1 NON RAGGIUNTO	Capacità critica superficiale.	1-9	
	2 BASE	Capacità critica adeguata.	10-11	
	3 INTERMEDIO	Capacità critica significativa.	12-14	
	4	Capacità critica sicura e originale.	15-18	

	AVANZATO			
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	1 NON RAGGIUNTO	Errata o inesatta individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo.	1-12	
	2 BASE	Sostanziale individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo del testo.	13-14	
	3 INTERMEDIO	Buona individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo.	15-17	
	4 AVANZATO	Individuazione di tesi e argomentazioni completa, articolata e precisa.	18-23	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	1 NON RAGGIUNTO	Uso scorretto e incongruente dei riferimenti culturali; utilizzo non sempre adeguato dei connettivi pertinenti.	1-12	
	2 BASE	Sostanziale correttezza e congruenza dei riferimenti culturali; uso adeguato dei connettivi pertinenti.	13-14	
	3 INTERMEDIO	Buona correttezza e congruenza dei riferimenti culturali; uso efficace dei connettivi pertinenti.	15-17	
	4 AVANZATO	Ampia correttezza e congruenza dei riferimenti culturali; uso consapevole dei connettivi pertinenti.	18-23	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione				
			TOT.	

PUNTEGGIO			Per avere la valutazione in decimi il punteggio totale deve essere diviso per 10. Il corrispondente punteggio in ventesimi si ottiene dividendo il punteggio totale per 5.
VOTO			

RUBRICA DI VALUTAZIONE
RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ
TIPOLOGIA C

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; Coesione e coerenza testuale	1 NON RAGGIUNTO	Testo disorganico	1-9	
	2 BASE	Testo complessivamente organico e sufficientemente coerente	10-11	
	3 INTERMEDIO	Testo adeguatamente articolato e ben organizzato	12-14	

	4 AVANZATO	Testo ampiamente articolato, organico e coerente	15-18	
Ricchezza e padronanza lessicale; Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	1 NON RAGGIUNTO	Diffusi e ripetuti errori, esposizione non sempre scorrevole, lessico talvolta ripetitivo	1-9	
	2 BASE	Sporadici errori, esposizione abbastanza scorrevole, lessico complessivamente appropriato	10-11	
	3 INTERMEDIO	Ortografia e punteggiatura corretta, sintassi articolata	12-14	
	4 AVANZATO	Elaborato corretto, esposizione chiara, lessico vario ed appropriato	15-18	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; Espressione e giudizi critici e valutazioni personali	1 NON RAGGIUNTO	Capacità critica superficiale	1-9	
	2 BASE	Capacità critica adeguata	10-11	
	3 INTERMEDIO	Capacità critica significativa	12-14	
	4 AVANZATO	Capacità critica sicura e originale	15-18	
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	1 NON RAGGIUNTO	Il testo non è per nulla pertinente rispetto alla traccia o lo è in modo parziale. Il titolo complessivo e la parafrasi risultano incoerenti.	1-12	
	2 BASE	Il testo risulta abbastanza pertinente rispetto alla traccia e coerente nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi.	13-14	
	3 INTERMEDIO	Il testo risulta pertinente rispetto alla traccia e coerente nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi.	15-17	

	4 AVANZATO	Il testo risulta pienamente pertinente rispetto alla traccia e coerente nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi.	18-22	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	1 NON RAGGIUNTO	L'esposizione del testo non presenta uno sviluppo ordinato e lineare o risulta debolmente connesso.	1-6	
	2 BASE	L'esposizione del testo presenta uno sviluppo sufficientemente ordinato e lineare.	7-8	
	3 INTERMEDIO	L'esposizione si presenta organica e lineare.	9-10	
	4 AVANZATO	L'esposizione risulta organica, articolata e lineare.	11-12	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	1 NON RAGGIUNTO	Sommatoria articolazione delle conoscenze e superficiali riferimenti culturali.	1-6	
	2 BASE	Adeguate articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	7-8	
	3 INTERMEDIO	Buona articolazione delle conoscenze e uso appropriato dei riferimenti culturali.	9-10	
	4 AVANZATO	Ampia articolazione delle conoscenze e uso consapevole dei riferimenti culturali	11-12	
				TOT.

PUNTEGGIO	Per avere la valutazione in decimi il punteggio totale deve essere diviso per 10. Il corrispondente punteggio in ventesimi si ottiene dividendo il punteggio totale per 5.
VOTO	

DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT

DOCENTE	DIBARI ANNA MARIA ROSARIA	
Testi adottati	“DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT”, Vol.2	PALMISCIANO GENNARO Ed. D'ANNA
Ore	Previste: 99	

Obiettivi raggiunti:	
Competenze disciplinari	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare e comprendere il linguaggio giuridico in diversi contesti. -Identificare l'ineliminabile funzione sociale della norma giuridica valutando la necessità di accettare i limiti che da essa derivano alla libertà individuale -Individuare la relatività in senso temporale e spaziale del fenomeno giuridico e la sua dipendenza dal contesto socio- culturale in cui si sviluppa -Interpretare il fenomeno sportivo sotto il profilo dei soggetti, delle correlative responsabilità e degli organi deputati ad accertarle, alla luce delle fonti normative più significative. -Collocare l'esperienza personale, in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. -Comprendere il linguaggio economico e l'importanza dell'economia come scienza in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della vita a livello globale.
Abilità acquisite	<ul style="list-style-type: none"> -Analizzare i principi della teoria dello Stato -Conoscere la composizione, l'organizzazione e le funzioni degli organi dello Stato -Analizzare i poteri e le relazioni interistituzionali nell'ambito della forma di governo italiana -Approfondire il ruolo dello sport nelle varie forme di Stato, con particolare riferimento a quello ad esso attribuito negli Stati totalitari -Analizzare le organizzazioni internazionali con particolare attenzione all'Unione europea -Identificare il ruolo delle istituzioni europee e dei principali organismi di cooperazione internazionale e riconoscere le opportunità offerte alla persona, alla scuola e agli ambiti territoriali di appartenenza. -Saper analizzare e confrontare gli organi dell'Unione europea con quelli dello Stato italiano -Apprendere il funzionamento del sistema economico -Acquisire la consapevolezza che alla dimensione agonistica si accompagna

	quella commerciale e professionale
--	------------------------------------

Metodologie:	<p>Le scelte metodologiche sottese all'insegnamento della disciplina hanno inteso privilegiare la centralità nel processo di apprendimento e comprensione delle norme giuridiche entro una prospettiva logico-giuridica-sistematica tesa a favorire lo sviluppo delle abilità degli studenti di analisi dei problemi e generazione di ipotesi di soluzione.</p> <p>In particolare sono state adottate le seguenti pratiche metodologiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lezione frontale • lezione guidata • lezione-dibattito • lezione multimediale • attività di gruppo • argomentazione/discussione • attività laboratoriali • attività di ricerca • risoluzione di problemi • attività simulata • studio autonomo • problemsolving • brainstorming • roleplaying • learning by doing • e-learning • Uso di feed-back. • Lavori di gruppo allo scopo
---------------------	---

Contenuti disciplinari (unità didattiche)	Unità orarie
La Costituzione e i principi fondamentali	04 h
Lo Stato Fondamenti di teoria dello Stato Lo Stato e i suoi elementi costitutivi Forme di Stato e forme di governo Il potere legislativo, esecutivo e giudiziario Le istituzioni dello Stato italiano: Il Presidente della Repubblica Il Parlamento Le funzioni del Parlamento	32 h

<p>Il Governo La struttura del Governo La Magistratura La Corte Costituzionale</p> <p>La Giustizia sportiva L'autonomia della giustizia sportiva I principi della giustizia sportiva</p> <p>Lo Sport negli Stati totalitari</p> <p>L'inclusione nello sport</p> <p>L'Unione Europea Gli organi dell'UE I principi fondanti dell'UE Lo sport nella dimensione comunitaria e internazionale</p> <p>Il sistema economico L'imprenditore e l'impresa</p> <p>I principi economici nell'attività sportiva Il Marketing sportivo La sponsorizzazione sportiva I rapporti economici tra sport e televisione</p>	<p>02 h</p> <p>02 h</p> <p>02 h</p> <p>12 h</p> <p>02 h</p> <p>07 h</p>
---	---

Rubriche di valutazione

La valutazione rispecchia il lavoro svolto e quanto lo studente ha acquisito in termini di conoscenze, competenze e abilità.

Aspetti della preparazione accertati:

- ✓ conoscenza e padronanza dei contenuti disciplinari.
- ✓ partecipazione attiva al dialogo educativo e collaborazione;
- ✓ esposizione corretta, articolata e tecnicamente adeguata;
- ✓ capacità di ragionamento (*analisi, sintesi e comparazione*);
- ✓ capacità di rielaborazione autonoma e di approfondimento personale.

Si riporta la rubrica utilizzata per le prove svolte durante l'anno

Indicatori	Livello	Descrittori	Punti	
Conoscenza degli argomenti	1 NON RAGGIUNTO	Non risponde a quanto richiesto o risponde solo ad alcune richieste e in modo approssimativo	0 - 5	
	2 BASE	Risponde solo ad alcune richieste in modo essenziale	6 - 12	
	3 INTERMEDIO	Risponde a tutte le richieste, in alcuni casi in modo esauriente	13 - 19	

	4 AVANZATO	Risponde a tutte le richieste in modo esauriente e personalizzato	20 - 25	
Conoscenza e uso del linguaggio specifico	1 NON RAGGIUNTO	Utilizza un linguaggio non pertinente	0 - 6	
	2 BASE	Utilizza un linguaggio non chiaro e non sempre appropriato	7 - 15	
	3 INTERMEDIO	Utilizza un linguaggio chiaro, essenziale e corretto	16 - 24	
	4 AVANZATO	Utilizza un linguaggio specifico completo	25 - 30	
Capacità di argomentare	1 NON RAGGIUNTO	Non riesce ad argomentare	0 - 5	
	2 BASE	Ha scarsa capacità di argomentare sulle informazioni	6 - 12	
	3 INTERMEDIO	Riesce ad argomentare su dati e informazioni in situazioni semplici	13 - 19	
	4 AVANZATO	Riesce ad argomentare su questioni complesse o diverse da quelle abituali	20 - 25	
Competenze espresse in analisi, sintesi, elaborazione concettuale	1 NON RAGGIUNTO	Incerte	0 - 4	
	2 BASE	Essenziali	5 - 10	
	3 INTERMEDIO	Esprese con padronanza	11 - 16	
	4 AVANZATO	Esprese con padronanza e originalità effettuando valutazioni personali	17 - 20	

PUNTEGGIO	1-10	11-15	16-20	21-25	26-31	32-36	37-41	42-46	47-51	52-57	58-63	64-69	70-75	76-81	82-88	89-95	96-100
VOTO	2	2.5	3	3.5	4	4.5	5	5.5	6	6.5	7	7.5	8	8.5	9	9.5	10

LINGUA E CULTURA INGLESE

DOCENTE	Barbara di Gregorio	
Testi adottati	M. Spicci- Timothy Alan Shaw with Daniela Montinari, "AMAZING MINDS - Compact ", Ed. Pearson	
Ore	Previste: 99	

Obiettivi raggiunti:	
Competenze disciplinari	Competenza linguistico-comunicativa corrispondente al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento
Abilità acquisite	<p>-Comprensione di testi orali e scritti su argomenti storico-letterari, con analisi delle opere significative di una selezione di autori dell'età Vittoriana e Moderna.</p> <p>-Produzione di testi orali e scritti per descrivere fatti reali, confrontare situazioni o ideologie di autori diversi, esprimere e sostenere opinioni.</p>

Metodologie:	Lezione frontale, lezione guidata, lezione-dibattito, lezione multimediale, argomentazione/discussione, attività di ricerca, studio autonomo, problem solving, role playing, learn by doing, e-learning.
---------------------	--

Contenuti disciplinari (unità didattiche)	Unità orarie
The Victorian Age and the Victorian Compromise	8
Il romanzo vittoriano: social novel Charles Dickens, " Oliver Twist"- plot	5
Il romanzo vittoriano: psychological novel Robert Louis Stevenson, "The Strange Case of Dr Jekyll and Mr	6

Hyde". Da "The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde" analisi del brano 'The truth about Dr Jekyll and Mr Hyde'.	
Aestheticism and Decadence Il romanzo Oscar Wilde, "The picture of Dorian Gray"	5
The British Empire Rudyard Kipling, 'The White Man's Burden'	6
L'età moderna e l'età dell'ansia Modernism . Modern poetry. The modern novel. The interior monologue. The Lost generation. The War poets.	9
Thomas Stearns Eliot, " The Waste Land "	5
Il romanzo psicologico Joseph Conrad, "Heart of Darkness". Lettura e analisi di 'The horror'	8
Stream of consciousness: James Joyce, "Dubliners"; " Ulysses". Analisi dei brani 'She was fast asleep' e 'Yes I said yes I will yes'	9
Stream of consciousness: Virginia Woolf, "Mrs Dalloway". Lettura e analisi del brano 'Mrs Dalloway said she would buy the flowers'	6
Modern 'social novel': George Orwell, "Nineteen Eighty-Four". Da "Nineteen Eighty-Four" il brano "The object of power is power"	8

Riepilogo grammaticale e preparazione alla prova INVALSI.	6
---	---

Rubriche di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE LINGUA E CULTURA STRANIERA
TIPOLOGIA PROVA: SCRITTO TRIENNIO con analisi del testo

Indicatori	Livello	Descrittori	Punti	
Ortografia, proprietà lessicale Applicazione regole morfo-sintattiche	1 NON RAGGIUNTO	Diffusi e ripetuti errori ortografici e nell'applicazione delle strutture morfosintattiche, lessico inappropriato.	0 – 12
	2 BASE	Sporadici errori ortografici e nell'applicazione delle strutture morfosintattiche; lessico complessivamente appropriato.	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Ortografia, lessico ed applicazione delle strutture morfosintattiche globalmente corretti.	17 – 20	
	4 AVANZATO	Elaborato corretto, lessico vario ed appropriato. Sicura gestione ed applicazione delle strutture morfosintattiche	21 – 25	
Analisi del testo nel rispetto delle linee guida	1 NON RAGGIUNTO	Analisi e interpretazione incompleta e imprecisa.	0 – 12
	2 BASE	Analisi e interpretazione essenziale degli aspetti contenutistici e formali.	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Analisi e interpretazione chiara degli aspetti contenutistici e formali.	17 – 20	
	4 AVANZATO	Analisi e interpretazione chiara ed efficace, completa e approfondita, nel rispetto di tutte le consegne.	21 – 25	
Pertinenza, proprietà di linguaggio e ricchezza delle informazioni, rielaborazione critica	1 NON RAGGIUNTO	Presenza dei soli aspetti elementari richiesti, in un quadro confuso e disorganico.	0 – 12
	2 BASE	Sostanziale presenza dei contenuti essenziali richiesti.	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Padronanza procedurale e presenza piena dei contenuti richiesti.	17 – 20	
	4 AVANZATO	Sono presenti in modo completo e personale tutti i contenuti richiesti, in un quadro organico e significativo di conoscenze.	21 – 25	
Chiarezza, linearità, organicità di pensiero	1 NON RAGGIUNTO	Capacità espositiva non adeguata per incertezze e scorrettezze.	0 – 12
	2 BASE	Capacità espositiva complessivamente adeguata	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Capacità espositiva chiara e coerente.	17 – 20	
	4 AVANZATO	Capacità espositiva chiara, coerente, efficace con spunti originali.	21 – 25	
TOTALE			
PUNTEGGIO		Per avere la valutazione in decimi il punteggio totale deve essere diviso per 10.		

VOTO		
------	--	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE LINGUA E CULTURA STRANIERA
TIPOLOGIA PROVA: ORALE TRIENNIO

Indicatori	Livello	Descrittori	Punti	
Pertinenza, proprietà di linguaggio e ricchezza delle informazioni, rielaborazione critica	1 NON RAGGIUNTO	Presenza dei soli aspetti elementari richiesti, in un quadro confuso e disorganico.	0 – 12
	2 BASE	Sostanziale presenza dei contenuti essenziali richiesti.	13 – 16	
	3 INTERMEDI O	Presenza piena dei contenuti richiesti.	17 – 20	
	4 AVANZATO	Presenti in modo completo e personale tutti i contenuti richiesti, in un quadro organico e significativo di conoscenze.	21 – 25	
Usare le funzioni linguistiche adatte alla situazione comunicativa	1 NON RAGGIUNTO	Spesso non riconosce le strutture e funzioni e le applica in modo del tutto scorretto	0 – 12
	2 BASE	Conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto	13 – 16	
	3 INTERMEDI O	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed appropriato	17 – 20	
	4 AVANZATO	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto	21 – 25	
Regole morfo-sintattiche, proprietà lessicale, pronuncia.	1 NON RAGGIUNTO	Pronuncia poco comprensibile Frequenti e rilevanti errori nell'uso della lingua	0 – 12
	2 BASE	Errori di pronuncia di normale entità e frequenza. Presenza di errori nell'uso della lingua	13 – 16	
	3 INTERMEDI O	Errori rari di pronuncia. Errori occasionali e con autocorrezione nell'uso della lingua,	17 – 20	
	4 AVANZATO	Nessun errore di pronuncia. Uso della lingua corretto ed appropriato.	21 – 25	
Scorrevolezza, prontezza nell'interazione e nella gestione del discorso	1 NON RAGGIUNTO	Interazione scarna e/o inefficace, non coinvolge l'interlocutore; si esprime con insicurezza, in modo poco chiaro, con frequenti esitazioni che pregiudicano la comprensione	0 – 12
	2 BASE	Interazione essenziale, coinvolge molto parzialmente l'interlocutore; si esprime con sufficiente chiarezza. Le esitazioni e/o imprecisioni non impediscono la comprensione	13 – 16	
	3	Interazione adeguata, coinvolge parzialmente l'interlocutore; si esprime in	17	

	INTERMEDI O	modo abbastanza fluido, senza troppe esitazioni	– 20	
	4 AVANZATO	Interazione efficace, coinvolge pienamente l'interlocutore; si esprime con disinvoltura e chiarezza espositiva	21 – 25	

TOTALE

.....

PUNTEGGIO		Per avere la valutazione in decimi il punteggio totale deve essere diviso per 10.
VOTO		

STORIA

DOCENTE	Roberto Riganti	
Testi adottati	F. Bertini	Storia è, Vol.3, Mondadori editore
Ore	Previste: 66	

Obiettivi raggiunti:	
Competenze disciplinari	Pur in maniera differenziata, un buon numero di alunni sa analizzare un testo o documento storiografico. Gli alunni hanno sviluppato ciascuno secondo la propria specificità, la capacità di rielaborazione critica e riflessione. La maggior parte degli alunni possiede un metodo di studio autonomo e flessibile per operare ricerche e approfondimenti disciplinari. Per alcuni alunni permangono alcune difficoltà nella rielaborazione critica personale e nella esposizione orale.
Abilità acquisite	Buona parte degli alunni sa strutturare ed esporre le conoscenze acquisite utilizzando un lessico rigoroso, specifico e appropriato; sa decodificare eventi e situazioni in campo sociale, politico, economico. E' in grado di rappresentare geograficamente e spazialmente gli eventi e i processi storici. Alcuni alunni mostrano ancora difficoltà nell'esposizione orale e nell'organizzazione personale del discorso.

Metodologie:	Si sono utilizzate strategie metodologiche diverse in relazione allo sviluppo degli studenti e alle esigenze dei contenuti disciplinari. Lezione frontale e partecipata Ricerche individuali e di gruppo Analisi guidata di alcuni brani di opere filosofiche Visione di filmati di approfondimento dibattiti
---------------------	--

Contenuti disciplinari (unità didattiche)	Unità orarie
--	---------------------

L'età della belle époque e la nascita della società di massa	3
L'imperialismo e la crisi dell'equilibrio europeo	4
L'Italia giolittiana	5
La grande guerra	7
La rivoluzione russa	6
Il secolo dei totalitarismi: nazismo-fascismo-stalinismo	8
La seconda guerra mondiale	7
Il mondo bipolare	6
Dalla guerra fredda alla dissoluzione dell'URSS	6
Gli anni della ricostruzione in Italia	3
L'Assemblea Costituente e la nascita della Costituzione italiana	4

Rubriche di Valutazione

Indicatori	Livello	Descrittori		Punti
Conoscenza e comprensione	1 NON RAGGIUNTO (NON ADEGUATO)	<ul style="list-style-type: none"> Ha acquisito in modo nullo o parziale i contenuti minimi previsti Comprende in modo nullo o parziale contenuti e temi Organizza in modo nullo o parzialmente funzionale le conoscenze Applica un metodo di apprendimento inefficace o parzialmente adeguato 	0,25 – 1,25	
	2 BASE (ADEGUATO)	<ul style="list-style-type: none"> Ha acquisito i contenuti in misura complessivamente adeguata Comprende in modo corretto contenuti e temi Organizza in modo funzionale le conoscenze Applica un metodo di apprendimento appropriato 	1,5	
	3 INTERMEDIO (PIU' CHE)	<ul style="list-style-type: none"> Ha acquisito i contenuti in modo più che adeguato Comprende in modo completo i contenuti e i temi 	1,75 - 2	

	ADEGUATO)	<ul style="list-style-type: none"> • Organizza in modo proficuo le conoscenze • Applica un metodo di apprendimento appropriato ed efficace 		
	4 AVANZATO (DEL TUTTO ADEGUATO)	<ul style="list-style-type: none"> • Ha acquisito i contenuti in modo del tutto adeguato e approfondito • Comprende in modo ampio e articolato i contenuti e i temi • Organizza in modo brillante le conoscenze • Applica un metodo di apprendimento ampiamente efficace 	2,25 – 2,5	
Competenza linguistico- lessicale	1 NON RAGGIUNTO (NON ADEGUATO)	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza in modo inadeguato o scarso il lessico specifico • Articola in modo inappropriato significati, scopi e registri • Comunica in maniera semanticamente disorganica e incoerente • Usa in modo non pertinente i registri linguistico-espositivi 	0,25 – 1,25	
	2 BASE (ADEGUATO)	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza in modo complessivamente adeguato il lessico specifico • Articola in modo appropriato significati, scopi e registri • Comunica in maniera semanticamente organica e coerente • Usa in modo appropriato i registri linguistico-espositivi 	1,5	
	3 INTERMEDIO (PIU' CHE ADEGUATO)	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza in modo più che adeguato il lessico specifico • Articola in modo proficuo significati, scopi e registri • Comunica in maniera semanticamente coerente e consapevole • Usa in modo appropriato ed efficace i registri linguistico-espositivi 	1,75 - 2	
	4 AVANZATO (DEL TUTTO ADEGUATO)	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza in modo del tutto adeguato e approfondito il lessico specifico • Articola in modo ampio e articolato significati, scopi e registri • Comunica in maniera semanticamente esaustiva e brillante • Usa in modo del tutto appropriato ed efficace i registri linguistico-espositivi 	2,25 – 2,5	
	1 NON RAGGIUNTO (NON ADEGUATO)	<ul style="list-style-type: none"> • Organizza in modo scarsamente coerente e disorganico l'esposizione dei contenuti • Evidenzia una articolazione disorganica dei concetti utilizzati • Utilizza in modo scorretto e disorganico metodologie analitico-sintetiche • Collega in modo nullo o molto parziale contenuti e concetti in prospettiva 	0,25 – 1,25	

Competenze di organizzazione del discorso, di collegamenti interdisciplinari		interdisciplinare		
	2 BASE (ADEGUATO)	<ul style="list-style-type: none"> Organizza in modo coerente e organico l'esposizione dei contenuti Articola in modo adeguato i concetti utilizzati Utilizza in modo adeguato metodologie analitico-sintetiche Collega in modo appropriato contenuti e concetti in prospettiva interdisciplinare 	1,5	
	3 INTERMEDIO (PIU' CHE ADEGUATO)	<ul style="list-style-type: none"> Organizza in modo coerentemente e in maniera organica l'esposizione dei contenuti Articola in modo coerente e organico i concetti utilizzati Impiega buone metodologie e strategie analitico-sintetiche Collega in modo efficace contenuti e concetti in prospettiva interdisciplinare 	1,75 -2	
	4 AVANZATO (DEL TUTTO ADEGUATO)	<ul style="list-style-type: none"> Organizza in modo del tutto adeguato e organico l'esposizione dei contenuti Articola in modo ampio, personale e ragionato i concetti utilizzati Impiega in modo eccellente metodologie e strategie analitico-sintetiche Collega in modo appropriato, flessibile e critico contenuti e concetti in prospettiva interdisciplinare 	2,25 – 2,5	
Competenze logico-argomentative e di rielaborazione critica e originale	1 NON RAGGIUNTO (NON ADEGUATO)	<ul style="list-style-type: none"> Argomenta in maniera parziale o disorganica Rielabora i contenuti in maniera superficiale Non è in grado di argomentare in modo personalizzato Non è in grado di rielaborare i contenuti in maniera consapevole e motivata 	0,25 –1,25	
	2 BASE (ADEGUATO)	<ul style="list-style-type: none"> Argomenta in maniera adeguata e organica Rielabora in modo ragionato e critico i contenuti Argomenta in modo corretto e lineare le posizioni personali Rielabora i contenuti in maniera nel complesso personale e motivata 	1,5	
	3 INTERMEDIO (PIU' CHE ADEGUATO)	<ul style="list-style-type: none"> Argomenta in maniera più che adeguata Rielabora in modo approfondito e ragionato i contenuti Formula argomentazioni corrette e appropriate nell'esprimere posizioni personali Rielabora i contenuti in maniera originale e 	1,75 -2	

	ADEGUATO)	motivata		
	4 AVANZATO (DEL TUTTO ADEGUATO)	<ul style="list-style-type: none"> • Argomenta in maniera ampia e articolata • Rielabora in modo originale, approfondito e complesso i contenuti • Argomenta in modo differenziato le posizioni e le riflessioni personali • Rielabora i contenuti in maniera personale, creativa e trasversale, riflettendo in chiave di cittadinanza attiva 	2,25 – 2,5	

FILOSOFIA

DOCENTE	Riganti Roberto	
Testi adottati	M. Ferraris	Il gusto del pensare, Vol. 3, casa editrice Paravia
Ore	Previste:66	

Obiettivi raggiunti:	
Competenze disciplinari	Pur in maniera differenziata, gli alunni sanno analizzare un testo filosofico e mettere in relazione i concetti fondamentali di un testo con la concezione dell'autore. Hanno sviluppato ciascuno secondo la propria specificità, la capacità di rielaborazione critica e riflessione. Alcuni alunni mostrano una maggior difficoltà di rielaborazione critica e autonoma dei testi analizzati. Buona parte degli alunni possiede un metodo di studio autonomo e flessibile per operare ricerche e approfondimenti disciplinari.
Abilità acquisite	Un buon numero di alunni sa strutturare percorsi interdisciplinari organizzati e coerenti; esporre le conoscenze acquisite utilizzando un lessico rigoroso, specifico e appropriato; riflettere criticamente sul mondo e su se stessi. Alcuni alunni trovano qualche difficoltà nella rielaborazione espositiva delle tematiche apprese.

Metodologie:	Si sono utilizzate strategie metodologiche diverse in relazione allo sviluppo degli studenti e alle esigenze dei contenuti disciplinari. Lezione frontale e partecipata Ricerche individuali e di gruppo Analisi guidata di alcuni brani di opere filosofiche Visione di filmati di approfondimento Dibattiti
---------------------	--

Contenuti disciplinari (unità didattiche)	Unità orarie
--	---------------------

Il Criticismo di Kant: la Critica della Ragion pura; la Critica della Ragion pratica	7
La filosofia del Romanticismo e l'idealismo tedesco: Hegel	7
La reazione al sistema hegeliano: Schopenhauer e Kierkegaard	6
Dall'Idealismo al Materialismo: Feuerbach e Marx	5
Il positivismo: la filosofia e l'Evoluzionismo : Darwin, Lamarck	4
Nietzsche e la crisi della razionalità occidentale	6
La nascita della psicoanalisi: Freud	4
Giustizia e diritto: J. Rawls	4
Popper e la filosofia della scienza	3
Hannah Arendt: i totalitarismi e la loro genesi; la riflessione sulla banalità del male; la meditazione sull'agire politico	3
Scienza ed etica: H. Jonas	3

Rubriche di valutazione

Indicatori	Livello	Descrittori	Punti	
Conoscenza e comprensione	1 NON RAGGIUNTO (NON ADEGUATO)	<ul style="list-style-type: none"> Ha acquisito in modo nullo o parziale i contenuti minimi previsti Comprende in modo nullo o parziale contenuti e temi Organizza in modo nullo o parzialmente funzionale le conoscenze Applica un metodo di apprendimento inefficace o parzialmente adeguato 	0,25 – 1,25	
	2 BASE (ADEGUATO)	<ul style="list-style-type: none"> Ha acquisito i contenuti in misura complessivamente adeguata Comprende in modo corretto contenuti e temi Organizza in modo funzionale le conoscenze Applica un metodo di apprendimento appropriato 	1,5	
	3	<ul style="list-style-type: none"> Ha acquisito i contenuti in modo più che adeguato Comprende in modo completo i contenuti e i temi Organizza in modo proficuo le conoscenze 	1,75 - 2	

	INTERMEDIO (PIU' CHE ADEGUATO)	<ul style="list-style-type: none"> • Applica un metodo di apprendimento appropriato ed efficace 		
	4 AVANZATO (DEL TUTTO ADEGUATO)	<ul style="list-style-type: none"> • Ha acquisito i contenuti in modo del tutto adeguato e approfondito • Comprende in modo ampio e articolato i contenuti e i temi • Organizza in modo brillante le conoscenze • Applica un metodo di apprendimento ampiamente efficace 	2,25 – 2,5	
Competenza linguistico- lessicale	1 NON RAGGIUNTO (NON ADEGUATO)	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza in modo inadeguato o scarso il lessico specifico • Articola in modo inappropriato significati, scopi e registri • Comunica in maniera semanticamente disorganica e incoerente • Usa in modo non pertinente i registri linguistico-espositivi 	0,25 – 1,25	
	2 BASE (ADEGUATO)	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza in modo complessivamente adeguato il lessico specifico • Articola in modo appropriato significati, scopi e registri • Comunica in maniera semanticamente organica e coerente • Usa in modo appropriato i registri linguistico-espositivi 	1,5	
	3 INTERMEDIO (PIU' CHE ADEGUATO)	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza in modo più che adeguato il lessico specifico • Articola in modo proficuo significati, scopi e registri • Comunica in maniera semanticamente coerente e consapevole • Usa in modo appropriato ed efficace i registri linguistico-espositivi 	1,75 -2	
	4 AVANZATO (DEL TUTTO ADEGUATO)	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza in modo del tutto adeguato e approfondito il lessico specifico • Articola in modo ampio e articolato significati, scopi e registri • Comunica in maniera semanticamente esaustiva e brillante • Usa in modo del tutto appropriato ed efficace i registri linguistico-espositivi 	2,25 – 2,5	
	1 NON RAGGIUNTO (NON	<ul style="list-style-type: none"> • Organizza in modo scarsamente coerente e disorganico l'esposizione dei contenuti • Evidenzia una articolazione disorganica dei concetti utilizzati • Utilizza in modo scorretto e disorganico metodologie analitico-sintetiche 	0,25 – 1,25	

Competenze di organizzazione del discorso, di collegamenti interdisciplinari	ADEGUATO)	<ul style="list-style-type: none"> • Collega in modo nullo o molto parziale contenuti e concetti in prospettiva interdisciplinare 		
	2 BASE (ADEGUATO)	<ul style="list-style-type: none"> • Organizza in modo coerente e organico l'esposizione dei contenuti • Articola in modo adeguato i concetti utilizzati • Utilizza in modo adeguato metodologie analitico-sintetiche • Collega in modo appropriato contenuti e concetti in prospettiva interdisciplinare 	1,5	
	3 INTERMEDIO (PIU' CHE ADEGUATO)	<ul style="list-style-type: none"> • Organizza in modo coerentemente e in maniera organica l'esposizione dei contenuti • Articola in modo coerente e organico i concetti utilizzati • Impiega buone metodologie e strategie analitico-sintetiche • Collega in modo efficace contenuti e concetti in prospettiva interdisciplinare 	1,75 - 2	
	4 AVANZATO (DEL TUTTO ADEGUATO)	<ul style="list-style-type: none"> • Organizza in modo del tutto adeguato e organico l'esposizione dei contenuti • Articola in modo ampio, personale e ragionato i concetti utilizzati • Impiega in modo eccellente metodologie e strategie analitico-sintetiche • Collega in modo appropriato, flessibile e critico contenuti e concetti in prospettiva interdisciplinare 	2,25 – 2,5	
Competenze logico-argomentative e di rielaborazione critica e originale	1 NON RAGGIUNTO (NON ADEGUATO)	<ul style="list-style-type: none"> • Argomenta in maniera parziale o disorganica • Rielabora i contenuti in maniera superficiale • Non è in grado di argomentare in modo personalizzato • Non è in grado di rielaborare i contenuti in maniera consapevole e motivata 	0,25 – 1,25	
	2 BASE (ADEGUATO)	<ul style="list-style-type: none"> • Argomenta in maniera adeguata e organica • Rielabora in modo ragionato e critico i contenuti • Argomenta in modo corretto e lineare le posizioni personali • Rielabora i contenuti in maniera nel complesso personale e motivata 	1,5	
	3 INTERMEDIO (PIU' CHE	<ul style="list-style-type: none"> • Argomenta in maniera più che adeguata • Rielabora in modo approfondito e ragionato i contenuti • Formula argomentazioni corrette e appropriate 	1,75 - 2	

	ADEGUATO)	<p>nell'esprimere posizioni personali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rielabora i contenuti in maniera originale e motivata 		
	<p>4</p> <p>AVANZATO</p> <p>(DEL TUTTO ADEGUATO)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Argomenta in maniera ampia e articolata • Rielabora in modo originale, approfondito e complesso i contenuti • Argomenta in modo differenziato le posizioni e le riflessioni personali • Rielabora i contenuti in maniera personale, creativa e trasversale, riflettendo in chiave di cittadinanza attiva 	2,25 – 2,5	

MATEMATICA

DOCENTE	Dibenedetto Roberta	
Testi adottati	Matematica.blu 2.0 con Tutor vol. 5 – di Bergamini - Trifone - Barozzi - ed. Zanichelli	
Ore	Previste: 132	

Obiettivi raggiunti	
Competenze disciplinari	<p>Padronanza delle conoscenze e dei concetti fondamentali.</p> <p>Saper affrontare criticamente situazioni problematiche, individuando e scegliendo strategie per un approccio corretto. Sviluppo di abilità analitiche e sintetiche</p> <p>Uso corretto dei metodi e procedimenti risolutivi dei vari problemi.</p> <p>Utilizzo gli strumenti del calcolo differenziale ed integrale nella descrizione e modellizzazione di fenomeni di varia natura.</p> <p>Utilizzo delle tecniche di analisi rappresentandole anche sotto forma grafica</p>
Abilità acquisite	<p>Calcolare e utilizzare limiti, derivate, integrali definiti e indefiniti.</p> <p>Studiare la continuità o la discontinuità di una funzione in un punto.</p> <p>Saper applicare i teoremi del calcolo differenziale.</p> <p>Applicare il calcolo integrale al calcolo di aree e volumi e a problemi tratti da altre discipline.</p> <p>Impostare, risolvere lo studio di funzioni e tracciarne i grafici.</p> <p>Comprendere e risolvere problemi di massimo e minimo.</p>

Metodologie:	<p>Lezione frontale e dialogata</p> <p>Colloqui individuali</p> <p>Esercitazioni guidate in classe</p> <p>Lavori di ricerca</p>
---------------------	---

Contenuti disciplinari (unità didattiche)	Unità orarie
Funzioni, Limiti e Continuità	42
Derivate e relativi teoremi	34
Studio di una funzione	15

Integrali	28
-----------	----

Rubrica di valutazione

Prova scritta

Indicatori	Livello	Descrittori	Punti	
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	1 NON RAGGIUNTO	<ul style="list-style-type: none"> Analizza il contesto teorico in modo superficiale e/o frammentario Non deduce, dai dati o dalle informazioni, il modello matematico risolutivo o lo costruisce in maniera errata 	0 – 10	
	2 BASE	<ul style="list-style-type: none"> Analizza il contesto teorico in modo essenziale Deduce dai dati numerici o dalle informazioni il modello matematico risolutivo in contesti semplici e/o noti 	11 – 15	
	3 INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> Analizza il contesto teorico in modo completo, anche se non critico Deduce dai dati numerici o dalle informazioni il modello matematico risolutivo anche in contesti non noti 	16 – 20	
	4 AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> Analizza il contesto teorico in modo completo e critico Deduce dai dati numerici o dalle informazioni il modello matematico risolutivo in contesti complessi 	21 - 25	
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	1 NON RAGGIUNTO	<ul style="list-style-type: none"> Non conosce o conosce solo parzialmente i concetti matematici utili alla soluzione Individua strategie risolutive non idonee, in tutto o in parte 	0 – 10	
	2 BASE	<ul style="list-style-type: none"> Conosce in modo essenziale i concetti matematici utili alla soluzione Individua strategie risolutive idonee in contesti semplici e/o noti 	11 – 15	
	3 INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> Conosce i concetti matematici utili alla soluzione Individua strategie risolutive idonee, anche in contesti non noti 	16 – 20	
	4 AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> Conosce e padroneggia i concetti matematici utili alla soluzione Individua strategie risolutive idonee e ottimali in contesti complessi 	21 - 25	
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli	1 NON RAGGIUNTO	<ul style="list-style-type: none"> Sviluppa in tutto o in parte strategie risolutive non idonee oppure non applica le strategie individuate Il simbolismo è assente o solo in parte adeguato Non mette in atto il procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata 	0 – 12	
	2 BASE	<ul style="list-style-type: none"> Sviluppa strategie risolutive idonee in contesti semplici e/o noti Usa il simbolismo in modo generalmente adeguato Mette in atto il procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata, in contesti semplici e/o noti 	13 – 18	
	3 INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> Sviluppa strategie risolutive idonee, anche in contesti non noti Usa il simbolismo in modo adeguato 	19 – 24	

necessari.		<ul style="list-style-type: none"> • Mette in atto il procedimento risolutivo anche in contesti non noti 		
	4 AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa strategie risolutive idonee e ottimali in contesti complessi • Usa il simbolismo in modo pertinente e preciso • Mette in atto il corretto e ottimale procedimento risolutivo richiesto in contesti complessi 	25 - 30	
Argomentare Commentare opportunamente, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	1 NON RAGGIUNTO	<ul style="list-style-type: none"> • Non commenta o argomenta con linguaggio scientificamente non adeguato le soluzioni ottenute, di cui non riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica 	0 - 8	
	2 BASE	<ul style="list-style-type: none"> • Argomenta con linguaggio specifico essenziale le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare solo in parte la coerenza con la situazione problematica 	9 - 12	
	3 INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> • Argomenta con linguaggio specifico adeguato le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica 	13 - 16	
	4 AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> • Argomenta con linguaggio specifico rigoroso le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare completamente la coerenza con la situazione problematica 	17 - 20	
Totale				

PUNTEGGIO	0-1	2-10	11-17	18-23	24-28	29-33	34-39	40-43	44-51	52-60	61-67	68-75	76-83	84-87	88-91	92-95	96-100
VOTO	1	2	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10

Prova orale

Indicatori	Livello	Descrittori	Punti	
Conoscenza degli argomenti e uso del linguaggio specifico	1 NON RAGGIUNTO	Non risponde a quanto richiesto o risponde solo ad alcune richieste in modo approssimato e superficiale Utilizza un linguaggio non pertinente e non chiaro	0 - 30	
	2 BASE	Risponde alle richieste in modo essenziale Utilizza un linguaggio chiaro ed essenziale	31 - 35	
	3 INTERMEDIO	Risponde a tutte le richieste, in alcuni casi in modo esauriente Possiede padronanza soddisfacente di linguaggio e si esprime in modo chiaro e corretto	36 - 45	
	4 AVANZATO	Risponde a tutte le richieste in modo esauriente e personalizzato Utilizza un linguaggio specifico, ricco e articolato	46 - 60	
Capacità di argomentare, analizzare sintetizzare e rielaborare	1 NON RAGGIUNTO	Non riesce ad argomentare o argomenta in modo stentato e approssimativo	0 - 25	
	2 BASE	Riesce ad argomentare su dati e informazioni in situazioni semplici	26 - 30	

	3 INTERMEDIO	Riesce ad argomentare in modo ampio ed efficace anche in situazioni diverse da quelle abituali	31 – 35	
	4 AVANZATO	Riesce ad argomentare in modo articolato in situazioni complesse e diverse da quelle abituali	36 – 40	
Totale				

PUNTEGGI	0-1	2-20	21-30	31-35	36-40	41-45	46-50	51-55	56-60	61-65	66-70	71-75	76-80	81-85	86-90	91-95	96-100
VOTO	1	2	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10

FISICA

DOCENTE	Dibenedetto Roberta	
Testi adottati	Fisica: Modelli teorici e problem Solving. Vol.3 – Walker Ed-Linx	
Ore	Previste: 99	

Obiettivi raggiunti	
Competenze disciplinari	Far oggetto d'esame i fenomeni studiati, utilizzando criticamente le informazioni e formulando ipotesi d'interpretazione. Analizzare i fenomeni studiati e individuare le variabili che li caratterizzano, pervenendo a relazioni matematiche per la formulazione delle leggi fisiche. Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società.
Abilità acquisite	Saper organizzare e applicare autonomamente conoscenze e procedure acquisite. Riconoscere le leggi e i principi generali che vanno utilizzati per risoluzione di alcuni semplici esercizi e problemi. Esprimersi ed argomentare in forma corretta, in modo efficace e con linguaggio specifico. Descrivere circuiti in corrente continua ed alternata. Calcolare forze magnetiche su correnti e cariche in moto. Utilizzare le leggi dell'induzione e.m. nella modellizzazione di semplici sistemi fisici. Comprendere il ruolo della interpretazione dello spettro di corpo nero nella crisi della fisica classica. Descrivere l'effetto fotoelettrico (CLIL) e l'interpretazione di Einstein. Analizzare l'effetto Compton in termini di interazione fotone-elettrone. Descrivere il dualismo onda corpuscolo della materia Risolvere problemi sulla dilatazione dei tempi e contrazione delle lunghezze

Metodologie:	Lezione frontale e dialogata Colloqui individuali Esercitazioni guidate in classe Lavori di ricerca
---------------------	--

Contenuti disciplinari (unità didattiche)	Unità orarie
Il Magnetismo	13
Induzione elettromagnetica e circuiti a corrente alternata	18
Onde e.m. ed equazioni di Maxwell	13

Relatività ristretta e generale	21
Meccanica quantistica	15

Rubriche di valutazione

Prova scritta

Indicatori	Livello	Descrittori	Punti	
Analizzare Esaminare la situazione fisica proposta formulando le ipotesi esplicative attraverso modelli o analogie o leggi	1 NON RAGGIUNTO	<ul style="list-style-type: none"> Analizza il contesto teorico o sperimentale in modo superficiale o frammentario Non deduce, dai dati o dalle informazioni, il modello o le analogie o la legge che descrivono la situazione problematica Individua nessuna o solo alcune delle grandezze fisiche necessarie 	0 – 10	
	2 BASE	<ul style="list-style-type: none"> Analizza il contesto teorico o sperimentale in modo parziale Deduce in parte o in modo non completamente corretto, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello o le analogie o la legge che descrivono la situazione problematica Individua solo alcune delle grandezze fisiche necessarie 	11 – 15	
	3 INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> Analizza il contesto teorico o sperimentale in modo completo, anche se non critico Deduce quasi correttamente, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello o le analogie o la legge che descrive la situazione problematica Individua tutte le grandezze fisiche necessarie 	16 – 20	
	4 AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> Analizza il contesto teorico o sperimentale in modo completo e critico Deduce correttamente, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello o la legge che descrive la situazione problematica Individua tutte le grandezze fisiche necessarie 	21 - 25	
Sviluppare il processo risolutivo Formalizzare situazioni problematiche e applicare i concetti e i metodi matematici e gli strumenti disciplinari rilevanti per la loro risoluzione	1 NON RAGGIUNTO	<ul style="list-style-type: none"> Individua una formulazione matematica non idonea, in tutto o in parte, a rappresentare il fenomeno Usa un simbolismo solo in parte adeguato Non mette in atto il procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata 	0 – 12	
	2 BASE	<ul style="list-style-type: none"> Individua una formulazione matematica parzialmente idonea a rappresentare il fenomeno Usa un simbolismo solo in parte adeguato Mette in atto in parte il procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata. 	13 – 18	
	3 INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> Individua una formulazione matematica idonea a rappresentare il fenomeno, anche se con qualche 	19 – 24	

		incertezza <ul style="list-style-type: none"> • Usa un simbolismo adeguato • Mette in atto un adeguato procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata. 		
	4 AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> • Individua una formulazione matematica idonea e ottimale a rappresentare il fenomeno • Usa un simbolismo necessario • Mette in atto il corretto e ottimale procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata 	25 - 30	
Interpretare, rappresentare, elaborare i dati Interpretare e/o elaborare i dati proposti e/o ricavati, anche di natura sperimentale, verificandone la pertinenza al modello scelto	1 NON RAGGIUNTO	<ul style="list-style-type: none"> • Fornisce una spiegazione sommaria o frammentaria del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo • Non è in grado di collegare i dati in una forma simbolica o grafica e di discutere la loro coerenza 	0 - 10	
	2 BASE	<ul style="list-style-type: none"> • Fornisce una spiegazione parzialmente corretta del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo • È in grado solo parzialmente di collegare i dati in una forma simbolica o grafica 	11 - 15	
	3 INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> • Fornisce una spiegazione corretta del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo • È in grado di collegare i dati in una forma simbolica o grafica e di discutere la loro coerenza, anche se con qualche incertezza. 	16 - 20	
	4 AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> • Fornisce una spiegazione corretta ed esaustiva del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo • È in grado, in modo critico e ottimale, di collegare i dati in una forma simbolica o grafica e di discutere la loro coerenza 	21 - 25	
Argomentare Descrivere il processo risolutivo adottato e comunicare i risultati ottenuti valutandone la coerenza con la situazione problematica proposta.	1 NON RAGGIUNTO	<ul style="list-style-type: none"> • Giustifica in modo confuso e frammentato le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato • Comunica con linguaggio scientificamente non adeguato le soluzioni ottenute, di cui non riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica • Non formula giudizi di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema 	0 - 8	
	2 BASE	<ul style="list-style-type: none"> • Giustifica in modo parziale le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato • Comunica con linguaggio scientificamente non adeguato le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare solo in parte la coerenza con la situazione problematica 	9 - 12	

		<ul style="list-style-type: none"> Formula giudizi molto sommari di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema 		
	3 INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> Giustifica in modo completo le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato Comunica con linguaggio scientificamente adeguato anche se con qualche incertezza le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica Formula giudizi un po' sommari di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema 	13 – 16	
	4 AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> Giustifica in modo completo ed esauriente le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato Comunica con linguaggio scientificamente corretto le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare completamente la coerenza con la situazione problematica Formula correttamente ed esaustivamente giudizi di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema 	17 - 20	
TOTALE				

PUNTEGGI	0-1	2-10	11-17	18-23	24-28	29-33	34-39	40-43	44-51	52-60	61-67	68-75	76-83	84-87	88-91	92-95	96-100
VOTO	1	2	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10

Prova orale

Indicatori	Livello	Descrittori	Punti	
Conoscenza degli argomenti e uso del linguaggio specifico	1 NON RAGGIUNTO	Non risponde a quanto richiesto o risponde solo ad alcune richieste in modo approssimato e superficiale Utilizza un linguaggio non pertinente e non chiaro	0 – 30	
	2 BASE	Risponde alle richieste in modo essenziale Utilizza un linguaggio chiaro ed essenziale	31– 35	
	3 INTERMEDIO	Risponde a tutte le richieste, in alcuni casi in modo esauriente Possiede padronanza soddisfacente di linguaggio e si esprime in modo chiaro e corretto	36 – 45	
	4 AVANZATO	Risponde a tutte le richieste in modo esauriente e personalizzato Utilizza un linguaggio specifico, ricco e articolato	46 – 60	
Capacità di argomentare, analizzare	1 NON RAGGIUNTO	Non riesce ad argomentare o argomenta in modo stentato e approssimativo	0 – 25	
	2 BASE	Riesce ad argomentare su dati e informazioni in situazioni semplici	26– 30	

sintetizzare e rielaborare	3 INTERMEDIO		Riesce ad argomentare in modo ampio ed efficace anche in situazioni diverse da quelle abituali												31 – 35			
	4 AVANZATO		Riesce ad argomentare in modo articolato in situazioni complesse e diverse da quelle abituali												36 – 40			
TOTALE																		
PUNTEGG	0-1	2-20	21-30	31-35	36-40	41-45	46-50	51-55	56-60	61-65	66-70	71-75	76-80	81-85	86-90	91-95	96-100	
VOTO	1	2	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10	

SCIENZE NATURALI

DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)

DOCENTE	Gagliardi	Nicoletta
Testi adottati	CARBONIO, METABOLISMO, BIOTECH (LDM) - CHIMICA ORGANICA, BIOCHIMICA E BIOTECNOLOGIE	ED. ZANICHELLI
Ore	Previste: 99	

Obiettivi raggiunti:	
Competenze disciplinari	Saper riconoscere i concetti di sistema e di complessità nelle loro varie forme. Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia e di materia nei sistemi chimici e biologici. Analizzare i processi biochimici e il metabolismo cellulare.
Abilità acquisite	<ul style="list-style-type: none"> • Saper distinguere il reale dal virtuale, utilizzare con spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro e la comunicazione. • Saper usare gli strumenti e il mondo digitale per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare, scambiare, filtrare informazioni. • Saper approcciare in maniera etica, sicura e responsabile gli strumenti digitali.

Metodologie:	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • lezione guidata • lezione-dibattito • lezione multimediale • attività di gruppo • argomentazione/discussione • attività di ricerca • risoluzione di problemi • studio autonomo • problem solving • e-learning • Uso di feed-back.
---------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> Lavori di gruppo allo scopo
--	---

Contenuti disciplinari (unità didattiche)	Unità orarie
<ul style="list-style-type: none"> La chimica del carbonio I gruppi funzionali Le basi della biochimica: biomolecole Il metabolismo delle biomolecole. Respirazione cellulare e fermentazioni. Biotecnologie e applicazioni 	<ul style="list-style-type: none"> 20 ore 10 ore 20 ore 25 ore 15 ore

RUBRICHE DI VALUTAZIONE - PROVA ORALE

INDICATORI	LIVELLO	DESCRIPTORI	PUNTI	
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità	1 NON RAGGIUNTO	<ul style="list-style-type: none"> Non descrive e analizza il fenomeno o lo fa in modo non corretto e/o incompleto 	0-5	...
	2 BASE	<ul style="list-style-type: none"> Descrive e analizza il fenomeno in modo essenziale 	6-12	...
	3 INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> Descrive e analizza il fenomeno in modo pertinente, con linguaggio chiaro 	13-19	...
	4 AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> Descrive e analizza il fenomeno in modo pertinente e approfondito, con linguaggio chiaro e rigoroso 	20-25	...
Riconoscere E stabilire relazioni, effettuare connessioni logiche	1 NON RAGGIUNTO	<ul style="list-style-type: none"> Non riconosce e stabilisce relazioni o lo fa in modo non corretto e/o incompleto. Non effettua connessioni logiche 	0-6	...
	2 BASE	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e stabilisce relazioni in modo essenziale. Effettua connessioni logiche in modo corretto 	7-15	...
	3 INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e stabilisce relazioni ed effettua connessioni logiche in modo corretto, pertinente e completo 	16-24	...
	4 AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e stabilisce relazioni ed effettua connessioni logiche in modo corretto, pertinente e completo e articolato 	25-30	...
Utilizzare le conoscenze acquisite per l'interpretazione della realtà circostante	1 NON RAGGIUNTO	<ul style="list-style-type: none"> Non utilizza le conoscenze acquisite per l'interpretazione della realtà circostante, neanche se guidato 	0-5	...
	2 BASE	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza le conoscenze acquisite per l'interpretazione della realtà circostante solo se guidato 	6-12	...
	3 INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza le conoscenze acquisite per l'interpretazione della realtà circostante in autonomia 	13-19	...
	4 AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza le conoscenze acquisite per l'interpretazione della realtà circostante in autonomia, anche in situazioni complesse 	20-25	...
Saper risolvere situazioni problematiche utilizzando un linguaggio specifico	1 NON RAGGIUNTO	<ul style="list-style-type: none"> Non trae conclusioni sui dati forniti, neanche se guidato 	0-4	...
	2 BASE	<ul style="list-style-type: none"> Trae conclusioni sui dati forniti, solo se guidato 	5-10	...
	3 INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> Trae conclusioni sui dati forniti, in maniera autonoma 	11-16	...
	4 AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> Trae conclusioni sui dati forniti, in piena autonomia, anche in situazioni complesse 	17-20	...
TOTALE				...

PUNTEGGIO	1-10	11-15	16-20	21-25	26-31	32-36	37-41	42-46	47-51
VOTO	2	2.5	3	3.5	4	4.5	5	5.5	6
PUNTEGGIO	52-57	58-63	64-69	70-75	76-81	82-88	89-95	96-100	
VOTO	6.5	7	7.5	8	8.5	9	9.5	10	

PROVA SCRITTA

Indicatori	Livello	Descrittori	Punti	
Leggere e comprendere la richiesta formulata	¹ NON RAGGIUNTO	<ul style="list-style-type: none"> Non comprende la richiesta formulata, o lo fa in modo errato 	0-5	
	² BASE	<ul style="list-style-type: none"> Legge e comprende il nucleo essenziale della richiesta 	6-12	
	³ INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> Legge e comprende la richiesta in modo completo 	13-19	
	⁴ AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> Legge e comprende la richiesta in modo completo e corretto 	20-25	
Utilizzare gli strumenti forniti (formule, regole, leggi)	¹ NON RAGGIUNTO	<ul style="list-style-type: none"> Non utilizza formule, regole e leggi, o lo fa in modo errato 	0-6	
	² BASE	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza formule, regole e leggi in modo corretto solo nei casi semplici 	7-15	
	³ INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza formule, regole e leggi in modo corretto anche nei casi più complessi 	16-24	
	⁴ AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza formule, regole e leggi anche in situazioni problematiche e nuove 	25-30	
Utilizzare il linguaggio specifico delle scienze naturali	¹ NON RAGGIUNTO	<ul style="list-style-type: none"> Presenta lacune e nel linguaggio specifico 	0-5	
	² BASE	<ul style="list-style-type: none"> Mostra di possedere un minimo lessico specifico 	6-12	
	³ INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> Mostra di possedere una soddisfacente padronanza del linguaggio, compresi i termini specifici 	13-19	
	⁴ AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> Ha un linguaggio ricco e articolato, usando anche i termini specifici in modo pertinente 	20-25	
Utilizzare procedure nella risoluzione di situazioni problematiche	¹ NON RAGGIUNTO	<ul style="list-style-type: none"> Non trae conclusioni sui dati forniti 	0-4	
	² BASE	<ul style="list-style-type: none"> Trae conclusioni sui dati forniti solo nei casi semplici 	5-10	
	³ INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> Trae conclusioni sui dati forniti anche in casi complessi 	11-16	
	⁴ AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> Trae conclusioni sui dati forniti anche in situazioni complesse e nuove 	17-20	
TOTALE				

PUNTEGGIO	1-10	11-15	16-20	21-25	26-31	32-36	37-41	42-46	47-51	
VOTO	2	2.5	3	3.5	4	4.5	5	5.5	6	
PUNTEGGIO	52-57	58-63	64-69	70-75	76-81	82-88	89-95	96-100		
VOTO	6.5	7	7.5	8	8.5	9	9.5	10		

DISCIPLINE SPORTIVE

DOCENTE	Montenero	Francesco Paolo
Testi adottati	Più movimento – Discipline Sportive	Dea - Marietti Scuola per secondo biennio e quinto anno
	Lovecchio – Merati - Vago	
Ore	Previste: 66	

Obiettivi raggiunti: Lo studente ha acquisito gli strumenti per orientare, in modo autonomo e consapevole, la propria pratica motoria e sportiva come stile di vita finalizzato al mantenimento della salute e del benessere psico-fisico e relazionale. E' in grado di suggerire mezzi, tecniche e strumenti idonei a favorire lo sviluppo della pratica ludico-motoria e sportiva in gruppi di coetanei. Ha acquisito i principi fondamentali di igiene degli sport, della fisiologia dell'esercizio fisico e sportivo e della prevenzione dei danni derivanti dalla pratica agonistica nei diversi ambienti di competizione. Ha acquisito le norme, organizzative e tecniche, che regolamentano le più diffuse pratiche sportive e dello sport per disabili. Ha acquisito la padronanza motoria e le abilità specifiche delle discipline sportive praticate e sa mettere in atto le adeguate strategie correttive degli errori di esecuzione. E' in grado di svolgere compiti di giuria, arbitraggio ed organizzazione di tornei, gare e competizioni scolastiche, in diversi contesti ambientali.

Competenze disciplinari	<ul style="list-style-type: none"> • sanno applicare regole, metodi e tecniche nei contesti motori affrontati; • sanno produrre soluzioni motorie personali, trasferibili anche a contesti diversi; • hanno acquisito e sanno riconoscere modelli di comportamento opportuni.
Abilità acquisite	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiano la tecnica di esecuzione del gesto sportivo della disciplina praticata. • Padroneggiano le tattiche di gara della disciplina praticata e svolgere compiti di arbitraggio. • Padroneggiano l'organizzazione di tornei e gare scolastiche.

Metodologie:	<p>La metodologia è stata concepita come osservazione ed analisi degli studenti per stabilire il reale livello psico-motorio, sono state a questo punto proposte situazioni educative personalizzate, considerato il reale grado di sviluppo del soggetto.</p> <p>Gli argomenti sono stati trattati attraverso lezioni frontali ed esercizi pratici</p>
---------------------	---

	<p>dimostrati dal docente ed in rari casi da alunni con spiccata attitudine al tipo di esercizio proposto.</p> <p>L'approccio al movimento è avvenuto prima globalmente, poi in modo analitico ed infine ancora globalmente (in questo caso, globale avanzato).</p>
--	---

Contenuti disciplinari (unità didattiche)	Unità orarie
Gli sport di combattimento, classificazioni e capacità coinvolte.	9
Gli sport combinati.	6
Creazione ed organizzazione di un test di prove combinate.	3
Organizzazione di giochi sportivi.	2
L'allenamento: rendimento, prestazioni, i suoi parametri e la metodologia.	11
Attività motoria e sportiva per disabili e sport integrato.	8
Calcio a 5: avviamento, fondamentali, tattiche, arbitraggio ed organizzazione	10

Rubrica di valutazione DISCIPLINE SPORTIVE- TEORIA

Verifiche scritte-orali

Indicatori	Livello	Descrittori	Punteggio
Conoscenza dell'argomento	1 NON RAGGIUNTO	Assenza di conoscenze riferite ai contenuti teorici proposti.	1
		Molto lacunose le conoscenze e abilità, riferite ai contenuti teorici proposti.	
		Parziale e incerta l'acquisizione delle conoscenze riferite ai contenuti teorici proposti.	
	2 BASE	Essenziale livello di acquisizione delle conoscenze riferite ai contenuti teorici proposti.	2
	3 INTERMEDIO	Soddisfacente il livello di acquisizione delle conoscenze riferite ai contenuti teorici proposti.	2,5
		Completa l'acquisizione delle conoscenze riferite ai contenuti teorici proposti.	
	4 AVANZATO	Sicuro il livello di acquisizione delle	3

		conoscenze riferite ai contenuti teorici proposti.	
		Padroneggia le conoscenze riferite ai contenuti teorici proposti	
Uso della terminologia specifica	1 NON RAGGIUNTO	Non conosce e non utilizza il linguaggio specifico.	1
		Molto carente la conoscenza e l'uso del linguaggio specifico.	
		Frammentaria la conoscenza e l'uso del linguaggio specifico.	
	2 BASE	Limitata la conoscenza e l'uso del linguaggio specifico.	2
	3 INTERMEDIO	Soddisfacente la conoscenza e l'uso del linguaggio specifico.	3
		Corretta la conoscenza e l'uso del linguaggio specifico.	
	4 AVANZATO	La conoscenza e l'uso del linguaggio specifico sono ricche e appropriate.	4
		La conoscenza e l'uso del linguaggio specifico risultano ricche, appropriate e specifiche	
Completezza, coerenza e grado di sintesi della risposta	1 NON RAGGIUNTO	Non è in grado di argomentare, sintetizzare e mettere in relazione i contenuti appresi	1
		Anche se guidato non è in grado di argomentare, sintetizzare e mettere in relazione i contenuti appresi	
		Guidato da domande stimolo è in grado di argomentare su semplici contenuti appresi	
	2 BASE	E' in grado di argomentare, sintetizzare e mettere in relazione i più semplici contenuti appresi ed in modo essenziale	2
	3 INTERMEDIO	E' in grado di argomentare, sintetizzare e mettere in relazione i contenuti appresi in modo appropriato	2,5
		E' in grado di argomentare, sintetizzare e mettere in relazione i contenuti appresi in modo corretto	
	4 AVANZATO	E' in grado di argomentare analizzare e sintetizzare i contenuti in modo completo, coerente e approfondito.	3
		E' in grado di argomentare, analizzare e sintetizzare i contenuti fornendo valutazioni	

		critiche, originali e personali	
--	--	---------------------------------	--

Per quel che attiene le verifiche scritte strutturate o semistrutturate, a scelta multipla o con domande a risposta aperta, predisposta la prova, saranno comunicati, di volta in volta, il numero delle domande e la scala dei punteggi in relazione alle domande presentate ed al peso attribuito a ciascuna domanda.

Rubrica di valutazione DISCIPLINE SPORTIVE
Conoscenza e uso degli strumenti tecnologici, informatici e delle applicazioni (trasversale)

Indicatori	Livello	Descrittori	Punteggio
Conoscenza e uso degli strumenti tecnologici, informatici e delle applicazioni	1 NON RAGGIUNTO	Non si avvale degli strumenti tecnologici propri della disciplina e informatici, delle diverse applicazioni, dei diversi ambienti digitali sia per raccogliere sia per presentare le informazioni.	0 - 4
		Conosce e utilizza in modo molto approssimativo gli strumenti tecnologici propri della disciplina e informatici, le diverse applicazioni, i diversi ambienti digitali sia per raccogliere sia per presentare le informazioni.	4 - 5
		Conosce e utilizza in modo parziale gli strumenti tecnologici propri della disciplina e informatici, le diverse applicazioni, i diversi ambienti digitali sia per raccogliere sia per presentare le informazioni.	>5 - 5,5
	2 BASE	Conosce e utilizza in modo sufficiente gli strumenti tecnologici propri della disciplina e informatici, le diverse applicazioni, i diversi ambienti digitali sia per raccogliere sia per presentare le informazioni.	>5,5/6,5
	3 INTERMEDIO	Conosce e utilizza in modo sufficientemente autonomo gli strumenti tecnologici propri della disciplina, le diverse applicazioni, i diversi ambienti digitali sia per raccogliere sia per presentare le informazioni.	>6,5-7,5
		Conosce e utilizza con buona autonomia gli strumenti tecnologici propri della disciplina e informatici, le diverse applicazioni, i diversi ambienti digitali sia per raccogliere sia per presentare le informazioni.	>7,5-8,5
	4 AVANZATO	Conosce e utilizza in modo completo e autonomo gli strumenti tecnologici propri della disciplina, le diverse applicazioni, i diversi ambienti digitali sia per raccogliere sia per presentare le informazioni.	>8,5/9,5

		Padroneggia gli strumenti tecnologici propri della disciplina e informatici, le diverse applicazioni, i diversi ambienti digitali sia per raccogliere sia per presentare le informazioni.	>9,5-10
--	--	---	---------

Rubrica di valutazione DISCIPLINE SPORTIVE
Verifiche pratiche

Indicatori	Livello	DESCRIPTORI	VOTO
Agire nello spazio e nel tempo utilizzando le proprie capacità motorie, adattando azioni e movimenti a diversi tipi di ambiente-situazioni.	1 NON RAGGIUNTO	Non esegue i compiti motori proposti.	0 - 4
		Esegue parzialmente i compiti motori proposti;	5
	2 BASE	Esegue, le abilità motorie e sportive semplici che implicano l'utilizzo delle capacità motorie in contesti abituali e sperimentati.	>5,5/6,5
	3 INTERMEDIO	Combina in modo corretto abilità motorie e sportive che implicano l'utilizzo delle capacità motorie in contesti abituali e sperimentati.	>6,5-7,5
		Combina in modo corretto le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti, che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati.	>7,5-8,5
	4 AVANZATO	Coordina le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati e non abituali.	>8,5/9,5
		Padroneggia le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati e non abituali. Offre ipotesi di soluzione alle situazioni motorie e sportive proposte in modo personale e creativo.	>9,5-10
	Livello	DESCRIPTORI	VOTO
Sperimentare diversi ruoli e individuare strategie d'azione collaborando e confrontandosi individualmente e	1 NON RAGGIUNTO	Non esegue i compiti motori proposti.	0-4
		Esegue parzialmente i compiti motori proposti;	5
	2 BASE	Esegue, le abilità motorie e sportive semplici che implicano l'utilizzo delle capacità motorie in contesti abituali e sperimentati.	>5,5/6
	3 INTERMEDIO	Combina in modo corretto abilità motorie e sportive che implicano l'utilizzo delle capacità motorie in contesti abituali e sperimentati.	>6,5-7,5

collettivamente, adottando comportamenti improntati al fair play.		Combina in modo corretto le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti, che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati.	>7,5-8
	4 AVANZATO	Coordina le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati e non abituali.	>8,5/9
		Padroneggia le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati e non abituali. Offre ipotesi di soluzione alle situazioni motorie e sportive proposte in modo personale e creativo.	>9,5-10
Adottare stili di vita sani e attivi per il proprio benessere organizzando autonomamente piani di sviluppo e mantenimento fisico, ispirati ai principi di sicurezza, di prevenzione, di etica.	1 NON RAGGIUNTO	Non esegue i compiti motori proposti.	0-4
		Esegue parzialmente i compiti motori proposti;	5
	2 BASE	Esegue, le abilità motorie e sportive semplici che implicano l'utilizzo delle capacità motorie in contesti abituali e sperimentati.	>5,5/6,5
	3 INTERMEDIO	Combina in modo corretto abilità motorie e sportive che implicano l'utilizzo delle capacità motorie in contesti abituali e sperimentati.	>6,5-7,5
		Combina in modo corretto le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti, che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati.	>7,5-8,5
	4 AVANZATO	Coordina le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati e non abituali.	>8,5/9,5
		Padroneggia le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati e non abituali. Offre ipotesi di soluzione alle situazioni motorie e sportive proposte in modo personale e creativo.	>9,5-10
Relazione con l'ambiente naturale	1 NON RAGGIUNTO	Non esegue i compiti motori proposti.	0-4
		Esegue parzialmente i compiti motori proposti;	5
	2 BASE	Esegue, le abilità motorie e sportive semplici che implicano l'utilizzo delle capacità motorie in contesti abituali e sperimentati.	>5,5/6,5

	3 INTERMEDIO	Combina in modo corretto abilità motorie e sportive che implicano l'utilizzo delle capacità motorie in contesti abituali e sperimentati.	>6,5-7,5
		Combina in modo corretto le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti, che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati.	>7,5-8,5
	4 AVANZATO	Coordina le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati e non abituali.	>8,5/9,5
		Padroneggia le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati e non abituali. Offre ipotesi di soluzione alle situazioni motorie e sportive proposte in modo personale e creativo.	>9,5-10

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

DOCENTE	Montenero	Francesco Paolo
Testi adottati	Più movimento	Marietti Scuola - Volume Unico
	Fiorini – Bocchi– Coretti - Chiesa	
Ore	Previste: 99	

Obiettivi raggiunti: Lo studente ha acquisito la consapevolezza della propria corporeità intesa come conoscenza, padronanza e rispetto del proprio corpo; ha consolidato i valori sociali dello sport e ha acquisito una buona preparazione motoria; ha maturato un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo; ha colto le implicazioni e i benefici derivanti dalla pratica di varie attività fisiche svolte nei vari ambienti.

Competenze disciplinari	<ul style="list-style-type: none"> • sanno applicare regole, metodi e tecniche nei contesti motori affrontati; • sanno produrre soluzioni motorie personali, trasferibili anche a contesti diversi; • hanno acquisito e sanno riconoscere modelli di comportamento opportuni anche relativamente al doping.
Abilità acquisite	<ul style="list-style-type: none"> • riescono a svolgere attività di resistenza, forza, velocità e flessibilità; • riescono a coordinare azioni efficaci in situazioni complesse;

Metodologie:	<p>La metodologia è stata concepita come osservazione ed analisi degli studenti per stabilire il reale livello psico-motorio, sono state a questo punto proposte situazioni educative personalizzate, considerato il reale grado di sviluppo del soggetto.</p> <p>Gli argomenti sono stati trattati attraverso lezioni frontali ed esercizi pratici dimostrati dal docente ed in rari casi da alunni con spiccata attitudine al tipo di esercizio proposto.</p> <p>L'approccio al movimento è avvenuto prima globalmente, poi in modo analitico ed infine ancora globalmente (in questo caso, globale avanzato).</p>
---------------------	--

Contenuti disciplinari (unità didattiche)	Unità orarie
--	---------------------

Condizionamento e potenziamento fisiologico.	10
Organizzazione e valutazione del "test di Couper".	5
I grandi attrezzi: il quadro svedese ed il palco di salita.	10
Creazione di una progressione al quadro svedese.	6
Giochi sportivi ed organizzazione di eventi e lezioni.	8
Il sistema nervoso.	8
Il movimento: capacità ed abilità coordinative.	10
Lo sport durante i regimi totalitari	5
Il doping una pratica vietata.	7
Pietro Mennea un campione Barlettano.	3

Rubrica di valutazione SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE- TEORIA

Verifiche scritte-orali

Indicatori	Livello	Descrittori	Punteggio
Conoscenza dell'argomento	1 NON RAGGIUNTO	Assenza di conoscenze riferite ai contenuti teorici proposti.	1
		Molto lacunose le conoscenze e abilità, riferite ai contenuti teorici proposti.	
		Parziale e incerta l'acquisizione delle conoscenze riferite ai contenuti teorici proposti.	
	2 BASE	Essenziale livello di acquisizione delle conoscenze riferite ai contenuti teorici proposti.	2
	3 INTERMEDIO	Soddisfacente il livello di acquisizione delle conoscenze riferite ai contenuti teorici proposti.	2,5
		Completa l'acquisizione delle conoscenze riferite ai contenuti teorici proposti.	
	4 AVANZATO	Sicuro il livello di acquisizione delle conoscenze riferite ai contenuti teorici proposti.	3
		Padroneggia le conoscenze riferite ai contenuti teorici proposti	
Uso della terminologia specifica	1 NON RAGGIUNTO	Non conosce e non utilizza il linguaggio specifico.	1

		Molto carente la conoscenza e l'uso del linguaggio specifico.	
		Frammentaria la conoscenza e l'uso del linguaggio specifico.	
	2 BASE	Limitata la conoscenza e l'uso del linguaggio specifico.	2
	3 INTERMEDIO	Soddisfacente la conoscenza e l'uso del linguaggio specifico.	3
		Corretta la conoscenza e l'uso del linguaggio specifico.	
	4 AVANZATO	La conoscenza e l'uso del linguaggio specifico sono ricche e appropriate.	4
		La conoscenza e l'uso del linguaggio specifico risultano ricche, appropriate e specifiche	
Completezza, coerenza e grado di sintesi della risposta	1 NON RAGGIUNTO	Non è in grado di argomentare, sintetizzare e mettere in relazione i contenuti appresi	1
		Anche se guidato non è in grado di argomentare, sintetizzare e mettere in relazione i contenuti appresi	
		Guidato da domande stimolo è in grado di argomentare su semplici contenuti appresi	
	2 BASE	E' in grado di argomentare, sintetizzare e mettere in relazione i più semplici contenuti appresi ed in modo essenziale	2
	3 INTERMEDIO	E' in grado di argomentare, sintetizzare e mettere in relazione i contenuti appresi in modo appropriato	2,5
		E' in grado di argomentare, sintetizzare e mettere in relazione i contenuti appresi in modo corretto	
	4 AVANZATO	E' in grado di argomentare analizzare e sintetizzare i contenuti in modo completo, coerente e approfondito.	3
		E' in grado di argomentare, analizzare e sintetizzare i contenuti fornendo valutazioni critiche, originali e personali	

Per quel che attiene le verifiche scritte strutturate o semistrutturate, a scelta multipla o con domande a risposta aperta, predisposta la prova, saranno comunicati, di volta in volta, il numero

delle domande e la scala dei punteggi in relazione alle domande presentate ed al peso attribuito a ciascuna domanda.

Rubrica di valutazione SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
Conoscenza e uso degli strumenti tecnologici, informatici e delle applicazioni (trasversale)

Indicatori	Livello	Descrittori	Punteggio
Conoscenza e uso degli strumenti tecnologici, informatici e delle applicazioni	1 NON RAGGIUNTO	Non si avvale degli strumenti tecnologici propri della disciplina e informatici, delle diverse applicazioni, dei diversi ambienti digitali sia per raccogliere sia per presentare le informazioni.	0 - 4
		Conosce e utilizza in modo molto approssimativo gli strumenti tecnologici propri della disciplina e informatici, le diverse applicazioni, i diversi ambienti digitali sia per raccogliere sia per presentare le informazioni.	4 - 5
		Conosce e utilizza in modo parziale gli strumenti tecnologici propri della disciplina e informatici, le diverse applicazioni, i diversi ambienti digitali sia per raccogliere sia per presentare le informazioni.	>5 – 5,5
	2 BASE	Conosce e utilizza in modo sufficiente gli strumenti tecnologici propri della disciplina e informatici, le diverse applicazioni, i diversi ambienti digitali sia per raccogliere sia per presentare le informazioni.	>5,5/6,5
	3 INTERMEDIO	Conosce e utilizza in modo sufficientemente autonomo gli strumenti tecnologici propri della disciplina, le diverse applicazioni, i diversi ambienti digitali sia per raccogliere sia per presentare le informazioni.	>6,5-7,5
		Conosce e utilizza con buona autonomia gli strumenti tecnologici propri della disciplina e informatici, le diverse applicazioni, i diversi ambienti digitali sia per raccogliere sia per presentare le informazioni.	>7,5-8,5
	4 AVANZATO	Conosce e utilizza in modo completo e autonomo gli strumenti tecnologici propri della disciplina, le diverse applicazioni, i diversi ambienti digitali sia per raccogliere sia per presentare le informazioni.	>8,5/9,5
		Padroneggia gli strumenti tecnologici propri della disciplina e informatici, le diverse applicazioni, i diversi ambienti digitali sia per raccogliere sia per presentare le informazioni.	>9,5-10

Rubrica di valutazione SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Verifiche pratiche

Indicatori	Livello	DESCRITTORI	VOTO
Agire nello spazio e nel tempo utilizzando le proprie capacità motorie, adattando azioni e movimenti a diversi tipi di ambiente-situazioni.	1 NON RAGGIUNTO	Non esegue i compiti motori proposti.	0 - 4
		Esegue parzialmente i compiti motori proposti;	5
	2 BASE	Esegue, le abilità motorie e sportive semplici che implicano l'utilizzo delle capacità motorie in contesti abituali e sperimentati.	>5,5/6,5
	3 INTERMEDIO	Combina in modo corretto abilità motorie e sportive che implicano l'utilizzo delle capacità motorie in contesti abituali e sperimentati.	>6,5-7,5
		Combina in modo corretto le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti, che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati.	>7,5-8,5
	4 AVANZATO	Coordina le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati e non abituali.	>8,5/9,5
		Padroneggia le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati e non abituali. Offre ipotesi di soluzione alle situazioni motorie e sportive proposte in modo personale e creativo.	>9,5-10
	Livello	DESCRITTORI	VOTO
Sperimentare diversi ruoli e individuare strategie d'azione collaborando e confrontandosi individualmente e collettivamente, adottando comportamenti improntati al fair play.	1 NON RAGGIUNTO	Non esegue i compiti motori proposti.	0-4
		Esegue parzialmente i compiti motori proposti;	5
	2 BASE	Esegue, le abilità motorie e sportive semplici che implicano l'utilizzo delle capacità motorie in contesti abituali e sperimentati.	>5,5/6
	3 INTERMEDIO	Combina in modo corretto abilità motorie e sportive che implicano l'utilizzo delle capacità motorie in contesti abituali e sperimentati.	>6,5-7,5
		Combina in modo corretto le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti, che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati.	>7,5-8
	4 AVANZATO	Coordina le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati e non abituali.	>8,5/9

		Padroneggia le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati e non abituali. Offre ipotesi di soluzione alle situazioni motorie e sportive proposte in modo personale e creativo.	>9,5-10
Adottare stili di vita sani e attivi per il proprio benessere organizzando autonomamente piani di sviluppo e mantenimento fisico, ispirati ai principi di sicurezza, di prevenzione, di etica.	1 NON RAGGIUNTO	Non esegue i compiti motori proposti.	0-4
		Esegue parzialmente i compiti motori proposti;	5
	2 BASE	Esegue, le abilità motorie e sportive semplici che implicano l'utilizzo delle capacità motorie in contesti abituali e sperimentati.	>5,5/6,5
	3 INTERMEDIO	Combina in modo corretto abilità motorie e sportive che implicano l'utilizzo delle capacità motorie in contesti abituali e sperimentati.	>6,5-7,5
		Combina in modo corretto le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti, che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati.	>7,5-8,5
	4 AVANZATO	Coordina le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati e non abituali.	>8,5/9,5
		Padroneggia le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati e non abituali. Offre ipotesi di soluzione alle situazioni motorie e sportive proposte in modo personale e creativo.	>9,5-10
Relazione con l'ambiente naturale	1 NON RAGGIUNTO	Non esegue i compiti motori proposti.	0-4
		Esegue parzialmente i compiti motori proposti;	5
	2 BASE	Esegue, le abilità motorie e sportive semplici che implicano l'utilizzo delle capacità motorie in contesti abituali e sperimentati.	>5,5/6,5
	3 INTERMEDIO	Combina in modo corretto abilità motorie e sportive che implicano l'utilizzo delle capacità motorie in contesti abituali e sperimentati.	>6,5-7,5
		Combina in modo corretto le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti, che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati.	>7,5-8,5

	4 AVANZATO	Coordina le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati e non abituali.	>8,5/9,5
		Padroneggia le abilità motorie e sportive dei compiti motori proposti che implicano l'utilizzo delle capacità motorie anche in contesti differenziati e non abituali. Offre ipotesi di soluzione alle situazioni motorie e sportive proposte in modo personale e creativo.	>9,5-10

RELIGIONE

DOCENTE	Carla Adesso	
Testi adottati	Arcobaleni di L. Solinas- ed. SEI	Encicliche di Papa Francesco; I Vangeli canonici e apocrifi
Ore	Previste: 32	

Obiettivi raggiunti:	
Competenze disciplinari	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare un maturo senso critico ed un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia, della solidarietà, della pace in un contesto multietnico e multiculturale. - Coltivare la propria interiorità e conoscere se stessi, autostimandosi e apprezzando i propri talenti sempre al servizio della persona e della comunità.
Abilità acquisite	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare l'interrelazione tra i diversi ambiti del sapere umano. - Riconoscere le variabili culturali e sociali che costituiscono e orientano la comunità umana. - Attuare una cittadinanza attiva nel confronto con i principi della cultura cristiana, alla luce delle problematiche sociali, economiche e politiche della nostra società. - Acquisizione di ulteriori mete educative quali : la resilienza, la creatività, l'impegno per il bene comune.

Metodologie:	Approfondimento dei contenuti, brainstorming, circle time, valorizzazione degli interessi extrascolastici, impulso allo spirito critico e alla creatività ricerche individuali e/o di gruppo, problem solving, elaborazione di mappe concettuali, analisi critica di documentari e cortometraggi.
---------------------	---

Contenuti disciplinari (unità didattiche)	Unità orarie
La dignità della persona:" L'uomo con la sua dignità è il cardine del	2 ore , circa, per ogni

<p>pensiero greco, ebraico, cristiano” e anche del mondo contemporaneo. Fonte di riferimento: card. E. Tonini</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definizione di etica e morale - L'importanza dell'etica per riconoscersi parte del mondo <p>Le varie proposte etiche della nostra società:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Etica della libertà - Etica utilitaristica ed edonismo. - Etica tecnico-scientifica - Etica delle relazioni - Etica della responsabilità - Etica cristiana - Etica sociale <p>Un'etica vale l'altra?</p> <p>Approfondimento dei valori etici più rilevanti (giustizia, libertà, rispetto, responsabilità, integrità, lealtà, correttezza) in un'ottica essenzialmente personalistica, difesi e diffusi da alcune figure carismatiche del nostro tempo (M. Teresa di Calcutta, Gandhi, M.L. King, don Tonino Bello, don Maurizio Patriciello, Gino Strada, don Pino Puglisi...)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elementi di Bioetica 	argomento
---	-----------

Rubriche di valutazione

Le attività di verifica, per una oggettiva valutazione, sono state sempre svolte nella modalità della conversazione. Si è tenuto conto, inoltre, dell'impegno, attenzione prestata alle lezioni, interesse, motivazioni, correttezza e rispetto delle regole, disponibilità al dialogo educativo e soprattutto rispetto del contesto classe..

RUBRICA DI VALUTAZIONE SOMMATIVA

VOTO	CONOSCENZE	COMPETENZE	CAPACITA'
9-10 Ottimo - Eccellente	Possiede conoscenze complete, ben articolate, e molto approfondite	Esegue compiti e risolve problemi senza commettere errori né imprecisioni. Struttura in modo coerente le tipologie testuali.	Coglie, organizza e applica autonomamente conoscenze e procedure acquisite.
8 Buono	Possiede conoscenze complete, coordinate e articolate	Non commette errori, risolve correttamente i problemi, struttura in modo coerente le tipologie testuali.	Riesce a cogliere e organizzare autonomamente conoscenze e procedure acquisite.
7 Discreto	Possiede conoscenze funzionali e coordinate	Applica i contenuti nella esecuzione di compiti, senza errori.	Sa cogliere in modo adeguato conoscenze e procedure.

6 Sufficiente	Possiede conoscenze essenziali	Applica le conoscenze in compiti semplici, senza commettere errori	Coglie gli elementi essenziali delle conoscenze e li organizza se guidato
5 Mediocre	Acquisisce conoscenze superficiali	Applica le conoscenze in compiti semplici ma commette errori.	Sa cogliere e organizzare in modo parziale gli elementi essenziali delle conoscenze
4-3 Scarso	Acquisisce conoscenze disorganiche e superficiali	Non è in grado di applicare le conoscenze nell'esecuzione di compiti.	Non è in grado di cogliere e organizzare le conoscenze
2-1 Scarso	Possiede conoscenze scarse, disorganiche e superficiali	Non riesce ad applicare le conoscenze	Non riesce ad organizzare le conoscenze

6. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione occupa un posto di primaria importanza nel progetto educativo didattico, per cui è parte integrante del processo di insegnamento. Essa, intesa come attività di valorizzazione, discende da una rinnovata consapevolezza delle finalità dell'intervento educativo e dal superamento degli stereotipi valutativi fissati in base a modelli astratti. Essendo la tappa finale di un percorso didattico, scandito da obiettivi, contenuti, metodi e strumenti, si pone prima di tutto come verifica degli obiettivi conseguiti, strettamente correlati all'efficacia del percorso stesso continuamente monitorato, e mira ad essere:

- diagnostica per scoprire eventuali insuccessi e reimpostare procedure didattiche;
- orientativa per individuare attitudini, interessi e progressi;
- formativa per adeguare l'azione didattica alle necessità formative degli allievi;
- dinamica per cogliere il processo di crescita dell'alunno.

❖ Verifiche

Delibera n.11 verbale n. 2 Collegio Docenti del 17 Settembre 2021

ITALIANO Scientifico – OSA - Sportivo - Linguistico	I Quadrimestre	2 prove scritte 2 prove orali
	II Quadrimestre	3 prove scritte 2 prove orali (5 prove di varia tipologia)
LATINO Scientifico Linguistico	I Quadrimestre	2 prove scritte 2 prove orali
	II Quadrimestre	2 prove scritte 2 prove orali
GEOSTORIA	I Quadrimestre	2 prove orali
	II Quadrimestre	3 prove orali
MATEMATICA Scientifico - OSA Sportivo	I Quadrimestre	5 prove, di cui almeno 3 scritte
	II Quadrimestre	5 prove, di cui almeno 3 scritte
MATEMATICA Linguistico	I Quadrimestre	4 prove, di cui almeno 2 scritte
	II Quadrimestre	4 prove, di cui almeno 2 scritte
FISICA Scientifico - OSA Sportivo	I Quadrimestre	4 prove, di cui almeno 2 scritte
	II Quadrimestre	4 prove, di cui almeno 2 scritte
FISICA Linguistico	I Quadrimestre	3 prove, di cui almeno 1 scritta
	II Quadrimestre	3 prove, di cui almeno 1 scritta
SCIENZE NATURALI BIENNIO Scientifico - Sportivo	I Quadrimestre	di norma 3 prove, di cui almeno 1 scritta
	II Quadrimestre	di norma 3 prove, di cui almeno 1 scritta
SCIENZE NATURALI BIENNIO	I Quadrimestre	di norma 4 prove, di cui almeno 2 scritte

OSA	II Quadrimestre	di norma 4 prove, di cui almeno 2 scritte
SCIENZE NATURALI BIENNIO Linguistico	I Quadrimestre	di norma 3 prove
	II Quadrimestre	di norma 3 prove
SCIENZE NATURALI TRIENNIO Scientifico – Sportivo OSA	I Quadrimestre	di norma 4 prove, di cui almeno 2 scritte
	II Quadrimestre	di norma 4 prove, di cui almeno 2 scritte
SCIENZE NATURALI TRIENNIO Linguistico	I Quadrimestre	3 prove
	II Quadrimestre	3 prove
LINGUA STRANIERA Scientifico – Sportivo OSA	I Quadrimestre	2 prove scritte 2 prove orali
	II Quadrimestre	2 prove scritte 2 prove orali
LINGUA STRANIERA Linguistico	I Quadrimestre	2 prove scritte 3 prove orali
	II Quadrimestre	2 prove scritte 3 prove orali
STORIA	I Quadrimestre	2 prove
	II Quadrimestre	2 prove
FILOSOFIA	I Quadrimestre	2 prove
	II Quadrimestre	2 prove
DIRITTO - ECONOMIA DELLO SPORT	I Quadrimestre	2 prove
	II Quadrimestre	2 prove
INFORMATICA	I Quadrimestre	3 prove, di cui almeno 1 scritta
	II Quadrimestre	3 prove, di cui almeno 1 scritta
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE Scientifico - OSA	I Quadrimestre	4 prove, di cui 2 orali e 2 grafiche
	II Quadrimestre	4 prove, di cui 2 orali e 2 grafiche
STORIA DELL'ARTE Linguistico	I Quadrimestre	3 prove orali
	II Quadrimestre	3 prove orali
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	I Quadrimestre	3 prove, di cui almeno 2 pratiche
	II Quadrimestre	3 prove, di cui almeno 2 pratiche
DISCIPLINE SPORTIVE	I Quadrimestre	3 prove, di cui almeno 2 pratiche
	II Quadrimestre	3 prove, di cui almeno 2 pratiche
RELIGIONE CATTOLICA	I Quadrimestre	1 prova
	II Quadrimestre	1 prova

❖ **Tipologie di verifiche adottate**

- prove pratiche
- testi di varia tipologia
- esercitazioni e traduzioni in lingua
- problemi
- esperienze di laboratorio e relazioni
- test a risposta multipla
- trattazioni sintetiche
- quesiti a risposta aperta
- relazioni scritte successive a lavori svolti
- interrogazioni tradizionali
- interrogazioni tradizionali programmate

❖ **Criteri di valutazione**

La valutazione finale condotta al termine di un cospicuo periodo di formazione, coincidente con un anno scolastico o con un intero corso di studi, tiene conto dei seguenti elementi:

- 1) **profitto** inteso come espressione di un giudizio complessivo sugli apprendimenti conseguiti da ciascun allievo. Il giudizio finale deriva dalla media ponderata dei risultati ottenuti nelle diverse prove, ed esprime il livello di padronanza degli obiettivi raggiunto da ogni allievo, quindi la capacità di impiegare, anche in forma originale, un complesso organico di abilità e conoscenze;
- 2) **impegno riferito** alla:
 - disponibilità ad impegnarsi con una quantità di lavoro adeguata
 - capacità di organizzare il proprio lavoro, con riferimento anche ai compiti a casa, con continuità, puntualità e precisione
 - assiduità della presenza e rispetto dei tempi di verifica programmati
- 3) **partecipazione** riferita al complesso degli atteggiamenti dello studente nel lavoro comune durante le lezioni, e in particolare:
 - all'attenzione dimostrata
 - alla capacità di concentrazione mantenuta nel perseguire un dato obiettivo
 - all'interesse verso il dialogo educativo, dimostrato attraverso interventi e domande

In sintesi, la valutazione di fine anno scolastico tiene conto di tutti i risultati del processo formativo sia del primo sia del secondo quadrimestre (compresi recuperi e approfondimenti) avuto riguardo per:

- le competenze acquisite, relative ai moduli svolti nell'anno
- l'impegno, la partecipazione, l'assiduità nella frequenza
- la progressione nell'apprendimento

❖ **Criteri per l'attribuzione del Credito**

Il credito scolastico è attribuito a ciascun alunno sulla base della tabella di cui all'allegato A del d.lgs. 62/2007, per poi convertirlo in cinquantesimi sulla base della tabella 1 dell'allegato C dell'O.M. 65/2022

Il punteggio da assegnare nell'ambito della banda di oscillazione definita nella relativa tabella viene attribuito a seguito di un'attenta valutazione del Consiglio di classe, che si riserva di giudicare la congruenza formativa di attività qualificate e documentate in merito a:

la partecipazione interessata ad attività organizzate dalla scuola (corsi, progetti, eventi ed iniziative svolti al di fuori dell'orario scolastico)	0,20
Il possesso di attestazioni certificanti attività che rientrano nella definizione di credito formativo (attività esterne alla scuola)	0,20
interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo, in tutte le discipline che concorrono all'attribuzione del credito	0,20

7. PROVE D'ESAME

❖ Intese dipartimentali relative alla seconda prova scritta

Ai sensi del comma 20 dell'O.M.65/2022 e dell'All. B1 all'O.M.n. 65/22, la disciplina caratterizzante oggetto della seconda prova scritta è la **MATEMATICA**.

Ai sensi del D.M. 769/18, i docenti titolari dell'insegnamento della matematica delle classi quinte, nella seduta dipartimentale del 11 aprile 2022, hanno deliberato quanto segue:

- La prova sarà la medesima per tutte le classi degli indirizzi scientifico, scienze applicate, sportivo
- Struttura della prova: risoluzione di un problema tra due proposte e risposta a quattro quesiti tra otto proposti

❖ Proposte per le Rubriche di valutazione delle prove d'esame

PRIMA PROVA	Rubrica di valutazione ai sensi del D.M. 1095/2019
SECONDA PROVA	Rubrica di valutazione ai sensi del D.M. 769/18
COLLOQUIO ORALE	Si rimanda all'allegato A dell'O.M. n.65 del 14.03.2022

RUBRICA DI VALUTAZIONE ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO TIPOLOGIA A

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; Coesione e coerenza testuale	1 NON RAGGIUNTO	Testo disorganico	1-9
	2 BASE	Testo complessivamente organico e sufficientemente coerente	10-12
	3 INTERMEDIO	Testo adeguatamente articolato e ben organizzato	13-16
	4 AVANZATO	Testo ampiamente articolato, organico e coerente	17-20
Ricchezza e padronanza lessicale; Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia,	1 NON RAGGIUNTO	Diffusi e ripetuti errori, esposizione non sempre scorrevole, lessico talvolta ripetitivo	1-9
	2 BASE	Sporadici errori, esposizione abbastanza scorrevole, lessico complessivamente appropriato	10-12

sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	3 INTERMEDIO	Ortografia e punteggiatura corretta, sintassi articolata	13-16	
	4 AVANZATO	Elaborato corretto, esposizione chiara, lessico vario ed appropriato	17-20	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; Espressione e giudizi critici e valutazioni personali	1 NON RAGGIUNTO	Capacità critica superficiale	1-9	
	2 BASE	Capacità critica adeguata	10-12	
	3 INTERMEDIO	Capacità critica significativa	13-16	
	4 AVANZATO	Capacità critica sicura e originale	17-20	
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (indicazioni di massima circa la lunghezza del testo; indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	1 NON RAGGIUNTO	Errata comprensione del testo	1-9	
	2 BASE	Comprensione sostanziale del testo	10-12	
	3 INTERMEDIO	Buona comprensione del testo	13-16	
	4 AVANZATO	Comprensione del testo completa, articolata e precisa	17-20	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica; Interpretazione corretta e articolata del testo	1 NON RAGGIUNTO	Analisi e interpretazione incompleta e imprecisa	1-9	
	2 BASE	Analisi e interpretazione essenziale degli aspetti contenutistici e formali	10-12	
	3 INTERMEDIO	Analisi e interpretazione chiara degli aspetti contenutistici e formali	13-16	
	4 AVANZATO	Analisi e interpretazione chiara ed efficace; completa e approfondita, nel rispetto di tutte le consegne	17-20	
			TOT.	

La valutazione in ventesimi si ottiene dividendo il punteggio totale per 5.

Ottenuto il punteggio in ventesimi si deve usare la seguente tabella di conversione.

Punteggio in base 20	Punteggio in base 15
1	1
2	1.50
3	2
4	3

5	4
6	4.50
7	5
8	6
9	7
10	7.50
11	8
12	9
13	10
14	10.50
15	11
16	12
17	13
18	13.50
19	14
20	15

RUBRICA DI VALUTAZIONE
ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO
TIPOLOGIA B

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; Coesione e coerenza testuale	1 NON RAGGIUNTO	Testo disorganico.	1-9	
	2 BASE	Testo complessivamente organico e sufficientemente coerente.	10-12	
	3 INTERMEDIO	Testo adeguatamente articolato e ben organizzato.	13-16	
	4 AVANZATO	Testo ampiamente articolato, organico e coerente.	17-20	
Ricchezza e padronanza lessicale; Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	1 NON RAGGIUNTO	Diffusi e ripetuti errori, esposizione non sempre scorrevole, lessico talvolta ripetitivo.	1-9	
	2 BASE	Sporadici errori, esposizione abbastanza scorrevole, lessico complessivamente appropriato.	10-12	
	3 INTERMEDIO	Ortografia e punteggiatura corretta, sintassi articolata.	13-16	
	4 AVANZATO	Elaborato corretto, esposizione chiara, lessico vario ed appropriato.	17-20	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti	1 NON RAGGIUNTO	Capacità critica superficiale.	1-9	
	2 BASE	Capacità critica adeguata.	10-12	

culturali; Espressione e giudizi critici e valutazioni personali	3 INTERMEDIO	Capacità critica significativa.	13-16	
	4 AVANZATO	Capacità critica sicura e originale.	17-20	
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	1 NON RAGGIUNTO	Errata o inesatta individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo.	1-8	
	2 BASE	Sostanziale individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo del testo.	9-11	
	3 INTERMEDIO	Buona individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo.	12-14	
	4 AVANZATO	Individuazione di tesi e argomentazioni completa, articolata e precisa.	15-18	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	1 NON RAGGIUNTO	Uso scorretto e incongruente dei riferimenti culturali; utilizzo non sempre adeguato dei connettivi pertinenti.	1-10	
	2 BASE	Sostanziale correttezza e congruenza dei riferimenti culturali; uso adeguato dei connettivi pertinenti.	11-13	
	3 INTERMEDIO	Buona correttezza e congruenza dei riferimenti culturali; uso efficace dei connettivi pertinenti.	14-18	
	4 AVANZATO	Ampia correttezza e congruenza dei riferimenti culturali; uso consapevole dei connettivi pertinenti.	19-22	
			TOT.	

La valutazione in ventesimi si ottiene dividendo il punteggio totale per 5.

Ottenuto il punteggio in ventesimi si deve usare la seguente tabella di conversione.

Punteggio in base 20	Punteggio in base 15
1	1
2	1.50
3	2
4	3
5	4
6	4.50
7	5

8	6
9	7
10	7.50
11	8
12	9
13	10
14	10.50
15	11
16	12
17	13
18	13.50
19	14
20	15

RUBRICA DI VALUTAZIONE**RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ
TIPOLOGIA C**

INDICATORI	LIVELLO	DESCRIPTORI	PUNTI	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; Coesione e coerenza testuale	1 NON RAGGIUNTO	Testo disorganico	1-9	
	2 BASE	Testo complessivamente organico e sufficientemente coerente	10-12	
	3 INTERMEDIO	Testo adeguatamente articolato e ben organizzato	13-16	
	4 AVANZATO	Testo ampiamente articolato, organico e coerente	17-20	
Ricchezza e padronanza lessicale; Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	1 NON RAGGIUNTO	Diffusi e ripetuti errori, esposizione non sempre scorrevole, lessico talvolta ripetitivo	1-9	
	2 BASE	Sporadici errori, esposizione abbastanza scorrevole, lessico complessivamente appropriato	10-12	
	3 INTERMEDIO	Ortografia e punteggiatura corretta, sintassi articolata	13-16	
	4 AVANZATO	Elaborato corretto, esposizione chiara, lessico vario ed appropriato	17-20	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; Espressione e giudizi critici e valutazioni personali	1 NON RAGGIUNTO	Capacità critica superficiale	1-9	
	2 BASE	Capacità critica adeguata	10-12	
	3 INTERMEDIO	Capacità critica significativa	13-16	
	4 AVANZATO	Capacità critica sicura e originale	17-20	
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e	1 NON RAGGIUNTO	Testo per nulla pertinente rispetto alla traccia o pertinente in modo parziale. Titolo complessivo e parafrasi	1-8	

coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione		incoerenti.		
	2 BASE	Testo abbastanza pertinente rispetto alla traccia e coerente nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.	9-11	
	3 INTERMEDIO	Testo pertinente rispetto alla traccia e coerente nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.	12-14	
	4 AVANZATO	Testo pienamente pertinente rispetto alla traccia e coerente nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.	15-18	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	1 NON RAGGIUNTO	Esposizione del testo priva dello sviluppo ordinato e lineare o debolmente connessa. Sommaria articolazione delle conoscenze e superficiali riferimenti culturali.	1-10	
	2 BASE	Esposizione del testo sufficientemente ordinata e lineare. Adeguata articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	11-13	
	3 INTERMEDIO	Esposizione del testo organica e lineare. Buona articolazione delle conoscenze e uso appropriato dei riferimenti culturali.	14-18	
	4 AVANZATO	Esposizione del testo organica, articolata e lineare. Ampia articolazione delle conoscenze e uso consapevole dei riferimenti culturali	19-22	
				TOT.

La valutazione in ventesimi si ottiene dividendo il punteggio totale per 5.
Ottenuto il punteggio in ventesimi si deve usare la seguente tabella di conversione.

Punteggio in base 20	Punteggio in base 15
1	1
2	1.50
3	2
4	3
5	4
6	4.50
7	5
8	6
9	7
10	7.50
11	8
12	9
13	10
14	10.50
15	11

16	12
17	13
18	13.50
19	14
20	15

RUBRICA VALUTAZIONE 2^ PROVA SCRITTA - MATEMATICA

Indicatori	Livello	Descrittori	Punti
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	1 NON RAGGIUNTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Analizza il contesto teorico in modo superficiale e/o frammentario ● Non deduce, dai dati o dalle informazioni, il modello matematico risolutivo o lo costruisce in maniera errata 	1-2
	2 BASE	<ul style="list-style-type: none"> ● Analizza il contesto teorico in modo essenziale ● Deduce dai dati numerici o dalle informazioni il modello matematico risolutivo in contesti semplici e/o noti 	3
	3 INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> ● Analizza il contesto teorico in modo completo, anche se non critico ● Deduce dai dati numerici o dalle informazioni il modello matematico risolutivo anche in contesti non noti 	4
	4 AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> ● Analizza il contesto teorico in modo completo e critico ● Deduce dai dati numerici o dalle informazioni il modello matematico risolutivo in contesti complessi 	5
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	1 NON RAGGIUNTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Non conosce o conosce solo parzialmente i concetti matematici utili alla soluzione ● Individua strategie risolutive non idonee, in tutto o in parte 	1-2
	2 BASE	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce in modo essenziale i concetti matematici utili alla soluzione ● Individua strategie risolutive idonee in contesti semplici e/o noti 	3-4
	3 INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce i concetti matematici utili alla soluzione ● Individua strategie risolutive idonee, anche in contesti non noti 	5
	4 AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce e padroneggia i concetti matematici utili alla soluzione ● Individua strategie risolutive idonee e ottimali in contesti complessi 	6
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	1 NON RAGGIUNTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Sviluppa in tutto o in parte strategie risolutive non idonee oppure non applica le strategie individuate ● Il simbolismo è assente o solo in parte adeguato ● Non mette in atto il procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata 	1-2
	2 BASE	<ul style="list-style-type: none"> ● Sviluppa strategie risolutive idonee in contesti semplici e/o noti ● Usa il simbolismo in modo generalmente adeguato ● Mette in atto il procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata, in contesti semplici e/o noti 	3
	3 INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> ● Sviluppa strategie risolutive idonee, anche in contesti non noti ● Usa il simbolismo in modo adeguato ● Mette in atto il procedimento risolutivo anche in contesti non noti 	4
	4 AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> ● Sviluppa strategie risolutive idonee e ottimali in contesti complessi ● Usa il simbolismo in modo pertinente e preciso ● Mette in atto il corretto e ottimale procedimento risolutivo richiesto in contesti complessi 	5

Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	1 NON RAGGIUNTO	● Non commenta o argomenta con linguaggio scientificamente non adeguato le soluzioni ottenute, di cui non riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica	1
	2 BASE	● Argomenta con linguaggio specifico essenziale le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare solo in parte la coerenza con la situazione problematica	2
	3 INTERMEDIO	● Argomenta con linguaggio specifico adeguato le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica	3
	4 AVANZATO	● Argomenta con linguaggio specifico rigoroso le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare completamente la coerenza con la situazione problematica	4
TOTALE			

Il Documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 10-05-2022

IL CONSIGLIO DI CLASSE

MATERIE	DOCENTI	FIRMA
ITALIANO	Marini Monica	FIRMATO
DIRITTO ED ECONOMIA	Dibari Anna Maria Rosaria	FIRMATO
LINGUA E CULTURA INGLESE	di Gregorio Barbara	FIRMATO
STORIA	Riganti Roberto	FIRMATO
FILOSOFIA	Riganti Roberto	FIRMATO
MATEMATICA	Dibenedetto Roberta	FIRMATO
FISICA	Dibenedetto Roberta	FIRMATO
SCIENZE NATURALI	Gagliardi Nicoletta	FIRMATO
DISCIPLINE SPORTIVE	Montenero Francesco	FIRMATO
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Montenero Francesco	FIRMATO
RELIGIONE	Adesso Carla	FIRMATO
SOSTEGNO	Vitrani Antonio	FIRMATO

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Rosanna Diviccaro