



## 2° CONCORSO FOTOGRAFICO "CHIMICA E ARTE"

### Art. 1 – Finalità

La Fondazione Pietro Zappa organizza il 2° concorso fotografico "Chimica e arte" con la finalità di promuovere l'interesse per la Chimica e divulgare nell'ambito della scuola l'importanza delle sue applicazioni. L'arte della raffigurazione pittorica è influenzata dalle conoscenze chimiche. *Ad esempio la straordinaria camicia bianca della Maddalena Penitente del Caravaggio è stata dipinta con la biacca, un pigmento minerale che presenta un alto potere coprente e un eccellente punto di bianco.*

### Art. 2 - Destinatari

Il concorso è rivolto alle studentesse e agli studenti delle Scuole secondarie di 1° e 2° grado della Provincia di Bergamo, che potranno partecipare singolarmente o in gruppo.

### Art. 3 – Modalità di partecipazione

Il concorso prevede che i partecipanti realizzino una fotografia digitale che rappresenti uno dei seguenti temi:

**(1) "Rappresentazione fotografica della chimica"**

**(2) "La chimica nell'evoluzione dell'arte pittorica".**

Ogni partecipante (singolo o in gruppo), esclusivamente per il tramite dell'Istituzione scolastica di appartenenza, può inviare una sola fotografia per tema. Il file digitale della fotografia dovrà essere in formato JPEG, con dimensione massima di 2 megabyte. Il file deve essere denominato nel modo seguente:

Cognome e nome\_tipo di partecipazione\_scuola\_classe\_tema del concorso\_breve descrizione

Esempio: *Rossi Maria\_in gruppo\_scuola ABCDEF\_2B\_1\_i colori*

L'immagine di un'opera artistica scaricata da internet non costituisce in sé una fotografia digitale realizzata dal partecipante e pertanto non sarà ammessa al concorso.

### Art. 4 – Termini per la partecipazione

Le opere concorrenti dovranno essere inviate dall'Istituzione scolastica per il tramite del docente referente entro e non oltre il **30 aprile 2025**, come allegato di posta elettronica all'indirizzo: **fondazionepietrozappa@gmail.com**.

La partecipazione è gratuita. Gli autori delle opere inviate ne autorizzano la diffusione e la pubblicazione, senza fini di lucro, sul sito internet della Fondazione Pietro Zappa. La partecipazione al concorso comporta l'accettazione integrale e incondizionata del presente regolamento.

### Art. 5- Selezione

Tutte le opere inviate saranno visualizzate da una giuria, composta da esperti del mondo dell'arte e della chimica. I risultati della valutazione saranno pubblicati sul sito internet della fondazione (**www.fondazionepietrozappa.it**) e comunicati direttamente alle Istituzioni scolastiche coinvolte. Per ognuna delle due aree tematiche, indicate all'art. 3, saranno premiati i primi tre classificati:

**1° premio, buono di 250 euro (autore singolo o gruppo)**

**2° premio, buono di 150 euro (autore singolo o gruppo)**

**3° premio, buono di 80 euro (autore singolo o gruppo).**

### Art. 6–Trattamento dati personali

La fondazione si impegna a trattare i dati personali, di cui verrà a conoscenza in conseguenza dell'esecuzione del presente concorso, unicamente per le finalità connesse alla realizzazione dello stesso e in conformità a quanto previsto dalla vigente normativa in materia di protezione dei dati personali (Regolamento UE n. 2016/679 (GDPR), D. Lgs n. 196 del 30 giugno 2003 e D. Lgs n. 101 del 10 agosto 2018). La fondazione, nella persona del suo Presidente, è titolare del trattamento dei dati, ai sensi del Regolamento UE n. 2016/679 (GDPR).