

ALLEGATO C

PROGETTO	DESCRIZIONE/OBIETTIVI	TITOLI IMPRESCINDIBILI	SEDE	PERIODO (2026/2027)	ORARI/GIORNI	ORE	CLASSI	ALUNNI	COMPENSO MAX (omnicomprensivo di tutte le rit. a carico del lav. e dello Stato)
Progetto madrelingua inglese	Sviluppare le abilità di comprensione e di produzione della lingua orale, avviandi gli allievi all' acquisizione di fluency espositiva. Fissare strutture, funzioni e lessico precedentemente appreso a scuola, acquisire elementi di fonologia, ritmo accento e intonazione. Potenziare le capacità di comprendere e produrre oralmente le espressioni più comuni della comunicazione quotidiana in situazioni pratiche/simulate/autentiche. Preparazione all'esame conclusivo per le classi terze	Madrelingua laureato in materie umanistiche	Secondaria I grado	ott-mag	8-13 dal lun al sab (da concordare)	66,00	11	230	2.310,00
Progetto madrelingua inglese	Potenziare le abilità di comprensione e produzione orale; migliorare la comunicazione attraverso l'ampliamento delle conoscenze lessicali; migliorare la pronuncia; rinforzare gli aspetti di fonologia, ritmo, accento e intonazione propri della lingua; sviluppare la curiosità e la conoscenza di altre culture	Madrelingua laureato in materie umanistiche/conversatore (titoli ed esperienza pregressa in ambito didattico di scuola primaria o corsi specifici, per la conduzione del progetto. Titoli richiesti: BA (triennale), MA (Master of Art che include le lauree magistrali umanistiche), BS (triennale), MS (lauree magistrali ad indirizzo scientifico), TEFL, TESOL, TKT, DELTA, CELTA o titoli equivalenti per l'insegnamento della lingua inglese come lingua straniera)	Primaria Corti	secondo quadrimestre	in orario mattutino da definire	42	7	140	1.260,00
Progetto La musica che unisce	Favorire relazioni interpersonali e interculturali; cantare in coro; cantare in diverse lingue; comprendere la musica attraverso l'uso del corpo	laurea in canto lirico e esperienza in corsi sulla vocalità dei bambini e sulla pedagogia corale		gennaio	in orario mattutino da definire	10	1	21	350,00
Progetto madrelingua inglese	Il progetto mira ad implementare in modo cospicuo lo studio della lingua inglese con interventi nell'orario curricolare di un/una madrelingua inglese o di un/una conversatore/rice. In compresenza con il docente specialista/specializzato di lingua inglese, l'esperto/a avrà il compito di potenziare le abilità comunicative, attraverso l'utilizzo di differenti linguaggi espressivi, favorendo un'interazione diretta ed attiva con l'insegnante e con i compagni. Si richiede all'esperto la competenza di saper proporre i contenuti con un approccio interattivo, coinvolgente, divertente e ludico (es.storytelling, drammatizzazione e role-play), promuovendo anche attività di gruppo. Le conversazioni saranno necessariamente legate al vissuto personale e a situazioni comunicative consone all'età degli studenti. Ogni lavoro proposto verrà concordato nei dettagli tra l'insegnante di classe e l'esperto madrelingua. Il progetto intende: ●sviluppare la motivazione e la curiosità dei ragazzi nei confronti della lingua inglese; ●consolidare la pronuncia, il lessico e le strutture linguistiche; ●far crescere nell'alunno l'autostima e stimolare la fiducia nelle proprie capacità; ●Sviluppare: la competenza europea multilinguistica, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali. ●attivare laddove è possibile progetti di e-twinning.	Madrelingua laureato in materie umanistiche/conversatore (titoli ed esperienza pregressa in ambito didattico di scuola primaria o corsi specifici, per la conduzione del progetto. Titoli richiesti: BA (triennale), MA (Master of Art che include le lauree magistrali umanistiche), BS (triennale), MS (lauree magistrali ad indirizzo scientifico), TEFL, TESOL, TKT, DELTA, CELTA o titoli equivalenti per l'insegnamento della lingua inglese come lingua straniera). Esperienza con bambini, titoli per l'insegnamento nella Scuola Primaria e competenze/esperienze in ambito musicale/teatrale	Primaria Piano	feb - apr	8-16 dal lun al ven (da concordare)	55,00	7	40	1.650,00
Progetto di educazione alla salute e al benessere emotivo	Finalità: 1. promuovere il benessere emotivo e relazionale; 2. rafforzare l'autoregolazione comportamentale ed emotiva; 3. incentivare il rispetto verso sé stessi e gli altri; 4. favorire la creazione di un clima positivo, inclusivo e collaborativo; 6. prevenire esclusione e prevaricazione, anche come contrasto a possibili episodi di bullismo. Obiettivi: 1. comprendere la correlazione tra stati emotivi e manifestazioni/reazioni comportamentali; 2. comunicare le proprie emozioni in maniera funzionale e contestualizzata; 3. usare buone pratiche per gestire emozioni ad alta intensità e momenti di frustrazione; 4. incrementare la consapevolezza delle proprie modalità relazionali; 5. saper valutare gli effetti delle proprie azioni e delle espressioni verbali; 6. sviluppare accoglienza, empatia e ascolto (dialogo e gestione costruttiva del conflitto); 7. rispettare l'integrità del proprio corpo e di quello altrui.	Pedagogista con esperienza nelle finalità richieste rivolte a bambini della scuola primaria		ott - mag	8-16 dal lun al ven (da concordare)	30,00	2	40	1.050,00
Educazione al gesto grafico	Agevolare l'apprendimento della corretta postura, impugnatura e soprattutto il gesto armonico, fluido, rilassato ed economico. Abilità nel decodificare le unità acustiche FONEMI e tradurle in unità ottiche GRAFEMI. Progettazione di un modello di recupero funzionale delle difficoltà incontrate	Esperto con formazione nell'ambito dell'educazione al gesto grafico con competenze di riabilitazione.	Infanzia	ott - apr	8-16 dal lun al ven (da concordare)	15,00	3 classi (ultimo anno)	25	450,00
Progetto madrelingua inglese	Miglioramento delle capacità di ascolto e comunicative degli alunni in lingua inglese	Madrelingua laureato in materie umanistiche/conversatore (titoli ed esperienza pregressa in ambito didattico di scuola primaria o corsi specifici, per la conduzione del progetto. Titoli richiesti: BA (triennale), MA (Master of Art che include le lauree magistrali umanistiche), BS (triennale), MS (lauree magistrali ad indirizzo scientifico), TEFL, TESOL, TKT, DELTA, CELTA o titoli equivalenti per l'insegnamento della lingua inglese come lingua straniera)	Primaria Rogno	set - mag	8-16 dal lun al ven (da concordare)	70,00	9	150	2.100,00
Progetto calligrafia	Favorire un corretto approccio alla scrittura a mano e in particolare al corsivo, con attenzione ai diversi aspetti quali: postura, micro e macro movimenti scrittori, scelta materiali, sviluppo della creatività, progettazione e realizzazione autonoma di testi;	Esperto in questione calligrafica metodo dell'associazione calligrafica di Anna Ronchi basato sul corsivo italico; esperienza in corsi di calligrafia in vari ordini di scuola e in corsi di educazione al gesto viso-grafo-motorio usando diversi caratteri per ragazzi in età scolare		apr-mag	8,30 - 13,30 dal lun al sab - 14,00-16,30 lun-mer (da concordare)	24	2	37	840,00
Progetto arte e immagine	Padroneggiare le principali tecniche grafico-pittoriche: tempere, acquerelli, pastelli acquarellabili e pastelli a olio. Utilizzo dei materiali e corretta impugnatura di tutta l'attrezzatura. Utilizzo spazio foglio in relazione al soggetto da dipingere e piccolo percorso che si inserisce nella storia dei grandi pittori e periodi storici: Franz Marc, Paul Klee, Kandinskij; Mirò e Mondrian...Utilizzo delle tecniche. Realizzazione di piccoli manufatti a tema. Possibili raccordi interdisciplinari come lingua e musica	Accademia Belle Arti, esperienza di insegnamento agli alunni della scuola primaria		set - mag	8,30 - 13,30 dal lun al sab - 14,00-16,30 lun-mer (da concordare)	20,00	2	31	700,00
Servizio di intervento psicopedagogico	Favorire l'inclusione per lo sviluppo armonico della personalità degli alunni, con particolare riferimento a quelli con difficoltà cognitive, affettive e relazionali. Il servizio è rivolto anche a docenti e genitori	Lauree in psicologia e in pedagogia con esperienza di almeno 5000 ore nelle attività di consulenza psicopedagogic a ad insegnanti, genitori ed alunni, presso Istituti Comprensivi. Esperienza nell'attività di screening per il DSA di almeno 300 ore.	Per tutti i plessi	sett-giu	8-16 dal lun al sab	150,00	scuola	725	6.000,00