

- **Oggetto:** [FLC CGIL] #ATAnews n. 2/2018 - Speciale contratto
- **Data ricezione email:** 14/02/2018 13:00
- **Mittenti:** conosscenzanews@flcgil.it - Gest. doc. - Email: conosscenzanews@flcgil.it - PEC:
- **Indirizzi nel campo email 'A':** <bgic85200d@istruzione.it>
- **Indirizzi nel campo email 'CC':**
- **Indirizzo nel campo 'Rispondi A':** conosscenzanews@flcgil.it <conosscenzanews@flcgil.it>

## Allegati

File originale	Bacheca digitale?	Far firmare a	Firmato da	File firmato	File segnato
powerphplist.png	SI			NO	NO

## Testo email

### ***Gli ATA nella Comunità educante. Punto importante di qualificazione per il lavoro ATA***

**#ATAnews** è una rassegna specificatamente dedicata dalla FLC CGIL nazionale al personale ATA. Propone periodicamente un riepilogo correlato alle notizie più significative, pubblicate sul sito nazionale per valorizzare la collocazione dei lavoratori ATA nella vertenza generale sulla professionalità e sul contratto. È un resoconto centrato sulle nostre attività politico-sindacali-legali e sui risultati ottenuti.

Con la sottoscrizione dell'[Ipotesi di contratto "Istruzione e Ricerca" 2016/2018](#) si è concluso un capitolo rimasto aperto da circa dieci anni e che costruisce le basi per il contratto che verrà. In questo numero ci soffermiamo sulle **novità** dell'Ipotesi di CCNL **per il personale ATA** a cominciare da salario, permessi e assenze. Per gli aggiornamenti segui il [filo diretto sul contratto](#).

#### **Scarica il n. 2/2018.**

*Da affiggere all'albo sindacale di tutti i plessi della scuola ai sensi del vigente contratto di lavoro.*

Per l'informazione quotidiana: [www.flcgil.it/scuola/ata](http://www.flcgil.it/scuola/ata).

Siamo anche presenti su [Facebook](#), [Google+](#), [Twitter](#) e [YouTube](#).

Cordialmente  
FLC CGIL nazionale

---

#### AVVERTENZA

Il nostro messaggio ha solo fini informativi e non di lucro.  
Se non si vogliono ricevere altre comunicazioni, fare click su [Annulla l'iscrizione](#).

Grazie

- [Informativa sulla privacy](#) -