

ALL. 1 SCHEDA RIASSUNTIVA PROGETTI PDS A.S. 2025-2026

| SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO “BROLIS” | | | | | | |
|---|---|--|--|---|--|--|
| Classi | Titolo | obiettivi | esperto | quando | tempi | costi |
| 3 classi seconde BROLIS | IL TEATRO DELLE EMOZIONI | Proporre, in modo divertente ma anche con profondità riflessiva, tematiche importanti per favorire l’inclusione e la coesione del gruppo classe. Obiettivi: -creare un atteggiamento positivo nell’approccio al testo -Leggere e comprendere i testi al fine di renderli espressivi -uso della voce per esprimere e sottolineare un testo parlato -sviluppare la propria creatività e fantasia partendo da un personaggio - allestire uno spettacolo e presentarlo al pubblico. Attraverso l’apprendimento delle tecniche di recitazione e grazie ad una buona dose di fantasia e improvvisazione, si procederà all’allestimento di uno spettacolo teatrale. | Esperto attore-animatore con esperienza nell’insegnamento delle tecniche teatrali - con esperienza nel settore scolastico di riferimento | Primo quadrimestre | 42 ore (ogni classe: 6 incontri di 2 ore, + 2 ore prove generali) + performance di gruppo | € 1.806,00 |
| <u>Tutte le classi su iscrizione BROLIS</u> | DISEGNO NATURALISTICO CON LE MATITE COLORATE | Avvicinare gli alunni alla natura attraverso l’osservazione di animali, specialmente gli uccelli, ma anche di alberi, piante, fiori, foglie e frutti. Sperimentare il piacere della scoperta attraverso il disegno e il colore a matita. Educare alla capacità progettuale. Sperimentare la qualità dell’elemento naturale. Familiarizzare con la terminologia e le regole specifiche dell’illustrazione grafica. Familiarizzare con la fauna e la flora autoctone. | 2 esperti: - un esperto qualificato/illustratore botanico specializzato nella tecnica delle matite colorate, preferibilmente con pubblicazioni in riviste naturalistiche - un docente di educazione artistica o tecnologia | Secondo quadrimestre (corso opzionale pomeridiano) | 10 ore (5 incontri da 2 ore) | € 1101,00 (€ 590 esperto - € 511 docente) |
| Classi seconde e terze BROLIS | CERAMICA A SCUOLA | Tramite l’indagine esperienziale e la pratica diretta si vogliono approfondire alcune tecniche tipiche della lavorazione della ceramica (colombino, sfoglia) per la realizzazione di manufatti. Ci si propone di educare alla progettazione, alla condivisione di obiettivi e allo sviluppo di attività manuali. | 2 docenti curricolari (abilitati per insegnamento di tecnologia e/o ed. artistica) | Secondo quadrimestre (Febbraio - Marzo) (corso opzionale pomeridiano) | 5 incontri per 10 ore totali | € 1022,00 |
| 3 classi terze BROLIS | EDUCAZIONE ALLA SESSUALITÀ | Prendere coscienza delle problematiche della pre-adolescenza, dal punto di vista psicologico e fisiologico. Favorire la conoscenza e l’accettazione di sé, rafforzando | Psicopedagogista/ Psicologo con esperienza nel settore scolastico di | Secondo quadrimestre | 29 ore (24 ore con alunni + 5 ore | € 1.300,00 |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|-----------------------------|---|------------------|
| | | <p>l'autostima.</p> <p>Promuovere un atteggiamento positivo e responsabile nei confronti della sessualità e della propria salute.</p> <p>Fornire informazioni semplici ed esaurienti su anatomia e fisiologia dell'apparato riproduttivo e sulla maturazione sessuale.</p> <p>Fornire informazioni di base sulla contraccezione e sulla prevenzione delle malattie sessualmente trasmesse; proporre una riflessione sui modelli culturali legati all'identità di genere e di ruolo e su come si sono evolute nel tempo;</p> <p>Sviluppare comportamenti socio-affettivi costruttivi.</p> <p>Riflettere sulle relazioni interpersonali analizzando comportamenti, ruoli, modelli.</p> | <p>referimento</p> | | <p>con docenti per progettazione e genitori per incontri di restituzione).</p> | |
| <p>Per le classi: 2A, 2B , 2C e 3° A, 3B, 3C</p> | <p>PROGETTO MADRELINGUA SPAGNOLO</p> | <p>Potenziamento delle abilità linguistiche. Ampliamento delle conoscenze relative alla cultura ispanica.</p> | <p>Madrelingua spagnolo con esperienza nel settore scolastico di riferimento</p> | <p>Da ottobre ad aprile</p> | <p>27 ore(4 ore per ogni classe seconda, 5 ore per ogni classe terza) per un totale di 27 ore</p> | <p>€ 1350,00</p> |
| <p>Tutte le classi BROLIS</p> | <p>MADRELINGUA INGLESE</p> | <p>Migliorare le capacità di comprensione, di interazione orale e di produzione in lingua inglese. Interventi per il potenziamento dell'uso e della conoscenza della lingua inglese attraverso l'esperienza di apprendimento mediato da un docente madrelingua, che utilizzi modalità didattiche innovative quali, ad esempio, TPR (Total Physical Response), storytelling, cooperative learning, PTP (Peer to Peer), game activities, con l'opportunità di utilizzo di strumenti di didattica digitale</p> | <p>Madrelingua inglese liv C1 del QCER (ai sensi della nota MIUR Prot. 38115 del 18 dic. 2017) con esperienza nel settore scolastico di riferimento</p> | <p>Secondo quadrimestre</p> | <p>72 ore</p> <p>8 ore in ciascuna classe</p> | <p>€ 3240,00</p> |

* Budget max a disposizione, al lordo di tutti gli oneri previsti dalla legge, a carico del beneficiario e/o dell'Amministrazione

SCUOLA PRIMARIA “MOSE DEL BROLO”

| Classi | Titolo | obiettivi | esperto | quando | tempi | costi |
|--|--|--|---|------------------------|--|----------|
| 2 CLASSI PRIME | Ogni cuore ha la sua chiave | <p>Migliorare lo sviluppo senso-percettivo e psicomotorio attraverso esperienze sonore.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stimolare l'attenzione, la concentrazione, la memoria e le funzioni cognitive favorendo le capacità funzionali adeguate al contesto di vita. - Promuovere l'espressione dei sentimenti e l'orientamento delle proprie emozioni nel contatto interpersonale. - Favorire l'autostima, la gratificazione incoraggiando l'indipendenza. - Facilitare la comunicazione e l'interazione partendo dal linguaggio non verbale fino al recupero fattibile dell'aspetto linguistico. - Potenziare la partecipazione proattiva e la socializzazione incrementando l'integrazione nel gruppo classe. | Musicoterapeuta con competenze didattiche inclusive specifiche in grado di condurre interventi su classi di scuola primaria. | Dal primo quadrimestre | TOT. 18 ORE (9 ore per 2 classi) | € 720,0 |
| 2 CLASSI PRIME E 2 SECONDE MOSE DEL BROLO | POTENZIAMENTO DELLA LINGUA INGLESE <u>LET'S PLAY WITH ENGLISH</u> | <p><u>Classi prime e seconde:</u></p> <p>Il progetto si propone di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stimolare la curiosità e il piacere verso l'apprendimento della lingua inglese. - Migliorare la capacità di ascolto esponendo gli alunni ad un parlante diverso dall'insegnante curricolare. - Creare un ambiente reale di comunicazione per promuovere un apprendimento naturale attraverso un'esperienza che possa andare oltre le simulazioni generalmente proposte in classe. - Promuovere una maggiore fiducia nelle capacità comunicative in lingua straniera. | Un Esperto madrelingua liv C1 del QCER (ai sensi della nota MIUR Prot. 38115 del 18 dic. 2017) con competenze didattiche in grado di condurre interventi su classi di scuola primaria | Intero anno scolastico | TOT 24 ore (Classi prime 6 interventi di un'ora per classe: 12 ore / classi seconde: 6 interventi di un'ora per classe: 12 ore) | € 960,00 |

| | | | | | | |
|---|--|---|--|----------------------------------|---|-----------|
| | | | | | | |
| 2 CLASSI TERZE, 2 CLASSI QUARTE, 3 CLASSI QUINTE | POTENZIAMENTO DELLA LINGUA INGLESE <u>DO YOU SPEAK ENGLISH?</u> | <u>Classi terze, quarte e quinte:</u> - Provare interesse e piacere verso l'apprendimento della lingua inglese. - Sviluppare le abilità di comprensione e di produzione della lingua orale avvicinando gli alunni all'acquisizione di fluenza espositiva. - Rinforzare gli aspetti di fonologia, ritmo, accento e intonazione propri delle lingue anglosassone. - Potenziare la capacità di utilizzare le espressioni più comuni della comunicazione quotidiana in situazioni pratiche, simulate e autentiche, per un'interazione più disinvolta e sicura. | Un Esperto madrelingua liv C1 del QCER (ai sensi della nota MIUR Prot. 38115 del 18 dic. 2017) con competenze didattiche in grado di condurre interventi su classi terze e quarte di scuola primaria | | TOT 70 ore (Classi terze 10 interventi di un'ora per classe: 20 ore / Classi quarte 10 interventi di un'ora per classe: 20 ore/ Classi quinte 10 interventi di un'ora per classe: 30 ore/) | € 2800,00 |
| 2 CLASSI TERZE – 2 CLASSI QUARTE – 3 CLASSI QUINTE | MA CHE MUSICA MAESTRO PROGETTO DI EDUCAZIONE MUSICALE | Classi terze – quarte - quinte: Obiettivi: - Approfondire l'esperienza sui parametri sonori attraverso l'ascolto, la voce e il movimento, distinguendo intensità, altezze, durate e timbri diversi. - Esprimere verbalmente e con diversi linguaggi espressivi le impressioni e le emozioni ricevute dall'ascolto di un brano. - Conoscere e comprendere il linguaggio convenzionale del codice musicale. - Eseguire semplici melodie con la voce o altri strumenti musicali. Classi terze: - Introduzione all'uso dello strumento del flauto. Classi quarte - quinte: - Approfondimento dell'uso dello strumento del flauto. - Conoscere differenti generi musicali. | Esperto in didattica musicale con competenze specifiche ed esperienze con classi di scuola primaria. | A partire dal primo quadrimestre | TOT ore: 98 Classi terze: 14 interventi di 1 ora ciascuno per ogni classe = 28 ore - Classi quarte: 14 interventi di 1 ora ciascuno per ogni classe = 28 ore - Classi quinte: 14 interventi di 1 ora per ogni classe = 42 ore. | € 3920,00 |

| | | | | | | |
|---------------------------------------|---|--|---|----------------------------------|--|----------|
| 2 classi prime | CRESCERE CON IL TEATRO | <p>Imparare a “leggere” i propri sentimenti e a manifestare le proprie emozioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Potenziare le capacità comunicative e di ascolto. - Favorire la conoscenza reciproca e i rapporti di relazione | Musicoterapeuta con competenze didattiche inclusive specifiche in grado di condurre interventi su classi di scuola primaria | Dal primo quadrimestre | <p>Classi prime: 9 interventi di 1 ora per ogni classe =</p> <p>Tot. 18 ore.</p> | € 720,00 |
| 2 CLASSI QUARTE MOSE DEL BROLO | PAESAGGI D'ARTISTA | <p>Il percorso proposto ha lo scopo di sviluppare negli alunni una maggior sensibilità verso il proprio ambiente di vita, con una particolare attenzione alla buona relazione tra ambiente naturale e opera dell'uomo.</p> <p>Affinare la tecnica del disegno ad acquerello e dell'uso più adeguato del colore.</p> | Guida ambientale escursionistica associato AIGAE e illustratore/collaboratore con competenza nell'illustrazione naturalistica | Nel corso del primo quadrimestre | 10 ORE PER CLASSE PER UN TOTALE DI 20 ORE | € 800,00 |
| 3 CLASSI QUINTE MOSE DEL BROLO | <p>PROGETTO EDUCAZIONE AFFETTIVO-SESSUALE</p> <p>“NASCERE NELLA PANCIA, NASCERE NEL CUORE, NASCERE NELLA MENTE”</p> | <p>IL CORPO E I SUOI CAMBIAMENTI NEL PROCESSO DI CRESCITA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli organi genitali maschili e gli organi genitali femminili. - Conoscere i principali cambiamenti dello sviluppo puberale. - Riflettere sui termini utilizzati per indicare gli organi genitali maschili e femminili, comprendendo la differenza tra i nomi che danno valore al nostro corpo e quelli che invece lo svalorizzano. <p>L'AMORE TRA ADULTI E LA FECONDAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i modi di scambiarsi affetto e amore in età adulta. <p>NASCE UNA NUOVA VITA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la gravidanza e i principali fenomeni che la caratterizzano. - Capire come avviene il parto. | Esperto laureato in psicologia con competenze didattiche ed esperienze con classi di scuola primaria | MARZO- MAGGIO | <p>TOT 20 ore (3 incontri di 2 ore per ciascuna classe= tot. 18 ore + 2 ore di incontro con i genitori</p> | € 800,00 |

* Budget max a disposizione, al lordo di tutti gli oneri previsti dalla legge, a carico del beneficiario e/o dell'Amministrazione