



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Istituto Comprensivo di Verdellino

Scuole dell'Infanzia, Primarie e Secondarie di 1° grado
Largo Cartesio, 1 - 24040 Verdellino (BG) – Tel. 035 884516 Fax. 035 872770
C.F. 93024440161 – bgic88600l@istruzione.it

Protocollo e data “vedi segnatura”

Al Sito web dell'Istituto
Agli Istituti Scolastici Statali
A tutti gli INTERESSATI

OGGETTO: Avviso per il reperimento di esperti esterni per l'attuazione dei progetti piano dell'offerta formativa – anno scolastico 2018/19.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- Visto il Piano Triennale dell'Offerta Formativa 2016/2019 – 3^a annualità;
- Vista la necessità di promuovere percorsi di supporto e di arricchimento dell'offerta formativa, in coerenza con il Piano di Miglioramento d'Istituto e con gli obiettivi formativi previsti dalla Legge 107/2015 art.1, co.7;
- Viste le proposte progettuali avanzate dai Docenti per l'a.s. 2018/19
- Visti il D.Lgs. n. 165 del 2001,
la Legge n. 244 del 24/12/2007, (Finanziaria 2008),
la Circolare n. 2 del 11-03-2008 della Funzione Pubblica,
la legge n. 133 del 06/08/2008;
- Visto il D.P.R. 8 marzo 1999 n.275 riguardante il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;
- Visto il D.Lgs. 18/04/2016, n.50 (Nuovo Codice appalti pubblici) e ss.mm.ii;
- Viste le proposte inserite nella richiesta di finanziamento sul Piano per il Diritto allo Studio per l'a.s. 2018/2019 e i Progetti previsti nel Programma annuale 2018 e da prevedere per il 2019;
- Vista la delibera n. 134/19 del 26/06/2018 di approvazione dei progetti del Piano Diritto allo Studio da parte del Consiglio di Istituto;
- Vista delibera n. 51 del 29/10/2018 del Comune di Verdellino per il “piano diritto allo studio” per l'a.s. 2018/2019;
- Visto il Regolamento d'Istituto dell'attività negoziale per la fornitura di beni e servizi e la disciplina per il conferimento di incarichi di collaborazione, deliberato in data 27/10/2011 n. 61/12 e successive modifiche e integrazioni;
- Visto il D.l. n. 44 del 1.02.2001 e in particolare gli articoli 32, 33 e 40 e L. 244/2007 art. 3 comma 76;
- Vista la non disponibilità del personale interno all'istituto a prestare l'opera di esperto e che non vi sono le competenze specifiche richieste dai progetti sotto riportati;
- Considerato che per la realizzazione dei progetti si rende necessario procedere all'individuazione di contraenti cui conferire contratti di prestazione d'opera per l'arricchimento dell'Offerta Formativa;
- Tenuto conto che la realizzazione dei progetti sopra citati prevede la prestazione di un servizio che può essere erogato da esperti sia in forma individuale sia tramite associazioni, cooperative o imprese;
- Vista la determina a contrarre per il reperimento di esperti esterni per l'attuazione dei progetti a.s. 2018/19 del 17/11/2018 prot.n. 8.166/1.4.a;

RENDE NOTO

che è aperta la selezione per il conferimento di incarichi per prestazioni professionali non continuative.

Questa istituzione scolastica intende stipulare contratti di prestazione d'opera con:

1. dipendenti della pubblica amministrazione,
2. esperti in forma individuale,
3. esperti proposti tramite associazioni, cooperative, imprese.

che potranno inoltrare istanza per le attività di seguito indicate:

Scuola Secondaria di primo grado

TITOLO PROGETTO: "Giornata interculturale"

Classe/i: Tutte

DESCRIZIONE	TEMPI: Periodo di svolgimento e monte ore MINIMO previsto	BUDGET: Compenso MASSIMO comprensivo di tutti gli oneri
<p>COMPETENZA DI RIFERIMENTO comunicazione nelle lingue straniere, competenze digitali, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.</p> <p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none">• In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali.• È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità egli imprevisi. <p>OBIETTIVI SPECIFICI Definiti dai consigli di classe sulla base delle attività proposte.</p> <p>RISULTATI ATTESI Acquisizione di atteggiamento di apertura e curiosità nei confronti delle diverse etnie. Costruzione elaborati pratico-manuali e multimediali. Accompagnamento ad alunni in situazione di difficoltà. Acquisizione e consapevolezza sulla ricchezza culturale.</p> <p>VERIFICA E VALUTAZIONE Questionario di valutazione sottoposto agli studenti partecipanti.</p> <p>MODALITÀ DI LAVORO Laboratori creativi a piccoli gruppi e/o a classi parallele, attivati anche contemporaneamente. A titolo d'esempio le tematiche dei laboratori potrebbero essere: fotografia, cinema, informatica, espressione corporale, giochi interculturali.</p> <p>FASI DEL PERCORSO Una giornata intera. Mattinata: svolgimento dei laboratori nelle singole classi, in palestra, in giardino. Pomeriggio: evento conclusivo con tutte le classi coinvolte.</p>	<p>Periodo di attuazione: Secondo quadrimestre</p> <p>Una giornata intera dalle ore 9:05 alle ore 13:05 e dalle ore 14:05 alle ore 16:05 (6 ore).</p>	<p>€ 500,00</p>
Requisiti e competenze richieste	Persona fisica o associazione con esperienza nell'organizzazione di eventi culturali nella scuola.	

Scuola Primaria di Verdellino

TITOLO PROGETTO: "A scuola di Karate: rispetto e lealtà"

Classe/i: 1^aA, 1^aB, 3^aA, 3^aB

DESCRIZIONE	TEMPI: Periodo di svolgimento e monte ore MINIMO previsto	BUDGET: Compenso MASSIMO comprensivo di tutti gli oneri
<p>COMPETENZA DI RIFERIMENTO Imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito d'iniziativa e imprenditorialità.</p> <p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE Per le classi prime:</p> <ul style="list-style-type: none">Promuovere uno stato di benessere psico-fisico attraverso esperienze di gioco sport.Sviluppare capacità motorie e cognitive.Creare opportunità di espressione e socializzazione nonché di confronto.Promuovere una partecipazione attenta, motivata ed impegnata nel pieno rispetto delle regole. <p>Per le classi terze:</p> <ul style="list-style-type: none">Sperimentare una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.Consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e padronanza dei vari schemi motori-posturali.Utilizzo del linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.Rispetto dei criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.Comprensione del valore delle regole e dell'importanza nel rispettarle. <p>OBIETTIVI SPECIFICI Per le classi prime: Acquisire una migliore capacità di concentrazione. Migliorare lo sviluppo di capacità motorie quali l'equilibrio, la coordinazione e la percezione spazio-tempo. Apprendimento di alcuni semplici esercizi di base. Capire che il karate non è disciplina violenta. Imparare alcune regole di comportamento da mantenere dentro e fuori dalla palestra.</p> <p>Per le classi terze: Conseguire una migliore capacità di concentrazione. Migliorare lo sviluppo delle facoltà motorie. Gestire il proprio corpo in modo unilaterale tra movimenti degli arti superiori ed inferiori. Apprendere alcuni termini tecnici base. Comprendere che la pratica del Karate, essendo una disciplina fondata sul rispetto e lealtà, non comporta l'uso della violenza.</p> <p>RISULTATI ATTESI Per le classi prime: Acquisizione di una migliore coordinazione dinamica e degli schemi motori di base. Sviluppo di un corretto concetto di agonismo e competizione. Superamento delle problematiche dovute a timidezza, insicurezza o troppa esuberanza.</p> <p>Per le classi terze: Acquisizione di regole comportamentali da mantenere dentro e fuori la palestra. Superamento delle problematiche dovute a: timidezza, insicurezza o troppa esuberanza.</p> <p>VERIFICA E VALUTAZIONE Per le classi prime: Osservazioni in itinere e alla fine del progetto. Ripetizione di semplici e brevi sequenze di esercizi relativi alla pratica della disciplina del karate per favorirne l'acquisizione.</p> <p>Per le classi terze: Osservazioni sistematiche in itinere e alla fine del progetto. Acquisizione e ripetizione di semplici e brevi sequenze di esercizi legati alla pratica del karate.</p> <p>MODALITÀ DI LAVORO Lezioni frontali ed esercitazioni in palestra.</p> <p>FASI DEL PERCORSO Per le classi prime: Giochi motori di base e specifici della disciplina.</p> <p>Per le classi terze: Giochi motori e fondamentali del karate.</p>	<p>Periodo di attuazione: Secondo quadrimestre</p> <p>Classi prime: 5 lezioni di 1 ora alla settimana per ogni singola classe (10 ore complessive)</p> <p>Classi terze: 14 lezioni di 1 ora alla settimana per ogni singola classe (28 ore complessive)</p> <p>Monte ore complessivo: 38</p>	<p>€ 840,00</p>

Requisiti e competenze richieste	L'esperto singolo o proposto da ASD dovrà possedere: <ul style="list-style-type: none"> - titolo di istruttore qualificato FIKTA, - esperienza in corsi nelle scuole primarie, - competenze organizzative.
---	---

TITOLO PROGETTO: "Corso di recitazione"

Classe/i: 5^aA, 5^aB e 5^aC

DESCRIZIONE	TEMPI: Periodo di svolgimento e monte ore MINIMO previsto	BUDGET: Compenso MASSIMO comprensivo di tutti gli oneri
<p>COMPETENZA DI RIFERIMENTO Comunicazione nella madrelingua, imparare a imparare, competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stabilire rapporti chiari e corretti all'interno del gruppo e con le insegnanti. • Educare alla socializzazione e alla capacità di collaborazione nel gruppo. • Potenziare l'autocontrollo e l'autostima. • Acquisire maggior sicurezza e saper controllare l'emotività. • Assumere precise norme di comportamento. • Incrementare una corretta comunicazione interpersonale. <p>OBIETTIVI SPECIFICI Sviluppare l'uso della comunicazione mimico-gestuale e musicale. Sviluppare le potenzialità espressive e comunicative attraverso linguaggi verbali e non verbali. Sviluppare le capacità attentive e di memoria uditiva. Cogliere il significato dell'intonazione (tono di voce, accenti, pause). Sviluppare una lettura espressiva. Esprimersi adottando strategie diverse in funzione dello scopo. Rispettare i turni di parola. Memorizzare gli argomenti: recitare a memoria i testi drammatizzati.</p> <p>RISULTATI ATTESI Favorire il processo di maturazione ed il consolidamento della capacità di relazionarsi in modo consapevole con gli altri. Sviluppare maggiore capacità espressive e operativo-motorie. Migliorare la conoscenza delle proprie capacità e dei propri limiti.</p> <p>VERIFICA E VALUTAZIONE Rappresentazione spettacolo di fine anno scolastico.</p> <p>MODALITÀ DI LAVORO: Il corso di teatro si dovrà porre in continuità con il percorso svolto nell'anno scolastico 2017/18. In accordo con gli insegnanti, in ogni incontro si individuerà un argomento preciso su cui lavorare, per consentire un raggio di azione ampio, che comprenda sia l'attività mimica sia l'attività vocale, in modo che il percorso diventi significativo anche se realizzato in tempi limitati.</p> <p>FASI DEL PERCORSO Laboratorio creativo che ogni classe realizzerà nella propria aula, ma che diventerà un unico spettacolo in Auditorium.</p>	<p>Periodo di attuazione: Secondo quadrimestre</p> <p>12 lezioni di 1 ora per ogni singola classe (36 ore).</p> <p>Spettacolo finale (4 ore).</p> <p>Monte ore complessivo: 40</p>	<p>€ 1.460,00</p>
Requisiti e competenze richieste	<p>Persona fisica o associazione. L'esperto o gli esperti dovranno possedere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - titoli di studio nel settore artistico (arti espressive e/o coreutiche), - formazione attoriale e significative esperienze teatrali in qualità di attore/autore/regista, - esperienza lavorativa in corsi laboratoriali nelle scuole primarie, - competenze organizzative. 	

Scuola Primaria di Zingonia

TITOLO PROGETTO: "Giochi e civiltà"

Classe/i: Seconde (A, B e C), Terze (A, B e C), Quinte (A e B)

DESCRIZIONE	TEMPI: Periodo di svolgimento e monte ore MINIMO previsto	BUDGET: Compenso MASSIMO comprensivo di tutti gli oneri
<p>COMPETENZA DI RIFERIMENTO imparare a imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità.</p> <p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>OBIETTIVI SPECIFICI Distinzione tra tempo lineare e tempo ciclico. La contemporaneità e la successione. Le trasformazioni connesse al trascorrere del tempo. La durata, le suddivisioni e la misurazione del tempo. Obiettivo comune è scoprire il concetto di tempo, la durata dei fatti e il metodo di lavoro dello storico.</p> <p>RISULTATI ATTESI Classi seconde: Ricadute positive sul piano logico e cognitivo, predisposizione alla socialità ed risultati attesi: al lavoro di gruppo, capacità di lettura di un dato storico, utilizzo di un metodo d'apprendimento attivo e personale. Classi terze: Acquisire maggiori e specifiche competenze in ambito storico; essere capaci di ricavare informazioni da fonti storiche e saper raccontare quanto è stato appreso durante la ricerca; maturare atteggiamenti di cooperazione e condivisione durante le attività di conoscenza e apprendimento. Classi quinte: Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rispettare le regole condivise, collaborare con gli altri. Ampliare ed approfondire le proprie conoscenze riguardanti le civiltà del passato, attraverso un metodo di apprendimento attivo e personale.</p> <p>VERIFICA E VALUTAZIONE Osservazioni sistematiche dei docenti, questionari o verifiche orali e scritte riguardanti le informazioni apprese e consolidate durante le attività di laboratorio.</p> <p>MODALITÀ DI LAVORO Attività di laboratorio creativo ludico. Le attività dovranno essere proposte a partire dai diversi giochi del mondo antico, utilizzati come fonte storica principale, attraverso la quale ricostruire e scoprire con gli alunni la storia e il quadro socio ambientale e culturale delle civiltà passate.</p> <p>FASI DEL PERCORSO In funzione dell'età degli alunni, lettura di brani, analisi delle fonti, giochi a coppie, a squadre, a classe intera.</p>	<p>Periodo di attuazione: Intero anno scolastico.</p> <p>Classi seconde: 8 ore per ognuna delle tre classi (24 h) Classi terze: 6 ore per ognuna delle tre classi (18 h) Classi quinte: 4 ore per ognuna delle due classi (8 h)</p> <p>Monte ore complessivo: 50</p>	<p>€ 1.000,00</p>
Requisiti e competenze richieste	<p>L'esperto, persona fisica o proposto da associazione, cooperativa o impresa, dovrà possedere: Formazione disciplinare di livello accademico. Competenza nell'organizzazione di laboratori didattici a carattere storico per la scuola primaria. Conoscenze teoriche ed esperienze sul campo nell'uso dei giochi come strumento di comprensione dei fenomeni storici e di acquisizione di conoscenze in questo ambito disciplinare. Competenze organizzative.</p>	

Scuola Potenziata

TITOLO PROGETTO: "Pet Therapy"

Classe/i: Alunni del plesso potenziato, Classi 1^aA e 1^aB

DESCRIZIONE	TEMPI: Periodo di svolgimento e monte ore MINIMO previsto	BUDGET: Compenso MASSIMO comprensivo di tutti gli oneri
<p>COMPETENZA DI RIFERIMENTO competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.</p> <p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE Assumere responsabilmente atteggiamenti ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile e sociale attraverso sia la relazione con i compagni che con l'interazione con animali</p> <p>OBIETTIVI SPECIFICI Valorizzare la relazione uomo-animale; Incentivare la collaborazione uomo-animale; imparare a considerare l'animale non come uno strumento ma come un collaboratore e un compagno; prevenire l'insorgere di eventi problematici o di rifiuto verso gli animali; costruire insieme il concetto di diversità attraverso il riconoscimento del cane quale essere vivente diverso dall'uomo e attraverso l'introduzione del tema della comunicazione non verbale.</p> <p>RISULTATI ATTESI Promozione del benessere del bambino, agendo sulle diverse leve motivazionali, emozionali, cognitive e funzionali; facilitazione dei processi riabilitativi; inclusione; acquisizione di life skills; diminuire casi di aggressione e di abbandono.</p> <p>VERIFICA E VALUTAZIONE L'osservazione diretta sul campo delle modalità di interazione messe in atto dal bambino con l'animale, i compagni e gli adulti.</p> <p>MODALITÀ DI LAVORO Gli incontri devono prevedere lo svolgimento di diverse attività realizzabili in più setting all'interno della struttura scolastica. Potranno essere proposte attività di diverso tipo con finalità sia didattiche sia di tipo ludico-ricreative, attraverso le quali è possibile avvicinare i bambini alla specie affettiva ed emotiva portando alla nascita del senso di responsabilità nei confronti dell'animale; fornire le tecniche adeguate per un corretto approccio con il cane e valorizzare la percezione dell'animale; sviluppare il senso di condivisione ed appartenenza al gruppo; permettere al bambino di entrare in contatto con le proprie capacità motorie, di esplorazione dell'ambiente circostante e di adattamento alle diverse situazioni grazie all'esperienza con il cane.</p> <p>FASI DEL PERCORSO Il percorso sarà sensoriale, emozionale e di cure, con approccio psicomotorio, attraverso la formazione di sottogruppi e la presenza degli animali.</p>	<p>Periodo di attuazione: Secondo quadrimestre</p> <p>6 ore di intervento per ciascuna delle due classi, 2 ore di programmazione con i docenti della Scuola Potenziata.</p> <p>Monte ore complessivo: 18</p>	<p>€ 600,00</p>
Requisiti e competenze richieste	<p>L'esperto, persona fisica o proposto da associazione, cooperativa o impresa, dovrà possedere:</p> <ul style="list-style-type: none">- Comprovate esperienze e adeguata formazione nell'ambito di intervento con persone diversamente abili in età scolare.- Formazione specifica nella Pet Therapy con l'uso del cane con bambini disabili.- Capacità organizzative.	

TITOLO PROGETTO: "Drum Circle"**Classe/i: Alunni del plesso potenziato, Classi 3^aA, 3^aB e 3^aC**

DESCRIZIONE	TEMPI: Periodo di svolgimento e monte ore MINIMO previsto	BUDGET: Compenso MASSIMO comprensivo di tutti gli oneri
<p>COMPETENZA DI RIFERIMENTO competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.</p> <p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE Assumere responsabilmente atteggiamenti ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile e sociale attraverso sia la relazione con i compagni che con l'uso dei tamburi.</p> <p>OBIETTIVI SPECIFICI Integrazione e inclusione sociale; sviluppo della capacità di espressione personale; allenamento all'ascolto; allenamento alla "tenuta emotiva".</p> <p>RISULTATI ATTESI Attraverso un approccio ludico ed esperienziale al ritmo e alla musicalità, esplorare e sviluppare le proprie capacità espressive, comunicative e creative. Costruire un gruppo coeso dove ognuno possa trovare il proprio giusto spazio, nel pieno rispetto di sé e degli altri.</p> <p>VERIFICA E VALUTAZIONE L'osservazione diretta sul campo delle modalità di interazione messe in atto dal bambino con i compagni e gli adulti.</p> <p>MODALITÀ DI LAVORO Nella prima parte si lavorerà, utilizzando giochi ritmici e suoni, alla percezione corporea del sé e di sé insieme ad altri; l'incontro proseguirà con il Drum Circle. (Cerchio dei Tamburi) è un'esperienza di gruppo basata sull'uso di tamburi e altri strumenti a percussione per eseguire facili ritmi.</p> <p>FASI DEL PERCORSO Fase tecnica: semplici nozioni per imparare a tenere correttamente in mano gli strumenti. Sviluppo delle capacità di ascolto individuale e di gruppo. Esercizi sulle dinamiche io/gruppo. Composizione ritmica e creazione.</p>	Periodo di attuazione: Primo quadrimestre 5 ore di intervento per ciascuna delle tre classi, 2 ore di programmazione con i docenti della Scuola Potenziata. Monte ore complessivo: 17	€ 500,00
Requisiti e competenze richieste	L'esperto, persona fisica o proposto da associazione, cooperativa o impresa, dovrà possedere: <ul style="list-style-type: none">- Pluriennale esperienza nell'ambito musicale e teatrale, con realizzazione di spettacoli musicali.- Suonatore di vari strumenti musicali.- Formazione in musica attiva con esperienza nelle scuole.- Realizzazione di Drum Circle con ragazzi disabili.- Conoscenze sull'autismo.	

Scuola dell'Infanzia di Zingonia

TITOLO PROGETTO: "Emozioni in movimento"

Classe/i: alunni di 4 anni

DESCRIZIONE	TEMPI: Periodo di svolgimento e monte ore MINIMO previsto	BUDGET: Compenso MASSIMO comprensivo di tutti gli oneri
<p>COMPETENZA DI RIFERIMENTO imparare a imparare</p> <p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none">• Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.• Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro- musicali.• Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. <p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none">- conoscenza del corpo e delle sue potenzialità motorie- conoscere e riconoscere le emozioni- sensazioni del corpo e sensazioni del cuore- esprimere con il corpo le emozioni <p>RISULTATI ATTESI</p> <p>Cosa sono le emozioni: diamo loro un nome! Sperimentiamole su di noi e sul gruppo di lavoro. Proviamo ad interpretarle con il nostro corpo. Corpo/Musica/Emozione. Riportiamo su carta ciò che abbiamo vissuto.</p> <p>VERIFICA E VALUTAZIONE</p> <p>Osservazione del grado di coinvolgimento e partecipazione dei bambini.</p> <p>MODALITÀ DI LAVORO</p> <p>Il programma è basato sulla metodica "Imparare giocando". Concetti importanti che stanno alla base dell'educazione psicomotoria infantile sono introdotti sotto forma di gioco-danza.</p> <p>FASI DEL PERCORSO</p> <p>Laboratorio gioco-danza con canti, balli, utilizzo di strumenti musicali.</p>	<p>Periodo di attuazione: Secondo quadrimestre</p> <p>8 ore per ognuno dei 3 gruppi di bambini di 4 anni.</p> <p>Monte ore complessivo: 24</p>	<p>€ 720,00</p>
<p>Requisiti e competenze richieste</p>	<p>L'esperto, persona fisica o proposto da associazione, cooperativa o impresa, dovrà possedere:</p> <ul style="list-style-type: none">- certificazione nella metodica Gioco-danza,- esperienze specifiche con bambini della scuola dell'infanzia e/o della scuola primaria,- competenze organizzative.	

Budget compenso massimo: gli importi sopra indicati sono da ritenersi lordi, onnicomprensivi di IVA, se dovuta, e di ritenute erariali e assistenziali sia a carico del dipendente che dell'Amministrazione. Qualora ne ricorrano le condizioni, **l'imposta di bollo pari a € 2,00 è a carico dell'esperto.**

SI PRECISA CHE:

Possono presentare domanda di partecipazione alla selezione gli esperti di particolare e comprovata qualificazione professionale, sia in forma individuale che tramite associazioni, cooperative o imprese, mediante:

- la dichiarazione dei titoli e delle esperienze attinenti all'attività cui è destinato il contratto, **allegando il proprio curriculum vitae in formato europeo;**
- il progetto di dettaglio, stilato sulla base alle attività previste;
- l'offerta completa di compenso orario richiesto per la prestazione d'opera o forfait.

Per l'ammissione alla selezione occorre che gli esperti che si candidano in forma individuale o che vengono proposti da associazioni, cooperative, imprese abbiano i seguenti requisiti:

- a) siano possesso della cittadinanza italiana o di uno degli stati membri dell'unione Europea (*requisito non richiesto per il progetto "Giornata Interculturale" della scuola Secondaria di primo grado*);
- b) godano dei diritti civili e politici;
- c) non abbiano riportato condanne penali e non siano destinatari di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziario;
- d) non siano sottoposti a procedimenti penali;
- e) posseggano titolo specifico o equipollente eventualmente previsto per all'attività richiesta, come meglio specificato nei "Requisiti e competenze richieste", nelle schede descrittive dei progetti.

Associazioni, cooperative e imprese, pena l'esclusione dalla selezione, dovranno indicare un unico esperto al quale affidare, salvo cause di forza maggiore, l'intero progetto.

MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

La domanda di partecipazione alla selezione dovrà essere redatta sull'apposito modulo predisposto (**all. A per gli esperti che si presentano in forma individuale, all. B per le associazioni, le cooperative o le imprese**) compilato in ogni punto. Nel modulo si dovrà compilare la "Tabella di valutazione dei titoli", estratta dal Regolamento d'Istituto dell'attività negoziale per la fornitura di beni e servizi e la disciplina per il conferimento di incarichi di collaborazione.

Tabella di valutazione dei titoli:

Titolo	Valutazione	Punteggio massimo
Titoli di studio*		
Laurea magistrale o specialistica o del vecchio ordinamento, in discipline attinenti l'oggetto della progettazione	Assenza del titolo: 0	10 punti
	Voto ≤80: 5	
	Voto >80: 10	
Laurea triennale in discipline attinenti l'oggetto della progettazione	Assenza del titolo: 0	4 punti
	Voto ≤80: 2	
	Voto >80: 4	
Diploma quinquennale di scuola secondaria di secondo grado in discipline attinenti l'oggetto della progettazione	Voto inferiore al massimo: 1	3 punti
	Voto massimo:3	
Titoli culturali specifici		
Certificazioni/attestazioni di competenza acquisiti in percorsi di formazione attinenti al settore di pertinenza	1 punto per ogni certificazione	2 punti
Pubblicazioni attinenti al settore di pertinenza	1 punto per ogni pubblicazione	2 punti
Titoli professionali		
Precedenti esperienze in progetti coerenti con quelli oggetto del bando	2 punti per esperienza	8 punti
Esperienza lavorativa nel settore di pertinenza	Nessuna esperienza: 0	5 punti
	Fino a 3 anni: 2	
	Più di 3 anni: 5	

* In presenza di più titoli di studio, non si effettuerà la somma dei diversi punteggi, ma si considererà soltanto il titolo associato al punteggio più elevato.

Alla domanda di partecipazione alla selezione dovranno essere allegati:

- il curriculum vitae in formato europeo:
del CV dovranno essere prodotte due copie, la prima completa di tutte le informazioni previste dal

formato europeo, la seconda epurata dei dati personali di luogo di nascita, residenza, C.F., recapito telefonico, E-mail, autorizzandone la pubblicazione all'albo dell'Istituto,

- l'offerta economica (**specificare il trattamento fiscale**),
- il progetto di dettaglio delle attività,
- patto di integrità.

Compilare un modello per ogni progetto a cui si intende partecipare.

SCADENZA

La domanda di partecipazione dovrà essere indirizzata al Dirigente Scolastico e pervenire entro le **ore 12 di Martedì 4 dicembre 2018** alla segreteria dell'Istituto a mezzo posta (**non farà fede la data del timbro postale**) o mediante consegna a mano al seguente indirizzo:

Largo Cartesio, n.1, 24040 Verdellino (BG).

L'Istituto Comprensivo di Verdellino non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni, dipendente da inesattezze di cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o comunque imputabili a fatti terzi, a caso fortuito o di forza maggiore.

L'istanza dovrà recare l'indicazione circa l'incarico al quale si aspira e dovrà essere allegata una dichiarazione in cui l'interessato si impegna svolgere l'incarico senza riserva e secondo il calendario approntato dal Dirigente dell'Istituto o dal responsabile del progetto.

ESCLUSIONI

Saranno escluse dalla valutazione le domande:

- pervenute oltre i termini previsti;
- pervenute con modalità diverse da quelle previste dal presente avviso;
- sprovviste del curriculum vitae nel formato europeo;
- sprovviste degli allegati previsti dal presente avviso;
- presentate con modello diverso da quello allegato al presente avviso;
- presentate da soggetti diversi da quelli previsti dall'avviso.

CRITERI DI SCELTA DELL'ESPERTO

La selezione delle domande sarà effettuata da un'apposita Commissione presieduta dal Dirigente Scolastico. All'insindacabile giudizio della Commissione è rimessa la valutazione dell'ammissibilità delle proposte progettuali pervenute, che avverrà tenendo conto di:

- qualità della proposta progettuale;
- congruenza delle attività proposte dal candidato con le richieste formulate nelle schede descrittive dei progetti e con gli obiettivi didattici ed educativi individuati.

Tra tutte le proposte progettuali ritenute ammissibili, **verranno privilegiate quelle formulate dagli esperti che si propongono in forma individuale**. Tra di esse verrà selezionata quella del candidato che riporta il punteggio più elevato secondo gli indicatori riportati nella "Tabella di valutazione dei titoli".

Qualora si verificasse una parità nei punteggi attribuiti, verrà selezionata la proposta progettuale che prevede l'offerta economica inferiore.

In caso di ulteriore parità, verrà selezionata la proposta del candidato esperto più giovane.

Solo nel caso in cui non pervenissero proposte da esperti in forma individuale o le proposte da essi formulate non venissero considerate ammissibili dalla Commissione, si procederà alla valutazione delle proposte formulate da associazioni, cooperative o imprese, ammesse alla selezione. La loro valutazione terrà conto dei titoli dell'esperto proposto e si procederà secondo i criteri stabiliti per gli esperti che si presentano in forma individuale.

L'Istituto si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda pervenuta, se essa risultasse pienamente rispondente alle esigenze progettuali, ovvero di non procedere all'attribuzione dello stesso a suo insindacabile giudizio.

L'Istituto si riserva di non procedere all'affidamento degli incarichi in caso di mancata attivazione delle azioni previste o di variare il numero delle ore inizialmente previste dal progetto.

Gli aspiranti dipendenti della Pubblica Amministrazione o di altra amministrazione dovranno essere autorizzati e la stipula del contratto sarà subordinata al rilascio di detta autorizzazione.

Il Dirigente Scolastico, in base alle prerogative affidategli dalla normativa, sottoscrive la convenzione con gli esperti esterni. L'entità massima del compenso è quella prevista dal progetto e/o dalle normative in vigore dietro rilascio di regolare fattura o ricevuta fiscale;

Si informa che il decreto 3 aprile 2013 n. 55 ha introdotto nell'ordinamento italiano l'obbligo di fatturazione elettronica nei confronti della Pubblica Amministrazione, per i soggetti in possesso di Partita IVA. Lo stesso decreto prevede una serie di regole tecniche alle quali il nostro ufficio si deve adeguare.

CODICE UNIVOCO UFFICIO: UFDJYE

L'incarico non costituisce rapporto di impiego e il compenso spettante sarà erogato al termine della prestazione, fatto salvo cause di forza maggiore non direttamente imputabili all'Istituto, previa presentazione della relazione finale e della dichiarazione con la calendarizzazione delle ore prestate e di documento fiscale valido. Gli incaricati svolgeranno l'attività di servizio presso la sede scolastica dove si attiverà il progetto.

Ai sensi dell'art.10 comma 1 della legge 31 novembre 1996 n. 675 e in seguito specificato dagli Artt. da 13 a 15 del Regolamento U.E. 2016/679 (consultabile sul sito al link [INFORMATIVA PRIVACY](#)) i dati personali forniti dal candidato saranno raccolti presso l'Istituto Comprensivo Statale di Verdellino per le finalità di gestione della selezione e potranno essere trattati anche in forma automatizzata e comunque in ottemperanza alle norme vigenti. Il candidato dovrà autorizzare l'Istituto al trattamento dei dati personali.

Il presente avviso è pubblicato all' albo on-line della scuola <http://icverdellino.gov.it/>

Eventuali chiarimenti potranno essere richiesti presso l'Ufficio di Segreteria.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof. Eugenio G. MORA

Responsabile del procedimento:

Il Dirigente Scolastico, prof. Eugenio G. Mora (dirigente@icverdellino.gov.it)

Si allega:

1. Modello di domanda di partecipazione, in forma individuale, al procedimento di individuazione (ALL. A)
2. Modello di domanda di partecipazione per associazioni, cooperative, imprese (ALL. B)
3. Patto d'integrità