



MINISTERO DELL' ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
DIREZIONE GENERALE DELLA LOMBARDIA
ISTITUTO COMPRENSIVO DI GORLE
Via Libertà 1 – 24020 GORLE (BG)
C.M.: BGIC85000T
Pecmail: bgic85000t@pec.istruzione.it

Prot. n 1792 /13

Bergamo, 15/03/ 2018

- All'Albo dell'Istituto Comprensivo di Gorle
- Al SitoWeb dell'Istituto Comprensivo di Gorle
- Agli Istituti Scolastici Statali-
- A tutti gli interessati

AVVISO PUBBLICO di selezione pubblica per titoli per il reperimento di esperti esterni a cui conferire incarico di prestazione d'opera per attività di **LABORATORIO DI MUSICA E PERCUSSIONI "IL TAM TAM DELLE QUARTE" _ da rivolgersi agli alunni della SCUOLA PRIMARIA Classi4^ A-B-Primaria a.s. 2017/18dell'I.C. di GORLE e da svolgersi nell'anno scolastico 2017.18- relative ai progetti – P70_ Progetto di sviluppo di attività - SCUOLA PRIMARIA**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

E LEGALE RAPPRESENTANTE DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO DI GORLE

- Visto il Piano dell'Offerta Formativa relativa all'anno scolastico 2017/18;
- Visto il D.I. n. 44 del 1.02.2001 e in particolare gli articoli 32, 33 e 40 che disciplina l'attività negoziale delle Istituzioni Scolastiche;
- Considerato che l'art. 40 della Legge 27/12/1997 n. 449 che consente la stipulazione di contratti di collaborazione per prestazione d'opera intellettuale con esperti per particolari attività ed insegnamenti per sperimentazioni didattiche e ad ordinamento per l'ampliamento dell'offerta formativa e per l'avvio dell'autonomia scolastica;
- Considerato che è stata ACCERTATA l'impossibilità oggettiva ad utilizzare le risorse umane all'interno dell'organico Docenti dell'Istituzione scolastica per mancanza dei requisiti o in seguito a dichiarata non disponibilità ad accettare gli incarichi aggiuntivi di insegnamento sotto descritti
- Visto il Regolamento d'Istituto riguardante la disciplina per il conferimento di incarichi di collaborazione;
- Viste le delibere dei competenti Organi Collegiali;
- Visti i Progetti previsti nel Programma annuale 2017 e 2018;
- Visti i Progetti previsti nel P.T.O.F. ;
- Vista la Legge n. 244/2007 (Finanziaria 2008);
- Considerato che per l'anno scolastico 2017/18, dopo aver effettuato la dovuta ricognizione interna fra il personale dell'Istituzione Scolastica ,si rende necessario procedere all'individuazione di esperti esterni madrelingua cui conferire il contratto di prestazione d'opera per l'arricchimento dell'offerta formativa, per l'attuazione dei Progetti del P.O.F.;di cui in premessa

EMANA

il seguente avviso pubblico di selezione pubblica per il reperimento di esperti esterni a cui conferire incarico di prestazione d'opera per attività di **LABORATORIO DI MUSICA E PERCUSSIONI "IL TAM TAM DELLE QUARTE" _ da rivolgersi agli alunni della SCUOLA PRIMARIA Classi4^ A-B-Primaria a.s. 2017/18dell'I.C. di GORLE e da svolgersi nell'anno scolastico 2017.18- relative ai progetti – P70_ Progetto di sviluppo di attività - SCUOLA PRIMARIA previa valutazione comparativa per il reclutamento, in primis tra i dipendenti della pubblica amministrazione, degli esperti sia in forma individuale o tramite associazioni secondo le seguenti indicazioni:**

ART.1 - ENTE COMMITTENTE_ ISTITUTO COMPRENSIVO DI GORLE**ART. 2 - OBIETTIVI E OGGETTO DELL' INCARICO**

Scuola	Istituto Comprensivo di Gorle Classi 4^A A-B Primaria a.s. 2017/18
TITOLO DEL PROGETTO	LABORATORIO DI MUSICA E PERCUSSIONE: "IL TAM TAM DELLE QUARTE Corso di approccio pratico allo studio della percussione
Equipe di progetto	INSEGNANTI DELLE CLASSI 4 ^A A/B INS. Scimè- Infusino- Rossi
Obiettivi	L'alunno: 1. acquisisce alcune nozioni essenziali di tecnica strumentale 2. interiorizza e condivide la pulsazione ritmica 3. legge e memorizza semplici frasi ritmiche 4. rappresenta gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. 5. coglie le funzioni della musica in contesti diversi (pubblicità, spettacoli...) ed in epoche diverse (cerimonie, danze tribali...).
Situazione iniziale	I bambini sono esposti quotidianamente ad una grande quantità di stimoli sonori provenienti dalla realtà fisica, naturale e tecnologica in cui vivono. E' opportuno perciò far vivere loro esperienze che permettano di maturare una capacità critica e consapevole nella decodificazione dei messaggi sonori e nella produzione degli stessi. Inoltre è necessario utilizzare i percorsi alternativi e stimolanti della musica per superare le difficoltà nell'attenzione e nella concentrazione che sempre più spesso si rilevano in classe.
Finalità	1. Favorire un clima positivo di relazione e di confronto, sostenendo l'alunno nel processo autonomo di costruzione del proprio sapere. 2. Riconoscere e valorizzare la diversità di ognuno in ogni momento della vita scolastica. 3. Favorire l'inclusione, coinvolgendo gli alunni diversamente abili e stimolando la loro partecipazione alle attività proposte. 4. Promuovere situazioni di scambio culturale. 5. Vivere la musica fisicamente ed emotivamente, attraverso esperienze ed attività creative. 6. Condurre gli alunni a percepire le proprie potenzialità espressive, mediante il fare musica e il gioco ritmico-musicale.
RISORSE Umane: alunni, equipe, esperto	• Gli alunni delle classi quarte • Le insegnanti • L'esperto (con finanziamento PDS)
Materiali e attrezzature	Bacchette e tamburi di qualsiasi tipo per ogni alunno
Interfaccia con altri progetti e/o processi: interdisciplinarietà	Attività di collegamento con la programmazione curricolare di: • musica • educazione fisica • arte e immagine • matematica.
Tempi per gli interventi con gli alunni (fasi della realizzazione del progetto)	Le due classi verranno suddivise in 3 intergruppi equi-eterogenei • 10 incontri di 1 ora ciascuno per ogni intergruppo. Monte ore totale a supporto del progetto minimo 30 h (10 h per ogni intergruppo)

ART. 2 - OGGETTO DELL' INCARICO

Attività relative al progetto P70_ Progetto di sviluppo di attività - SCUOLA PRIMARIA **da rivolgersi agli alunni** della scuola PRIMARIA **dell'I.C. DI GORLE** per le quali si conferiranno gli incarichi ad esterni per l'anno scolastico 2017.18

modulo n	Titolo	Destinatari Gruppo alunni/ classi	Impegno orario	Periodo di svolgimento dell'attività	COMPENSO
1	LABORATORIO DI MUSICA E PERCUSSIONI – I_“IL TAM TAM DELLE QUARTE	Tutti gli alunni delle Classi 4^ A-B- scuola PRIMARIA	n. 30 ore orario curriculare giorni da definire	a.s 2017.18 PERIODO da marzo/ 8 giugno 2018	Compenso FORFETTARIO massimo previsto pari a € 737,70 (COMPENSO ORARIO € 24,59) al lordo delle ritenute previdenziali /, cassa previdenziale,e ritenuta d’acconto irpef a carico del prestatore d’opera N.B. Al compenso Lordo di cui sopra andrà aggiunta l’iva solo se dovuta e prevista in fattura . Il compenso di cui sopra è da intendersi al lordo delle ritenute previdenziali /, cassa previdenziale,e ritenuta d’acconto irpef a carico del prestatore d’opera Qualora ne ricorrano le condizioni, l’imposta di bollo da apporre sulla nota compensi è pari ad €. 2,00 è a carico del prestatore d’opera

ART. 3 –MODULO 1 - DURATA DELL'INCARICO E PERIODO DI SVOLGIMENTO

L'attività del MODULO n.1 avrà luogo nell'anno scolastico 2017/2018

(dal mese di marzo 2018 fino all'8 giugno 2018).

Dalla data di conferimento dell'incarico sono previste MAX n. 30 ore di docenza da svolgersi in orario curriculare .

Il contratto decorrerà dall'aggiudicazione formale in fase di istruttoria.

ART.4 – NATURA DELL'INCARICO

Si tratta di una prestazione di lavoro autonomo ai sensi dell'art.2222 e seguenti del Codice Civile, senza vincolo di subordinazione da svolgersi nel rispetto delle direttive fornite dal Dirigente Scolastico incaricato della procedura di selezione.

ART. 5 - STIPULA CONTRATTO

Il candidato, individuato ai sensi del presente avviso , sarà invitato a presentarsi presso l'Ufficio della Segreteria dell'Istituto per il perfezionamento dell'incarico. Per eventuali ulteriori informazioni, contattare la segreteria della scuola.

ART. 6 – LUOGO DI SVOLGIMENTO DELL'INCARICO

La prestazione professionale dovrà essere svolta presso la sede della scuola PRIMARIA dell'Istituzione Scolastica I.C. di GORLE

ART. 7 - REQUISITI E COMPETENZE

I requisiti per partecipare alla selezione sono i seguenti

- 1) essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea o di uno dei Paesi che abbiano sottoscritto accordi bilaterali con l'Italia in merito al settore culturale e scientifico, in cui la lingua richiesta è la lingua ufficiale o una delle lingue ufficiali.
- 2) essere in possesso del godimento dei diritti civili e politici;
- 3) non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- 4) essere a conoscenza di non essere sottoposti a procedimenti penali;
- 5) aver presentato un piano di lavoro programmatico relativo al modulo scelto
- 8) essere in possesso di almeno uno dei seguenti titoli:

- **Diploma Accademico di II livello in “Discipline musicali”_INDIRIZZO STRUMENTALE** , equiparato alla laurea magistrale delle Università italiane delle nuovo ordinamento riconosciuto dal MIUR sistema AFAM - Alta Formazione Artistica e Musicale) legge di riforma 508/99 conseguito negli istituti superiori di studi musicali o Conservatori di Musica o da istituti musicali pareggiati abilitati al rilascio del titolo (Accademie di musica , scuole civiche o da istituti musicali pareggiati abilitati al rilascio del titolo)
- **-Diploma Accademico di I livello (triennio) nuovo ordinamento legge di riforma 508/99 INDIRIZZO STRUMENTALE**, __ equiparato alla laurea triennale delle Università italiane delle nuovo ordinamento riconosciuto dal MIUR sistema AFAM - Alta Formazione Artistica e Musicale) legge di riforma 508/99 conseguito negli istituti superiori di studi musicali o Conservatori di Musica o da istituti musicali pareggiati abilitati al rilascio del titolo (Accademie di musica , scuole civiche o da istituti musicali pareggiati abilitati al rilascio del titolo)
- **Diploma Accademico di II livello in “Didattica della musica ”**
- **Diploma Accademico di I livello in “Didattica della musica**
- **-diploma di conservatorio vecchio ordinamento R.D. n. 1945 del 1930** equiparato alla laurea di primo livello rilasciato conseguito negli istituti superiori di studi musicali o Conservatori di Musica o da istituti musicali pareggiati abilitati al rilascio del titolo (Accademie di musica , scuole civiche o da istituti musicali pareggiati abilitati al rilascio del titolo) (corso AFAM riconosciuto).
- **in aggiunta al diploma di scuola secondaria superiore o titoli equipollenti;**
- **diploma di liceo musicale**
- **Attestato di superamento di specifico esame, con certificazioni di livello di competenze in corsi pre accademici nel campo** indirizzo interpretativo /compositivo professionalizzanti nei campi della musica d'insieme vocale e/o strumentale, della interpretazione solistica, della direzione di gruppi vocali e strumentali, dei nuovi linguaggi musicali, nonché della composizione con tecniche e linguaggi avanzati, rilasciato da un conservatorio di musica (istituti superiori musicali o titolo equiparato rilasciato da un conservatorio o accademia di musica o scuola civica di musica .
- **Attestato di Bachelor of Arts Performance** Musicista, Compositore, Arrangiatore, Performer
- **Attestato di Superamento** delle prove di esame nei concorsi per titoli ed esami per **l'abilitazione** all'insegnamento di educazione musicale nell'istruzione secondaria **di primo o secondo grado**
- **Attestato di Superamento** delle prove di esame nei concorsi per titoli ed esami per **l'abilitazione** all'insegnamento nei **Conservatori di musica**

- Attestati di frequenza per almeno 40 ore complessive in Corsi Liberi relativamente alle discipline individuali di strumento e canto rilasciato da Conservatori, Accademie di musica, scuole civiche di musica o da istituti musicali pareggiati abilitati al rilascio del titolo)
- , 1°, 2° o 3° premio in concorsi nazionali od internazionali
- Attività concertistica solistica
- Composizioni, pubblicazioni, incisioni discografiche, studi e ricerche di carattere musicale, metodologico o relative alla materie oggetto di insegnamento di cui al presente avviso

9) essere in possesso di una particolare e comprovata qualificazione professionale, mediante la dichiarazione dei titoli attinenti l'attività cui è destinato il contratto, allegando il proprio curriculum vitae in formato europeo

TITOLI PREFERENZIALI

La valutazione terrà conto :

- dei titoli di studio e culturali posseduti ,
- del voto di Laurea
- dell'Abilitazione all' insegnamento in istituti scolastici di istruzione secondaria di 1°o 2° grado,
- del Diploma di perfezionamento;
- del Master
- di altre specializzazioni
- dell' abilitazione all'insegnamento di educazione musicale nell'istruzione secondaria di 1° grado
- di precedenti esperienze didattiche di docenza di educazione musicale presso istituzioni scolastiche italiane di istruzione scuola secondaria di primo e secondo grado
- di precedenti esperienze didattiche di docenza di discipline musicali presso Conservatori, Accademie e istituti superiori musicali
- di precedenti esperienze didattiche di docenza in corsi di MUSICA-LABORATORI MUSICALI, LABORATORI DI MUSICA D'INSIEME vocale e/o strumentale , direzione di gruppi vocali e strumentali presso SCUOLE dell'infanzia, primaria , superiore di 1° e 2°
- 1°, 2° o 3° premio in concorsi nazionali od internazionali
- Attività concertistica solistica
 - Composizioni, pubblicazioni, incisioni discografiche, studi e ricerche di carattere musicale, metodologico o relative alla materie oggetto di insegnamento di cui al presente avviso

Art. 8 CRITERI DI SCELTA

Previa valutazione comparativa per il reclutamento, **in primis tra i dipendenti della pubblica** amministrazione, verrà data precedenza nella scelta ai candidati che dimostrino mediante certificazione di aver già operato in concreto nell' attività relativa al modulo prescelto; La valutazione terrà conto dei titoli di studio e culturali posseduti, del livello di qualificazione professionale , della congruenza dell'attività professionale svolta dal candidato con gli specifici obiettivi del presente modulo, di precedenti esperienze professionali inerenti il modulo prescelto .

Godono del diritto di precedenza:

- **Priorità 1:** i candidati **dipendenti della pubblica amministrazione a tempo indeterminato** in possesso dei requisiti sopra descritti, che dimostrano ,mediante certificazione ,di aver già operato in concreto nell'attività prevista dal modulo prescelto;
- **Priorità 2:** i candidati **dipendenti della pubblica amministrazione a tempo determinato** in possesso dei requisiti sopra descritti, che dimostrano ,mediante certificazione ,di aver già operato in concreto nell'attività prevista dal modulo prescelto;

– CRITERI DI VALUTAZIONE DEI REQUISITI PROFESSIONALI DEGLI ESPERTI

INDICATORI – TITOLI VALUTABILI	PUNTEGGIO MAX
Titoli culturali	
Diploma Accademico di II livello in “Discipline musicali” ad indirizzo strumentale , equiparato alla laurea magistrale delle Università italiane delle nuovo ordinamento riconosciuto dal MIUR sistema AFAM - Alta Formazione Artistica e Musicale) legge di riforma 508/99 conseguito negli istituti superiori di studi musicali o Conservatori di Musica o da istituti musicali pareggiati abilitati al rilascio del titolo (Accademie di musica , scuole civiche o da istituti musicali pareggiati abilitati al rilascio del titolo	punti 30
Diploma Accademico di I livello (triennio)ad indirizzo strumentale nuovo ordinamento legge di riforma 508/99 (_ canto _ teoria e solfeggio _ equiparato alla laurea triennale delle Università italiane delle nuovo ordinamento riconosciuto dal MIUR sistema AFAM - Alta Formazione Artistica e Musicale) legge di riforma 508/99 conseguito negli istituti superiori di studi musicali o Conservatori di Musica o da istituti musicali pareggiati abilitati al rilascio del titolo (Accademie di musica , scuole civiche o da istituti musicali pareggiati abilitati al rilascio del titolo)	punti 20
Diploma Accademico di II livello in “Didattica della musica ”	punti 30
Diploma Accademico di I livello in “Didattica della musica	punti 20
-diploma di conservatorio vecchio ordinamento R.D. n. 1945 del 1930 equiparato alla laurea di primo livello rilasciato conseguito negli istituti superiori di studi musicali o Conservatori di Musica o da istituti musicali pareggiati abilitati al rilascio del titolo (Accademie di musica , scuole civiche o da istituti musicali pareggiati abilitati al rilascio del titolo) (corso AFAM riconosciuto). in aggiunta al diploma di scuola secondaria superiore o titoli equipollenti	punti 20
Attestato di Bachelor of Arts Performance Musicista, Compositore, Arrangiatore, Performer	punti 15
- diploma di liceo musicale	punti 15
Altri titoli: di studio, culturali, professionali ed accademici	
Attestato di Superamento delle prove di esame nei concorsi per titoli ed esami per l’abilitazione all’insegnamento di educazione musicale nell’istruzione secondaria di primo o secondo grado	punti 10
Attestato di Superamento delle prove di esame nei concorsi per titoli ed esami per l’abilitazione all’insegnamento nei Conservatori di musica	punti 15
Attestato di superamento di specifico esame, con certificazioni di livello di competenze in corsi pre accademici nel campo indirizzo interpretativo /compositivo professionalizzanti nei campi della musica d’insieme vocale e/o strumentale, della interpretazione solistica, della direzione di gruppi vocali e strumentali, dei nuovi linguaggi musicali, nonché della composizione con tecniche e linguaggi avanzati, rilasciato da un conservatorio di musica (istituti superiori musicali o titolo equiparato rilasciato da un conservatorio o accademia di musica o scuola civica di musica .	punti 15
Attestati di frequenza per almeno 40 ore complessive in Corsi Liberi relativamente alle discipline individuali di strumento e canto rilasciato da Conservatori , Accademie di musica , scuole civiche di musica o da istituti musicali pareggiati abilitati al rilascio del titolo)	Punti 6
Master di durata annuale (punti 3 per master)	MAX. punti 06
Diplomi di perfezionamento coerenti con l’area di riferimento (punti 3) per diploma	MAX. punti 06
Nota: Tutti i titoli della presente categoria sono valutabili una sola volta per ciascuna tipologia	
Titoli artistici	
Attività concertistica solistica	MAX. punti 06
Idoneità in concorsi per orchestre di Enti lirici o Orchestre riconosciute (per ciascuna idoneità e fino ad un massimo di punti 6)	MAX. punti 06

1°, 2° o 3° premio in concorsi nazionali od internazionali	MAX. punti 06
Attività professionale documentata , compresa quella di direzione, in orchestre svolte in ciascun anno solare	da Punti 1,00 a Punti 6,00
Altre attività musicali documentate (per ciascun titolo)	da Punti 0,2 a Punti 1,00
Composizioni, pubblicazioni, incisioni discografiche, studi e ricerche di carattere musicale, metodologico o relative alla materie oggetto di insegnamento di cui al presente avviso	MAX. punti 06
Nota: Tutti i titoli della presente categoria debbono essere valutati in ragione della loro rilevanza. Ogni attività deve essere adeguatamente documentata e deve essere fornita la prova che essa sia stata effettivamente svolta. Non sono presi in considerazione dattiloscritti, ciclostilati e pubblicazioni private, sia pure a stampa. Le opere in collaborazione, prive di formali indicazioni circa il contributo dei singoli interessati, non sono valutabili.	
Titoli di servizio	
Docenza di educazione musicale presso istituzioni scolastiche italiane di istruzione scuola secondaria di primo e secondo grado Per ogni anno di servizio prestato in qualità di docente di ruolo o non di ruolo punti 18 per intero anno scolastico Per ogni mese o frazione di mese di almeno 16 giorni punti 3 (fino ad un massimo di punti 18)	MAX. punti 18
Nota: Si valuta come anno intero il periodo di servizio di almeno 180 giorni. Vanno valutati tutti i periodi di servizio che a norma delle vigenti disposizioni sono considerati come effettivo servizio. Nel caso di servizi diversi prestati contemporaneamente si attribuisce il punteggio più favorevole.	
docenza di discipline musicali presso Conservatori, Accademie, istituti superiori musicali licei musicali Per ogni anno di servizio prestato in qualità di docente di ruolo o non di ruolo punti 20 per intero anno scolastico Per ogni mese o frazione di mese di almeno 16 giorni punti 3 (fino ad un massimo di punti 20)	Max punti 20
Nota: Si valuta come anno intero il periodo di servizio di almeno 180 giorni. Vanno valutati tutti i periodi di servizio che a norma delle vigenti disposizioni sono considerati come effettivo servizio. Nel caso di servizi diversi prestati contemporaneamente si attribuisce il punteggio più favorevole.	
docenza in corsi di MUSICA-LABORATORI MUSICALI, LABORATORI DI MUSICA D'INSIEME vocale e/o strumentale , direzione di gruppi vocali e strumentali presso SCUOLE dell'infanzia, primaria , superiore di 1° e 2° _punti 10 per intero anno scolastico o punti 6 per periodo non inferiore a mesi 6_ punti 4 per corsi di almeno 70 ore punti 2 per corsi di almeno 35 ore _ punti 1 per corsi di almeno 15 ore)	Max 10 punti
Per il servizio prestato in qualità di docente di strumento nei corsi di cui all'art. 44 della legge 20 maggio 1982, n. 270	Punti 3,50
Minor onere a carico dell'istituto rispetto al compenso massimo previsto punti 1 ogni €100 AL RIBASSO	MAX. punti 05

La soglia di idoneità per essere inserito nella graduatoria di merito è stabilita in punti 20; A parità di punteggio complessivo, si darà la precedenza al candidato con maggior punteggio derivato dai titoli professionali;

ART.9 – COMPENSO

Compenso FORFETTARIO massimo previsto pari a € 737,70
(COMPENSO ORARIO € 24,59) al lordo delle ritenute previdenziali /, cassa previdenziale, e ritenuta d'acconto irpef a carico del prestatore d'opera

N.B. Al compenso Lordo di cui sopra andrà aggiunta l'iva solo se dovuta e prevista in fattura . Il compenso di cui sopra è da intendersi al lordo delle ritenute previdenziali /, cassa previdenziale, e ritenuta d'acconto irpef a carico del prestatore d'opera

Qualora ne ricorrano le condizioni, l'imposta di bollo da apporre sulla nota compensi è pari ad €. 2,00 è a carico del prestatore d'opera

Il compenso sarà erogato al termine della prestazione e liquidato a seguito di consegna di una relazione dell'attività e dei risultati conseguiti.

Si ricorda che la fatturazione dei compensi all'istituto deve rispettare le seguenti disposizioni:

Obbligo Fatturazione Elettronica:

In ottemperanza al Decreto Ministeriale n. 55 del 3 aprile 2013, ai sensi della Legge 244/2007, art.1, commi da 209 a 214, questa Amministrazione, a decorrere dal 6 giugno 2014 non potrà più accettare fatture che non siano trasmesse in forma elettronica secondo il formato di cui all'allegato A "Formato della fattura elettronica" del citato DM n. 55/2013.

Split Payment:

In ottemperanza alle nuove disposizioni in materia di scissione dei pagamenti (split payment) previste dall'articolo 1, comma 629, lettera b, della legge 23 dicembre 2014, n. 190 (legge di stabilità 2015) si stabilisce che le pubbliche amministrazioni acquirenti di beni e servizi, ancorché non rivestano la qualità di soggetto passivo dell'IVA, a partire dal 1 gennaio 2015 devono versare direttamente all'erario l'imposta sul valore aggiunto che è stata addebitata loro dai fornitori. Fanno eccezione i regimi speciali che non prevedono l'evidenza dell'imposta in fattura.

ART. 10– ISTRUTTORIA

La selezione delle domande sarà effettuata da apposita Commissione presieduta dal Dirigente Scolastico che procederà all'analisi delle domande validamente pervenute, all'attribuzione dei punteggi, come da griglia di valutazione dei curriculum degli esperti e alla formulazione della graduatoria degli aventi diritto all'incarico; l'esperto selezionato sarà contattato direttamente dal Dirigente Scolastico o da persona all'uopo delegata; l'Istituto si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola istanza di partecipazione purché pienamente rispondente alle esigenze progettuali. La partecipazione alla gara non vincola l'Amministrazione Scolastica appaltante che avrà facoltà, a proprio insindacabile giudizio, di non procedere all'aggiudicazione senza che ciò comporti pretesa alcuna da parte dei concorrenti. L'Istituto ricorrerà alla trattativa privata qualora la presente gara andasse deserta. Nel caso di mancata stipula del contratto con il vincitore della gara, l'Amministrazione scolastica appaltante potrà aggiudicare il servizio al contraente che segue in graduatoria.

Art. 11 MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

Possono presentare domanda di partecipazione alla selezione attraverso la compilazione dell'Allegato A -modello di domanda per persone fisiche, o Allegato A/1 modello per le Associazioni, cooperative, società ecc... corredati dagli allegati prescritti B-C, i candidati, in possesso dei requisiti di cui all'art. 7 del presente avviso:

- una particolare e comprovata qualificazione professionale, mediante la dichiarazione dei titoli attinenti l'attività cui è destinato il contratto, allegando il proprio curriculum vitae in formato europeo (allegato b);

ART. 12 - PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

La domanda di partecipazione alla selezione redatta in carta semplice, indirizzata al Dirigente Scolastico deve pervenire entro le ore 12 del giorno 23.03.2018 alla Segreteria dell'ISTITUTO COMPRENSIVO DI GORLE a mezzo posta o mediante consegna a mano al seguente indirizzo: ISTITUTO COMPRENSIVO DI GORLE _ VIA LIBERTÀ N. 1 , 24020- GORLE (BG), corredata dagli allegati prescritti riportati in coda al presente avviso ::

- curriculum vitae in formato europeo;
- titolo di studio (o autocertificazione);
- certificato di abilitazione all'esercizio della professione (o autocertificazione);
- Offerta economica al ribasso
- altra documentazione utile alla valutazione (specificare).

N.B. Non farà fede la data del timbro postale. Non saranno considerate valide le domande inviate via fax. Sul plico contenente la domanda dovrà essere indicato il mittente e la dicitura **REPERIMENTO ESPERTI ESTERNI PER LABORATORIO DI MUSICA E PERCUSSIONI "IL TAM TAM DELLE QUARTE" _ AVVISO DI GARA PROT. ... DEL 15.03.2018**

La presentazione della domanda obbliga espressamente all'accettazione di quanto esplicitato nel presente avviso.

1. L'I.C. di GORLE non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazione dipendente da inesattezze nell'indicazione del recapito da parte del concorrente oppure da mancata o tardiva comunicazione di cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o comunque imputabili a fatti terzi, a caso fortuito o di forza maggiore;

2. l'istanza dovrà recare l'indicazione circa l'incarico al quale aspira e una dichiarazione a svolgere l'incarico senza riserva e secondo il calendario approntato dal Dirigente dell'Istituto titolare del progetto;
3. la selezione delle domande sarà effettuata da un'apposita Commissione presieduta dal Dirigente Scolastico, al cui insindacabile giudizio è rimessa la scelta dell'esperto a cui conferire l'incarico. L'Istituzione scolastica si riserva il diritto di invitare, tra gli altri, anche esperti e/o Associazioni di comprovata esperienza o qualità formativa di cui abbia avuto testimonianza in precedenti collaborazioni con l'Istituto;
4. L'I.C. di GORLE si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda pervenuta pienamente rispondente alle esigenze progettuali o di non procedere all'attribuzione dello stesso a suo insindacabile giudizio;
5. gli aspiranti DOCENTI IN SERVIZIO PRESSO ALTRE SCUOLE STATALI e gli aspiranti dipendenti della P.A. o dipendenti di altre pubbliche amministrazioni DOVRANNO IMPEGNARSI A FORNIRE L'AUTORIZZAZIONE ALL'ACCETTAZIONE DELL'INCARICO RILASCIATA DAL DIRIGENTE DELLA STRUTTURA DI APPARTENENZA e la stipulazione del contratto sarà subordinata al rilascio di detta autorizzazione;
6. la scuola si riserva di non procedere all'affidamento degli incarichi in caso di mancata attivazione dei corsi previsti;
7. il Dirigente Scolastico, in base alle prerogative affidategli dalla normativa, sottoscrive la convenzione con gli esperti esterni. L'entità massima del compenso è quella prevista dal progetto e/o dalle normative in vigore. Il compenso spettante sarà erogato al termine della prestazione previa presentazione della relazione finale e della dichiarazione con il calendario delle ore prestate;
8. gli incaricati svolgeranno l'attività di servizio presso la sede del I.C. DI GORLE di via LIBERTA' N. 1 - GORLE
9. ai sensi dell'art.10 comma 1 della legge 31 ottobre 1996 n. 675 e in seguito specificato dall'art.13 del DLgs 196 del 2003 (Codice sulla Privacy), i dati personali forniti dal candidato saranno raccolti presso l'I.C. DI GORLE per le finalità di gestione della selezione e potranno essere trattati anche in forma automatizzata e comunque in ottemperanza alle norme vigenti. Il candidato dovrà autorizzare l'I.C. DI GORLE al trattamento dei dati personali. Il titolare del trattamento dei dati è il Dirigente Scolastico;
10. il presente bando è pubblicato all'Albo, sul sito internet dell'I.C. di GORLE www.icgorle.it alla voce Albo Pretorio ed inviato per posta elettronica alle istituzioni scolastiche con richiesta di pubblicizzazione e affissione all'albo.
Eventuali chiarimenti potranno essere richiesti presso gli Uffici di segreteria dell'Istituto, tel 035.662548

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
CESARE EMER ing. BOTTI

Il responsabile del procedimento

Dirigente Scolastico ing Cesare Emer Botti

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE alla selezione per il reperimento di esperti esterni di cui all'Avviso prot.n. _____ del _____ 2018**Al Dirigente Scolastico
dell'Istituto Comprensivo di Gorle**
via Libertà, 1 24020 Gorle (BG)

I sottoscritt_ _____

nato_ a _____ il ____/____/____ residente a _____ prov _____ in via _____ n. ____ cap. _____

status professionale _____ Codice fiscale _____

tel. _____ fax _____ e-mail _____

CHIEDE**di poter svolgere, per l'anno scolastico 2017/18 attività di insegnamento nel LABORATORIO DI MUSICA E PERCUSSIONI "IL TAM TAM DELLE QUARTE (per complessive 30 ore) da rivolgersi agli alunni della _ scuola PRIMARIA dell'I.C. di GORLE da svolgersi nell'anno scolastico 2017.18- relative al progetto – P70, in qualità di esperto esterno, nei moduli previsti dal Piano Offerta Formativa di seguito specificati****n.b. (indicare /barrare con una crocetta la voce/interessata):**

modulo n	Titolo	Destinatari Gruppo alunni/ classi	Impegno orario	Periodo di svolgimento dell'attività
1	LABORATORIO DI MUSICA E PERCUSSIONI IL TAM TAM DELLE QUARTE	Tutti gli alunni delle Classi 4^ A-B- scuola PRIMARIA	n. 30 ore orario curriculare giorni da definire	a.s 2017.18 PERIODO da marzo/ 8 giugno 2018

A tal fine allega :

- ☐ curriculum vitae in formato europeo;
- ☐ copia dei titoli di studio previsti dall'art.7 o autocertificazione;
- ☐ copia del certificato di abilitazione all'esercizio della professione (o autocertificazione
- ☐ altra documentazione utile alla valutazione (specificare)

☐ piano di lavoro relativo al modulo scelto.☐ Offerta economica

Il/la sottoscritto/a dichiara sotto la propria responsabilità:

- ☐ di essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione
- ☐ di essere in possesso della cittadinanza _____ (Paesi che abbiano sottoscritto accordi bilaterali con l'Italia in merito al settore culturale e scientifico, in cui la lingua richiesta è la lingua ufficiale o una delle lingue ufficiali
- ☐ di godere dei diritti civili e politici;
- ☐ di essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali;
- ☐ di essere in possesso del seguente titolo di studio: _____
- ☐ di essere in possesso del seguente titolo di ABILITAZIONE ALL'INSEGNAMENTO _____:

I sottoscritt_ si impegna a svolgere l'incarico senza riserve e secondo il calendario approntato dal Gruppo Operativo di Progetto **dell'Istituto Comprensivo di Gorle.**_IL_ sottoscritto_ autorizza **l'Istituto Comprensivo di Gorle** al trattamento dei dati personali, ai sensi della D. L.vo n. 196/2003.e successive modificazioni

Data, _____ firma _____

Il sottoscritto DICHIARA, sotto la propria responsabilità, che la prestazione di lavoro di cui all'incarico in oggetto sarà svolta come:

(nb. barrare con una crocetta solo le caselle che interessano)

A) ☐ <u>Lavoratore autonomo Libero professionista</u> Professionista: (attività o qualifica profilo) "....." con partita IVA nr. ☐ Senza iscrizione all'albo ☐ Con iscrizione all'albo con cassa ☐ Con iscrizione all'albo senza cassa con partita IVA nr. Pertanto sul compenso ☐ espone solo l'IVA. ☐ chiede il contributo del 2%. ☐ chiede la rivalsa del 4%.
B) ☐ <u>Collaboratore occasionale</u> (AI SENSI DELL'ART. 81 , 1° comma TUIR L. 917 /86 C) ☐ <u>Prestazione di lavoro autonomo</u> svolta in modo occasionale per cui il compenso non è imponibile ai fini IVA
D) <u>Prestazione in nome e per conto del proprio datore di lavoro Ditta o Ente</u> per cui il relativo compenso è considerato assimilabile ai redditi di lavoro dipendente. Aliquota stipendiale massima:.....%.
E) <u>Altro</u>.....

Il sottoscritto DICHIARA inoltre di essere :

- ☐ Soggetto residente in Italia
- ☐ Soggetto non residente in Italia.
- ☐ Lavoratore Dipendente da PRIVATO
- ☐ Pensionato
- ☐ Lavoratore Dipendente da una Amministrazione pubblica che, per svolgere la prestazione, necessita dell'**autorizzazione** dell'Ente di appartenenza, in questo caso indicare:

Denominazione dell'amministrazione di appartenenza:

sede di servizio _____ -

qualifica _____ ruolo _____

aliquota max. irpef: _____

se pagato dalla Direzione Provinciale del Tesoro n° partita di spesa

fissa: _____

- ☐ il sottoscritto si impegna a produrre il NULLA OSTA rilasciato dall'amministrazione di appartenenza ai sensi del D.L. 29/93 e della Legge 662/96 in caso di assegnazione dell'incarico

Data, _____ firma

AUTOCERTIFICAZIONE del TITOLO di STUDIO ecc.

(art. 46 del D.P.R. 28 dicembre
2000.n. 445)

Il/la sottoscritto/a _____

nato/a in _____

residente in _____ via _____

a conoscenza di quanto prescritto dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445, sulla
responsabilità penale cui può andare
incontro in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 46 del citato
D.P.R. n.

445/2000 e sotto la propria personale responsabilità

D I C H I A R A di
(nota 1)

[1] essere in possesso del seguente titolo di studio _____

conseguito in data _____ presso _____

_____ con il seguente punteggio _____;

[2] essere in possesso della seguente qualifica professionale _____

conseguita in data _____ presso _____

_____ con il seguente punteggio _____;

[3] aver sostenuto il seguente esame _____

in data _____ presso _____

_____ con il seguente punteggio _____;

[4] essere in possesso del seguente titolo di specializzazione/abilitazione (nota 2) _____

[5] essere in possesso del seguente titolo di formazione/aggiornamento (nota 2) _____

[6] essere in possesso della seguente qualificazione tecnica _____

[7] altro _____

La presente dichiarazione viene resa per le dichiarazioni di cui ai numeri (nota 3)

_____ Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 del D.P.R.
445/2000

Data _____

(1) Cancellare le voci che non interessano.

(2) Cancellare la voce che non interessa

(3) Indicare i numeri che non sono stati cancellati.

Firma del/la dichiarante (per esteso e leggibile) _____

**La mancata accettazione della presente dichiarazione costituisce violazione dei doveri
d'ufficio ai sensi dell'art. 74, comma 1, del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445**

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome		
Indirizzo		
Telefono		
Fax		
E-mail		

Nazionalità		
-------------	--	--

Data di nascita		
-----------------	--	--

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)		
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		
• Tipo di azienda o settore		
• Tipo di impiego		
• Principali mansioni e responsabilità		

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)		
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione		
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio		
• Qualifica conseguita		
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)		

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

PRIMA LINGUA		
--------------	--	--

ALTRE LINGUE

• Capacità di lettura		
• Capacità di scrittura		
• Capacità di espressione orale		

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI <i>Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.</i>		
---	--	--

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE <i>Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.</i>		
--	--	--

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE <i>Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.</i>		
---	--	--

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE <i>Musica, scrittura, disegno ecc.</i>		
---	--	--

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE <i>Competenze non precedentemente indicate.</i>		
---	--	--

PATENTE O PATENTI		
-------------------	--	--

ULTERIORI INFORMAZIONI	
-------------------------------	--

ALLEGATI	
-----------------	--

	Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996.
--	---

_____,data _____
(Luogo)

NOME E COGNOME _____

Firma _____

Domanda di partecipazione: persona fisica
Allegato C

PIANO DI LAVORO

(riportare sinteticamente il piano di lavoro che si intende svolgere)

DATA,_____

FIRMA_____

OFFERTA ECONOMICA

Compenso FORFETTARIO al lordo delle ritenute previdenziali /, cassa previdenziale, e ritenuta d'acconto irpef	IVA	TOTALE

Data, _____

Il **legale rappresentante**
TIMBRO E FIRMA

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE alla selezione per il reperimento di esperti esterni di cui all'Avviso prot.n. _____ del _____

**Al Dirigente Scolastico
dell'Istituto Comprensivo di Gorle**
via Libertà, 1 24020 Gorle (BG)

Il sottoscritto Nato a il

Residente a Indirizzo

Telefono cell. E-mail

In qualità di rappresentante legale/titolare della Ditta /Associazione/Cooperativa/Ente di Formazione:
(barrare la parte che non interessa)

Con sede legale in _____ via _____ N. _____ CAP _____

Telefono fax E-mail SITO

Codice fiscale _____ /Partita IVA

matricola INPS _N. _____ sede

matricola INAIL _N. _____ sede

CHIEDE

di poter svolgere, per l'anno scolastico 2017/18 **attività di insegnamento nel LABORATORIO DI MUSICA E PERCUSSIONI _"IL TAM TAM DELLE QUARTE (per complessive 30 ore) da rivolgersi agli alunni della _ scuola PRIMARIA dell'I.C. di GORLE da svolgersi nell'anno scolastico 2017.18- relative al progetto - P70, in qualità di esperto esterno, nei moduli previsti dal Piano Offerta Formativa di seguito specificati**

n.b. (indicare /barrare con una crocetta la voce/interessata):

modulo n	Titolo	Destinatari Gruppo alunni/ classi	Impegno orario	Periodo di svolgimento dell'attività
1	LABORATORIO DI MUSICA E PERCUSSIONI "IL TAM TAM DELLE QUARTE	Tutti gli alunni delle Classi 4^ A-B- scuola PRIMARIA	n. 30 ore orario curriculare giorni da definire	a.s 2017.18 PERIODO da marzo/ 8 giugno 2018

A tal fine, dichiara (BARRARE LE CASELLE INTERESSATE

1) ☐ che la Ditta /Associazione/ Cooperativa/ Ente di Formazione è iscritta nel Registro delle Imprese della C.C.I.A.A. di _____ al n. _____ n. REA _____

Codice Attività : _____

Descrizione Attività: _____

2) ☐ che la Ditta /Associazione/ Cooperativa/ Ente di Formazione possiede tutte le iscrizioni e le abilitazioni necessarie per la fornitura e l'espletamento dei servizi oggetto della presente gara;

3) ☐ di non trovarsi nelle condizioni di esclusione dalla partecipazione alle gare di forniture pubbliche e di stipula dei relativi contratti, previste dall'art. 38 del D.lgs. 12 aprile 2006, n.163.

Data, _____

Timbro e Firma del legale rappresentante

Il/la sottoscritto/a _____ in qualità di rappresentante legale/titolare della
Ditta /Associazione/Cooperativa/Ente di Formazione (*barrare la parte che non interessa*)

Dichiara

che l'esperto individuato è il sig.

Nato a il

Residente a Indirizzo

Telefono cell. E-mail

Status professionale

Titolo di studio

Codice fiscale

Consapevole della responsabilità penale e della decadenza da eventuali benefici acquisiti nel caso di dichiarazioni mendaci,

L'ESPERTO INDIVIDUATO sig. _____

dichiara sotto la propria responsabilità di: (*BARRARE LE CASELLE INTERESSATE*)

- ☐ di essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione
- ☐ di essere in possesso della cittadinanza _____ (Paesi che abbiano sottoscritto accordi bilaterali con l'Italia in merito al settore culturale e scientifico, in cui la lingua richiesta è la lingua ufficiale o una delle lingue ufficiali
- ☐ di godere dei diritti civili e politici;
- ☐ di essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali;
- ☐ di essere in possesso del seguente titolo di studio: _____

☐ di essere in possesso del seguente titolo di ABILITAZIONE ALL'INSEGNAMENTO
_____:

Il sottoscritto consente il trattamento dei propri dati, anche personali, ai sensi del D.Lg.vo 30/06/2003 n.196 per le esigenze e le finalità dell'incarico di cui alla presente domanda

Data, _____ firma dell'esperto individuato _____

Inoltre il sottoscritto in qualità di rappresentante legale/titolare Ditta /Associazione/Cooperativa/Ente di Formazione (*barrare la parte che non interessa*)

Dichiara

che l'esperto INDIVIDUATO si impegnerà a presentare la relazione finale e la dichiarazione delle ore prestate e svolgerà l'incarico senza riserve e secondo il calendario approntato dal docente referente del Progetto.

A tal fine allega : (*BARRARE LE CASELLE INTERESSATE*)

- ☐ curriculum vitae in formato europeo dell'esperto individuato (allegato B1);
- ☐ copia del TITOLO DI STUDIO o autocertificazione dell'esperto individuato;(allegato A/1 PAG. 3)
- ☐ copia del certificato di abilitazione ABILITAZIONE ALL'INSEGNAMENTO (o autocertificazione) dell'esperto individuato
- ☐ altra documentazione utile alla valutazione (specificare) relativa all'esperto individuato
- ☐ piano di lavoro relativo al modulo scelto.(ALLEGATO C/1)
- ☐ referenze dell'Associazione/Cooperativa
- ☐ copia dell' ultimo DURC in corso di validità se in possesso o autocertificazione
- ☐ modello COMPILATO con i dati per acquisizione DURC
- ☐ dichiarazione sostitutiva ai sensi D.P.R. 445/2000 e della legge 136 del 13 agosto 2010 "TRACCIABILITA' DEI FLUSSI FINANZIARI

☐ Il sottoscritto consente il trattamento dei dati dell'ente rappresentato e dei propri dati, anche personali, ai sensi del D.Lg.vo 30/06/2003 n.196 per le esigenze e le finalità dell'incarico di cui alla presente domanda.

L'associazione/Ente di formazione/società si impegna a **rilasciare regolare fattura** per il compenso spettante che sarà erogato entro 30 giorni lavorativi dal termine della prestazione previa presentazione della relazione finale e della dichiarazione delle ore prestate, della nota di debito e della fattura

Data,_____

Timbro e Firma del legale rappresentante

**AUTOCERTIFICAZIONE del TITOLO di STUDIO ecc dell'esperto
individuato**

(art. 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000.n.
445)

Il/la sottoscritto/a _____

nato/a in _____

residente in _____ via _____

a conoscenza di quanto prescritto dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445, sulla responsabilità penale cui può andare incontro in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 46 del citato D.P.R. n. 445/2000 e sotto la propria personale responsabilità

D I C H I A R A di (1)

[1] essere in possesso del seguente titolo di studio _____

conseguito in data _____ presso _____

_____ con il seguente punteggio
;

[2] essere in possesso della seguente qualifica professionale _____

conseguita in data _____ presso _____

_____ con il seguente punteggio
;

[3] aver sostenuto il seguente esame _____

in data _____ presso _____

_____ con il seguente punteggio
;

[4] essere in possesso del seguente titolo di specializzazione/abilitazione (2) _____

[5] essere in possesso del seguente titolo di formazione/aggiornamento (2) _____

[6] essere in possesso della seguente qualificazione tecnica _____

[_____

La presente dichiarazione viene resa per le dichiarazioni di cui ai numeri (3)

Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 del D.P.R. 445/2000
data _____

(1) Cancellare le voci che non interessano.

(2) Cancellare la voce che non interessa

(3) Indicare i numeri che non sono stati cancellati.

**Firma del/la dichiarante (per esteso e
leggibile)** _____

La mancata accettazione della presente dichiarazione costituisce violazione dei doveri d'ufficio ai sensi dell'art. 74, comma 1, del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE****INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome		
Indirizzo		
Telefono		
Fax		
E-mail		

Nazionalità		
-------------	--	--

Data di nascita		
-----------------	--	--

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)		
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		
• Tipo di azienda o settore		
• Tipo di impiego		
• Principali mansioni e responsabilità		

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)		
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione		
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio		
• Qualifica conseguita		
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)		

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI
Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

PRIMA LINGUA		
--------------	--	--

ALTRE LINGUE

• Capacità di lettura		
• Capacità di scrittura		
• Capacità di espressione orale		

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI <i>Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.</i>	
---	--

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE <i>Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.</i>	
--	--

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE <i>Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.</i>	
---	--

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE <i>Musica, scrittura, disegno ecc.</i>	
---	--

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE <i>Competenze non precedentemente indicate.</i>	
---	--

PATENTE O PATENTI		
-------------------	--	--

ULTERIORI INFORMAZIONI		
-------------------------------	--	--

ALLEGATI		
-----------------	--	--

	Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996.
--	--

Luogo , data _____

NOME E COGNOME (FIRMA)

PIANO DI LAVORO

(riportare sinteticamente il piano di lavoro che si intende svolgere)

DATA,_____

FIRMA DELL'ESPERTO INDIVIDUATO _____

Allegati:

- tabella informativa

**INFORMAZIONI RICHIESTE PER L'ACQUISIZIONE DEL DURC AI SENSI DELLA LEGGE
12 NOVEMBRE 2011, N. 183 DA PARTE DELLA P.A.**

Impresa	
Sede legale	
Sede operativa	
Codice fiscale/partita IVA	
Indirizzo e-mail	
Indirizzo PEC	
CCNL applicato	
Numero dipendenti	
Sede INAIL competente	
Codice assicurazione ditta	
Sede INPS competente	
N. matricola azienda	

SPETT. _____

Si prega compilare ai sensi delle disposizioni sottocitate il presente modello e trasmetterlo al n. di fax.035 311704 I.T.G.S. "Quarenghi" Bergamo

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA AI SENSI D.P.R. 445/2000 E DELLA LEGGE 136 DEL 13 AGOSTO 2010 "TRACCIABILITA' DEI FLUSSI FINANZIARI".

Il sottoscritto _____ nato a _____ (____) il _____
(NOME E COGNOME)

quale legale rappresentante dell'impresa :

RAGIONE SOCIALE	
CODICE FISCALE	
PARTITA IVA	
INDIRIZZO	

Con la presente, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci ivi indicate, al fine di poter assolvere agli obblighi sulla tracciabilità dei movimenti finanziari previsti dall'art. 3 della Legge n. 136/2010, relativi ai pagamenti di forniture e servizi effettuati a favore della Pubblica Amministrazione,

DICHIARA:

Che gli estremi identificativi dei conti correnti "dedicati" ai pagamenti dei contratti sono:

Estremi identificativi :

ISTITUTO DI CREDITO _____

AGENZIA _____

C/C IBAN _____

Generalità persone delegate ad operare:

COGNOME E NOME	C.F.	LUOGO E DATA DI NASCITA	COMUNE DI RESIDENZA	INDIRIZZO

Qualora nel prosieguo dei rapporti contrattuali si dovessero registrare modifiche rispetto ai dati di cui sopra, la ditta si impegna a darne comunicazione, entro 7 giorni.

Mediante apposizione di timbro e firma si autorizza anche il trattamento e l'utilizzo dei dati ai sensi del d.lgs 196/2003.

Data, _____

Timbro e Firma del legale rappresentante



MINISTERO DELL' ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

DIREZIONE GENERALE DELLA LOMBARDIA

ISTITUTO COMPRENSIVO DI GORLE**Via Libertà 1 - 24020 GORLE (BG)**C.M.: BGIC85000T - email bgic85000t@istruzione.itpecmail: bgic85000t@pec.istruzione.it**PATTO PER L' INTEGRITA'****ART.1 FINALITA'**

Il presente, patto per L' Integrità stabilisce la reciproca e formale obbligazione tra l'istituto Comprensivo Statale di Gorle e gli operatori economici di improntare i propri comportamenti ai principi di lealtà, trasparenza e correttezza, di impegno anti corruzione, di rispetto delle regole di prevenzione della corruzione, di non offrire, accettare o richiedere somme di denaro o qualsiasi altra ricompensa, vantaggio o beneficio, sia direttamente che indirettamente, al fine dell'assegnazione del contratto e/o al fine di distorcerne la relativa corretta esecuzione della gara stessa.

ART. 2 AMBITO APPLICAZIONE

Il presente documento costituisce parte integrante di qualsiasi contratto o convenzione stipulata dall'istituto utilizzato per ogni procedura di gara per l'acquisto di beni e servizi (ivi comprese le procedure di cottimo fiduciario, gli affidamenti diretti, le procedure negoziate ex articolo 57 del D. Lgs. 163/2006, le procedure sotto - soglia attivate tramite mercato elettronico oltre che per l'adesione alle convenzioni Consip) e per gli affidamenti di lavori pubblici.

Il patto per l' integrità farà parte dei documenti allegati ai contratti e ai buoni d'ordine.

Il contenuto del patto di integrità e le relative sanzioni applicabili resteranno in vigore fino alla completa esecuzione del contratto.

ART. 3 OBBLIGHI DELL'OPERATORE ECONOMICO

L'operatore economico si impegna a:

- conformare i propri comportamenti ai principi di lealtà, trasparenza e correttezza;
- non offrire, accettare o richiedere somme di denaro o qualsiasi altra ricompensa, vantaggio o beneficio, sia direttamente che indirettamente tramite intermediari, al fine dell'assegnazione del contratto e/o al fine di distorcerne la relativa corretta esecuzione;
- segnalare alla stazione appaltante qualsiasi tentativo di turbativa, irregolarità o distorsione nelle fasi di svolgimento della gara e/o durante l'esecuzione dei contratti, da parte di ogni interessato o addetto o di chiunque possa influenzare le decisioni relative alla gara in oggetto;
- assicurare di non trovarsi in situazioni di controllo o di collegamento (formale e/o sostanziale) con altri concorrenti e che non si è accordato e non si accorderà con altri partecipanti alla gara;
- informare puntualmente tutto il personale, di cui si avvale, del presente patto d'integrità e degli obblighi in esso contenuti;
- vigilare affinché gli impegni sopra indicati siano osservati da tutti i collaboratori e dipendenti nell'esercizio dei compiti a loro assegnati;
- denunciare alla Pubblica Autorità competente ogni irregolarità o distorsione di cui sia venuta a conoscenza per quanto attiene l'attività di cui all'oggetto della gara in causa.

La mancata consegna, la mancata sottoscrizione e/o il mancato rispetto da parte dell'operatore economico ovvero, in caso di consorzi o raggruppamenti temporanei di imprese, dal rappresentante degli stessi, del patto di integrità per accettazione totale di quanto in esso contenuto, dà luogo all'esclusione dalla gara e alla risoluzione del contratto.

ART. 4 OBBLIGHI DELL'AMMINISTRAZIONE

L'Istituto si obbliga a:

- conformare i propri comportamenti ai principi di lealtà, trasparenza e correttezza;
- non offrire, accettare o richiedere somme di denaro o qualsiasi altra ricompensa, vantaggio o beneficio, sia direttamente che indirettamente tramite intermediari, al fine dell'assegnazione del contratto e/o al fine di distorcerne la relativa corretta esecuzione;
- attivare procedimenti disciplinari nei confronti del personale, a qualunque titolo intervenuto nell' esecuzione del contratto, in caso di violazione di detti principi.

Il personale è consapevole del contenuto del presente patto d'integrità, il cui spirito condivide pienamente, nonché delle sanzioni previste in caso di mancato rispetto del patto stesso.

Patto per l'integrità relativo alla gara/richiesta preventivo/affidamento diretto

Prot. _____ data _____ oggetto _____

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
CESARE EMER ing. BOTTI

Per la Ditta _____
Partita IVA/C.F. _____

Il legale rappresentante
TIMBRO E FIRMA

OFFERTA ECONOMICA

Compenso FORFETTARIO al loro delle ritenute previdenziali /, cassa previdenziale,e ritenuta d'acconto irpef	IVA	TOTALE

Data,_____

Il legale rappresentante
TIMBRO E FIRMA
